

CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural

DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Gamino de Santiago en la Arobincia de León Sahagún de Campos – Aega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Astoryn





Manuel Nonso Sarcia & Palro Barrallo Cao León, Amio de 1998

#### EL CAMINO DE SANTIAGO. PROVINCIA DE LEON

"El camino de estrellas que en el cielo has visto significa que marcharás a Galicia al frente de un gran ejército y tras de ti, todos los pueblos irán allá en peregrinación hasta la consumación de los siglos".

Cuando a principios del siglo IX, el obispo Teodomiro informa al monarca astur Alfonso II del milagroso descubrimiento de la tumba del apóstol Santiago en el Campus Stellae, daba comienzo, no sólo a uno de los tres lugares sagrados de la cristiandad, sino a otro modo de entender el cristianismo, a la primera empresa europea como tal y al surgir del concepto nacional a partir del cual brota España como nación. La tumba del apóstol, en primer lugar su liberación y luego su visita, es el primer gran reto de las cortes europeas, del papado, de las grandes órdenes religiosas y de gentes de toda condición que abandonándolo todo y corriendo peligros, acudían a rendir visita al apóstol.

Supone el vehículo y no sólo la vía de introducción del nuevo cristianismo, del nuevo arte que fue el románico y más tarde el gótico, sus grandes monumentos, las redes de hospitales, las mejoras y conservación de vías y puentes. De ingente, puede catalogarse la demanda de recursos humanos, en épocas tan escasas en ellos, tanto para la repoblación, como para la atención de las oleadas de peregrinos que de todas partes acudían al reclamo del apóstol. Para todo ello, fue necesaria la creación de leyes, fueros, burgos y zonas francas para los que desde Europa venían a unirse en esta empresa común. Pero como todo camino, también lo fue en los dos sentidos. Si Europa entregó mucho, no fue menos lo que recibió. Todo el esplendor del pensamiento de la época se encontraba aquí, primero en el califato, más tarde en los reinos de taifas y luego en las cortes cristianas que supieron sumar todo lo anterior, a partir de la conquista de Toledo, en el 1085.

Dante distingue, según la finalidad del viaje, palmeros, romeros o peregrinos dependiendo que fueran a Jerusalén, Roma o Santiago. Peregrino, per-agra, por la tierra, unido a ella, con sus mismas alegrías y sufrimientos. El sepulcro del Santo en la Catedral de Santiago, es el destino final de un viaje que es algo más que éste en si mismo. También es un viaje iniciático, espiritual. Partir de la vieja a la nueva Jerusalén, del viejo mundo al nuevo, cruzar el Pórtico de la Gloria y reafirmar, en tiempos tan duros, el concepto espiritual de la vida.

Como decía Claudio Sánchez Albornoz, "el gran milagro de Santiago fue la atracción hacia aquel extremo confín de España, de una España integramente consagrada a la batalla contra el Islam, de catervas de peregrinos de ultrapuertos. Fueron las peregrinaciones a Compostela el vínculo inicial que unió a occidente con la cristiandad hispana. Fue el Camino de Santiago por el que llegaron desde allende el Pirineo, hombres, instituciones, formas literarias y artísticas y por el que penetraron los códices miniados de los Comentarios al Apocalipsis del Beato de Liébana y por el que España en batalla al Islam aportó a Europa ideas y creaciones científicas, filosóficas y artísticas de la España islámica".

El Camino en la provincia de León es, sobre todo, el Camino Francés directo a Santiago y del que nos ocuparemos, pero también son los 60 Km que llevan a San Sálvador en Oviedo, recuerdo de cuando el Camino iba por la costa para estar así a cubierto de las razzias islámicas. También los 50 Km que, desde el sur, confluían en el Camino -en Astorga- para llevar a los peregrinos del sur de España, el Camino Mozárabe o Ruta de la Plata.



#### **EL CAMINO FRANCES**

Intentaremos determinar las vías que usaron los peregrinos en la edad media, a partir del siglo XI y XII, en la que los trayectos ya estaban fijados.

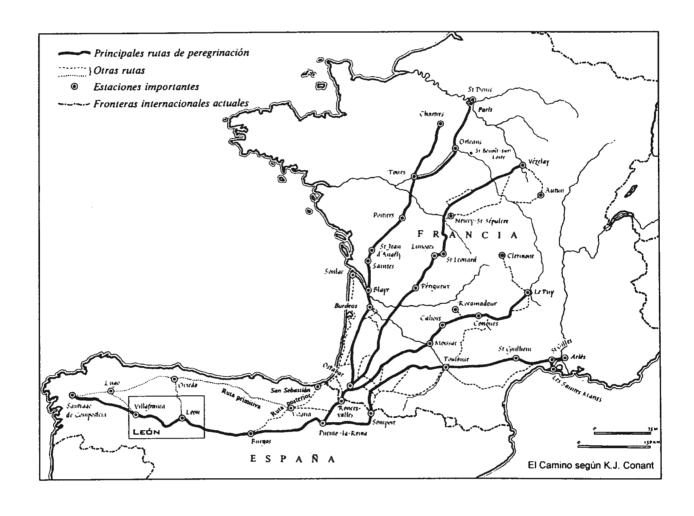
El Camino de Santiago universalizó a León, tanto por las gentes que de todo el continente vinieron a establecerse, como porque lo hizo conocido en lo que entonces era el mundo a través de esos primeros libros de viajes, que fueron las diversas Guías de Peregrinos, publicados desde los primeros tiempos.

Las etapas que en la *Guía del Peregrino* de Aymeric Picaud, siglo XII e incluida en el Libro V del *Codex Calixtinus*, se proponen, parecen bastante fuera de razón para las posibilidades físicas de los peregrinos. A León le correspondería el final de la séptima, Frómista-Sahagún. La octava, Sahagún-León. La novena, León-Rabanal. La décima, Rabanal-Villafranca y, parte de la undécima, Villafranca-Triacastela.

Más en razón parecen las etapas que propone, en su Guía de Peregrinos, Nompar de Caumont en 1417:

- de Carrión de los Condes a Sahagún, 8 leguas
- de Sahagún a Mansilla, 8 leguas
- de Mansilla a León, 3 leguas

- de León a Puente Orbigo, 6 leguas
- de Puente Orbigo a Astorga, 3 leguas
- de Astorga a Rabanal del Camino, 5 leguas
- de Rabanal del Camino a Ponferrada, 8 leguas
- de Ponferrada a Cacabelos, 3 leguas
- de Cacabelos a Trabadelo, 4 leguas
- de Trabadelo a la Faba, 4 leguas
- de la Faba a Triacastela, 6 leguas ...





#### 21 - ASTORGA

#### ESTADISTICA

Municipio con una superficie de 47 Km.2

Población (hecho/derecho)	plación (hecho/derecho): Total municipio		13.802	12.500
	Núcleo 1	Astorga	13.420	12.104
	Núcleo 2	Murias de Rechivaldo	91	94
	Núcleo 3	Santa Catalina de Somoza	. 49	50

#### RECORRIDO -

D

b L D D D b b 12 D B 

El Camino recorre el núcleo urbano de Astorga por su ruta principal de monumentos. Luego continúa atravesando los núcleos de Murias de Rechivaldo y Santa Catalina de Somoza hasta el limite del término municipal de Brazuelo.

El Camino recorre 13,13 Km. por el municipio.

#### NORMATIVA GENERAL

Plan General de Ordenación Urbana.

#### **ELEMENTOS MONUMENTALES**

La bimilenaria Astorga es Conjunto Histórico desde el 27 de Enero de 1.978.

El Plan General contempla normas particulares para Protección del Recinto amurallado de Astorga, de la manera siguiente:

Volumen III NORMAS PARTICULARES DEL RECINTO AMURALLADO Volumen IV NORMAS PARTICULARES DEL NUCLEO DE ASTORGA

Todos los elementos monumentales incluidos en la Delimitación de Suelo Urbano, están sujetos a sus Ordenanzas.

No	Elemento	Nomativa
1	Ruinas del Antiguo Hospital de las Cinco	
	Llagas y nuevo Hospital	
2	Convento de San Francisco y San Bartolomé	
3	Ruinas Romanas	
4	Ergástula	Monumento Histórico, 18 - 5 - 1.951
5	Palacio del Ayuntamiento	Incoado Expediente, 9 – 1 - 1.985
6	Iglesia de Fátima	
7	Palacio Episcopal	Monumento Historico, 24 - 6 -1.969
8	Iglesia de Santa María y Capilla de San Esteban	
9	Iglesia Catedral de Santa María	Monumento Histórico, 3 – 6 –1.931
10	Hospital de San Juan	
11	Murallas Romanas	
12	Iglesia de San Pedro	
13	Ermita del "Ecce Homo"	
14	Crucero	
15	Iglesia	
16	Iglesia	
17	Crucero de Madera	
18	Crucero de Madera	

En el entorno del Camino a su paso por Astorga se encuentran los siguientes monumentos:

Elemento	Situación	Normativa
Conjunto urbano	Castrillo de los Polvazares	Monumento Histórico, 11-7-1980





CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural

DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL

Çamino de Santingo

Tramo de Sahagún de Campos a Hega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL
CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO
EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Astorya

# TÉRMINO MUNICIPAL ASTORGA

MUNICIPIO PLANO

21

4



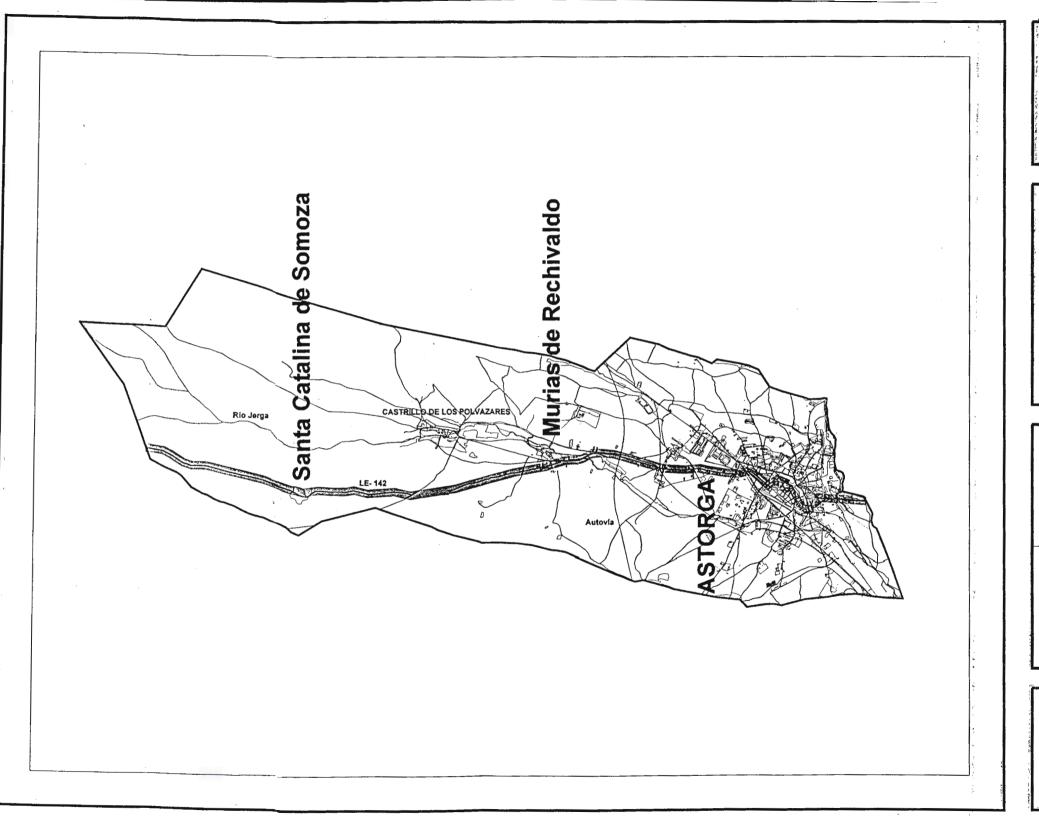
**ESCALA 1/50.000** 

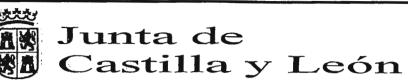
Book, Finio de 1998 324/1999 de 23 de diciembre do la Junta

Stanciel Nionso Farcial

Faoi Bianca Ruis Pantous

Patro Barrailo Cao Facilità de Bianca Ruis Pantous





CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural

> DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Gamino de Santingo Tramo de Sahagún de Campos a Hega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Astoryn

TÉRMINO MUNICIPAL

**ASTORGA** 

MUNICIPIO PLANO

21



ESCALA 1/50.000

Bean, Sinio de 1998

324/1999 de 23 de decelume de la Junta

Stanuel Nionso Sarcia

Fido: Elaca Rula Pantagua



CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural

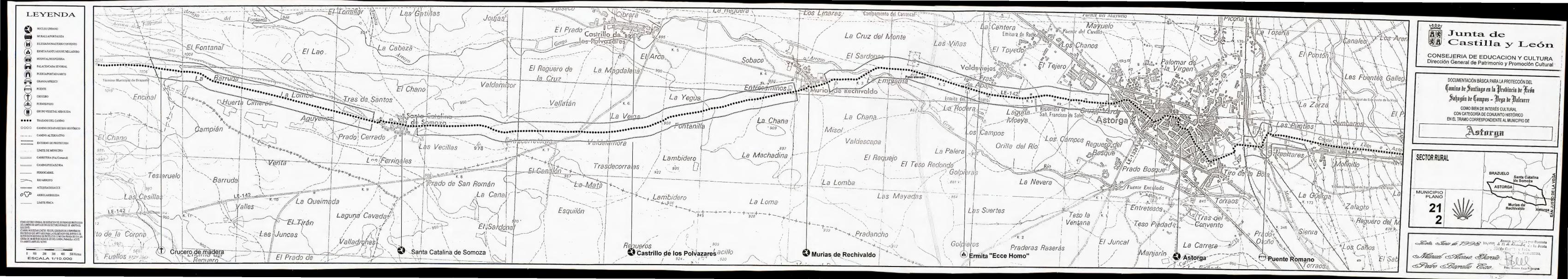
> DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Camino de Santiago en la Probincia de León Sahagún de Campos – Hega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL.
CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO
EN EL TRAMO GORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Astoron









CONSEJERIA DE EDUÇACION Y CULTUR A Dirección General de Patrimogio y Promoción Cultura

DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Camino de Santiago en la Arobincia de León Sahagón de Campos - Hega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE







(स्र) Iglesia 2 (†) Curcero de madera

#### LEYENDA

..... ENTORNO DE PROTECCION

••• TRAZADO DEL CAMINO

OOOO CAMINO DESAPARECIDO

NUCLEO URBANO

MURALLA/FORTALEZA

IGLESIA/MONASTERIO/CONVENTO

ERMITA/SANTUARIO HUMILLADERO

HOSPITAL/HOSPEDERIA

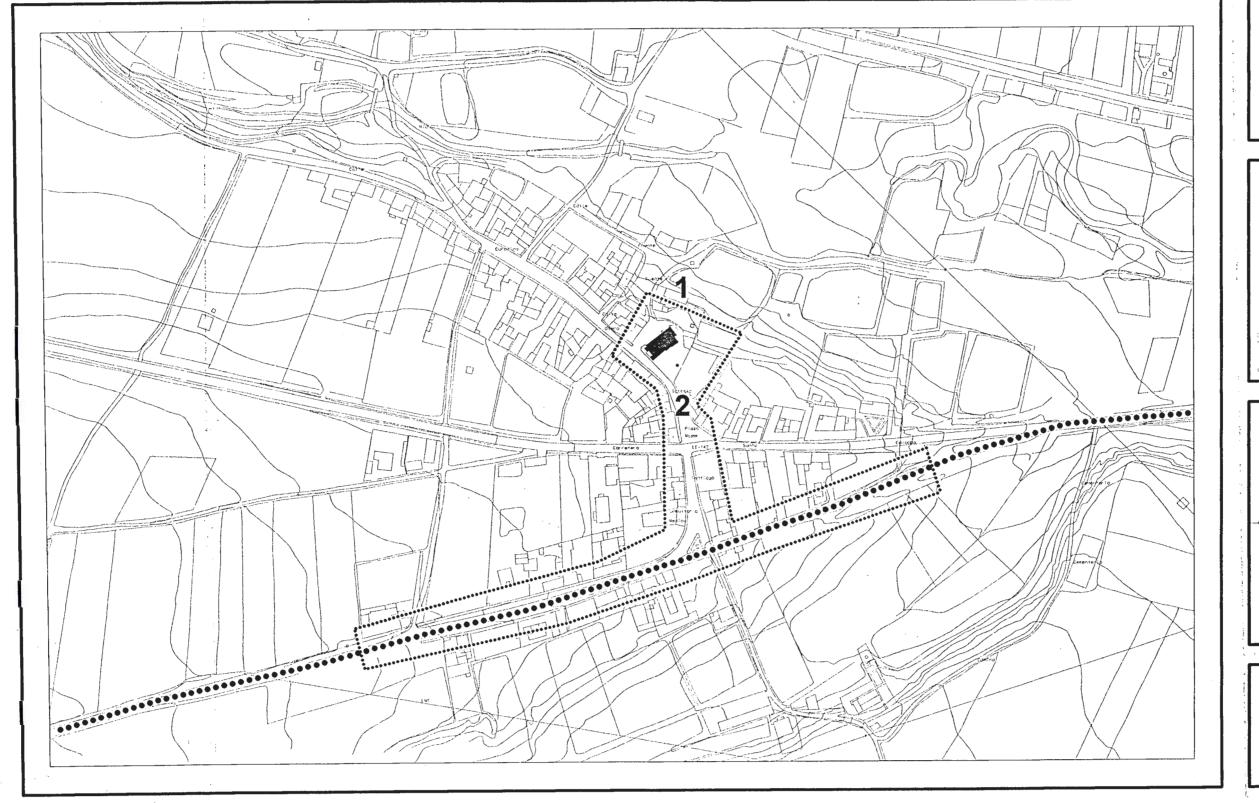
PALACIO/CASA SENORIAL

PUERTA/PORTADA/ARCO

CRUCERO

GRUPO VEGETAL/ARBOLEDA

ESCALA 1/2.000





## Junta de Castilla y León

CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTUR A Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultura

> DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Camino de Santiago en la Probincia de León Sahagún de Campos - Hega de Palcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Astorga







CONSEJERIA DE EDUCAÇION Y CULTURA Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural

> DOGUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DELE Caming de Santiago en la Probincia de Leon Sahagán de Campos - Hega de Valcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO: HISTÓRICO ( EN EL TRAMO CORRESPONDIENFE AL MUNICIPIO DE

storga





## h Iglesia de N. Sra. de Las Candelas 2 TCrucero de madera

### LEYENDA

..... ENTORNO DE PROTECCION

• • • • TRAZADO DEL CAMINO

OOOO CAMINO DESAPARECIDO



MURALLA/FORTALEZA

IGLESIA/MONASTERIO/CONVENTO

ERMITA/SANTUARIO/HUMILLADERO

PALACIO/CASA SENORIAI

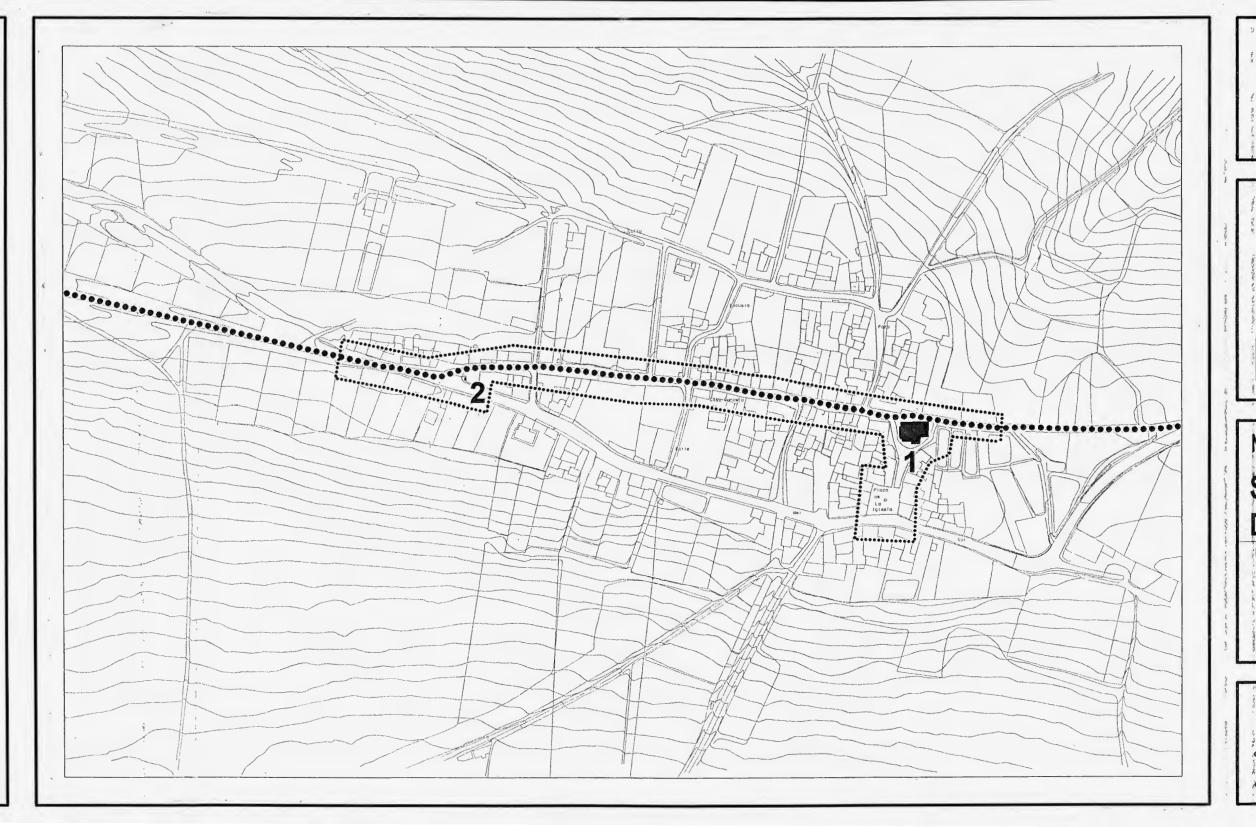
HOSPITAL/HOSPEDERIA

PUERTA/PORTADA/ARCO

GRANJA/APRISCO

CRUCERO FUENTE/POZO

ESCALA 1/2.000





## Junta de Castilla y León

CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural

> DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Caming de Santingo en la Probincia de León Sahagun de Campos - Hega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Astorga







CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural

DOCUMENTACIÓN BASICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Camino de Santiago en la Hrobincia de León Sahagón de Campos - Hega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Asturga

NÚCLEO URBANO 1

ASTORGA

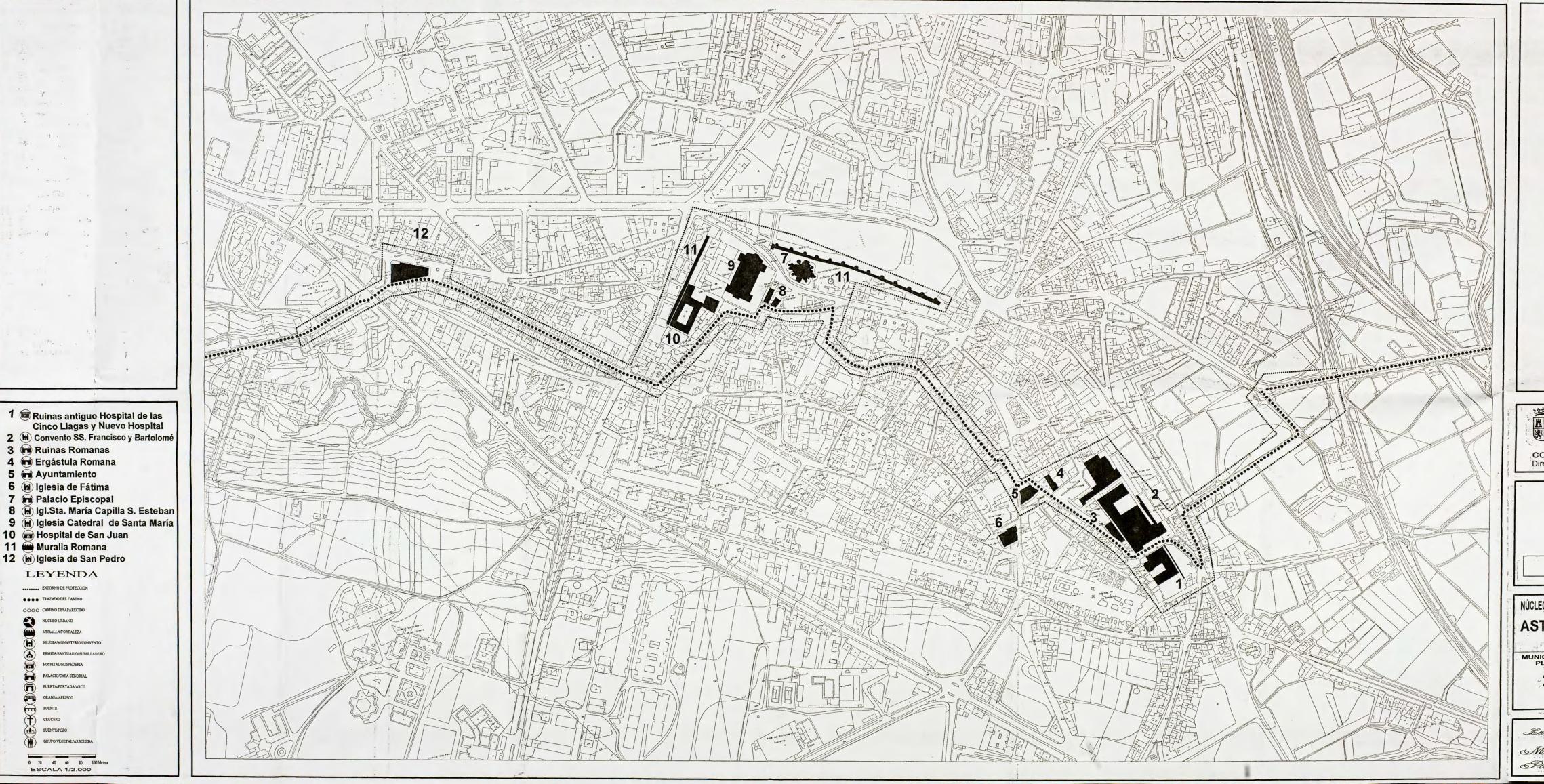
BRAZUELO
Santa Catalina de Somoza

ASTORGA

MUNICIPIO PLANO

Murias de Rechiváldo
Astorga

Beón, Junio de 1998 324/1999 de 23 de discoubre do la Junta De Como Barrela Junta De Como Barrela Junta De Como Barrela Franco Control Branco Barrela Franco Barrela Franco Barrela Franco Panisque Panisque



3 Ruinas Romanas

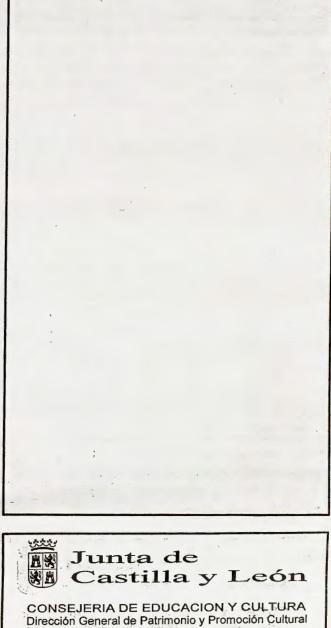
4 📻 Ergástula Romana 5 Ayuntamiento 6 (m) Iglesia de Fátima

10 Hospital de San Juan 11 Muralla Romana 12 H Iglesia de San Pedro

LEYENDA

GRUPO VEGETAL/ARBOLEDA

0 20 40 60 80 100 Metros ESCALA 1/2.000



DOCUMENTACIÓN BÁSICA PARA LA PROTECCIÓN DEL Camina de Santiago en la Probincia de Teán Sahagun de Campos - Bega de Halcarce

COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO EN EL TRAMO CORRESPONDIENTE AL MUNICIPIO DE

Astorga





