

De Madrid al Camino

Número **42**
Septiembre 2005

Boletín Informativo de la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid

Carretas, 14, 7.º - Teléfono 915 23 22 11 - 28012 Madrid
www.demadridalcamino.org
e-mail: info@demadridalcamino.org

Martes y Jueves de 19 a 21 h
y Miércoles de 11 a 12:30 h

EDITORIAL

El transcurso de este año 2005 está desvelando un doble aspecto: negativo y positivo, en la realidad jacobea actual. El negativo lo constituye el efecto de la masificación en el Camino de Santiago, especialmente en Galicia; mientras lo positivo está constituido por el auge de los "otros" Caminos y el interés que ello está despertando en las instituciones.

Todo esto conviene analizarlo independientemente, aunque el objeto jacobeo sea el mismo.

La masificación no es mala en sí misma; es molesta por cuanto unos servicios, infraestructuras, etc, que están dimensionadas para ser usadas por un número determinado de personas, han de responder a una entidad mayor. Pero el problema que conlleva esta situación no radica, por ejemplo, en que las duchas de un albergue se estropeen antes, sino que las cosas pierden su valor, se deprecian, y ya nadie las valora, con lo que todo y todos quienes participan también pierden su valor. Y esto no es una cuestión de medios. En Galicia hace veinte años, como en todo el Camino, no había nada de albergues pero era muy valorada por el peregrino (unos 1.500 peregrinos en 1985); hace diez años era el único territorio con una red de albergues estructurada, lo cual era muy apreciado por los peregrinos (19.821 peregrinos en 1995); y ahora, duplicada la red de albergues entre oficiales, privados, etc, y quintuplicada por cada uno de los Caminos, ya nada "vale" nada (se esperan cerca de 90.000 peregrinos este año 2005): muchos peregrinos exigen de todo ("¡Pagamos impuestos!", dicen) y los hospitaleros piensan que muchos tienen más de "turista barato" que de peregrino.

Los "otros" Caminos de Santiago (como algunos gustan denominar inapropiadamente, pues todas las rutas jacobeanas parten de la misma raíz que es Santiago de Compostela) en la actualidad parecen caminar entre el hace "veinte" y hace "diez" años del Camino de Santiago. En las páginas de este boletín tenemos buena muestra de ello en lo que respecta al *Camino de Madrid* (dos nuevos albergues) y al resto de Caminos (Plan Director de la Junta de Castilla y León). Es la buena noticia, lo positivo de la realidad jacobea actual, que la siembra germina a lo largo de los caminos que transitan los peregrinos.

Queda por último otra cuestión donde asociaciones e instituciones somos responsables: comprender ¿qué es un peregrino?, ¿qué es el Camino?, pues sin tener esto claro huelga casi todo, comenzando por los albergues. El Camino de Santiago no es un recurso turístico, por muy sugerente que resulte la idea; y el Peregrino no es un turista, por muy beneficioso que pueda ser a la economía del lugar. Sin duda, Peregrino y Camino tienen en sí mismo esa potencialidad entre otras muchas, pero ambos son más, mucho más, y eso es lo que parece cuesta trabajo de comprender.

Ultreia e suseia

Sumario

Actualidad.....	2
Estudios.....	4
A vuela pluma.....	6
Actividades	8

Nueva edición de la guía del camino de santiago de Consumer.es Eroski que analiza 167 albergues del camino francés, 20 más que en la de 2004

2005 no es año Santo, pero el número de albergues que acogen a los peregrinos sigue creciendo a buen ritmo. Durante los últimos meses se han abierto 20 nuevos albergues en la ruta. Además, todos los albergues, salvo 8, han acometido mejoras en sus instalaciones.

La popular guía de Consumer Eroski que es muy consultada a través de internet, se ha actualizado en mayo de 2005 para el Camino Francés, añadiéndose las tres etapas que unen Santiago con Finisterre.

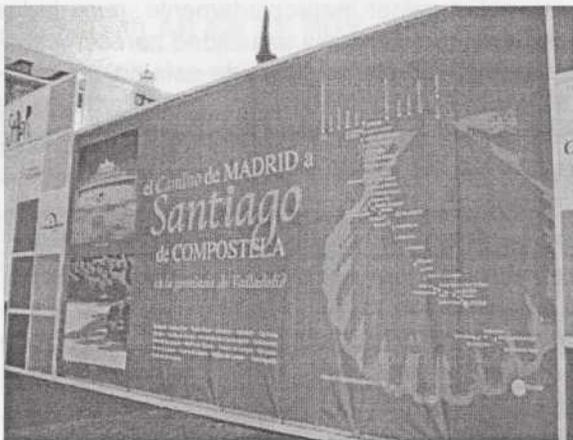
Se han abierto 20 nuevos albergues y tan sólo uno, la Posada del Peregrino en el Alto do Poio, ha sido cerrado. Han inaugurado albergue Zubiri, Cirauqui, Lorca y Estella en Navarra; Torres del Río y Nájera en La Rioja; Agés, Burgos, Rabé de las Calzadas y Hontanas, localidades burgalesas; en Palencia, los nuevos albergues están en Itero de la Vega y Carrión de los Condes; en León han sido abiertos en Murias de Rechivaldo, Santa Catalina de Somoza, La Portela y Ambasmestas; en Lugo, en Triacastela y Portomarín; y por último, también Santiago de Compostela cuenta con un nuevo albergue.

Confirmando la tendencia de los últimos años, 18 de los 20 nuevos albergues son de iniciativa privada, y ya hacen una cifra total de 65 albergues privados en el Camino Francés.

Durante este último año, todos los albergues -salvo 8- han acometido algún tipo de mejora. Las nuevas tecnologías están haciéndose hueco en la tradición peregrina, y si hace 3 años eran sólo dos los albergues con página web y/o correo electrónico, en 2005 son ya 14 los albergues con su propia web y 28 los que disponen de dirección electrónica para recibir mensajes. Se confirma también la posibilidad de acceso, incluso en localidades pequeñas, al mundo cibernético, ya en cafés ya en instalaciones municipales específicas.

Por otra parte, la apertura de tres nuevos albergues en la localidad lucense de Triacasela, la convierte -con 5 alojamientos- en la de mayor oferta al peregrino; y la gestión por parte de miembros de Anfas (Asociación Navarra de Ayuda a las personas con Discapacidad Intelectual) distingue al albergue de Lorca.

Como novedad, este año, la guía incluye las tres etapas hasta Finisterre, que cada día ganan más adeptos. Uno de cada 50 peregrinos prolonga su Camino hasta el 'fin del mundo', por ello, los 95 kilómetros que separan Santiago del Faro son considerados también Camino. Así lo entienden los albergues: para pernoctar en ellos es necesario poseer la Compostela (acreditada en Santiago siempre que se han recorrido 100 kilómetros) o tener sellados los últimos 100 kilómetros. En esta medida se es muy riguroso, pues la Costa da Morte tiene mucho atractivo turístico y se intenta evitar la picaresca.



Feria "Valladolid es sabor" en la Plaza Mayor

Inaugurada por el alcalde de Madrid, D. Alberto Ruiz-Gallardón, tuvo lugar entre el 16 y el 19 de junio y en la Plaza Mayor de Madrid la Feria "Valladolid es Sabor" que promocionaba la oferta turística, cultural y gastronómica de la capital y la provincia castellana. Un lugar destacado en esta feria estuvo constituido por nuestro "Camino de Santiago Madrid - Sahagún" con un stand donde se informaba fundamentalmente del tramo del Camino a su paso por la provincia vallisoletana y se distribuía el folleto informativo editado por la Diputación de Valladolid y del que ya se informó en este Boletín.

La Asociación Gallega interpone Recurso Contencioso Administrativo contra el trazado de la Autovía Santiago-Lugo.

La autopista Santiago-Lugo va a causar un gran impacto sobre el Camino de Santiago. Parte del mismo se puede percibir ya en el caótico y penoso tramo Santiago-Labacolla, ya terminado.

Pero lo que se viene encima es aún peor. Ha sido ya aprobado el tramo Labacolla-Arzúa (donde la autopista corta en varios puntos el Camino), sin que ninguna de las instituciones que -en teoría- velan por la integridad del Camino de Santiago, como Patrimonio de la Humanidad presentasen alegaciones al proyecto y actualmente está en periodo de información pública el tramo Arzúa-Palas-Lugo.

Ante esta situación, la AGACS ha iniciado una activa campaña de protesta que incluye la recogida de firmas e interposición de un recurso contencioso administrativo ante la Audiencia Nacional, en lo que respecta al tramo ya aprobado, Labacolla-Arzúa.

Más información y descarga de impresos para aquellos que deseen enviar escritos de protesta en la dirección de internet www.amigosdelcamino.com

Camino de Madrid. Dos nuevos albergues en la provincia de Valladolid: Ciguñuela y Puente Duero

El día 23 de junio se inauguraba en Ciguñuela su albergue municipal de peregrinos, a la vez que también se inauguran su parque público y la urbanización de la calle de la Riva. El albergue se ubica en la conocida como "Casa del Maestro", una edificación de dos plantas y 240 metros cuadrados que se ha rehabilitado para tal fin. Cuenta con tres dormitorios donde se distribuyen 17 camas, además de cocina, baños y duchas, así como un salón común. Toda la obra ha costado 136.000 €, que ha sido financiada por la Diputación Provincial, el Ayuntamiento y los fondos europeos Proder.

Justo un mes después, el 22 de julio, también se inauguraba en Puente Duero su también albergue municipal, cuya titularidad ostenta la ciudad de Valladolid al pertenecer el núcleo urbano de Puente Duero a la capital vallisoletana. El albergue será atendido por la Asociación Jacobea Vallisoletana y cuenta con una capacidad de 9 plazas, ampliables hasta las 16. El albergue consta de cocina, comedor, salón, baños y tres habitaciones, además de un gran patio de 300 metros cuadrados, y se ubica en las proximidades del río Duero en lo que fuera hasta hace poco una casa prefabricada dedicada al realojo.

La Asociación edita su primera lámina jacobea

Con ocasión de la pasada festividad de Santiago, nuestra Asociación ha editado la Lámina Jacobea serie 25 de Julio N°1, que con el título: *Viejo Peregrino con petroglifos llamados "Os homes de Laxe"*, reproduce en color ocre y a tamaño natural (Din A-3) un dibujo a plumilla original de Mariano De Souza del año 1983. La lámina inaugura una nueva línea editorial orientada al ámbito artístico gracias a la colaboración desinteresada de nuestro buen amigo Mariano, por tal motivo nuestros socios podrán retirar su ejemplar a partir del 15 de septiembre como obsequio de la Asociación.

Plan Director de la Junta de Castilla y León para todos los caminos jacobeos

La Junta de Castilla y León ha encargado el pasado mes de julio la redacción de un Plan Director de los Caminos de Santiago que atraviesan su comunidad autónoma, con la idea de disponer de un instrumento "para mejorar y optimizar el grado de conocimiento" que se tiene sobre ellos, así como para definir las acciones que llevarán a cabo distintas consejerías, agentes sociales y entidades públicas y privadas más directamente implicadas, referidas a "protección, consolidación y mejoras de infraestructuras". La redacción del programa se espera tenerlo finalizado para el 2006 y tendrá un plazo de ejecución hasta el 2010. El modelo que ha servido a la Junta de Castilla y León para esta iniciativa ha sido el Plan Director 2004-2010 referido al Camino de Madrid, que nuestra Asociación elaboró el pasado 29 de octubre del 2004 conjuntamente con las asociaciones de Segovia, Valladolid y Medina de Ríoseco, el cual fue presentado públicamente el último otoño durante las jornadas jacobeanas que se celebraron en Medina de Ríoseco.

La parroquia de Santiago Apóstol de Torrejón inaugura su nuevo templo

Como recordarán nuestros lectores, el pasado año dábamos noticia del comienzo de las obras del nuevo templo de la parroquia de Santiago Apóstol, de Torrejón de Ardóz, de la cual su párroco: José García, es miembro de nuestra Asociación y suele oficiarnos las misas de "100 km", Traslatio, etc. Pues bien, las obras ya están en su último tramo y la constructora ha acordado con el obispado "entregar" las llaves del nuevo templo a su párroco a primeros del próximo mes de octubre, para que pueda ser inaugurado por el obispo de Alcalá de Henares a lo largo del mes. Para honrar tal acontecimiento, además de asistir a la eucaristía inaugural a la que estamos todos invitados, la Asociación celebrará este año su X Encuentro de Informadores, Peregrinos y Hospitaleros en este nuevo complejo parroquial jacobeo de la Comunidad de Madrid el primer sábado de noviembre (ver Actividades, pág.8).

Curso sobre "Los Caminos de Santiago"

La Fundación Tomillo, entidad privada sin ánimo de lucro que desde 1984 desarrolla actividades educativas y formativas dirigidas a niños y jóvenes desde valores de convivencia, ha celebrado el pasado mes de mayo un curso con el título de "Los Caminos de Santiago", en el cual no solo se ha tratado sobre el Camino Francés, sino también los otros "Caminos" históricos, entre ellos el Camino de Madrid.

Credenciales en 2005

Número de credenciales entregadas por la Asociación cada mes

Enero	25	Mayo	463
Febrero	63	Junio	1078
Marzo	499	Julio	1366
Abril	407	Agosto	1050

Huellas Jacobeas

Nuestro Camino en un plano del siglo XVII.

La Biblioteca Nacional tiene abierta una exposición sobre la cartografía en la época del Quijote que presta especial atención a las rutas que realizó el Ingenioso Hidalgo. Uno de los mapas exhibidos es el de España: *Nova et Accurata Regnorum Hispaniae Descriptio*, realizado en Amsterdam por Cornelis Danckertz Excudit, entre 1633 y 1656; pertenece a los fondos de la Biblioteca Nacional y su referencia es B.N. Mv/80.

Los mapas de esta época no suelen recoger caminos, sin embargo, las poblaciones que señalan son las que están a la vera de alguna de las rutas que pudiera haber. Echando un detenido e interesado vistazo (el mapa es grande), y partiendo desde Madrid podemos seguir, dentro de las imprecisiones propias de la época, un camino que partiendo de la Villa y Corte iría, siempre por la derecha del río *Xarama*, Alarafes (no se ha podido identificar este topónimo), *Torre de ladrones* (Torrelodones) y por el pueblo y puerto de *Guadarrama*, camino que supera la sierra por el collado del Arcipreste de Hita, que está justo encima de pueblo de Guadarrama y que era otro de los pasos históricos de la sierra. Ya en la actual provincia de Segovia transcurriría por la *Venta Nueva* (no identificada), *Segovia*, *Mar-*

ceta (no identificada), *Sta. M^a de Nieva y Coca*; siempre a la derecha del río Zapardiel.

La actual provincia de Valladolid empieza, en este camino, por el pueblo de *Ventosa* (Ventosa de la Cuesta) y sigue por *Mojados* el curso del río *Atajada* (Adaja), *Villalar*, *Castromonte*, *Medina del Río Seco*, *Moral del Reyna* (Moral de la Reina) y *Villalón*.

Después de Villalón hay un cierto vacío quedando la ciudad de León muy lejos hacia el Norte y situando mucho más cerca, y a la izquierda, la ciudad de *Asturica* (Astorga).

Apuntábamos antes la imprecisión de los mapas de esta época, imprecisión que se refleja en las distancias y en algunos topónimos; pero suelen ser buenos indicadores de por donde "andaban" los caminos de esta misma época; y parece que el nuestro era de los transitados, al menos en las actuales provincias de Segovia y Valladolid, ya que hoy es prácticamente imposible salir andando desde Madrid en el entorno de la Nacional-VI, que es donde se sitúan Torrelodones y Guadarrama.

Manuel Paz de Santos

Cuando Los Hombres Libres hacían Iglesias

Por Jorge Martínez Cava

A finales del siglo XI y a lo largo del siglo XII en la zona comprendida entre los ríos Ebro y Duero, se produjo un fenómeno único en la Europa medieval. La necesidad que tuvieron los reinos cristianos de la península ibérica en consolidar las fronteras frente a los avances del califato primero, y de los invasores almorávides, reinos de taifas e invasiones almohades después, provocó que se fueran creando asentamientos de población entre ambos ríos, con unos derechos de fueros muy amplios, lo que además permitía incrementar el poder real frente a los grandes señores feudales. Este hecho hizo que hombres de origen variopinto, y muchas veces de moral más que dudosa, cantabros, astures, gallegos, francos, cristianos de los reinos moros, hombres de origen militar, eclesiásticos y campesinos fundamentalmente, pero también comerciantes y artesanos se fuesen a vivir a tierras donadas por los reyes, dotándoles de fueros como hombres libres, y en función a la cercanía a la frontera con derechos más amplios. Un vivir peligroso, pero que poco a poco permitió ir repoblando un territorio que hacia siglos estaba abandonado.

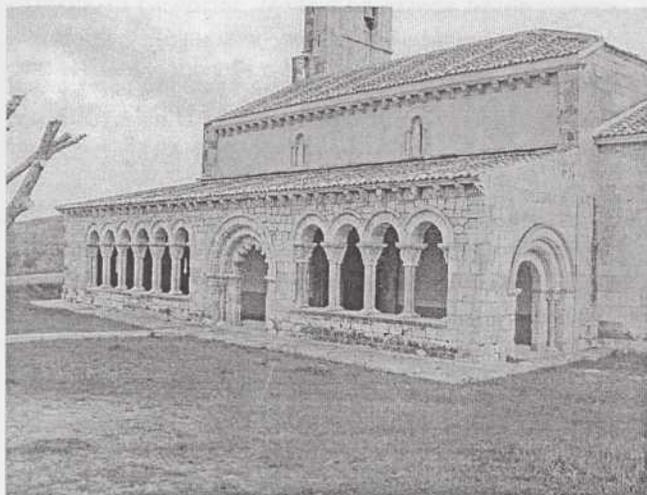
La roturación de tierras y desarrollo de la cabaña ganadera hicieron crecer las villas y en ellas se construyeron iglesias para el uso de sus habitantes.

Estas edificaciones tuvieron unas características que las hacen únicas en el arte románico europeo. Frente al arte de Cluny que se extiende a lo largo del Camino de Santiago, más al sur estas iglesias son diferentes. La característica fundamental que los hace singulares es la aparición de pórticos adosados al edificio principal. Las tierras de Soria, Guadalajara, Segovia y, en menor medida, en Burgos, Palencia y Navarra, se inundan de estas construcciones. Aunque es que ya existían algunas iglesias singulares como la de San Salvador de Valdedios en Asturias y San Miguel de la Escalada en León y que sin duda inspiraron estas nuevas edificaciones.

La primera iglesia construida con estas características es la de San Miguel, en San Esteban de Gormaz. Esta data en 1081, y consta de siete arcos orientados al sur, y sendos arcos al este y oeste. Su fábrica tiene elementos orientalizantes y posiblemente fue construida por cristianos procedentes de los reinos moros. El número de arcos principales, y es lo más frecuente en las construcciones que se hacen en el siglo IX, es siete. Este número pudiera hacer referencia a las siete ciudades del Apoca-

lipsis, o alguna representación de santos que ya aparecen en este número en el códice Beato de 1065 que se custodia en la catedral de Burgo de Osma. Aunque para algunos autores no parece que tenga un sentido simbólico especial.

La orientación al sur es evidente y obligada en estas tierras, dadas las temperaturas tan bajas que se alcanzan en invierno. Pero su uso es algo más complejo de explicar.



Iglesia de la Asunción de María (Duratón, Segovia)

Los primeros pórticos fueron utilizados como enterramientos, pero muy pronto empezaron a usarse en lo que les hace tan singulares. En los pórticos de las iglesias nacieron los ayuntamientos.

Los hombres libres de las villas y aldeas de las zonas fronterizas debían reunirse, ayuntarse, para decidir sobre la titularidad de las tierras, sobre la distribución de los pastos para el ganado, pago o no de impuestos, requerimiento de hombres para las guerras, etc. Y lo hacían en estos pórticos. Era el lugar de encuentro, tanto religioso como civil, a la solana.

Las mismas representaciones de los capiteles y arquivoltas señalan esta característica. No todo lo representado, además de su origen mozárabe, es sobre temas religiosos. Posiblemente lo más característico sean los mensarios en los que se cuentan el modo de vida y trabajos que se realizan a lo largo del año. Ejemplo especialmente significativo de esto sea la iglesia de San Pedro y San Miguel de Beleña de Sorbe, en Guadalajara.

Obra del siglo XIII, muestra admirable del románico rural, tiene una galería porticada que cobija la entrada principal con capiteles de escenas bíblicas con cenefas de ajedrezado jaqués (hasta aquí llegan las influencias del Camino) y, sobre todo, una arquivolta externa en que los artistas tallaron las escenas propias de cada mes del año. Es un hermoso mensario que representa la matanza en el mes de enero, dos personas calentándose al amor de la lumbre en el mes de febrero, poda de una viña en marzo, una doncella bailando en abril, un caballero de caza en mayo, poda de arbustos en junio, siega en julio, trilla en agosto, vendimia en septiembre, trasiego de vino

en octubre, arando en noviembre y una pantagruélica comida en diciembre.

Pero la característica más rara de estas iglesias es algo apenas conocido y documentado por los historiadores del arte. En los sillares de los arcos de gran cantidad de estas iglesias aparecen grafitos, inscripciones, de tableros de juego. Su antigüedad es innegable, los mejor conservados son los de aquellas iglesias que han tenido los arcos cegados durante siglos y han sido recientemente restaurados y, por otro lado, la tradición de juego es algo que ya está recogido en el Libro de los Juegos de Alfonso X en el que se describe con detalle las reglas de los que aparecen en las iglesias porticadas. De algunos de ellos hay, incluso, grafitos más antiguos sobre losas de antiguas calzadas romanas, como los de Maderuelo en Soria.

De las algo más de 70 iglesias porticadas que hay en España cerca de 30 tienen tableros de juego y algunas de ellas, como las de Duratón y Perorrubio en Segovia se podrían considerar auténticos casinos por su número y variedad.

Pero la representación de tableros de juego no solo aparece en los sillares, lo que permite utilizarlos para su uso principal. También están representados en muros y columnas (San Esteban de Gormaz, Beleña) lo que hace pensar en alguna función que desconocemos hoy en día.

Los tableros de juego más representados son los denominados alquerque de nueve (conocido como molinillo en Alemania y Francia, y nine men's morris en Gran Bretaña), el alquerque de doce (que es el antecesor del juego de damas) y las tres en raya.



Alquerque del 9 en Beleña

Hay otros grafitos que podrían representar el juego del tejo, y algún otro cuyas reglas no son fáciles de descifrar. En la iglesia de la Trinidad de Segovia existe la única representación de un tablero de damas al modo español (8 x 8), aunque pudiera ser de origen más tardío.

Todo ello hace que merezcan una visita estas iglesias rurales que apenas logran algunas líneas en las más afamadas guías del románico.

Y también merece la pena por constatar que los hombres libres, además de constructores de templos, eran unos jugones.

EL AGUA Y LAS FUENTES EN EL CAMINO DE MADRID.

Por Adrián Herrero Casla

Parte I - PEQUEÑA HISTORIA DEL AGUA EN LA CIUDAD

Madrid siempre tuvo fama por dos elementos esenciales en la vida: el aire que nos envía la sierra de Guadarrama, fino y oxigenado, "que mata, pero no apaga la llama de un candil", y el agua de sus neveros. Dicen que el primer nombre de Madrid fue "Mayrit", (lugar donde abundan las aguas subterráneas), y su primer escudo: un mar azul, un pedernal coronado por lenguas de fuego y la leyenda.

*Fui sobre agua edificada
Mis muros de fuego son,
ésta es mi insignia y blasón".*

El agua está presente en el cuerpo, en la vida y en el lenguaje, donde le sublima, determina y embellece con expresiones como estas: *Agua de rosas, agua de nieve, agua dulce, agua mansa, agua viva, agua de borrajas, ¡agua va!, bailarle a uno el agua, ahogarse en un vaso de agua, coger agua en una cesta, hacérsele a uno la boca agua, marinero de agua dulce, tan claro como el agua...* También en la literatura y en la poesía. Cervantes, en el Quijote, recuerda las fuentes de la capital: *"las fuentes de Leganitos y Lavapiés de Madrid, no olvidándome de la del Piojo, de la del caño Dorado y de la Priora"*, y León Felipe, sublima la sed del peregrino: *"Trae unos ojos azules, mujer, / trae unos ojos azules, de azul tranquilo y claro / que tengo sed... // Sed de peregrino cansado / de muchas jornadas duras / por caminos solitarios..."*

Fuente no es sólo lugar por donde fluye el agua. También es: *principio y fundamento; causa y origen; aquello que fluye con abundancia; conjunto de los elementos de consulta...* y, unido a otros vocablos, modifica y ensalza su sentido: *Fuente de la juventud, Fuente de la vida, Fuente del saber, Fuente de la verdad, Beber de las buenas fuentes... El Camino de Santiago es "fuente" de conocimiento y espiritualidad, de concordia y hermandad entre los pueblos y los hombres.*

No podía el agua estar ajeno a las religiones y de hecho todas la han tenido y la tienen en su culto: *En la creencia babilónica*, el golfo pérsico era el manantial de agua del mundo entero, personificado en Ea, *"La Casa del Agua"*; en Egipto, al *"Dios Nilo"*, se le identificó como la fuente que abastece a todos los manantiales; *los griegos* se decantaron por el culto a los ríos y a las ninfas: divinidades de las fuentes, bosques y praderas; *en la mitología romana*, Fons es la personificación de la divinidad que asiste a las *"fuentes de agua viva"*, y en su civilización se desarrolló una excelente técnica para aprovecharla; *en la católica* se bendice, y en el bautismo es su elemento principal. *En la civilización actual*, es diosa reconocida de la limpieza. En especial de la corporal: en baños, piscinas y mar.

La comunidad madrileña es pródiga en agua, y su reserva principal es la nieve. Cada año, la sierra se viste con un blanco manto que en la primavera deja escapar sus aguas camino de la llanura, donde esperan los cauces de los ríos que llevan las aguas, después de ser utilizadas por los madrileños, a engrosar las del padre Tajo. De este a oeste, los principales río que recorren la geografía madrileña, en general de norte a sur, son: Alberche, Guadarrama, Manzanares, Lozoya, Guadalix, Jarama, Henares, Tajuña y Tajo, frontera con Guadalajara, Cuenca y Toledo. Además de embalses, que garantizan el suministro de agua, Madrid dispone de importantes reservas subterráneas, y de algunos humedales.

Hasta aquí, el agua en su estado natural; que muchos casi lo no conocen. Como tampoco conocen los muchos años y esfuerzos que han sido necesarios para poder llegar a utilizarla tal como hoy lo hacemos. Cuando abrimos un grifo, encontramos natural que por él mane un buen chorro de agua. Pero no recordamos, o no queremos recordar, que no hace mucho no era así. A las casas, el agua llegaba desde las fuentes, río o pozos, en cántaros, cubos o botijos. ¿Quién no ha visto los ventrudos cántaros de roja arcilla sobre cantareiras de madera blanca o los botijos colgados de un gancho para que el agua se refresque y quede a salvo de bichos molestos? O los animales en busca de arroyos o abrevaderos para apagar su sed. Abrevaderos que se llenaban de forma natural o por medio de bombas manuales o con cubos colgados de la garrucha de un pozo. ¿Dónde fueron a parar la mayor parte de aquellas fuentes y abrevaderos, vitales para la vida de las personas y de los animales? Creo que los abrevaderos, salvo casos excepcionales, han desaparecido y las fuentes han perdido su protagonismo. En general, han quedado como adorno en parques y jardines.

Como anécdota decir que en 1893 salió de Madrid el primero de los trenes estivales que trasladaban al gran público a las playas de la costa. Los *"trenes botijo"*. En atención a los botijos que los pasajeros llevaban para apagar su sed. Hoy, con la enorme oferta de refrescos

que nos bombardean, ¿quien puede imaginar tamaña situación?

El hombre, hasta llegar a lo que hoy disfruta, ha ideado y desarrollado múltiples sistemas para abastecerse de agua. Madrid siempre estuvo en primera línea. Con una buena organización. Primero de las subterráneas y luego de las de los ríos. En un libro del Patrimonio Geológico de Madrid se dice:

"Desde su fundación, Madrid ha estado ligado y preocupado por el agua. Durante la prehistoria era

un pequeño poblacho situado alrededor de una fuente que existía en la cabecera del barranco que hoy ocupa la calle Segovia. Después, los musulmanes introdujeron

desde Irán una nueva tecnología para la captación de las aguas denominada MAIRAT, que dio nombre a la región". La fuente y el arroyo a que se hace referencia podrían ser la fuente de San Pedro y el arroyo Matrice, en Puerta Cerrada, donde pudo estar también el primer poblado premusulmán.

En el Fuero de Madrid de 1202, apartado LXXXIII, se recoge la preocupación de las autoridades por la limpieza de las aguas:

"Quien lavara tripas desde la alcantarilla de San Pedro hacia arriba, pague una ochava de maravedí a los fiadores (autoridad judicial o administrativa)".

Continuará

MIS SUEGROS

Mis suegros se casaron muy jovencitos cumpliendo con lo que se esperaba de ellos. Como gente de bien y de orden, de derechas de toda la vida, a los nueve meses nació Alberto, mi chico, después mi cuñada.

Empezando los 70 vinieron a Madrid. Todo era distinto, también ellos. Con 30 años, negocios y familia marchando bien, Madrid se presentaba como una segunda oportunidad que decidieron aprovechar.

Ella particularizó su Cultura General frecuentando los círculos intelectuales a los que por su pertenencia a la alta burguesía madrileña tenía fácil acceso. El se aficionó a los deportes, sobre todo el kárate, fue cinturón negro y vicepresidente de la Federación Española de Kárate, y a la montaña. Ya ha dejado el kárate pero sigue saliendo al monte. Ahora pinta. Me dice un día: M^a Rosa ¿sabes que ahora pinto?, le contesté: ¡la mona, claro! Y riéndose me enseñó sus cuadros.

Pertenece a una Asociación entre secta y club de senderismo, donde se reúne con su amigo Santiago y otros como él, y una vez al mes salen a caminar. Quedé allí para conocerle; en alguna foto antigua, parecía alto, delgado, con pelo y oscuro. No había mucha gente y en unas mesas verdes algunos rellenaban "credenciales". Sin darme cuenta unas manos grandes y delgadas que pertenecían a un señor alto, grande, frente despejada, pelo y barba blanca, ojos verdes, muy moreno, y con un jersey amarillo que resaltaban aún más el moreno, el pelo blanco y los ojos verdes, y una gran sonrisa, tiraron de mí: M^a Rosa, ¿verdad? Alberto vendrá luego. Me dio dos besos a los que yo respondí atontada mirando aquello, con un - Encantada de conocerle, y pensé ¡rediez con mi suegro! Es un encanto. Tiene un gran sentido del humor, siempre se está metiendo conmigo y yo siempre le entro al trapo y claro siempre caigo. Aunque he querido ponerme seria o enfadarme con él, nunca he podido.

Los círculos intelectuales de mi suegra terminaron siendo partidos políticos en la clandestinidad. Coincidió con un chico algo menor que ella, no muy alto, moreno, con cierta chispa en la mirada, risa limpia y clara, buena mata de pelo largo y barba. De Vallecas, por tradición y formación, solo podía salir rojo y rojo salió.

Mi suegra vio que en España y en ella empezaba a amanecer y después de una manifestación en la que no fue el sol lo que se encontraron de cara sino a la policía a caballo decidió que la muerte ni la iba a hallar ni se la iba a llevar, así que se puso la camisa nueva y partió junto a su compañero, no precisamente a hacer guardia, bajo los luceros.

Cuando la legislación lo permitió mis suegros se divorciaron, y mi suegra se casó con este chico. Ya habían nacido mis dos cuñados pequeños.

Mi segundo suegro es un tío encantador, un padrazo y un anfitrión excelente. El día que le conocí fuimos a comer a su casa. Me recibió con dos besos muy cariñosos y esa amplia sonrisa tan característica suya. Poco a poco fueron llegando cuñados, novias y amigos. Nos contó que tenía previsto dar unas conferencias en Brasil. Se iba con una chica encantadora, muy inteligente, que contaba unos cuentos buenísimos. Ese día fue muy especial para mí.

Del rojerío poco le queda, se ha vuelto un pijotero de lo peor. Su agenda-teléfono es alucinante, ¡tiene metido el Quijote, y el universo estelar!. En cambio de su juventud mantiene el entusiasmo por todo lo que hace, la chispa en la mirada, la risa clara, la mata de pelo, ya gris, por supuesto la barba y la afición por los luceros. Tiene un telescopio enorme por el que dice que ve Marte; no sé. Le encanta la montaña.

Mi suegra ha conseguido que todos se lleven bien, sobre todo los padres de sus hijos, que hasta se han hecho amigos pues comparten aficiones y amistades: les gusta salir al campo a caminar y son amigos de Santiago. Gracias a Santiago pertenecen a esa Asociación entre secta y club de senderismo donde se reúnen los martes y jueves de 7 a 9 con otros amigos tan raros como ellos y todos juntos, salen a caminar una vez al mes. Los dos caminan juntos, juntos toman cañas y juntos comen.

Y ahora que Alberto está en Turín, me voy con ellos a caminar, tomar cañas y comer. Y desde aquí les mando a cada uno UN BESO MUY FUERTE.

M^a Rosa Arias

Actividades

Realizadas

CAMINO HACIA SANTIAGO

Seguimos con el Camino del Norte que se comenzó en Irún el pasado mes de febrero. En el último trimestre hicimos las siguientes etapas:

18 y 19 de junio:

Le pusimos punto y final al camino vasco del interior el día 19 de Junio con la celebración de una comida en Santo Domingo de la Calzada. Ese fin de semana caminamos entre viñedos, pasando la noche en Haro.

100 km MADRID - SEGOVIA

Unas 20 personas llegaron el día 5 a Segovia tras una marcha marcada por el calor, tanto del tiempo como el humano de los socios que se acercaron a proporcionar el avituallamiento y compañía durante algunos kilómetros a los participantes.

FESTIVIDAD DE SANTIAGO APOSTOL

25 de julio:

Se celebró una misa en la parroquia de Santiago el Mayor del Convento de las Comendadoras a las 20 horas seguida de una procesión por el interior del templo.

27 de Julio:

Se terminó la celebración con una cena de hermandad entre los socios en el restaurante Ultraia

VISITA CULTURAL POR MADRID

En la mañana del 12 de Junio, Rosa nos paseó por el Madrid de los primeros Austrias. Pudimos conocer tanto su historia como los edificios que aún quedan de esa época.

Con la colaboración de:



Para el próx. trimestre

CAMINO DE LA COSTA

24 y 25 de septiembre:

S. Sebastián – Zarautz
Zarautz – Deba

22 y 23 de octubre:

Deba – Cenarruza
Cenarruza – Morga

19 y 20 de noviembre:

Morga – Bilbao
Bilbao - Güeñes

VISITAS CULTURALES

18 Septiembre – Los Austrias II

16 Octubre – Los Borbones

13 Noviembre – El Madrid de los políticos del s.XIX

DE MADRID AL CAMINO CON EL QUIJOTE

8 y 9 de octubre

Consuegra – Puerto Lápice
Villanueva de los Infantes – Castillo de Montizón
– Villamanrique

PROYECCIÓN DE DIAPOSITIVAS

18 Octubre – Románico porticado y juegos

15 noviembre – Mensuarios

HORARIOS

Una vez superados los agobios del verano volvemos a nuestro horario habitual de martes y jueves por la tarde y miércoles por la mañana. Desde aquí queremos agradecer el esfuerzo extraordinario realizado por nuestros colaboradores para atender a tantísimos peregrinos que nos han visitado durante el verano.

X ENCUENTRO DE INFORMADORES, PEREGRINOS Y HOSPITALEROS

Este año tendrá lugar el 5 de noviembre en la Parroquia de Santiago de Torrejón de Ardoz.

AULA JACOBEA

Como en años anteriores, los interesados podrán apuntarse para asistir los miércoles a partir de octubre.