

El tercer trimestre del año se presenta cargado de actividades para las asociaciones de Amigos del Camino de Santiago y en particular para la "*Pulchra Leonina*".

El día **1 de octubre** viajaremos a **Zaragoza** para participar en el **Encuentro de Asociaciones** que organizan los amigos maños y que se celebrará el día 2 con el sugerente programa que os enviamos en el mes de julio.

El día **20 de octubre** comenzará en **Ponferrada** el **VII Congreso Internacional de Asociaciones Jacobeas** con el lema "*Camino de Santiago: Puente hacia una nueva Europa*" que organiza la Federación Española de Asociaciones con la Asociación de Amigos del Camino de Santiago del Bierzo.

Por otra parte, teniendo en cuenta que la Junta Directiva cumple su mandato en enero de 2006 y con el fin de comenzar las actividades del nuevo año lo más rápidamente posible, **esta Junta Directiva ha decidido convocar elecciones** de acuerdo con el calendario electoral que pronto recibiréis.

Si la Asociación cumple su décimo aniversario es gracias al esfuerzo de muchas personas que han ido dejando su granito de arena a lo largo de estos años. Estamos seguros de que esta colaboración va a continuar y por eso queremos que sepáis que contamos con vuestro ánimo y vuestra aportación para seguir disfrutando del "*espíritu del camino*" que es lo que de una manera u otra nos ha ido trayendo al punto en que nos encontramos.

En julio anunciábamos el fin de las obras en el Monasterio. Nos adelantábamos un poco aunque los avances son importantes. Este verano igual que el pasado, hemos contado con la colaboración de la Federación Española de Asociaciones a través de la Oficina de Información al Peregrino que ha llevado Raquel. Agradecemos desde aquí a la Federación esta ayuda tan importante en los meses de masificación de peregrinos.

Y ahora, solicitamos vuestra colaboración directa:

- II Como Hospitaleros Voluntarios por la tarde en el albergue. Ya sabéis que un reducido grupo de socios vienen colaborando en la acogida al peregrino. Cuánto más grande sea este grupo, mejor organizados podrán estar para cubrir los periodos de vacaciones y ausencias de los voluntarios que lógicamente se producen. Los que queráis participar poneros en contacto con Raquel o Visi.
- II También necesitamos voluntarios que puedan ayudar pasando datos en el ordenador, para poder seguir contando con el trabajo que sobre el Libro de Registro elabora cada año Jose Buzzi. Si no encontramos ayuda es posible que tengamos que interrumpir esta importante tarea que para una persona sola supone muchas horas de trabajo y repartidas casi no se notarán. Los interesados llamad a Buzzi al teléfono (649) 161320.

A continuación reproducimos un artículo publicado en el Boletín Informativo 128 (Junio de 2005) de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Zaragoza, sobre la Maragatería.

JUNTO AL CAMINO:  
RESONANCIAS LITERARIAS DEL PAIS DE LOS MARAGATOS

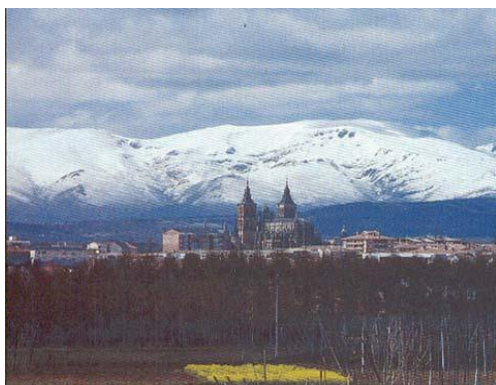
Zaragoza, abril de 2005. José M<sup>a</sup> Hernández de la Torre y García.

Para los viajeros apresurados, el tipismo de Astorga se resume en las suculentas *mantecadas* de sus confiterías y en la pareja de muñecos que, vestidos de *maragatos* tradicionales, dan las horas golpeando con sendos martillos la campana sobre el reloj colocado en la espadaña que corona la fachada del Ayuntamiento, elegante edificio de principios del siglo XVIII, que preside una hermosa plaza.

Esa bulliciosa sonería del paso de las horas es otra de las resonancias astorganas. Como también la musicalidad de la palabra, que cuenta en esta villa con ilustres cultivadores. Que pueden remontarse hasta los albores del idioma castellano, hasta mediados del siglo XIII, cuando el asturicense Juan Lorenzo firma, no se sabe si como autor o como copista, el *Libro de Alexandre*, poema monumental que relata las hazañas de Alejandro Magno, en versos de catorce sílabas contadas –desde entonces llamados *alejandrinos*–, monorrimados cada cuatro, forma métrica que, junto con el nuevo interés por los temas clásicos grecolatinos, caracteriza las producciones de lo que el propio poema llama *mester de clerecía*, esto es, el oficio de los escritores cultos –clérigos o estudiantes– que pretendían distinguirse de las toscas e ingenuas composiciones orales de los juglares de tradición popular.

Un salto de siglos nos acerca a nuestro tiempo, a las décadas centrales del XX, en las que brilló la conocida como *Escuela de Astorga*, cuyo más notorio representante fue Leopoldo Panero, una de las mejores voces poéticas de la posguerra española, por su capacidad lírica y su hondura metafísica, manifestadas en poemarios como “*Escrito a cada instante*”, “*Canto personal*” o “*Cándida puerta*”; pero el hecho de haber desempeñado algunos relevantes cargos en el régimen franquista le costó la animadversión de los círculos literarios no oficiales, lo que ha redundado en un cierto olvido de su obra, que no hace justicia al mérito objetivo de su calidad, y en la difusión de una sombría imagen humana del poeta, años después de su muerte (acaecida en 1962, en Astorga, la misma ciudad donde había nacido en 1900), a lo que contribuyeron las ácidas declaraciones de sus hijos (poetas también los dos mayores, aunque de tonos muy alejados de la religiosidad del progenitor) y su propia viuda, en la película - reportaje *El desencanto*, que Jaime Chávarri rodó en torno a su figura.

En la estela de los escritores astorganos, no puedo dejar de recordar a Esteban Carro Celada, sacerdote, profesor de Literatura, periodista, director radiofónico y gran animador cultural, cuya prosa, rica en léxico y desbordante de imágenes poéticas, quedó truncada, con su vida, un trágico día de 1974, en la carretera, cerca de Hospital de Órbigo. Entre una amplia producción, era autor de “*El Camino de Santiago pasa por Astorga*”, bella colección de evocaciones jacobeanas.



Y también pasa el Camino por la Maragatería, la comarca de la que Astorga ejerce la capitalidad, pese a que su ubicación no es central sino en un extremo, desde donde el territorio de aquella se extiende hacia el suroeste. Más de medio centenar de pequeños pueblos de aspecto bucólico y nombres eufónicos se desperdiga por unos quinientos kilómetros cuadrados de tierra áspera, quebrada y humilde, señoreada por el macizo de los Montes de León –de Mercurio para los romanos–, cuya cúspide, en los 2.186 metros de altitud es el Teleno, que los primitivos pobladores *astures* o *amacos* consagraron a su dios así llamado (Tileno).

Tal vez alguna tribu de aquéllos fue la que legó el nombre de *maragatos* a los habitantes de este país, más propiamente llamado La Somoza; o un grupo de mozárabes huidos de la Andalucía islámica, que se refugiaron en estos montes casi inhóspitos; incluso hay quien lo atribuye a los godos descendientes de aquel rey Mauregato que, según la leyenda, concertó el deshonroso *Tributo de las Cien Doncellas* con los invasores musulmanes.

Lo cierto es que la dificultad de los accesos a estos parajes hizo de los maragatos, hasta hace poco, un pueblo muy peculiar, de costumbres y devociones bien definidas, que practicaba una acusada endogamia y vivía de una agricultura pobre –cereal y garbanzos-, de la artesanía textil –creadora del traje típico y de coloristas mantas– y de la arriería –para transportar principalmente salazones de pescado de Galicia y el Cantábrico a Castilla-, actividad en la que fue proverbial la palabra de honor en la custodia de las mercancías y que generó la prosperidad económica de muchas familias en los siglos XVIII y XIX... aunque también provocó el rechazo a la construcción de la vía férrea –por temor a la competencia- y, con ello, a las comunicaciones de la modernidad. Del comercio arriero procedía la fortuna de Sebastián Alonso Cordero, quien, tras haber luchado como guerrillero contra los franceses y haber alcanzado luego el grado de comandante de la Milicia Urbana, hizo carrera política en el Partido Progresista que lideraba el general Espartero –con quien compartía a menudo mesa, vestido de maragato, según cuenta Pérez Galdós en los *Episodios Nacionales*-, y fue uno de los mayores capitalistas de Madrid en su época; en sus carruajes solía viajar la joven reina Isabel II.

Poco tiempo antes obtuvo siniestra celebridad el bandido Pedro Piñero, apodado *el Maragato*, que, condenado a muerte por sus delitos y conmutada la pena capital por trabajos forzados en el arsenal de Cartagena, consiguió fugarse, en 1806, y fue insólitamente aprisionado cerca de Oropesa (Toledo) por fray Pedro de Zaldivia, convertido por ello en héroe nacional. Goya inmortalizó en seis pequeñas tablas la secuencia de aquella detención.



La vida, los usos cotidianos, los giros del lenguaje, los trabajos y los afanes, las ilusiones y las preocupaciones de las gentes de esta comarca componen el cañamazo sobre el que la gran novelista cántabra tejió la historia de unas de sus obras más hermosas y justamente celebradas, “*La esfinge maragata*”, que en 1914 obtuvo el Premio de la Real Academia Española.

Para ambientarse y conocer de primera mano el entorno y las circunstancias sociales en que desarrollar el argumento de la novela, la autora residió durante una larga temporada en una casa, ahora bien restaurada de Castrilo de los Polvazares, uno de los pueblos por los que discurre el Camino de Santiago

### CALENDARIO DE SALIDAS

- **16 de Octubre** → **Santa María de Somiedo -Pola de Somiedo**. Salida a las 8:00  
Venta de Billetes: Lunes 10 de Octubre de 20:00 a 21:00 horas.

Esta salida es enteramente de montaña y sin salidas posibles hasta Valle de Lago en donde no puede entrar un autobús.....

Se sale de Santa María de Somiedo, viejo núcleo de *vaqueiros*, que sólo se utilizaba en primavera-verano. Desde allí, por una amplia pista que termina en senda, se va ascendiendo hasta los 1.800 metros, en los que por una collada se da vista allí mismo al valle de Valle de Lago.

Se descienden hasta llegar a las “*brañas viechas*” (viejas ) de Sosa, núcleo más antiguo y circular de cuantas brañas tiene Somiedo.

Seguimos el descenso ya por una pista bien amplia, pasando por un bellissimo balcón sobre los hayedos interminables, para acceder a Valle de Lago que dejamos a nuestra derecha, para proseguir el descenso a Coto lugar al que darán los que hagan el recorrido alternativo de Llamardal a las brañas de Mumian.

Desde Coto, un descenso nuevo por el antiguo camino que comunicaba Coto con Pola de Somiedo, que termina en la carretera a escasos minutos del fin de la marcha en Pola de Somiedo.

Como **alternativa**, hemos creado una variante que saldrá de más abajo del Puerto de Somiedo: desde Llamardal hasta las brañas de Mumian y desde allí a Coto, donde se cogerá el antiguo camino que bajara a Pola de Somiedo, siendo esta variante muy suave de

hacer; en una mañana se completa totalmente, pasando por uno de los núcleos más bellos de brañas como son las de Mumian y posteriormente bajando hasta Coto por un impresionante hayedo y por una amplia pista forestal.

- **6 de Noviembre** → **Soto de Agues - Ruta del Alba - Felechosa**. Salida 7:00  
Venta de billetes: Miércoles 2 de Noviembre. De 20:00 a 21:00 en Las Carbajalas.

En esta ruta, la alternativa para quienes no deseen o no se vean capaces de hacer toda la marcha, que es enteramente de montaña, está la posibilidad de hacer sólo la ruta del Alba ascendiendo y después en el refugio de la Cruz darse media vuelta y regresar de nuevo al bus. Eso puede llevar 4 horas muy fáciles de caminar.

Saldremos de Soto de Agues y ascenderemos por una pista muy sencilla de caminar, hasta desembocar en la Ruta del Alba que es muy conocida por sus cascadas y la belleza de su recorrido.

Una vez que se llega al refugio de La Cruz separando los dos grupos, comienza una dura subida con un camino irregular en la senda a recorrer, para terminar en la Valencia, collada que da paso al concejo del Ayer.

Desde allí en función de la climatología y del tiempo podremos optar por ir por el bosque de hayas, que termina en Cuevas, última población asturiana antes de llegar a San Isidro por la parte asturiana. Las otras alternativas serían ir a finalizar en Felechosa por dos variantes distintas.

## GRACIAS

Quise dirigiros estas palabras con ocasión de la festividad de nuestro Apóstol Santiago, pero no pudo ser. Como pienso que todo momento es bueno lo hago ahora. Estas palabras son para todos los que colaboráis en la acogida al peregrino y en la buena marcha del albergue. La oratoria no es mi fuerte, soy más de hablar en silencio, pero lo que voy a decir me sale del corazón.

En nombre de la Comunidad y en el mío propio quiero expresaros nuestro más caluroso agradecimiento por vuestra ayuda y colaboración. Al ser la que más está en contacto con el albergue, me doy perfectamente cuenta de que sois muchos los que colaboráis con cariño y entusiasmo, que sois fieles. Algunos están siempre tan dispuestos, que han hecho verdaderos sacrificios para venir a ocupar los puestos cuando quedaban vacíos en el servicio de hospitaleros. Miembros de la Asociación que han venido a colaborar en momentos muy difíciles para mí, en que me he visto en aprietos. Me he dado cuenta de que sentís cariño por nosotras y eso es muy de agradecer. ¡Muchísimas gracias a todos! A los que vienen fijos y a los que vienen eventuales. Sé que este año habéis hecho un gran esfuerzo, ha resultado muy molesto debido a las obras, con muchos inconvenientes por culpa de los ruidos, de la suciedad, la falta de espacio. Y todos los habéis llevado con muchísima paciencia. Habéis colaborado con vuestras iniciativas, vuestras ideas, ayudando de una manera o de otra. Y eso se agradece de verdad.

Este año tampoco pudo celebrarse el día de Santiago, pero con toda seguridad ya se presentará una oportunidad para reunirnos y dar todos gracias a Dios por la nueva reforma.

A la Junta Directiva, quiero agradecerle de una manera especial su valiosa colaboración. Nos habéis ayudado en muchos momentos. Deberíamos haber expresado nuestro agradecimiento ya el año pasado. La Asociación nos ayudó económicamente a través de las subvenciones de la Junta de Castilla y León, La Xunta de Galicia y el Ayuntamiento de León para renovar el albergue de peregrinos. Aunque un poco tarde, lo hago ahora. Es verdad que todos trabajamos por el mismo ideal, en que el albergue esté bien, en que la acogida al peregrino sea la mejor y en que se note que es un lugar religioso. Puntos todos muy importantes en el Camino.

De nuevo ¡muchas gracias! Quiero que sepáis también que podéis contar con nuestras oraciones, con mis oraciones. Pediré con todo el corazón para que esto siga adelante.

*Sor Ana María, viernes 5 de agosto de 2005.*

PATROCINA

