

# De Madrid al Camino

Boletín Informativo de la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid

Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid  
Carretas, 14, 7.º - Teléfono 915 23 22 11 - 28012 Madrid

<http://www.geocities.com/TheTropics/Shores/8972>  
<http://www.lanzadera.com/caminosantiago>  
caminosantiago@geocities.com

Número 19  
Junio de 2000

## Editorial

A lo largo de los pasados meses, podemos observar cómo se mantiene, a unos niveles muy apreciables, la demanda de datos y consejos sobre el Camino, y, consiguientemente, se trasluce el reiterado propósito de hacer la peregrinación a Compostela, si bien en términos más sosegados que en años anteriores, es decir, con mayor selección en la documentación y estudio sobre el itinerario a recorrer, plazos del viaje, alojamientos y meta final. Así nos consuela comprobar que la semilla de años anteriores ha caído en terreno abonado y sus frutos ya hoy se cosechan, con favorables perspectivas para el futuro.

Ante tan estimulante panorama, aumenta la responsabilidad de las Asociaciones del Camino, así como de muchas personas e instituciones interesadas en ayudar al peregrino y cuidar de la ruta. Es, por tanto, momento de extremar la atención a tantas cosas, como son albergues, limpieza, señalización, etc. aunque la máxima preocupación debiera ser, como siempre, la fuerza espiritual de la peregrinación, origen y fundamento del Camino.

Con asistencia de más de medio centenar de veteranos y futuros hospitaleros, acabamos de celebrar, en Boadilla del Monte, un cursillo donde, con el entusiasmo acostumbrado, se hizo notar, con fuertes tintes, la necesidad indispensable de acentuar el carácter de sople vital, de ánimo trascendente, que ha de prevalecer en aquellas inolvidables charlas de acogida o despedida del peregrino de paso en el albergue.

No fue descuidado idéntico objetivo en la Asamblea de la Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago, que, hace pocas semanas, tuvo lugar en Guadalajara, con una cuidadosa y notabilísima organización, a cargo de José Luis Bartolomé, Presidente de la Asociación Alcarreña. Pues bien, en esta Asamblea fue elegido nuevo Presidente de la Federación, Fernando Imaz, Presidente de la Asociación de Guipúzcoa, buen conocedor y participante de muchos años en las actividades de las Asociaciones, de quien esperamos renovados éxitos y eficiente alcance de los proyectos expuestos en la Asamblea.

Asimismo, correspondió entonces la cesión del cargo de Presidente, a Ángel Luis Barreda Ferrer, que durante largo tiempo supo mover y llevar la Federación, en las circunstancias más diversas, logrando consolidar su representación y dignidad brillantemente. Con el Presidente Barreda, todas las Asociaciones nos sentíamos presentes en los acontecimientos importantes, y, desde luego, confiamos en que su colaboración no nos ha de faltar en lo sucesivo.

¡Ultréia!

## Camino de siempre...

### Hacia la Jerusalén celestial

Si existe un símbolo universal sobre la existencia humana, sin duda éste es el camino. Y algunos compañeros y amigos tienen la fortuna de unir vida terrenal y celestial con la mayor naturalidad.

En el mes de abril fallecía en La Coruña nuestro compañero Ignacio Nieto Alvarez-Uría. Peregrino de mil caminos y Hospitalero de aún más Peregrinos, pretendía unir el Año Santo Compostelano con el Año Santo Romano y la peregrinación a Jerusalén, cuando el otoño del pasado año la enfermedad le hizo interrumpir su camino, para guiarle de forma ineludible hacia la tierra prometida.

Y es que el amigo Ignacio, durante estos últimos años de su vida, siempre estuvo en el camino y para el camino. Era raro que te dijera "no" a algo, salvo cuando ya tenía su agenda cargada hasta los topes con más y más experiencias de peregrinación: picar y pintar alguna pared de algún refugio; volver a ser peregrino; ir a un congreso jacobeo; quedarse de hospitalero en tal o cual albergue...

Eso sí, a pesar de su abultada agenda, todo hay que decirlo, salpicada de buena música y exquisita mesa, pues estas eran dos de sus pasiones, Ignacio siempre estaba dispuesto a cuantos requerimientos se le hacían: un viaje a ver una exposición para luego traerla a Madrid, preparar una Mesa Redonda, impartir una conferencia, informar a peregrinos y más peregrinos, pintar tramos del Camino (de Jaca a Berdún por la margen derecha, por ejemplo), y, sobre todo, caminar, caminar y ejercer la virtud de la hospitalidad.

Y así, cuando tenía todas las ganas para seguir caminando, pero ya le faltaron las fuerzas, hubo de volver a su casa materna coruñesa, para allí entender que la flecha amarilla que durante tantos años siguió se tornaba azul y le dirigía hacia la Jerusalén celestial.

José Antonio Ortiz Baeza

El sábado 24 de junio, a las 18 horas,  
se celebrará una Santa Misa  
por el alma de nuestro compañero  
**IGNACIO NIETO ALVAREZ-URÍA**  
en la capilla de San Nicolás de Puente Fitero (Burgos),  
lugar donde se encuentran depositadas sus cenizas  
Para quienes estén interesados en acudir,  
la Asociación coordinará el viaje.

# Un año más: a Segovia

**E**N esta ocasión, la marcha se inicia en la iglesia de Santiago el Mayor, en la plaza de las Comendadoras, adornada con las banderolas conmemorativas de las batallas donde la Orden de Santiago participó. Para nuestro contento, Vicente Malabia ofició la Santa Misa e impartió la bendición de los peregrinos, ante un Santiago Apóstol, sentado, reposado y tranquilo, que lleva corona y bordón de plata. Todos somos peregrinos de la vida y este día, una peregrinación de esfuerzo, dolor y superación nos espera. No es para menos, los 100 km que separan las dos ciudades han de hacerse en 24 horas. La "foto" de salida recoge a más de 35 participantes.

El cielo está medianamente cubierto con unas nubes de poca consistencia que dejan pasar los rayos del sol un tanto filtrados. La mañana continúa. Atrás quedaron las ruidosas calles de Madrid, las tierras de labor de Fuencarral y las encinas, carrasacas, jaras y alcornoques que escaparon del encierro de El Pardo. El día se ha puesto, verdaderamente, caluroso y, aunque en algo lo atempera el frescor del arroyo Tejada, las duras subidas a Colmenar nos dejan exhaustos. El esfuerzo pide reponer fuerzas.

Después de Colmenar el calor no aminora y en la hondonada del río Manzanares parece que se intensifica. Próximo a Manzanares, la tarde se atempera, la vista se alegra ante el pueblo y el monte de la Pedriza y la ayuda y atención de los buenos amigos aparece: ánimos y bebidas refrescantes, incluida una sabrosa limonada.

Pasado Mataelpino y antes de entrar en Navacerrada, hay que sacar de las mochilas las linternas. La noche, sin darnos cuenta, se ha echado encima. Hemos rebasado las 12 horas de caminar, los cuerpos se resienten y sueñan con el descanso en las colchonetas del Polideportivo de Cercedilla. Nuevamente los amigos nos sorprenden con cosas variadas, y el descanso aunque corto, no más de dos horas, resulta gratificante. Nuevos caminantes se añaden y nos acompañan camino de Segovia.

En plena noche y agrupados atacamos la subida al puerto de la Fuenfría. Primero por las cómodas carreteras que

nos permiten ver, entre las copas de los pinos, un cielo estrellado, donde la luna está ausente, no vendrá hasta mediados de mes, y luego por las Calzadas Romanas. Duras subidas, de cantos sueltos, donde lo importante es andar atentos para no caer. Las luces de las linternas ondulan en la noche, forman una larga hilera y dan la sensación de luciérnagas que han salido a pasear. En lo alto del puerto, no hace frío en exceso y no está Víctor. Ni por Internet nos mandó unas notas desde Taiwan.

La bajada por la Carretera de la República es agradable aunque los doloridos cuerpos se resiente. En especial las plantas de los pies, cargados de ampollas, que sienten los pequeños cantos de la carretera. El día amanece, los pinos empiezan a destacar en el cielo, las montañas se perfilan por el este, los pájaros inician sus cantos y trinos y el sueño llama a las puertas de los ojos. El monte de Matabueyes se transforma en un "Monte del Gozo" que enseña, entre el enrejado de los pinos, las agujas de la catedral de Segovia.

La Cañada Real nos señala la meta. Es una alfombra de verde hierba, donde unas pacíficas vacas pastan y miran curiosas a los extraños seres que invaden sus dominios. El sol se ha levantado. Un sol brillante de color limón que pronto se oscurece. Una fuerte tormenta que viene por el oeste deja un reguero de agua que todo lo envuelve, anega los caminos y produce pompas en los charcos de anteriores lluvias. La proximidad de la ciudad y la premura de la hora acelera una marcha que se hace interminable. La plaza del Azoguejo y el Acueducto esperan.

La marcha, no se sabe si la primera del milenio o la última del anterior, terminó. En total veintidós personas la hicieron completa. Para seis es la tercera llegada, para otras seis la segunda y diez inscriben su nombre por primera vez. Muchas cámaras de fotografías dejan constancia del momento. Hasta la próxima.

*Adrián Herrero*

## NOTICIAS CAMINO DE MADRID

### Nueva Asociación en Segovia

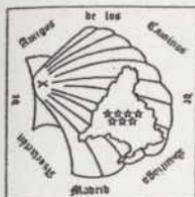
En Segovia se acaba de fundar la Asociación de Amigos del Camino de Santiago, precisamente algunos de sus miembros nos acompañaron durante la III Marcha Madrid - Segovia. Desde estas páginas les felicitamos y nos congratula compartir con ellos Camino de Santiago. El próximo sábado 24 de junio celebrarán en la Catedral segoviana una Santa Misa como primer acto público.

### Guía en Inglés del Camino de Madrid

La "Confraternity of Saint James" de Londres acaba de editar para el público de habla inglesa una versión de nuestra Guía del "Camino de Madrid a Santiago de Compostela", con multitud de datos que suplen las limitaciones idiomáticas de estos peregrinos. Toda la obra es sumamente meticulosa y de una gran exactitud y claridad. Felicitamos a la Confraternity y agradecemos su atención por nuestro Camino.

### La Asociación Navarra peregrinará desde Madrid

Es tradición de la Asociación Navarra el peregrinar cada año por alguno de los Caminos de Santiago de España. Para este verano del 2000 han elegido nuestro Camino y el día 15 de julio iniciarán su caminar en Madrid, para llegar a Sahagún, a los pies de la Virgen Peregrina, a finales de mes. Serán más de cincuenta los amigos navarros que vendrán y encantados los acompañaremos a través de la Comunidad de Madrid.



# De Madrid al Camino

Boletín Informativo de la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid

Carretas, 14, 7.º - Teléfono 915 23 22 11 - 28012 Madrid  
Martes y Jueves de 19 a 21 h. y Miércoles de 11 a 12:30 h.

<http://www.geocities.com/ElCaminoMadrid1972>  
<http://www.karzasas.com/caminosantiago>  
[caminosantiago@geocities.com](mailto:caminosantiago@geocities.com)

Número Especial  
Junio de 2000  
Anexo

## FESTIVIDAD DEL APOSTOL SANTIAGO

El martes 25 de julio, festividad del Apóstol Santiago, celebraremos en honor de nuestro Patrón una Santa Misa en la parroquia de Santiago el Mayor (convento de las Comendadoras de Santiago, plaza de las Comendadoras) a las 20.00 horas de la tarde, para finalizar el acto litúrgico con una procesión por el interior del recinto sagrado.

Así mismo, daremos término a la jornada jacobea compartiendo una cena de hermandad a las 22.00 horas de la noche. El precio del menú será de 2.200 ₧ y a partir del día 11 de julio se podrá retirar las correspondientes invitaciones en la Asociación. Dada la capacidad del restaurant las plazas son limitadas, por lo que os sugerimos la máxima rapidez.

A nuestros socios y amigos que no podáis asistir a estos actos por encontraros fuera de Madrid: bien por trabajo, vacaciones, peregrinación, hospitalería o cualquier otra circunstancia, os decimos que os tendremos muy presentes a lo largo de esta jornada y que rezaremos al Apóstol Santiago por todas vuestras intenciones.

Ultreia e Suseia





# Despertar

**L**A motivación para escribir esto nace de una llamada apremiante de colaboración para el boletín y, por lo tanto, sin ningún asunto previo. Escribo por el propio afán de escribir y, si encima sale algo aprovechable para ponerlo en algún sitio, mejor que mejor.

Ya puestos podría escribir sobre algunas cosillas que llevo largo tiempo rumiando y que esta llamada ha hecho aflorar de nuevo. Me refiero a la participación que todos tenemos y que, por desgracia para la mayoría es nula o bastante poca, empezando por mí.

Bien es cierto que al entrar en la asociación no adquirimos ningún compromiso para con ella pero también lo es que no entramos en ella para recibir algún boletín de vez en cuando, pagar una cuota anual y poco más. Y lo dice uno que entró en la asociación a mediados de agosto y la primera vez que fue como socio lo hizo a finales del mes de febrero. Allí me di cuenta de que existían unas excursiones a lo largo de todo el año, de que existían sesiones de diapositivas, tertulias sobre libros y bastantes cosas más.

También me enteré de que existía una lista de correo a la que te podías apuntar y recibir las noticias de las actividades que periódicamente se hacen en la Asociación. Más adelante, conforme me iba viciando con el tema me enteré de que había gente que se repartía para informar, repartir credenciales a todo aquel peregrino que se pasaba por el local de la asociación y, que en última instancia, es el motivo fundamental de la existencia de ésta. Ahora me entero de que en la elaboración del boletín se admite a todo el mundo que quiera y tenga algo que decir.

Posiblemente haya pecado de falta de curiosidad, podría haber preguntado antes y haberme interesado más por los temas que nos conciernen. Poco a poco he ido entrando en el funcionamiento de la asociación, empezando por las marchas y posteriormente yendo al local por las tardes para rellenar credenciales (algún día espero coger confianza para informar a un grupo). Llegados a este punto creo que es el momento de poner

de relieve un par de cosas: Deberíamos potenciar más las posibilidades de nuestra asociación a los nuevos socios, "metérselas por los ojos", para su pronta incorporación a las actividades y por ende a la asociación y para la realización por parte de las nuevas adquisiciones de otras actividades. Con ello lograríamos, principalmente, un enriquecimiento que sería muy positivo.

Otra de las cosas que me gustaría resaltar es la infrautilización de la lista de correo, no por su constructor y mantenedor sino por la apatía de los suscritos. Y entre ellos yo el primero. Por suerte o por desgracia, hoy todos estamos muy ajetreados y sacar tiempo para tomar un café e iniciar una conversación pausada es terriblemente complicado. Ante esta realidad, la técnica pone a nuestro servicio unas posibilidades que permitirían paliar en parte el problema. Insisto, no es un sustitutivo, sólo un paliativo.

Las nuevas ideas propuestas por Víctor en uno de los últimos correos intenta motivarnos para animar la lista. Todo este empeño es baldío si no ponemos cada uno algo de nuestra parte. Creo no pecar de exagerado si afirmo que el 80% de los correos recibidos por parte de la lista de correo son informaciones acerca de las actividades y el resto son dudas o peticiones concretas, cuando podría constituir un foro de debate tan válido o más que las reuniones a las que van bastante pocos.

No quisiera alargarme más en este tema. Tan sólo proclamar en voz más bien pequeña mi propósito de enmienda en lo que a mi propósito de colaboración se refiere. Tal vez desee la llegada de alguien emprendedor que tire de mí y diga: "¿Qué me puedes ofrecer?" Y devanarme los sesos para hacer algo. Como hoy.

A lo mejor es que tengo espíritu de gregario. No lo sé pero siempre es bueno que alguien sirva de acicate. Tal vez para que, dentro de un tiempo, ser yo el acicate de otros y así, implicándose los unos a los otros esto llegue a ser la leche. De todas maneras, gracias por todo lo que me habéis dado en este tiempo que llevo con vosotros.

Germán Rubio Abril

## Madrid to the Camino Francés (Sahagún)

Hace unas semanas recibimos un ejemplar del nº6 de las "Pilgrim Guides to Spain" editada por la Confraternity of Saint James.

No por esperado fue menos sorprendente el encontrarse con una guía en inglés de nuestro Camino Madrid - Sahagún. Sus autores: Marigold and Maurice Fox llegaron un buen día, en la primavera de 1999, a nuestras oficinas y nos hablaron acerca de su intención en hacer una guía inglesa del Camino; por supuesto les dimos toda la información que teníamos en ese momento, se lanzaron al Camino, escribieron y ... el resultado es espléndido.

Una guía escrita por ingleses y para ingleses, con información minuciosa y detallada del Camino, tanto en sus aspectos físicos como culturales; y sobre las posibilidades de encontrar lo necesario para "sobrevivir" sin necesidad de saber mucho español; muy austera y de poco peso, sólo tiene 36 páginas, en la línea de las otras guías de la Confraternity.

Que a los autores les gustó el Camino salta inmediatamente a la vista: "... a route so amenable to walkers, well waymarked and almost exclusively on paths, tracks, cañadas and a Roman road", podemos leer en el Prefacio; por si esto no bastara, en la página siguiente: "As a consequence, the journey is stress-free and one which lends itself to reflection and contemplation, a true pilgrimage route". Piropos por el estilo se encuentran a lo largo y ancho de la Guía.

Nos alegramos muy sinceramente de esta publicación que, estamos seguros, permitirá una mayor difusión de nuestro Camino en el extranjero; difusión que es un hecho cierto teniendo en cuenta los ejemplares de nuestra guía en castellano que nos han solicitado desde distintos países europeos por peregrinos que han hecho o quieren hacer el Camino.

## Crónica de ACTIVIDADES REALIZADAS

### Aula Jacobea

Los días 5 de abril y 3 de mayo se desarrollaron las dos últimas sesiones por este curso académico. La experiencia de atender a los jóvenes estudiantes en sus trabajos académicos es muy positiva y nos anima a continuar con esta actividad una vez termine el verano.

### Marcha por la Ruta de la Lana

Proseguimos nuestro caminar por tierras conquenses que abrieron paso a la Alcarria. El sábado hicimos la etapa Villaconejos de Trabaque - Salmerón, con un buen chaparrón de agua en el inicio. El domingo marchábamos hasta Trillo, esa era nuestra intención, pero la lluvia y las pérdidas sólo nos permitieron llegar hasta Viana de Mondéjar. Lo de "perdidas" hay que entrecomillararlo, pues nuestro compañero Pepín se perdió con todas las de la ley.

### Diapositivas: "Cruces y Cruceros"

El día 27 de abril tuvimos esta necesaria proyección, pues si el Camino es importante, las cruces que nos marcan el buen camino en las encrucijadas, no lo son menos. Maite Tejedor nos seleccionó y presentó una buena colección de diapositivas acompañadas de magníficas explicaciones.

### Valvanerada

A la caída de la tarde de 29 de abril salimos de Logroño, con rumbo al Monasterio de Valvanera, siguiendo en algún tramo el Camino de Santiago y subiendo luego paralelos al río Najerilla hasta llegar a los pies de la Patrona de La Rioja, con mucho cansancio acumulado de una larga marcha en la que vimos ponerse y salir el sol.

### Misa por nuestro compañero Ignacio Nieto

Nuestro compañero Ignacio Nieto falleció el pasado 8 de abril en La Coruña, cuando el anterior Boletín ya estaba impreso. La Asociación, en sufragio de su alma, celebró una Santa Misa el 12 de mayo en la Parroquia de Santiago y un nutrido grupo de asociados acudimos a este acto de homenaje y recuerdo. A las Asociaciones y personas que nos han escrito dándonos el pésame les agradecemos enormemente sus palabras de condolencia.

### Marcha por la Ruta de la Lana

Proseguimos nuestro camino conquense, ya en tierras de Guadalajara. Iniciamos la etapa en Viana de Mondéjar y llegamos a Cifuentes, donde pernoctamos en locales municipales, a cuyo Ayuntamiento agradecemos su hospitalidad, y el domingo continuamos hasta Baides.

### Cursillo de Hospitaleros

El fin de semana del 26 al 28 de mayo, celebramos en Boadilla del Monte el Cursillo de Hospitaleros que imparte nuestra Federación. La mayoría de los asistentes fueron de Madrid, pero también vinieron de Salamanca, Lérida, Bilbao, Valladolid, Alava, Francia y Holanda, en total cincuenta participantes. A los que organizaron e impartieron el cursillo, ¡muchas gracias!

### Diapositivas

El martes 30 de mayo dispusimos de la oportunidad de poder contemplar de cerca y sosegadamente el Pórtico de la Gloria. Soledad Justicia nos desmenuzó imagen a imagen todo el repertorio iconográfico que esculpió el Maestro Mateo.

### 100 km. Madrid - Segovia

El sábado 3 de junio iniciábamos a las nueve de la mañana nuestra III Marcha Madrid - Segovia. A esa hora partíamos de la iglesia de las Comendadoras de Santiago, de Madrid, y tras una jornada de intenso calor, llegábamos a Segovia a las nueve de la mañana del domingo 4. Veintidós personas completaron todo el recorrido y se embebieron del misterio de ascender el Puerto de la Fuenfría a las cuatro de la madrugada. El Apóstol siempre nos ayuda.

## Próximas ACTIVIDADES A REALIZAR

17-18 de junio

### Marcha

Continuamos la Ruta de la Lana que desde Cuenca nos ha hecho atravesar la Alcarria y nos llevará hacia Burgos. Las etapas de este fin de semana serán Baides - Atienza, donde pernoctaremos en la noche del sábado, y Atienza - Tarancueña, desde donde retornaremos a Madrid.

25 de julio

El día 25 de julio, festividad de Santiago, celebraremos por la tarde una Santa Misa en honor de nuestro Patrón. Aún está por confirmar el horario.

23-24 de septiembre

### Marcha

Después del paréntesis estival seguiremos la Ruta de la Lana, ya por tierras sorianas. El sábado marcharemos de Tarancueña a Olmillos, para el domingo cruzar el río Duero y recorrer San Esteban de Gormaz y llegar hasta Alcubillas.

30 de septiembre

### V Encuentro

El sábado 29 de septiembre celebraremos nuestro V Encuentro de Informadores, Peregrinos y Hospitaleros. Como viene siendo habitual, lo celebraremos en una de las poblaciones por donde discurre nuestro Camino desde Madrid. Este año tendrá lugar en Navacerrada.

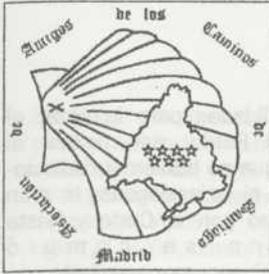
21-22 de octubre

### Marcha

Las tierras sorianas nos dirán adiós en esta etapa del sábado, que de Olmillos nos llevará a Santo Domingo de Silos y finalizaremos la etapa en Retuerta.

Con la colaboración de:





# De Madrid al Camino

Número Especial  
Junio de 2000

Boletín Informativo de la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid

Carretas, 14, 7.º - Teléfono 915 23 22 11 - 28012 Madrid  
Martes y Jueves de 19 a 21 h. y Miércoles de 11 a 12:30 h.

<http://www.geocities.com/TheTropics/Shores/8972>  
<http://www.lanzadara.com/caminosantiago>  
[caminosantiago@geocities.com](mailto:caminosantiago@geocities.com)

## El Apóstol Santiago y Madrid

La relación entre Madrid y las peregrinaciones jacobeanas es algo que está, en buena medida, por estudiar; no siempre es fácil unir el interés por el tema con el tiempo y los conocimientos necesarios para hacerlo, y muy frecuentemente se da alguno sin poseer los otros; sin embargo, algo se ha escrito acerca de la relación entre la "Villa y Corte" y el Apóstol Santiago, sin ir más lejos, ahí está el magnífico artículo que Antón Pombo escribió para la revista Peregrino ((1), pp. 19-21).

El párrafo anterior viene a cuenta del espléndido catálogo que con el título "Santiago. La Esperanza" glosaba la no menos espléndida exposición del mismo epígrafe que se celebró en el colegio Fonseca de Santiago de Compostela desde el 27 de mayo al 31 de octubre del Año Santo Compostelano de 1999. En el citado catálogo se habla, entre otras cosas, de la relación entre el culto y el fenómeno jacobeano, por una parte, y su difusión en las diferentes comunidades autónomas, por otra; sin embargo, sus coordinadores no debieron considerar la posibilidad que tanto Castilla La Mancha como la Comunidad de Madrid (únicas comunidades excluidas) pudieran tener la menor relación con el tema jacobeano; y no tuvieron en cuenta ni el artículo de Antón Pombo ni la posibilidad de dirigirse a la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid que, dicho sea de paso, suele informar todos los años a varios miles de peregrinos que desean acudir a la tumba del Apóstol; como no es mucho lo publicado al respecto, vayan pues las siguientes líneas en el modesto intento de rellenar algún hueco sobre las relaciones entre Madrid y lo Jacobeano.

## Madrid y la Historia

UNO de los lugares comunes acerca de la historia de Madrid es que, ésta, empieza cuando Felipe II, en 1561, toma la decisión de convertirla en capital de su Monarquía Católica. Sin embargo, si nos tomamos la molestia de profundizar mínimamente en el tema, nos daremos cuenta de lo erróneo de esta suposición; la historia de Madrid empieza mucho antes de que el segundo Felipe decidiese que la Corte se asentara definitivamente (salvo el posterior paréntesis vallisoletano) en Madrid; y como en casi todas las historias importantes debemos acudir al "érase que se era", porque, ateniéndonos a la temática jacobea,

la leyenda dice que ...

Santiago anduvo y predicó en Madrid; así lo recoge, entre otros, Tomás Borrás ((2), pp. 223-225) quien cita a cronistas e historiadores de los siglos modernos, quienes, a su vez, dijeron basarse en la crónica de un hispano-romano del siglo V, Flavio Dextro. Como casi todas las leyendas mínimamente "serias", ésta también podría ser plausible por varias razones.

El Madrid del siglo primero ya estaba estratégicamente situado, próximo a lo que, posteriormente, conoceremos como un nudo de comunicaciones; por Madrid pasaba la calzada romana que venía de Mérida y comunicaba Toledo con

Alcalá de Henares y Zaragoza (itinerario de Antonino), y desde aquí arrancaba el ramal que unía esta calzada con Segovia; así mismo, por aquí se cruzaba con la Vía del Esparto, vía que "discurría por la actual calle de Atocha, pues ciertamente la etimología "atocha" se refiere a la planta de la que procede el esparto. Puntos posteriores de paso serían (en sus términos actuales) la propia Plaza Mayor de Madrid, atravesando diagonalmente por la calle de Santiago, la vieja carretera de Castilla en la Casa de Campo y después las actuales poblaciones de Colmenarejo y San Lorenzo del Escorial hacia Salamanca" ((3), p. 43) en plena Vía de la Plata.

Por otra parte, Madrid ha sido un núcleo poblado desde la prehistoria, como atestiguan los pasados y recientes hallazgos arqueológicos; es más, para algunos autores, Madrid es un nombre prerromano aunque, siguiendo al historiador Manuel Montero Vallejo, no se podría considerar un núcleo de población de relativa importancia hasta la época visigoda ((4), pp. 41-45).

Así que, si Santiago desembarcó en Cartagena (5), si se le apareció la Virgen en Zaragoza y si anduvo predicando en Galicia y en la Bética, bien pudo pasar por Madrid y predicar la Buena Nueva, ya que población, poca o mucha, había. Parodiando al insigne historiador D. Claudio Sánchez Albornoz (6), no hay ningún documento que lo pruebe, pero tampoco ninguno que lo niegue.

Los árabes se dieron cuenta de la importancia estratégica de Madrid, tanto para controlar las calzadas antes descritas que utilizaban los cristianos en sus expediciones (a las que habría que añadir la ruta que pasaba por el puerto de Somosierra), como para proteger, y vigilar, la próxima, y no siempre sumisa, Toledo. Así, los cronistas árabes se hacen eco de su creciente importancia, uno de ellos, del siglo XIV pero copiando crónicas anteriores, diría refiriéndose a Madrid: "Ciudad ilustre y noble de España. La fundó o reconstruyó el emir Muhammad I (852-886) hijo de Abderramán II" (7). Otro cronista, Ben Haián (987-1076) se hizo eco de los enormes huesos que se encontraron al levantar sus murallas, entre ellos un cráneo de 45 litros de capacidad, en evidente referencia a los restos de alguno de los grandes saurios prehistóricos (7). Esta refundación de Madrid se ha venido en datar en torno al 863; de la misma forma hay acuerdo en que Madrid vuelve a manos cristianas en torno a 1083, justo con la "caída" de Toledo en manos de Alfonso VI. A lo largo de estos 220 años, la ciudad ha crecido; así, Oliver Asín (citado por Luis Suárez Fernández, (8) ), da la cifra de 12.000 habitantes al final del período islámico; si damos esta cantidad por buena, habrá que admitir que la emigración de los moriscos y el efecto de las pestes fueron muy importantes, ya que parece mucho más ajustada la cifra de 10.000 habitantes para el Madrid de finales del siglo XV; avala su autenticidad la información que nos

da el cronista Gonzalo Fernández de Oviedo para 1513 y 1543: 3.000 y 6.000 vecinos, respectivamente (según cita D. Ramón de Mesonero Romanos, ((9) p. XXIV), si multiplicamos por un factor de 4 (para pasar de vecinos a habitantes) nos saldrían 12.000 y 24.000 habitantes en los citados años; sabemos que en la fecha de la capitalidad, 1561, Madrid contaba con una cifra de entre 25.000 y 30.000 habitantes.



Nos encontramos, pues, con un núcleo de población nada despreciable; piénsese que a finales del siglo XV Sevilla rondaba los 50.000 habitantes y Valladolid los 25.000; que tenía un creciente peso político; los reyes fueron pasando temporadas cada vez más largas en Madrid, el Cardenal Cisneros ejerció la Regencia desde Madrid; la villa fue sede de Cortes en repetidas ocasiones, de hecho era una de las 18 ciudades castellanas que tenía derecho a llevar procuradores a estas reuniones de Cortes, y aquí se tomaron importantes decisiones políticas y militares; de Madrid, así mismo, salieron importantes contingentes militares que participaron en batallas tales como la de las Navas de Tolosa o del Salado. En la vecina Alcalá de Henares se promulgó el importantísimo Ordenamiento de 1347, justo cuando las señales de la gran peste de 1348 empezaban a ser más que evidentes.

Esta decisión de la realeza de vivir en Madrid estaba favorecida por sus aires, que ayudaban en buena medida a mantener la higiene (recuérdese el famoso dicho: "El aire de Madrid es tan sutil / que mata a un hombre / y no apaga un candil"); la abundancia y calidad de sus aguas, no en balde en esta abundancia se ha querido encontrar el origen del nombre de Madrid; el contar con residencia real: El Alcázar,

y con facilidades para la caza: el monte del Pardo; así mismo, el hecho de que no hubiera jurisdicciones laicas ni eclesiásticas; la gran nobleza vino con la Corte y hasta 1885 no se nombró el primer obispo; por supuesto, no nos olvidamos de sus extraordinarias facilidades de comunicación al estar estratégicamente situada entre importantes vías terrestres, facilidades que aumentarían al trasladarse la Corte.

El Madrid que pasa a manos cristianas recibió contingentes humanos repobladores; según el fuero de 1202, la villa contaba ya con 10 parroquias intramuros; algunas de ellas, La Almudena o San Pedro, tienen origen mozárabe, otras, como la de Santiago, fueron construidas por los repobladores de origen castellano-leonés; contaba también con un barrio de francos que estaba extramuros: el "Vicus Santi Martini", el barrio de San Martín, alrededor de la actual plaza del mismo nombre ((4), pp. 162-163). Conocemos también el nombre de algunos de sus muchos hospitales; así, de antes del reinado de los Reyes Católicos estaban los de Santa Catalina de los Donados, de los Niños de la Doctrina, Corpus Christi, San Isidro, Santa María, San Nicolás, Campo del Rey y el inevitable de San Lázaro ((10), p.102); de la época de los Reyes Católicos son los hospitales del Buen Suceso, Real y el de La Latina (11); documentados en torno a 1481 estaban el de los Caballeros de San Ginés, enfrente de la parroquia del mismo nombre y que posteriormente se trasladó a la calle de los Peregrinos, (de la que luego hablaremos), y el de San Jerónimo, en la esquina entre las actuales calles de Hileras y Arenal ((4), pp. 263-264). Parece faltar el de los Peregrinos, pero no es cierto, había uno próximo al santuario de la Virgen de Atocha, en plena Vía del Esparto, que, después de 1523, se trasladaría al interior de la villa.

En definitiva, nos encontramos con una villa que tiene una población de tamaño medio, pero con una creciente importancia política, y también económica con una economía cada vez más orientada al sector servicios sin olvidar la importancia de su artesanía (con barrios especializados), ni la de su agricultura y ganadería (4). Una localidad de estas características no pudo estar ausente del mundo

jacobeo, en general, ni de las peregrinaciones en particular, siendo, además, lugar de paso para otros peregrinos que iban a visitar la tumba del Apóstol; tanto para los siglos XI al XVI, como para los siglos posteriores, esta actividad jacobea está, en líneas generales, por investigar. Si conocemos los nombres de cuatro peregrinos extranjeros que, en los siglos XVII y XVIII, salieron de Madrid hacia Santiago de Compostela, luego hablaremos de ellos. Respecto al siglo XIX, sabemos por el trabajo de Carmen Pugliese (11b) que el número de peregrinos procedente de la actual Comunidad de Madrid no era, en absoluto, despreciable; la autora se basa en las listas de peregrinos que se alojaban en el hospital de los Reyes Católicos de Santiago de Compostela; así, para el periodo 1825-1884, los 73 madrileños hacen que su provincia de origen figure en el 12º lugar entre todas las provincias españolas, ascendiendo al 7º en el periodo 1885-1905 (106 peregrinos), lo que supone una mejora considerable en relación peregrinos/año: de una media de algo más de 1 peregrino al año, a otra media de poco más de 5 peregrinos por año.

#### Huellas jacobeanas en Madrid: Leyendas, callejero, ...

Quizás sea un buen momento para ver las huellas que lo jacobeo ha dejado en Madrid: imágenes, leyendas, nombres de vías públicas, etc. Así, el nombre de Santiago lo llevan una plaza, una calle y una costanilla (en algunas poblaciones calle corta de mayor declive que las cercanas, según la RAE), las veneras y un Santiago peregrino o matamoros figuran en sus rótulos de azulejos. La plaza de Santiago tiene entrada por la calle de Santiago y sale a la de Ramales; aquí está la parroquia de Santiago y San Juan Bautista, que



IGLESIA DE SANTIAGO

luego comentaremos, y en esta parroquia bautizaron a la beata María Ana de Jesús y al mártir Pedro Torres de Miranda. La calle de Santiago empieza en la calle Milanese y termina en la plaza de Santiago, en esta calle nació la beata citada anteriormente. La Costanilla de Santiago va de Milanese (enfrente mismo de la calle de Santiago) hasta la plaza de Ferradores. Las tres: plaza, calle y costanilla figuraban ya en el plano de Pedro Teixeira (1656). Hay una calle de nombre Santiago el Verde (entre la calle de Embajadores y la Ribera de Curtidores) que debe su nombre a una ermita, hoy desaparecida, dedicada a Santiago el "Menor", lo del verde es por la romería que se celebraba a primeros de mayo en que la primavera "vestía todo de verde".

Calle de las Veneras, entre la plaza de Santo Domingo y la calle de las Conchas, se llama así por los escudos que había en la fachada de una de sus casas y que recordaban sendas veneras; ya figuraba en el plano de Teixeira.

Calle de las Conchas, entre la calle de las Veneras y la Costanilla de los Ángeles, también aparecía en el plano de Teixeira, debe su nombre a las conchas que ostentaba una de sus casas (la del nº 7, según Ramón de Mesonero Romanos, (9) p.98); según Fernández de los Ríos, (madrileño, 1821-1880, político y escritor, entre sus obras figura una Guía de Madrid editada en 1876), esta casa fue hospital de peregrinos.

Calle del Acuerdo, entre las calles de Noviciado y Alberto Aguilera, es una de las cuatro calles (uno de sus tramos) que enmarcan la manzana del convento de las Comendadoras de Santiago, las otras tres son las calles de Quiñones, Monserrat y Amaniel. "Cuéntase que una joven de un pueblecillo de la provincia de Santander, llevada de su devoción, cogió el niño que tenía en sus brazos una imagen de la Virgen para darle santo culto; pidióle un día limosna un peregrino con objeto de continuar su viaje, y después de socorrerle, ella le manifestó los deseos que tenía de ser monja; contestóle el peregrino que en Madrid se estaba fundando un convento. Vinose la joven, trayendo al Niño Jesús; llegó a Madrid de noche y quedó desorientada: la causalidad la llevó a la puerta de la imprenta de la Quiñones, á quien refirió el proyecto que le traía a Madrid; ésta le condujo al convento,

en cuya portería vió un retrato de Santiago en traje de peregrino, y al punto exclamó: << Este, y no otro, es el que me ha hablado en mi casa, en las montañas de Santander; sí, yo me acuerdo, éste es el peregrino que yo he visto.>> La joven fue admitida en el convento, donde se veneró con mucha devoción y culto el Niño montañés. Por las palabras Sí, yo me acuerdo, quedó el nombre á la calle." ((12), pp. 20-21); por cierto, que en la calle de Quiñones, y enfrente de la parroquia de Santiago el Mayor, hay una imprenta.

Manzanares (Ribera del), al final de la calle de Segovia, "... el año 1601 desapareció del palacio imperial de Alemania el archiduque Maximiliano, hermano del emperador Rodolfo, lo cual puso en consternación toda la corte de aquel país, hasta que el conde de Taquenbourg, embajador del Imperio en Madrid, recibió aviso de que un peregrino le esperaba en el puente de Segovia. Acudió el embajador al punto indicado, y sorprendióse agradablemente al encontrar en el peregrino al Archiduque, que venía de visitar el cuerpo de Santiago, en Galicia. El suceso fue muy comentado en esta villa". ((12), p. 315).

Calle de los Peregrinos, "tomó su nombre del hospital de caballeros de San Ginés, trasladado a ella desde el otro lado del arenal" ((9), p. 106); don Ramón se refería a la calle del Arenal, en cuya acera izquierda, (según se va desde la Puerta del Sol a la plaza de Isabel II), está la parroquia de San Ginés; en frente de esta parroquia estuvo inicialmente el hospital de caballeros de San Ginés. La calle de Peregrinos que se llama en la actualidad calle Tetuán, en conmemoración de la batalla del mismo nombre de 1860, entre la calle Preciados y la Plaza del Celenque, ya figuraba en el plano de Teixeira.

#### Huellas jacobeanas en Madrid: El culto a Santiago.

Calles, plazas, tradiciones ..., la huella de Santiago en Madrid también se observa en los templos y lugares de culto. En el siglo XII, Madrid, contaba con 10 parroquias intramuros, ya lo hemos comentado antes, tres de estas iglesias tiene advocaciones típicas de lugares de peregrinación: Santa María (de la Almudena), advocación de la recién terminada catedral; San Salvador, se

ubicaba en la actual plaza de la Villa y desapareció en 1842 dado lo ruinoso de su estado; y la de Santiago, construida por los repobladores de origen castellano-leonés, cuya fábrica original se apoyaba en la muralla de la primera cerca (árabe).

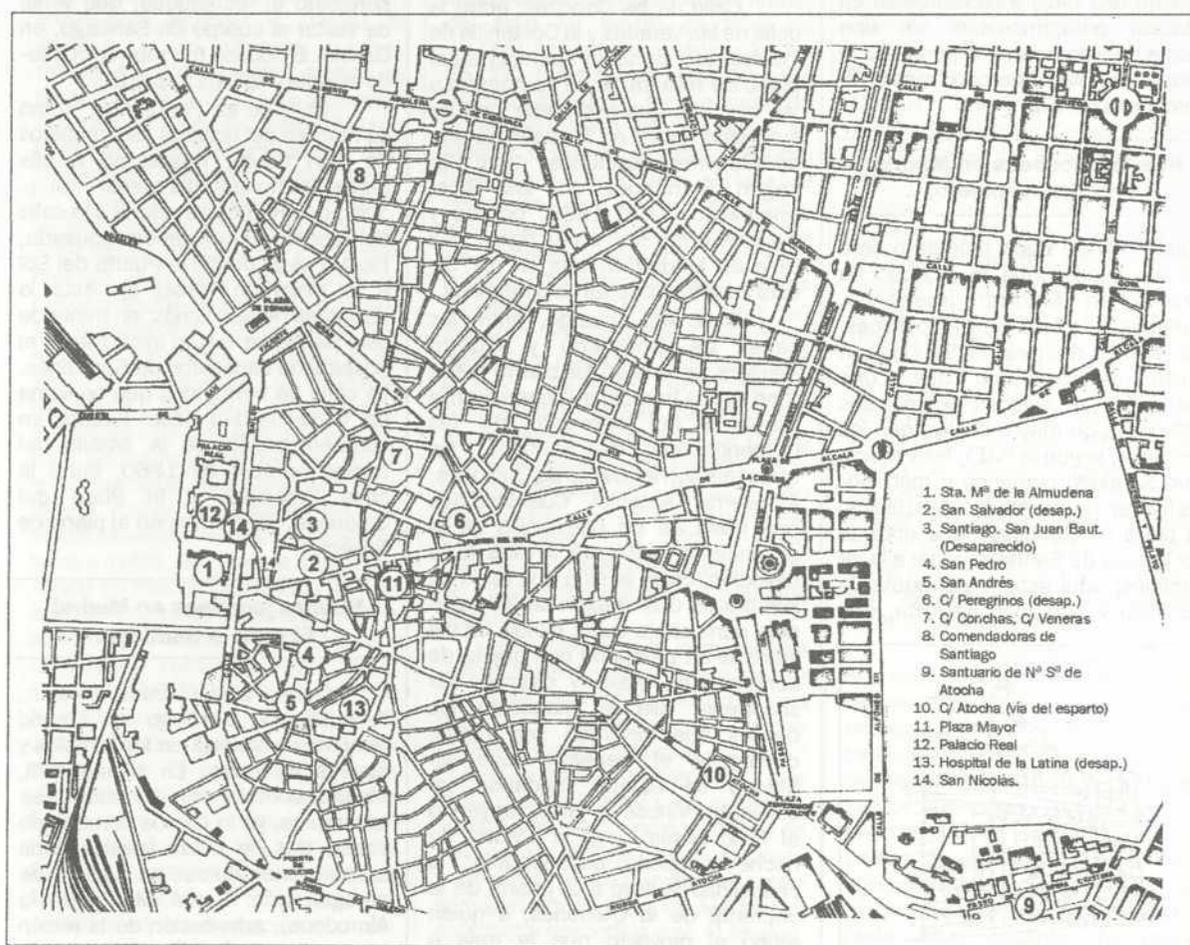
La fábrica de la actual iglesia de Santiago (y de San Juan Bautista) data de 1811; aunque su lugar sea el original, su superficie es menor. José Bonaparte, decidido a convertir a Madrid en una capital digna de su reino, ordenó una remodelación del entorno del Palacio Real que supuso el derribo de las iglesias de San Juan Bautista, en la vecina plaza de Ramales, (donde, en las recientes excavaciones que buscan los restos del gran pintor Velázquez, se han encontrado cerámicas prerromanas, de los siglos II y III antes de Cristo), y de la de Santiago, amén de una serie de manzanas de casas de las que surgió la actual plaza de Santiago; en el lugar de ésta última se construyó una nueva según los planos del arquitecto Juan Antonio Cuervo,

contemporáneo de Villanueva. A decir de la crítica no ha sido una realización muy lograda; la adintelada puerta se ornamenta con un relieve, casi barroco, que representa a Santiago en la batalla de Clavijo, obra de Julián San Martín; el interior es una planta de cruz griega coronada por una cúpula sin tambor. En el altar mayor, obra de Francisco Ricci, hay una gran cuadro que vuelve a representar a Santiago en la batalla de Clavijo; es una obra de calidad, fechada en 1657 y que procedía de la antigua iglesia. Según se entra, a mano derecha, dentro de una vitrina podemos observar una talla de Santiago Peregrino, muy interesante aunque anónima. En las pechinas y en los gajos de la cúpula hay un ciclo iconográfico de la vida de Santiago y escena de su martirio, de pintor anónimo.

Representaciones del Apóstol se pueden ver, así mismo, en la Capilla de San Isidro, (iglesia de San Andrés, una de las diez parroquias que se mencionan en el fuero de 1202), en la plaza de los Carros. El

actual edificio es de mediados del siglo XVII cuyos arquitectos fueron Pedro de la Torre y José de Villarreal; el apostolado de piedra situado en el exterior del tambor de la cúpula es obra de Juan Cantón de Salazar, alavés, de mediados del XVII; nuestro Apóstol figura en la ochava que da a la plaza de San Andrés, está a la derecha de la imagen del santo titular de la iglesia y plaza; la escultura pesa 1250 kilos. Colindante con la iglesia de San Andrés, pero con entrada en la vecina plaza de la Paja, está la Capilla del Obispo, ignoramos el nombre del arquitecto que, entre 1520 y 1525 levantó esta casi desconocida joya gótica madrileña; su interior alberga, entre otras maravillas, un retablo plateresco de la década de 1540, obra de Francisco Giralte, discípulo de Berruguete, y en donde podemos ver a nuestro Apóstol con bordón y libro en el segundo cuerpo a la derecha.

En la iglesia de San Ginés, de la calle Arenal, reformada a mediados del XVII por el arquitecto Juan Ruiz,



podíamos observar un retablo de la primera mitad del siglo XIX dedicado no a Santiago, sino a un santo caminero: Santo Domingo de la Calzada; este retablo vino a sustituir a otro anterior perdido en un incendio de principios del XIX, actualmente la imagen está en la sacristía. Más antigua, siglo XVIII, es la pintura que representa la aparición de la Virgen del Pilar a Santiago y que está justo encima de la imagen de la Virgen de la Soledad de la capilla de los Barrionuevo (o de la Virgen de la Soledad). Más moderno, obra de 1991, es el tríptico que se ubica en la capilla de San Nicolás, a la izquierda de la imagen, donde podemos ver un Santiago Matamoros. En la entrada de la iglesia nos reciben dos veneras naturales a modo de pilas de agua bendita, son de gran tamaño y proceden de las Islas Filipinas.

En la catedral de San Isidro, en la calle de Toledo, de la primera mitad del XVII, obra de los arquitectos Pedro Sánchez y Francisco Bautista, debajo del impresionante San Marcos del mismo siglo, hay un pequeño grupo escultórico de la Dormición de la Virgen con los Apóstoles en busto o medio cuerpo; está en una vitrina y es de autor anónimo aunque coetáneo de la catedral.

Encontramos, también, representaciones del Apóstol en los conventos de la Encarnación (plaza del mismo nombre) y las Descalzas Reales (plaza de San Martín). El Monasterio de las Descalzas Reales fue fundado en 1560 por doña Juana, hermana de Felipe II y viuda del rey de Portugal; para ello adquirió el palacio del contador de su padre, Carlos I, donde ella había nacido. El convento es obra de Antonio Sillero, la iglesia se atribuye a Juan Bautista de Toledo. Entre sus muros podemos encontrar diversas representaciones del Apóstol: Un cuadro de un pintor manierista del XVI que representa a Santiago peregrino de cuerpo entero y en cuyo fondo se puede ver una representación de Santiago Matamoros; también conservan una talla del XVI, de la escuela de Nuremberg en la que el Apóstol está representado con bordón y libro; así mismo nos volvemos a encontrar con Santiago en el altar de la Gloria: en el apostolado y en los frescos del intradós del arco del altar, obras del pintor Diego de Urbina (décadas 70 y 80 del siglo XVI); para finalizar,

podemos ver a Santiago en la capilla de la Dormición de la Virgen, donde figuran los doce apóstoles y San Pablo en otras tantas tallas de madera, excepto Santiago que está pintado para simbolizar, así, su presencia espiritual ya que murió antes de la Virgen. Es obra del siglo XVIII y Santiago está representado con libro y bordón dentro de una hornacina avenerada.

El Monasterio de la Encarnación, fundado por Felipe III y su esposa, doña Margarita de Austria, se inauguró en 1616 y es obra de Juan Gómez de Mora; el monasterio conserva diversas representaciones del Apóstol: un Santiago peregrino de principios del siglo XVII, obra de Antonio del Castillo, en cuyo fondo están representados el martirio del Apóstol y la traslación de su cuerpo, está en la Sacristía de los Curas; en la portería seglar podemos contemplar un Santiago Matamoros pintado sobre piedra, obra de la escuela madrileña del siglo XVIII.

En el vecino Palacio Real tenemos un lienzo que representa la aparición de la Virgen María a Santiago, es obra del siglo XVIII que podría atribuirse a Francisco Bayeu; también hay una tabla que representa un busto de Santiago peregrino, es copia del siglo XIX de una pintura tenebrista holandesa del siglo XVII

"... cuando pasara por Madrid se acordara que en su vega había una devota imagen de Nuestra Señora con el Niño en el brazo izquierdo y una manzana en la mano derecha, llamada Virgen del Atochar", ((13), p. 1) este extracto formaba parte de una carta que, en el siglo VII, San Ildefonso, obispo de Toledo, envió a un canónigo de Zaragoza, lo que habla de la antigüedad del culto y de la vitalidad de la ruta Mérida-Toledo-Madrid-Alcalá-Zaragoza. La tradición sitúa la primitiva ermita de la Virgen de Atocha junto al actual puente de Toledo, donde más tarde se edificaría una ermita a Santiago el Verde (Santiago el Menor). Quizás las riadas aconsejaron llevar la ermita a un lugar más apropiado y se eligió su actual emplazamiento (Avda. Ciudad de Barcelona, 1), en el primitivo camino de Vallecas, también antigua carretera de Valencia, muy cerca de la actual glorieta de Atocha, donde confluían, así mismo, caminos procedentes del Sur y del sureste peninsular. La Virgen de Atocha fue

foco de atracción de peregrinos que venían a su santuario, de su afluencia habla el hecho de que contó con hospital de peregrinos hasta que en 1523, cuando los dominicos se hacen cargo de su culto, el hospital se traslada al interior de la villa, (el centro de la futura Villa y Corte estaba a poco más de 2.5 km.). En su interior se da culto al Santo Niño de Atocha: un Niño Jesús vestido de peregrino. Cuando preguntamos nadie supo dar muchos detalles al respecto: "Cuando la guerra (alguna anterior a la Guerra Civil), los prisioneros no podían ser visitados por adultos, fue entonces cuando surgió un niño vestido de peregrino que les llevaba alimentos"; de hecho su mano derecha sostiene un cesto mientras que su mano izquierda sostiene el bordón y la calabaza, viste un hábito peregrino completo junto con las correspondientes veneras. Creemos que la guerra a que se refieren fue la de Sucesión 1701-1713, por lo que contaron acerca de la gran cantidad de hispanoamericanos que vienen a rendir culto, ya que los cultos suelen tardar "algún" tiempo en expandirse. El templo ardió completamente durante la Guerra Civil y su fábrica es actual, como la imagen, para la que sirvió de modelo un cuadro, de aspecto decimonónico, (de acuerdo con la estampa que venden en portería), que, parece ser, se encontró en algún confesionario salvado de las llamas. La imagen se encuentra a los pies del templo, según se entra a mano izquierda. La imagen de la Virgen y el Niño es "antiquísima", sin que los expertos se pongan de acuerdo en la época, aunque todos coinciden en la gran antigüedad de la misma.

San Francisco el Grande, en la plaza de San Francisco, construida en la segunda mitad del siglo XVIII por los arquitectos Fray Antonio Cabezas, Francisco Sabatini y Antonio Pló. En las balaustradas laterales de la fachada principal podemos ver una estatua en piedra de Santiago el Mayor (la tercera empezando por la izquierda). Volvemos a encontrar con el Apóstol en una representación escultórica del interior, entre dos capillas, sobre un magnífico pedestal de gran tamaño, obra de Vallmitjana; en la sacristía hay una copia del Apóstol Santiago, de Ribera. La iglesia ha dedicado una capilla a Santiago donde podemos observar un cuadro de Santiago en la batalla

de Clavijo, obra de Casado de Alisal, y, en la cúpula de la capilla, un Santiago y San Juan Bautista de José Martínez Cubells.



SANTIAGO PEREGRINO  
Ig. de Santiago. (Comendadoras)

El Convento de las Comendadoras de Santiago, en la calle de Quiñones, fundado a finales del XVI por un maestre de la orden, don Íñigo de Zapata, acogía a muchachas humildes que, queriendo profesar, no encontraban la dote necesaria para ingresar en otras órdenes, recuérdese la leyenda de la joven montañesa citada más arriba. La iglesia, actual parroquia de Santiago el Mayor, se construyó en el último tercio del siglo XVII y es obra de los arquitectos José y Manuel del Olmo. El convento se volvió a construir en el siglo XVIII según planos de Sabatini; es la sede actual de la Orden de los Caballeros de Santiago. En la fachada, en una hornacina situada a cierta altura, hay un grupo escultórico que representa a Santiago en la batalla de Clavijo, de autor anónimo. En el espléndido interior podemos observar otro Santiago Matamoros en el retablo-cuadro del altar mayor, magnífica obra firmada por el pintor Lucas Jordán en 1695. A la izquierda del altar mayor, en el crucero, hay una entrañable imagen sedente de Santiago Peregrino, de tamaño natural, obra del escultor Manuel Virués del que no se conocen muchos detalles de su vida; la obra es de alrededores de 1.800 y procede de la iglesia de San Ginés (1940). Antes estuvo en San Luis de los franceses que fue incendiado en 1931 (13a); y era una imagen que sacaban en procesión los numerosos gallegos que residían en Madrid; en la sacristía nos encontramos con una imagen de Santiago en Clavijo obra del escultor Font.

Actualmente barrios de Madrid, pero no hace tanto pueblos independientes, Vallecas (Villa), en

la carretera de Valencia, conserva su parroquia del siglo XVII bajo la advocación de San Pedro Advincula y sobre la puerta izquierda del presbiterio hay un lienzo de Santiago Matamoros, obra de la escuela madrileña del siglo XVII. Así mismo, hacia el sudoeste, el antiguo pueblo de Carabanchel Bajo hunde sus orígenes en la prehistoria; su parroquia, bajo la advocación de San Sebastián, ardió por completo en 1936. La actual construcción exhibe unas vidrieras en las que podemos ver la imagen del Apóstol; también, un retablo del Apóstol Santiago con una moderna imagen de Santiago Matamoros en un altar neobarroco, titular de una muy antigua cofradía de origen medieval, cuando aún había árabes por la zona; se cree que San Isidro Labrador, patrón de la Villa y Corte, fue miembro de la misma. Santiago es el patrón de Carabanchel.

#### Peregrinos de paso por Madrid

Las líneas sobrescritas pretenden ser un sucinto resumen de la huella de lo jacobeo en Madrid; deliberadamente hemos omitido las colecciones de los museos, por eso, porque son colecciones de procedencia muy diversa, y no estamos muy seguros que fueran obras encargadas para lugares madrileños. Este recorrido nos ha dejado el regustillo amargo de no poder contestar algunas preguntas que, probablemente, han ido surgiendo a medida que se leían: ¿que sentido podían tener una calle conocida como "de los peregrinos" y el hospital, o los dos hospitales (recuérdese el que había en la propia calle y el de la calle de las Conchas) para peregrinos; ¿era Madrid un lugar de paso hacia Santiago?, porque para los peregrinos que salieran de la capital o su entorno no



ANTIGUO SANTUARIO DE ATOCHA  
(Desaparecido)

habría necesidad de un hospital de peregrinos, ¿de donde venían?, ¿qué rutas utilizaban para ir a Santiago?; sabemos que al lado del santuario de nuestra Señora de Atocha, en la Vía del Esparto, había un hospital de peregrinos para los fieles que llegaban allí en peregrinación, sabemos también que este hospital se trasladó al interior de la villa cuando los dominicos se hicieron cargo del culto a la Virgen, hacia 1523; ¿continuaban los peregrinos hacia Santiago?, ¿por cuál camino?.

Conocemos el nombre de cuatro peregrinos extranjeros de los siglos XVII y XVIII que pasaron por Madrid antes de ir a visitar la tumba del Apóstol; el peregrino del siglo XVII es el boloñés Doménico Laffi (14), quien en su primer Camino, en 1670, vino desde Italia a Madrid ("a cobrar unos libramientos") antes de ir a Santiago; a lo largo de su libro apenas si nos dice algo de su primer Camino y entre las cosas que omite está la ruta seguida de Madrid a Santiago. Mucha más suerte hemos tenido con las memorias del napolitano Nicola Albani (15). Nicola hace su peregrinación entre 1743 y 1745; desde Madrid va primero a El Escorial, que seguía siendo un gran relicario además de residencia temporal de la Corte, desde aquí atraviesa la Sierra y hace el tramo Segovia-Coca-Valladolid, siguiendo en buena medida la ruta que, desde septiembre de 1996, tiene señalizada la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid; en Valladolid decide ir a Palencia y después de unas confusas jornadas enlaza con el Camino tradicional en San Nicolás de Moratino, muy cerca de Sahagún. De los otros dos, también del siglo XVIII, tenemos noticia gracias al trabajo de nuestro compañero José Luis Galán (16), de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago; son un francés: Santiago Baza y un italiano del Piamonte: Juan Dana; los dos pasan primero por Madrid y acaban encontrándose en Segovia en 1750, de allí pasaron a Valladolid, luego el francés llega a León por Medina de Rioseco. Tenemos pues cuatro peregrinos extranjeros que pasan por Madrid antes de ir a Santiago, de tres medio conocemos la ruta que siguen y que coincide con algunos tramos del Camino señalizado por la Asociación de Madrid; pero poco o nada más sabemos de la

peregrinación en Madrid en los siglos pasados, quienes y cuantos eran, por donde iban, de donde procedían ... sin lugar a dudas un apasionante tema de estudio.

### La Comunidad de Madrid y el Apóstol

La relación entre Madrid y lo jacobeo no se circunscribe sólo a la capital; en la actual Comunidad de Madrid se pueden rastrear diversas huellas relacionadas con Santiago; así, la advocación parroquial de diversos poblaciones es la de Santiago el Mayor (17). Al Norte de la Comunidad tenemos los pequeños pueblos de Manjirón y Venturada con sus iglesias parroquiales dedicadas a Santiago; en el pueblo de Braojos de la Sierra, su iglesia parroquial, dedicada a San Vicente, se empezó a construir en los siglos XV y XVI y se finalizó en el XVII, conserva una tabla hispano-flamenca (siglos XV-XVI) que representa a Santiago peregrino, obra de gran calidad relacionada con el retablo de D. Álvaro de Luna de la catedral de Toledo ((18), p.17). A destacar el retablo de Horcajo de la Sierra, actualmente en la catedral de la Almudena, donde podemos ver una tabla dedicada a Santiago peregrino; el retablo es obra de Berruguete y su escuela.

Hacia el Noroeste, en el retablo mayor de la iglesia del Monasterio del Escorial podemos ver un Apóstol Santiago obra de Pompeyo Leoni, (que impresionó a nuestra amiga Laffi ((14), p.181), de bronce dorado; en el intercolumnio del Tabernáculo hay otra escultura de Santiago, también de bronce aunque mucho más pequeña; Felipe II, además de las esculturas, encargó a Navarrete "El Mudo" (1543-1579), entre otros cuadros para el Monasterio, dos pinturas de temática jacobea: El martirio de Santiago, de 1571, y un "Santiago peregrino y San Andrés", de 1577. Nos volvemos a encontrar a Santiago peregrino, y también un Santiago matamoros en la parte inferior, en el reverso de la tabla que forma la puerta del tríptico dedicado a La Anunciación, del flamenco Coxcie (pintor flamenco del siglo XVI). Colmenarejo, a 11 km. del Escorial, en la Vía del Esparto, tiene su iglesia parroquial dedicada a Santiago; la obra data del siglo XIV. También tiene su iglesia parroquial dedicada a

Santiago el pueblo de Villanueva de la Cañada, donde se han encontrado restos paleolíticos y romanos, amén de los árabes: Castillo de Villafranca; hasta el siglo XVI, el pueblo se llamaba La Despernada.

Por el Sudoeste, El Álamo, pueblo que se formó en torno a una venta del Camino Real de Extremadura y que adquirió gran importancia en el siglo XV, colocó su iglesia parroquial bajo la advocación del Apóstol; como también lo hizo Casarrubuelos, pueblo de origen romano donde se apareció la Virgen en 1449 en una pradera que está entre este pueblo y el vecino de Cubas, la fábrica de la iglesia es del siglo XVIII; o Sevilla la Nueva, fundado en el siglo XII por unos vecinos de Sevilleja (Toledo). Más cerca de Madrid, a 25 km. está Villaviciosa de Odón, llamado Calatalifa bajo la dominación árabe según reza un documento de 939; a mediados del siglo XV ya se llama Odón, posteriormente la frondosidad de sus bosques le antepondrían el nombre de Villaviciosa; su iglesia parroquial también está dedicada a Santiago, la actual fábrica, del siglo XIX, sustituye a una anterior. Villa del Prado tiene una espléndida iglesia



parroquial dedicada a Santiago, gótica del s. XV construida con magnífica sillería y en donde, muy recientemente, se han descubierto extraordinarios frescos murales alguno de los cuales está dedicado a Santiago en Clavijo. Datan estas pinturas de los siglos XV y XVI.

Hacia el Sur, la localidad de Valdemoro contaba con una ermita dedicada a Santiago y que hubo que derribar, dado lo ruinoso de su estado, en la década de 1950; tienen previsto crear una nueva parroquia con esta advocación. Su iglesia parroquial, bajo la advocación de Nuestra Señora de la Asunción,

tiene un retablo dedicado al Apóstol con un alto relieve central de Santiago en Clavijo, repujado en plata con suave pátina de betún de Judea, del siglo XIX.; ambas obras están en la última capilla lateral izquierda. También conserva una talla de Santiago Peregrino de los siglos XVI-XVII de autor anónimo.

Hacia el este, en Chinchón había una ermita dedicada a Santiago que se llevó por delante la francesada de 1808; mucho más reciente, de 1924, es el Santiago Matamoros esculpido en el retablo que alberga la Asunción de la Virgen del inmortal Goya. También la parroquia de la localidad de Brea de Tajo alberga un Santiago en Clavijo de la escuela madrileña del siglo XVII en la estela de Francisco Ricci.

La Orden de Santiago, por su parte, tuvo diversas encomiendas en algunas localidades de la actual Comunidad Autónoma de Madrid, haciendo límite con la provincia de Toledo; varias de dichas encomiendas poseían, también, hospital; así, "La Orden de Santiago tuvo en la provincia de Madrid la encomienda de Paracuellos del Jarama y las encomiendas integrantes del partido de la Ribera del Tajo, partido que estuvo formado por la encomienda de Alpajés, que incluía el pueblo de Ontígola, la de Aranjuez, la de Colmenar de Oreja, la de Estremera y la Encomienda Mayor de Castilla, formada por los pueblos de Fuentidueña de Tajo, Villarejo de Salvanes y Valdaracete" ((19), p.214). Al menos esta era la situación a finales del siglo XV y principios del XVI. La Orden de Santiago tenía hospitales en Paracuellos del Jarama, Estremera, Colmenar de Oreja, Fuentidueña, Villarejo de Salvanes y Valdaracete, algunos de los cuales poseían rentas y otros eran sostenidos por el Concejo; el mas grande fue el de Colmenar de Oreja.

No deseamos finalizar sin citar, muy someramente, el mapa "Santiago en los Caminos Históricos en la Península Ibérica" (20) donde se puede apreciar la densidad de la red caminera en el centro de la Península y la impresionante facilidad de comunicaciones terrestres que tuvieron el Madrid antiguo, medieval y moderno.

**¡ ULTREIA !**

Manuel Paz de Santos

## Notas y Bibliografía:

- (1) "Santiago en Madrid". Pombo Rodríguez, Antón. Revista Peregrino nº 39, octubre-1994.
- (2) Madrid, Leyendas y Tradiciones. Borrás, Tomás. Vasallo de Mumbert. Madrid, 1973.
- (3) "Madrid, cruce de calzadas". Revista MOPT nº 422, "Historia de las Comunicaciones en España", julio-agosto 1994.
- (4) El Madrid Medieval. Montero Vallejo, Manuel. Avapiés. Madrid, 1992. 2ª edición.
- (5) "El culto a Santiago en el antiguo reino de Murcia". Belda Navarro, Cristóbal. En "Santiago. La Esperanza". Catálogo de la exposición del mismo título. Santiago de Compostela, 1999.
- (6) Santiago, hechura de España. Estudios Jacobeos. Sánchez Albornoz, Claudio. Fundación Sánchez Albornoz. Ávila 1993.
- (7) "Madrid musulmán". Vallvé Bermejo, Joaquín. En "Madrid desde la Academia". Historia 16, nº 280. pp. 60-75.
- (8) "De ciudadela a villa real Suárez Fernández, Luis. En "Madrid desde la Academia". Historia 16, nº 281. Pp. 77-87.
- (9) El antiguo Madrid, paseos histórico-aneecdóticos por las calles y casas de esta villa. Mesonero Romanos, Ramón. Madrid 1981. Edición facsímil de la de 1861.
- (10) Madrid, una Historia en Comunidad. Aznar, Fernando. Consejería de Cultura y Deportes, Dirección General de Patrimonio Cultural. Imprenta de la Comunidad de Madrid. Madrid 1987.
- (11) "Los Reyes Católicos en Madrid", Rumeu de Armas, Antonio. En "Madrid desde la Academia". Historia 16, nº 282, pp. 80-91.
- (11b) El Camino de Santiago en el siglo XIX. Pugliese, Carmen.

Xunta de Galicia. La Coruña, 1998.

- (12) Las calles de Madrid: Noticias, Tradiciones y Curiosidades. Peñasco de la Puente, Hilario y Cambroner, Carlos. De. Trigo. Madrid 1995. Facsímil de la edición de 1889.
- (13) Las Vírgenes de Madrid. Urrutia, José Luis de. Salesianos. Madrid 1983.
- (13a) Debemos esta información a nuestro Presidente D. José Antonio Cimadevila.
- (14) Viaje a Poniente. Laffi Boloñés, Doménico. Sildavia, Santiago de Compostela-1992.
- (15) Viaje de Nápoles a Santiago de Galicia. Albani, Nicola. Traducción de Isabel González. Edilán. Madrid, 1993.
- (16) "Historias del Camino de Santiago. Dos anécdotas de peregrinos del Oviedo del siglo XVIII". Galán González, José Luis. En Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago, nº 12, diciembre de 1998, pp. 4-7.
- (17) Agradecemos a nuestro Vicepresidente, José Antonio Ortiz, la valiosa información facilitada al respecto.
- (18) Fe y Cultura en la provincia eclesiástica de Madrid. VV. AA. Editions du Signe. Estrasburgo 1995.
- (19) "Arquitectura civil de la Orden de Santiago en la provincia de Madrid", Ruiz Mateos, Aurora. En "El Madrid Medieval. Sus tierras y sus hombres". Edición de Juan Carlos de Miguel Rodríguez. Asociación cultural AL-MUDAYNA. Madrid 1990.
- (20) Santiago en los caminos históricos de la Península Ibérica. Martín Calero, V.; Sarz Redondo, A.; Ruiz Toribio, J. Instituto Geográfico Nacional. Madrid 1994.

### Otras obras consultadas:

✓ "Madrid del siglo IX al XI". waa. Catálogo de la exposi-

ción del mismo título. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y Comunidad de Madrid. Madrid 1990.

✓ Iglesias antiguas madrileñas. Hidalgo Monteagudo, Ramón. La Librería. Madrid 1998, 2ª edición.

✓ Madrid. Crónica y guía de una ciudad impar. Sainz de Robles, Federico Carlos. Espasa-Calpe. Madrid 1962.

✓ Crónica y Guía de la provincia de Madrid (sin Madrid). Sainz de Robles, Federico Carlos. Espasa-Calpe. Madrid 1966.

✓ San Francisco el Grande en la historia y en el arte. Ibáñez, Esteban (ofm). OFFO. Madrid 1981.

✓ Caminos y caminantes por la tierras del Madrid medieval. VV. AA. Asociación cultural AL-MUDAYNA. Madrid 1994.

✓ Madrid pueblo a pueblo. Prensa Española. Madrid 1999.

✓ Las Descalzas y la Encarnación, (dos clausuras de Madrid). Guía de Visita. García Sanz, Ana y Sánchez Hernández, M<sup>a</sup> Leticia. Patrimonio Nacional. Madrid 1999

✓ "Santiago en la pintura y escultura del Patrimonio Nacional". Junquera, Paulina. Reales Sitios, nº 28 (1971).

✓ Iglesias de Madrid. García Gutiérrez, Pedro F. y Martínez Carbajo, Agustín F. Avapiés. Madrid 1994. 2ª edición.

Ilustraciones  
J. A. Ortiz

**Con la  
colaboración de:**



**CAJA MADRID**