



PREMIO ELIAS VALIÑA 2009

# VIAPLATA

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO DE SEVILLA - [www.viaplata.org](http://www.viaplata.org)  
CALLE SAN JACINTO N° 25-PORTAL 6-LOCAL 4-41010-SEVILLA-TLF. Y FAX 954.33.52.74- [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org)

NÚMERO 21 - ENERO 2011



- MEMORIAS DE D. GAIFEROS: PEREGRINOS...A SU MANERA
- UNA ACOGIDA CRISTIANA EN EL CAMINO DEL SUR
- POESIA PEREGRINA: EN MI CAMINO
- ESTANEVANDO EN EL CEBREIRO

Foto Portada: Bicicletas de peregrinos italianos en la Vía de la Plata (Asoc. Deportiva Montalto)



**T**erminó el Año Santo Compostelano 2011, dejando tras de sí un sabor agri-dulce. Pasaron los fastos y el bombardeo publicitario, y el peregrino volverá a salir de su refugio para proseguir el Camino.

El balance no es muy alentador. Se presume en la prensa de que 270.000 caminantes (peregrinos serán seguramente algunos menos) han arribado a Compostela, pero...¿en que condiciones? ¿con que propósito? ¿por qué causa?. Indudablemente las cifras están infladas, desde el punto de vista jacobeo, pero responden a las previsiones turísticas. Como cada vez que es Año Santo Instituciones públicas de todo tipo (cíviles, políticas, e incluso religiosas) que dormitan el resto de años en lo que al Camino se refieren o incluso, lo que es aun peor, hacen todo lo posible (por activa o por pasiva) por "minar" la senda compostelana, se han apropiado de él sin compasión. Según ellos todo ha sido maravilloso, a pesar de que el Camino esté a punto de pasar a ser Patrimonio de la Humanidad "en peligro".

Cierto es que cosas buenas ha habido, pero el enfoque oportunista que Año Santo tras Año Santo vemos y sufrimos no le hace ningún favor al Camino, pervierte o tergiversa el sentido de la peregrinación auténtica y deja tras de sí un rastro negativo que cuesta trabajo borrar.

Más les valdría a las instituciones racionalizar y dosificar tantas fuerzas (mal)gastadas durante este año, a lo largo del día a día del Camino y sus gentes...y sobre todo, un poco más de respeto con este legado cultural y espiritual único en el mundo. Pero ya pasó, y, como dice el slogan de cierta camiseta, "yo sobreviví al Xacobeo 2011".

# MEMORIAS DE DON GAIFEROS

## PEREGRINOS... A SU MANERA



Peregrinos de Chiapas  
portando la urna y posteriormente otro con el Niño



...lo que quita frío, quita

calor...



¿Servicio de limpieza del

Camino...?

La diversidad de nacionalidades, razas, confesiones, etc., hace posible que en el Camino uno se pueda encontrar de todo. Me voy referir en este caso a algunos peregrinos, que por su peculiar forma de entender el Camino, les hace cuando menos diferentes de los demás, sin que ello afecte en lo más mínimo su espíritu peregrino.

- Se llamaba, o se llama, Bertha Wulff. Era alemana, natural de Frankfurt, me la encontré a la altura de Castrojeriz, justo antes de llegar a las ruínas de San Antón. La diferencia es que mientras yo iba camino de Santiago, ella ya venía de vuelta con sus dos perros, cada uno con su mochila, donde llevaban la comida, platos, agua, utensilios de aseo, etc. Estuvimos charlando un rato, (ella dominaba cuatro idiomas) y entre otras cosas, me contó que la semana pasada había cumplido 82 años. Había salido de Frankfurt el día 1 de Mayo, (el encuentro tuvo lugar a mediados o quizás a últimos de Septiembre de 2006) y tras llegar a Santiago se encaminaba hacia Roma. Según sus cálculos llevaba caminados unos 2.400 km. y su intención era, si el consulado de Roma le arreglaba los visados, continuar a Jerusalén, aunque sentía que no iba a poder llegar para celebrar la fiesta de la Natividad. Les aseguro que casos como éste hacen que uno se olvide del peso de la mochila, de las ampollas y de los km's que faltan para llegar.
- Era inglés, se llamaba Abraham, le conocí en el albergue de Burgo Ranero. Alto, delgado, de larga y fina barba blanca, cual caballero andante venido de la Mancha. A parte de la mochila y el bordón, había algo que enseguida le hacía diferente a los demás peregrinos. Dos tarros de cristal, parecidos a

esos que suele haber en los bares llenos de olivas, colgaban a ambos lados de sus caderas, cual sí de un pistolero del Oeste se tratase. En el de la izquierda, mediado de agua, iba echando lentejas, las cuales una vez germinadas y por medio de un colador, trasvasaba al recipiente de la derecha, al mismo tiempo que volvía a reponer las ya sacadas. Estas lentejas, junto con un vaso del agua donde germinaban, tomado en ayunas, era todo su alimento día tras día. Aunque dejaba, religiosamente, su donativo en los albergues, nunca hacía uso de ellos, a no ser para su aseo y necesidades fisiológicas, durmiendo siempre bajo las estrellas. La última vez que lo ví, estaba sentado a la entrada de Hospital de Orbigo, en el puente, tocando su armónica, cosa que por cierto hacía muy bien.

- Del protagonista del siguiente episodio, no sé ni su nombre ni su nacionalidad ni nada que nos pudiera aportar algo a su identificación. Me adelantó, o mejor nos adelanto, como alma que lleva el diablo, a la salida de Pallas de Rey. Nos volvimos a encontrar poco antes de llegar a Pino y posteriormente en la Plaza del Obradoiro. A parte de la velocidad con que caminaba, lo que más nos llamo la atención fue el que no llevase mochila, y no porque la hubiese enviado en taxi o algo parecido, si no porque en vez de mochila llevaba una bolsa del "Corte Inglés", sí, como lo oyen una bolsa del "Corte Inglés" blanca y con los triangulitos en verde. Teníais que haberle visto con el bordón, la vieira y la bolsa por Santiago, les aseguro que era todo un "poema"; Pero no termina aquí la cosa, lo mejor fue cuando sentados en el porche del Abergue de Negreira, ya camino de Fisterra, vemos aparecer al "interfecto"; pero en este caso con una bolsa de Leroy Merlin como sustituta de la anterior. Yo soy de los que mantengo que el Camino algún día terminará "franquiciado" ó en manos de alguna multinacional; pero de eso a que las diferentes firmas se dediquen ya a "esponsorizar" a los peregrinos, la verdad, que me cogió de sorpresa.
- De Andrés, logroñés, de Logroño, lo único que os puedo decir de él, es que era el mejor "cicerón" que uno se puede encontrar en el Camino. Conocía las etapas como nadie, su historia, monumentos, restaurantes, albergues, bares, mesones, tiendas, farmacias; para cada pregunta tenía su respuesta, vamos que era como una auténtica guía, actualizada, del Camino. Le conocí en casa Ezequiel, en Melide, no creo necesario deciros lo que estábamos haciendo. Había hecho el camino francés 16 veces, ésta era la 17; pero con una peculiaridad, solo caminaba de noche. Debido a un trastorno del sueño, que

padeceía desde su juventud, con una "cabezadita de no más de quince minutos después del café, tenía solucionado el problema ,lo que explica sus caminatas nocturnas, disponiendo así, del resto del día para recopilar información y ponerse al día sobre los sitios por los que pasaba.

De los dos siguientes casos, no fui testigo presencial. Tuve conocimiento de ellos por medio de Miro, en el primer caso y de Maldonado en el segundo, aunque ello no les quita ni un ápice de interés y originalidad.

- o Se trata en este caso de siete peregrinos Mexicanos, más concretamente del estado de Chiapas. Esto no tendría mayor importancia si no fuese porque hacían la peregrinación portando una urna de cristal con las imágenes de St<sup>a</sup> Juanita de los Lagos y otra del St<sup>o</sup> Niño de Atocha. Con que uno se los imagine, bien por Tierra de Campos o subiendo el Cebreiro, sobran todos los comentarios.
- o El siguiente, y ya último caso, no sé si tiene más gracia, por el hecho en sí, o por el comentario, típico de la gracia andaluza, que Maldonado, testigo presencial hace al final. Se trata en este caso de un peregrino brasileño, o "brasileiro" como les gusta que les llamen, el cual a parte de la mochila, el bordón y la vieira, había incorporado a su indumentaria un "termómetro ambiente" de pared y tamaño considerable, que llevaba colgado al cuello. Cuando Maldonado le pregunta cuál es el fin de tal artilugio, le contesta el "brasileiro" <...que cada vez que le llaman por teléfono siempre le preguntan por la temperatura que hace...>, pudiendo contestar de ésta manera de un modo fiable...**Pues menos mal que no te preguntan por la dirección del viento...** sentenció Maldonado.

## ALSUR DE COMPOSTELA

### CAMINANDO BAJO LA LLUVIA...

**C**rónica de la última salida por la Vía de la Plata, El Real de la Jara - Monesterio, realizada por la Asociación el 27 de Noviembre.



Sonó, el despertador a las 7'00 de la mañana del sábado, día 27 de noviembre. No paró de llover en toda la noche, y los goterones de lluvia, parecían música suave en la distancia.

La cita, a las 8'30 en la parada de taxis de Plaza de Armas, como de costumbre. Y allí nos presentamos 37 de los 50 inscritos en la salida, de la 5ª etapa por la Vía de la Plata. Todos bien pertrechados con paraguas, impermeables y capelinas, dispuestos a no dejar que unas gotas de lluvia nos dejaran sin camino.



Con 10 minutos de retraso, nos pusimos en marcha, y en poco menos de una hora, en Real de la Jara, unos directamente al camino, otros primero un café y después tras los pasos de los demás.

La lluvia, no perjudicaba el paseo, el campo verdeaba por todas partes, la dehesa vestida de otoño, alimentaba a la amplia cabaña porcina ibérica que se crían en estas tierras. El musgo, de verde intenso se agolpaba en los trocos centenarios de encinas y alcornoques, el camino se hacía un agradable pase bajo los paraguas, y sobre un muy buen y asentado firme de grava, que filtra perfectamente el agua y no forma ni charcos ni barro, los arroyos y torrenteras, rebosaban de fresca agua, llegada de las laderas de los valles... y así, con el ánimo receptivo y el corazón sonriente, recorrimos los kilómetros que separan, nuestra localidad de origen de la villa de Monesterio. No sin antes hacer una pausa, para saborear los buenos productos ibéricos de las dehesas del Culebrín.

Como el día podría empeorar, si aumentaba la lluvia, se decidió un plan "B", de forma que el autobús esperase, en el área de descanso del Culebrín, por si alguien quisiera interrumpir su jornada caminera. Y así lo hicimos, con la buena noticia de que solo 6 personas, usaron la opción de no seguir caminando.

El resto de la jornada trascurrió como la primera parte, y la subida a la Cruz del Puerto, continuó siendo un agradable paseo bajo la fina lluvia.

En Monesterio, además de dar buena cuenta de su excelente jamón, fuimos a visitar la oficina de turismo, que suele ser el lugar donde los peregrinos sellan su credencial y buscan datos sobre la localidad y los siguientes kilómetros de la ruta. Pero este estaba cerrado, y solo ponía un cartel de que el albergue también estaba cerrado.

Como en mi última visita, sobre el mes de junio, me dijeron que pronto estaría abierto el nuevo albergue de peregrinos, tenía mucha curiosidad, por saber de este tema. Con lo que me fui al centro de interpretación de la Calzada Romana, y allí pregunté a la responsable, por cierto una mujer, muy amable y atenta, que me informó de que estaba casi terminado, de que no lo han podido abrir aún, por diferentes cuestiones, pero que estaba quedando muy bonito y bien equipado. Esperan que se pueda inaugurar a primero de año.

Con un pequeño retraso, nos pusimos en marcha, de vuelta a Sevilla. Por cierto, en el autobús estuvimos viendo un DVD sobre peregrinos y hospitaleros, que llevó el

cura Pepe, el documental, está muy bien, y puede servir para organizar un cine-foro o para hacer una proyección programada.

Bajo la lluvia y sobre la vía de la Plata...

FUENTE: MANUEL OLIVAY LOURDES BALLESTER

## PREMIO ELIAS VALIÑA 2010

**H**emos participado como Jurado en el Premio Elías Valiña 2010, por haber recibido este galardón en la edición del año 2009.



Durante el primer fin de semana de Diciembre hemos asistido en Santiago de Compostela, como miembros del Jurado, a la concesión del Premio Elías Valiña 2010, que en esta ocasión le fue concedido a la Asociación FRANKISCHE ST. JACOBUS - GESELLSCHAFT E.V. de Alemania. Al final de ese acto se nos entregó el Diploma del Premio que nos concedieron el año pasado.

FUENTE: JUAN RAMOS

## ALBERTO SOLANA EN SEVILLA

**A**cabábamos de despedirlo en la estación de Santa Justa a primeros de Diciembre.





Alberto, viejo conocido, estuvo el pasado 30 de Noviembre dándonos una conferencia sobre "el enigma de Santiago", y quiero en nombre de todos los que tuvimos la suerte de asistir darle las gracias aquí, donde sé que tiene muchos amigos.

Alberto tiene muy bien construida su charla, acompañada de diapositivas, en la que defiende la tesis de que tal vez todo sea verdad y de que el apóstol Santiago posiblemente esté enterrado realmente en Compostela. Esto, tal como están los tiempos y las modas intelectuales es casi una teoría revolucionaria, o al menos contra corriente, pero a muchos nos encantó oírlo. Quien más y quien menos tiene sus dudas, y encontrar alguien tan convencido y aportando tantos datos e indicios, aunque no haya pruebas seguras, resulta reconfortante.

Y sobre todo, fue muy ameno, cosa que siempre se agradece. Si os enteráis de que da alguna charla cerca de vuestra casa, os recomiendo asistir.

FUENTE: JOSÉ MARÍA MALDONADO

## AL CALOR DE LA HOGUERA

**M**ás de 300 personas celebran en la Plaza Mayor la fiesta del Magosto, con una tonelada de castañas

Más de 300 zamoranos desafiaron al intenso frío para participar en la tradicional fiesta del Magosto, que se celebró en la Plaza Mayor con el asado de una tonelada de castañas, procedentes de la comarca de Sanabria.



Ese era el acto principal de este evento, organizado por el Centro de Iniciativas Turísticas de Zamora y Municipios Limítrofes (CIT), aunque las actividades ya comenzaron por la mañana, con una mesa redonda en el salón de actos del Colegio Universitario, donde se debatió sobre la historia y la señalización turística de los Caminos de Santiago.

En la charla participaron el concejal de Turismo, Luis Javier Alonso, y los alcaldes de Cubo de Tierra del Vino, Fresno de la Ribera y Roales del Pan, además de Jesús Sandín y Eduardo Vidal, en representación de la Diputación de Zamora, y el presidente de la asociación «Amigos de la Bici de Zamora», Fernando Mesonero.

En la mesa redonda también participó el comisario de los Caminos a Santiago por Castilla y León, Manuel Fuentes Hernández, quien fue el encargado del pregón previo a la fiesta del Magosto.

En su discurso, Fuentes Hernández destacó el legado histórico de la provincia de Zamora y recordó que «no sólo es la ciudad del Románico por excelencia, ya que ninguna otra de este país posee tantos vestigios de este singular estilo artístico, sino que por aquí ya pasaron los primeros peregrinos aportando con sus vidas gran parte de este legado cultural, que fue transmitiéndose así a las generaciones venideras».

Como comisario de los Caminos a Santiago por Castilla y León, Fuentes Hernández recordó que Castilla y León «es la comunidad que más longitud posee de caminos de peregrinación» y recordó los caminos de la Vía de la Plata, el Camino Mozárabe, el Levante-Sureste y el portugués de la Vía de la Plata, «ejemplos de lo que fueron las grandes arterias religiosas por donde discurrieron miles de peregrinos y cuya impronta todavía hoy podemos admirar».

Por último, aseguró que era «un privilegio ser voz de esta celebración alrededor de la castaña en Zamora» y animó a todos los que se congregaron en la Plaza Mayor a participar en esta tradición. «Que den vuelta los tambores llenos de castañas al ritmo que marca el ritual donde se asan al amor del fuego. Esperamos disfrutar de ellas calentitas y que renovemos cada año estas costumbres ligadas a la historia de nuestra tierra con identidad propia y espíritu de sana convivencia», finalizó.

A calentar el frío ambiente ayudaron no sólo las castañas, que calentaron las manos de los zamoranos, sino también el vino de Tierra del Vino y Toro que también se repartió y los bailes con los que animaron el acto los grupos de paloteos de la provincia y los llegados del país vecino, tanto de Miranda como de Braganza.

FUENTE: LA OPINIÓN DE ZAMORA

## LA VÍA DE LA PLATA NO ES SÓLO MÉRIDA-ASTORGA. NUEVO ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN.

**M**ucho se ha escrito (y se escribirá) sobre uno de los itinerarios más trascendentales en la Historia peninsular, europea y universal; hablamos del: Camino, Vía, Cañada Real, Camino de Santiago, Ruta... de la Plata.

Pero últimamente existe un triste y beligerante debate sobre sus extremos que quisiéramos amigablemente solventar, en base a documentos históricos.

El que suscribe (andarín por sus piedras y paisajes desde hace más de 20 años; con varias publicaciones a cuestas; coautor de su primera guía y señalización; colaborador en Radio y Televisión Española en su promoción;...) se le ha ocurrido escribir ahora un humilde artículo sobre la historia y realidad espacial de este topónimo, en relación con este Eje de comunicación del occidente peninsular. Dicho obrita traerá cola pues rechaza tajantemente, en base a la documentación que aporta, cierta visión parcial imperante que delimita en corto sus extremos: sólo a Mérida-Astorga (podando prácticamente la mitad de su tronco).

Este trabajo saldrá a la luz en la pronta edición de la Revista EL NUEVO MILIARIO (especializada en calzadas, viejos caminos y geografía antigua), en su Número 11 (Diciembre de 2010), bajo el título:

“Sobre el topónimo <>y el Eje S.-N./N.-S. del Occidente Hispano.

Nuevas consideraciones, aportaciones y reflexiones.”

Frente a una visión parcial (Mérida-Astorga) de este fenómeno viario, este artículo rescata del polvo y del olvido (y eleva ¡al estrellato mundial!, ¡suenan las fanfarrias!...) una serie de antiguos documentos (27 en total) en donde aparece “Camino de la Plata” en este Eje de comunicación, más allá de esa estrecha y pretendida delimitación. Acompaña este estudio unas 19 láminas, algunas a todo color (entre otras: el primer manuscrito que se conserva del s. XV; antiguos mapas de los s. XVI y XVII; etc.) y una enriquecedora bibliografía. En base a obligadas consideraciones, fuentes documentales históricas y oportunas reflexiones, el autor intenta corregir ciertas erradas ópticas para así conciliar y apaciguar un agrio y estéril debate sobre su inicio y final. Estos inéditos documentos dan luz sobre la verdadera extensión de este topónimo, dando nombre en la antigüedad a la calzada romana y al camino real existente a este Eje occidental. Demuestra, en definitiva, un uso más amplio del que se nos quiere imponer con buena fe por parte de algunos doctos y políticos (desconocedores de estas fuentes).

Este trabajo se centra en varias cuestiones, íntimamente relacionadas:

- 1º)- La extensión geográfica de este Eje de comunicación (mayor que la extensión que tuvo en la antigüedad el topónimo plata);

- 2º)- La evolución histórica de este fenómeno viario que ha ido fosilizando diversos trazados;

- 3º)- Los primeros documentos (manuscritos, cartográficos, etc. ¡desde el siglo XIV!) en donde aparece el topónimo: “Camino de la Plata”; nombrando a este corredor viario más allá de lo que se nos dice;

- 4º)- La dispersión y evolución geográfica de este topónimo en este Eje occidental, desde el Medievo;

- 5º)- El cómo se originó la errónea visión parcial historiográfica: Mérida-Astorga; cuya bola de nieve ha ido creciendo, echando raíces hasta sentar cátedra en nuestros días, generando un triste enfrentamiento;

- 6º)- El por qué se fundó Augusta Emerita (Mérida) en donde se fundó (“consecuencia”, que no “arranque”, de de la Vía de la Plata), con diversos argumentos, pruebas documentales y gráficos;

7º)- La comprensión del uso actual de este topónimo, intentando conciliar enfoques diferentes en busca de una solución integradora para caminar juntos con miras a su rentabilización cultural, social y económica de las comunidades que jalonan su corredor geográfico;... (y algunas cositas más).

Visto todo esto, ¿a qué esperáis para adquirir el N.º 11 (Diciembre-2010) de la Revista EL NUEVO MILIARIO, en donde dará a luz esta heterodoxa criatura? ¡Qué buen regalo para estas fechas!, ¿vendrán a su pesebre caminero los Reyes Magos?... Preconiza el autor (que peca, y mucho, de falta de modestia) que en el futuro el Número 11 de esta Revista, con varias páginas a color, será un referente para estudiosos y bibliófilos. Por tanto, ¡daros prisa! antes que se agote, ¡haz ya la reserva! (¡que me lo quitan de las manos!)...

...Y de paso (estéis o no de acuerdo con el trasfondo de este artículo), no dejéis de suscribiros a esta publicación especializada, y de obligada consulta. Y es que la Revista EL NUEVO MILIARIO, de tirada semestral (¡la mejor del mercado editorial en estos temas camineros!), ha de estar en la biblioteca de toda aquella persona, entidad o asociación (cultural, senderista, jacobea, deportiva...) amante de nuestras calzadas romanas y viejos caminos hispanos.

En resumen, somos muchos los que pensamos que la revisión de la Historia es necesaria si queremos saber mejor quiénes somos y a dónde vamos. Debemos, por tanto, andar con una actitud abierta (amigable y simpática también) a otras ópticas inéditas que nos ayuden a acercarnos, en lo posible, a esa verdad casi inalcanzable.

Ante todo honrar la figura del Profesor Roldán Hervás, que aun habiendo sido el causante de sentar cátedra esa visión sólo parcial Mérida-Astorga con su Tesis Doctoral (*Iter ab Emerita Asturicam. El Camino de la Plata. Salamanca, 1971*), es justo reconocer su gran trabajo como precursor de las investigaciones modernas sobre este tramo de calzada (y que nunca sabremos agradecer lo suficiente).

Igualmente honrar la figura de mi querido amigo Gonzalo Arias Bonet (que los dioses viales lo tengan en la gloria), quien fuera creador (editor, director, redactor-jefe, administrador y mecanógrafo) de la revista EL MILIARIO EXTRAVAGANTE ( <http://www.gonzaloarias.net/index2.html> ), especializada en calzadas romanas y viejos itinerarios (Gonzalo fue además un gran pacifista, en la teoría y en la práctica). Su relevo editorial lo ha tomado hoy EL NUEVO MILIARIO, a cuyos responsables editores agradezco su esfuerzo en

dar a luz en sus entrañas a esta obrita (que levantará ampollas, aunque su objetivo sea curarlas definitivamente en paz y sosiego).

Por tanto, el trabajo: "Sobre el topónimo <> y el Eje S.-N./N.-S. del Occidente Hispano"; será todo un hito en la investigación moderna sobre este fantástico itinerario (ya veis, ni pizca de modestia), pretendiendo ser una visión renovadora y aproximada a su realidad toponímica-geográfica.

Vaticino que esta criaturita crecerá, contra viento y marea, fuerte y sana en los ojos de doctos académicos, amantes de la Vía de la Plata, y políticos implicados (muy tensos últimamente, como el Alcalde de Astorga, Juan José Alonso Perandones, Presidente de la Asociación de Pueblos en Defensa de la Vía de la Plata, a quien agradezco su tesón incansable en la defensa de parte de su traza, aún con el "Lío de padre y muy señor mío" que está montando una equívoca visión parcial Mérida-Astorga). El debate queda servido (sugiero leer este trabajo antes para poder opinar mejor), esperando sea enriquecedor y que se comprenda que este camino va más allá del estrecho corsé que se le quiere imponer en ámbitos académicos y oficialistas (y termine así tanto tirarse de los pelos, que queda muy feo en personas tan distinguidas...). No os quedéis sin un par de ejemplares por lo menos (para uno mismo y para regalar) que sin duda se convertirá en el futuro en una edición de coleccionista buscada en libros de viejo. Amén.

Más información, reserva, adquisición y suscripción:

-Web y Blogs de la Revista EL NUEVO MILIARIO

<http://www.elnuevomiliario.eu>

<http://elnuevomiliario.blogspot.com>

-Boletín de Suscripción (descarga):

<http://www.elnuevomiliario.eu/page13.php>

-Contacto Correo Electrónico:

[elnuevomiliario@gmail.com](mailto:elnuevomiliario@gmail.com)



Un abrazo a todos, nos vemos en el camino... de la Plata (camino para la paz y no para el enfrentamiento).

FUENTE: DIEGO MUÑOZ HIDALGO

ESCRITOR, HISTORIADOR Y ARTISTA

(AL MENOS ESO DICE SU MADRE)

COFUNDADOR DE LOS

AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO-VÍA DE LA PLATA

Y DE LA PLATAFORMA IBÉRICA POR LOS CAMINOS PÚBLICOS.

606-19 45 82

[DIEGOBETURIENSE@HOTMAIL.COM](mailto:DIEGOBETURIENSE@HOTMAIL.COM)

APARTADO DE CORREOS 18

06230 LOS SANTOS DE MAIMONA (BADAJOZ).

## UNA ACOGIDA CRISTIANA EN EL CAMINO DEL SUR

**J**uan Máximo y su esposa regentan el albergue de peregrinos 'Alba Soraya', donde se practica un recibimiento humilde, al estilo tradicional de los primeros hospitales de peregrinos.



Hay albergues famosos por su emplazamiento, arquitectura, instalaciones, meritorias rehabilitaciones y servicios, que en ocasiones alcanzan cotas antaño inimaginables. Son pocos, sin embargo, los albergues en los que se respira auténtico calor humano, en el mejor estilo de acogida cristiana tradicional que se ha venido practicando secularmente en el Camino. Uno de ellos es el Albergue Alba Soraya en La Calzada de Béjar (Salamanca), situado en el límite sur de la provincia de Salamanca y en pleno ecuador de la Ruta Jacobea del Sur o Camino Mozárabe, donde Juan Máximo Blázquez y su esposa prestan un servicio hospitalario, desde su inauguración, a los peregrinos que en él se alojan. Tan familiar es el espíritu que reina en este albergue privado que fue bautizado con el nombre de las dos hijas del matrimonio.

Juan Máximo no solo recuerda a tiempos romanos con su segundo nombre o con el emplazamiento de su albergue a orillas del Camino Mozárabe, sino que también recrea la acogida humilde pero entrañable, al estilo tradicional, de los primeros hospitales de peregrinos.

Por supuesto que rezar no es obligatorio en este albergue, aunque Juan Máximo suele repetir que 'la cena es obligatoria y la oración voluntaria'.

El matrimonio que regenta el albergue afirma que han sido miles los peregrinos que han pasado por sus instalaciones desde la inauguración del albergue. "Si antes había un ochenta por ciento de peregrinos y un veinte de turistas, ahora es al revés, y los más siempre acaban contagiando a los menos", afirma. "Aquí también llegan pandillas, sobre todo de españoles, que prefieren otro tipo de diversión. Es lo mismo que si vas al monasterio de Silos a escuchar canto gregoriano y allí en la iglesia te pones los cascos con música de U2".

"He tenido muchas experiencias con peregrinos y a todos los llegas a comprender. Los hay que dicen ser ateos, los que afirman que no entrarán en la catedral de Santiago de Compostela al concluir la ruta. Los hay que en un principio se habían planteado el camino como una actividad meramente deportiva, turística y circunstancial. También los hay que lo hacen por un fuerte sentido religioso, y muchos que llegan desde otros países para vivir la experiencia. También los hay que han conocido en el Camino a sus parejas y que vuelven años después para recordar el encuentro".

Para todos ellos fluye un caudaloso torrente de consejos, y recomendaciones. “Después de tantos años, algo sabemos ya del Camino”. Aunque paradójicamente ni Juan Máximo ni su esposa son peregrinos, ni han recorrido el Camino. “Sin andar ni un solo kilómetro es como si hubiéramos hecho la ruta mil veces, debido a tantas historias que hemos oído contar”. Y son tan altas las expectativas que tienen con respecto al recorrido que les da “miedo hacerlo” por “no ser capaces de estar a la altura de los sentimientos” que les cuentan que se alcanzan recorriéndolo.

El Camino del Sur se ha ido dotando de un alma que no tienen los demás recorridos a través de los siglos. En el trayecto desde Sevilla hasta Santiago de Compostela flota el alma de los millones de peregrinos que lo han recorrido. Como decía Unamuno, “somos tres”: lo que en realidad somos, lo que queremos ser y lo que los demás ven en nosotros, y al final los tres, que suelen llevarse mal, se reconcilian paso a paso en el Camino.

Con respecto al Año Jacobeo, Juan Máximo explica que el número de peregrinos se ha incrementado notablemente aunque su discurrir es constante independientemente de la indulgencia plena. “Yo espero que sigan pasando peregrinos. Por eso hice el albergue, para que tuviesen un sitio donde quedarse. A mí siempre me ha gustado hablar con los peregrinos, es lo más interesante porque es muy cultural, ves de todo”.

FUENTE: ICAIJACOBEO

## LOS FALIFOS CUMPLEN MIL AÑOS COMO HOSPITALEROS DEL CAMINO DE SANTIAGO

\*

**G**alardonada por el Instituto de Desarrollo Comunitario \* El premio que se le ha otorgado es 'Por un Mundo Rural Vivo'

\* Surgió en el siglo XI y está formada por más de 600 cofrades

La Cofradía de los Falifos ha logrado sobrevivir diez siglos, un tiempo en el que ha estado ofreciendo posada a los peregrinos que han seguido la Vía de la Plata hacia Santiago y, más concretamente, a quienes han tomado el camino mozárabe sanabrés que recorre una parte de la provincia de Zamora para llegar a la tumba del apóstol.

La labor desarrollada en estos mil años les ha valido a los falifos el premio Por un



mundo Rural Vivo que concede el Instituto de Desarrollo Comunitario como reconocimiento a la "labor impagable" de asistencia al peregrino y al considerar a la organización representativa de todas las cofradías de la ruta jacobea. No en vano se enorgullecen de ser la más antigua del Camino de Santiago, según Eusebio Rodríguez, secretario de la cofradía de Los Falifos, con sede en Rionegro del Puente (Zamora).

Cuenta la leyenda...

La leyenda que recoge el origen de los falifos relata que la Virgen de la Carballeda ayudó a unos peregrinos a cruzar el río y en agradecimiento construyeron una ermita, un templo románico que se conserva en el santuario de la Carballeda. A su amparo surgió la cofradía tras una reunión de abades y clérigos de Zamora y León.

Muchas cosas han cambiado en estos siglos. Ya no se atiende a los expósitos, ni se recoge a los niños que se dejaban en los huecos habilitados en la piedra junto a la entrada del santuario.

También ha cambiado la naturaleza material del falifo. En sus orígenes era la prenda que el cofrade entregaba en vida a la organización para que pudiera ser subastada. El falifo ha pasado a ser hoy la cuota que el cofrade paga en metálico.

Lo que no ha variado en absoluto es la vocación de hospitaleros que tienen los falifos desde su nacimiento.

En la época de mayor auge la cofradía llegó a tener 29 albergues desde Rionegro a Santiago. Hoy sólo conserva uno en esta localidad zamorana. Son instalaciones adecuadas para acoger a 30 peregrinos. Es su principal ocupación, junto al mantenimiento del santuario de la Carballeda.

Ambas labores hacen que sus más de 600 cofrades se sientan "orgullosos y con ganas de seguir ayudando al peregrino otros mil años".

Añade que la cofradía y el santuario traspasan la provincia de Zamora porque hay cofrades en toda España, en Portugal y en Hispanoamérica.

Más de 1.600 peregrinos han pasado este año por las zonas rurales auxiliados por los falifos.

FUENTE: ELMUNDO

## EL ALBERGUE DE ZAMORA SE CONSOLIDA EN EL ENCUENTRO NACIONAL DE HOSPITALEROS

**L**a nueva gestión y la implicación de la ciudad en el Camino de Santiago afianzan la calidad del inmueble

Zamora participó en el Encuentro Nacional de Hospitaleros Voluntarios del Camino de Santiago celebrado del 4 al 8 de diciembre en la capital compostelana. El encuentro, en el que han participado más de 200 hospitaleros voluntarios y responsables de los albergues de todo el país, ha servido para afianzar el albergue zamorano entre la ruta de instalaciones de peregrinos de la Vía de la Plata.

Bajo el lema «Dar y recibir», el Ayuntamiento a través de Turismo de Zamora ha evidenciado «la importante evolución tanto en la calidad de las infraestructuras como en la gestión del albergue de peregrinos de Zamora», apuntan desde la Sociedad de Turismo.

El encuentro ha servido para valorar las dificultades, retos y nuevas metas de cara al próximo año tras culminar el actual Jacobeo. Las jornadas han tenido también un

apartado especial dedicado a la formación de los hospitaleros y su coordinación durante 2011.

El albergue municipal «Ciudad de Zamora» es atendido desde noviembre de 2009 por hospitaleros voluntarios a través de la coordinación directa entre Turismo de Zamora, Ayuntamiento y la Federación Nacional de Hospitaleros. Esta última entidad ofrece a la ciudad «continuidad y estabilidad, tanto en el suministro de peregrinos como en la formación». De esta manera, voluntarios de toda España han pasado ya por el albergue zamorano de la ciudad en turnos de quince días.

El primer curso de hospitaleros celebrado este año en la capital fue secundado por 25 personas y sirvió para consolidar la importancia de la figura del voluntario en el albergue municipal. «Hospitaleros Voluntarios en el Camino de Santiago» fue el colectivo encargado de impartir las clases en el albergue, ubicado en la Cuesta de San Cipriano e inaugurado en enero del pasado 2008.

FUENTE: LA OPINIÓN DE ZAMORA

## LA TRADICIÓN SE PREPARA EN UN BOMBO

Monte Urba repartió 200 kilos de castañas en un acto encaminado a recuperar las tradiciones de la provincia de León.

El magosto-filandón organizado por la Asociación de Amigos del Camino de Santiago Vía de la Plata Monte Urba gozó de la aceptación de un buen número de bañezanos. Al acto, que se trasladó al pasaje situado



entre las plazas del Centenario y del Obispo Alcolea ante la posibilidad de que lloviera, no le faltó detalle y, al calor de las castañas, contó con la música de Bañezaina y Ollo o Can y el baile del grupo de la Asunción y hasta hubo cuento en lliónés, a cargo de la presidenta de Adelba, Charo Martínez.

El presidente de Monte Urba, Arturo Cabo, explicó a los presentes las tradiciones del magosto y del leonés y las dificultades de su asociación por hacerse con una cantidad de castañas suficiente para el acto. El esfuerzo valió la pena, no sólo por las raciones repartidas, sino también por la calidad del producto, servido, finalmente, por una frutería berciana.

Los miembros de Monte Urba asaron las castañas en cinco bombos -tres de gran tamaño- y comenzaron con la tarea a eso de las tres de la tarde. A las cinco, comenzó a formarse la cola de bañezanos como el día anterior, la del domingo, en la que San Antón rescató del olvido la matanza tradicional del cerdo, con el reparto gratuito de chichas, pan y vino.

FUENTE: DIARIO DE LEÓN

## SANTA EULALIA, MUCHO MÁS QUE UNA NIÑA SANTA

Es evidente que la Pasión apócrifa de Santa Eulalia de Mérida. Passio Sanctae ac Beatissimae Eulaliae Virginis & Martyris Christi, quae passa est in Civitate Emerita sub Calpurniano Praeside quarto idus Decembris, (Pasión de Santa Eulalia virgen y martir de Cristo, ocurrida en la ciudad de Mérida bajo el poder de Calpurniano, el cuarto idus de Diciembre) escrita a finales del S, VII o principios del VIII está impregnada de las ideas Donatistas, tan es así, que colocan como instructor suyo en la fe a un tal Donato, que evidentemente, como no podía ser menos, en esa corriente religiosa que exacerbaba el concepto del martirio, tenía que sufrirlo. "Enseñola en la fe un santo sacerdote llamado Donato, que después sufrió martirio".



¿Quiénes eran los donatistas? El donatismo llamado inicialmente ]"Iglesia de los Mártires", fue un movimiento religioso iniciado en el siglo IV en la actual Argelia, que tomó su nombre de Donato, al que eligieron obispo de Cartago en el año 312 sus

propios correligionarios. Su radicalismo les llevó a decir que todos los sacerdotes y obispos sospechosos de traicionar su fe durante las persecuciones del emperador, eran indignos de impartir los sacramentos. Rechazados por la Iglesia Católica, tuvieron una gran influencia, incluso como puede comprobarse, en Mérida, entre otras cosas porque tras la reforma administrativa de Diocleciano, el norte de África “la Mauritania tingitana”, dependía administrativamente de Mérida, constituida en capital de Hispania, no era pues extraña la presencia de personas y clero procedente del Norte de África, de la que como parecen indicar ciertos estudios podría provenir el Arzobispo Mausona.

Y precisamente, esta exaltación del martirio le lleva al escritor a la conclusión, de que una Santa cuya devoción se había extendido por toda la cristiandad, no podía tener sino una larga lista de tormentos, trece, que mostraran, todavía más, la grandeza de su sacrificio.

¿Por qué trece, y no doce o catorce? ¿Se pensó en este número por azar o se encuentra algún otro significado escondido? En la Biblia los números siempre tienen un significado, “Un número simbólico es aquel que no indica una cantidad, sino que expresa una idea, un mensaje distinto de él, que lo supera y lo desborda. No siempre es posible saber por qué tal número significa “tal” cosa. La asociación entre ambas realidades a veces es desconocida. Para nosotros los occidentales esto es difícil de entender, pero los semitas los usaban con toda naturalidad para transmitir ideas, mensajes o claves.

La Biblia no explica nunca qué simboliza cada número, pero los estudiosos han llegado a averiguar algunos de sus simbolismos y han podido aclarar muchos episodios bíblicos.

El número 1 simboliza a Dios, que es único. Por ello indica exclusividad, primado, excelencia: Mt 19,17 , Mt 19,6 Jn 10,30 Gál 3,28 Ef 4,5 En todos estos casos, el uno simboliza el ámbito divino.

El número 3 representa “totalidad”, quizá porque 3 son las dimensiones del tiempo: pasado, presente y futuro. Decir 3 equivale a decir “la totalidad” o “siempre”. Gn 6,10 Mt 26,34 Is 6,3.” De esta manera el número trece tendría un significado de: “Total Unión a Dios ”



Así pues, el número trece de los martirios, no sólo significaría “una gran cantidad”, que reforzaría su figura de resistente, frente a los “libeláticos” que pagaban una cantidad de dinero para obtener el “libelo”, documento en el que, aunque no hubieran sacrificado a los ídolos, constaba que sí lo habían hecho, con lo que estaban al resguardo de represalias y persecuciones. Los donatistas no perdonaron a aquellos que habían claudicado, así es que no es de extrañar su interés en resaltar el valor de una mártir niña, para a su vez humillar y afear la conducta de aquellos, en algunos casos hasta jerarquías religiosas, que no lo habían hecho.

Según la “Passio” fue azotada con correas con plomos, le hirieron con garfios de hierro que le llegaban hasta los huesos, le derramaron sobre los pechos aceite hirviendo, le hicieron revolcarse sobre cal viva, vertieron plomo derretido, azotaron con varas de hierro, restregaron sus heridas con trozos puntiagudos de tejas rotas, aplicaron a sus costados teas encendidas, arrojaron a un horno ardiendo, cortaron los cabellos y la pasearon desnuda por la ciudad (una espesa niebla le cubrió el cuerpo), arrancaron las uñas de los pies y de las manos, fue atada a un ecúleo y la dejaron caer de golpe para descoyuntarle los huesos, sufrió estiramiento de miembros para finalmente ser quemada. En otras versiones, viendo el torturador que ninguno de los suplicios surtía efecto, ya que era inocente y al parecer, eso la libraba de todo padecimiento, mandó que le cortaran la cabeza.

Una vez muerta, su alma en forma de paloma salió de su cuerpo, elevándose al cielo.

La personalidad de la Mártir todavía se engrandece más cuando su padre, para evitar problemas a su familia y a él mismo, opta por dejar Mérida e irse a alguna propiedad en el campo, a Ponciano, a unas diez leguas de la capital, lugar todavía desconocido, donde estarían mas alejados de los problemas hasta que se aclarasen las cosas o amainasen las persecuciones.

Eulalia abandona la casa por la noche y tras volver campo a través “Por lugares incultos/...tocando espinas y pisando abrojos/ con sus pies delicados/ entre aspereza tal despedazados/( ¡o caso peregrino!) /intrépida se ofrece a su camino: /mas luego la acompaña por el monte, la selva y la campaña/ guarnición de celestres escuadrones/ angélicos que aplauden sus acciones.” se presenta en Mérida, en donde tras los intentos de disuadirla “Calpurniano, teniente de Deciano en Mérida”, es finalmente martirizada y muerta.

Sin duda existieron unas "Actas" del proceso y estas corrieron entre la comunidad cristiana. Mérida era una ciudad cosmopolita y cuya importancia política (Mérida tras la reforma administrativa de Diocleciano fue de facto capital de la Hispania romana. El "Laterculus Pelemii Silvi -texto administrativo de fines del siglo IV-, cuando, en la:"IV. Nomina Provinciarum...in Hispania VII, cita la división administrativa de Hispania, sólo nombra, como ciudad a Mérida.

"Prima: Tarraconensis. Secunda: Carthaginensis. Tertia: Baetica.

Quarta: Lusitania, IN QUIA EST EMERITA.

Quinta: Gallaecia. Sexta: Insulae Balaris Septima: Tingitana".

Actualmente, no parecen existir dudas, que tras las reformas llevadas a cabo por Diocleciano, Emerita Augusta fue elegida como capital de la diócesis Hispaniarum, en detrimento de las hipótesis que señalaban a Hispalis (Sevilla) o a Tarraco (Tarragona), como posible residencia del Vicarius de la diócesis.) y su situación geográfica hacía que convergieran aquí personas de todas las partes del Imperio. No es de extrañar que en poco tiempo la fama de la mártir y su valor la hicieran conocida en los más lejanos lugares, aunque sin duda la ruta de la Plata, como puede verse por la toponimia de los pueblos que la bordean, sería uno de los elementos más importantes en la propagación de su devoción, y cuya impronta han estudiado algunos como Xose-Lois Armada Pita, de la Universidad de la Coruña. "Se pretende poner de manifiesto la importancia desempeñada por el culto a Santa Eulalia en el proceso de cristianización de la Gallaecia. La veneración a la mártir emeritense se inició en época tardorromana, produciéndose una superposición sobre complejos culturales y funerarios romanos"

La imagen de Eulalia constituirá un arquetipo de mártir cuya figura se clonará en otras, amparadas por la popularidad de la emeritense, en cuyo martirio y vida se fijaran para "crear" una nueva y que acabarán teniendo una gran difusión y popularidad, ya se trate de Sta. Leocadia de Toledo, "inventada" por razones políticas para contrarrestar la imagen de Eulalia y Mérida, o de la más conocida, Sta. Eulalia de Barcelona. Pero su fama será tal, que los Himnos en su honor inaugurarán las nuevas lenguas romances en algunos países, y su figura será el icono que durante mucho tiempo enarbolarán los protagonistas de la Reconquista, hasta que fue sustituida por otro símbolo que no encarnaba ya la resistencia ante el

invasor musulmán sino la lucha guerrera, como era Santiago Apóstol, el hijo del Trueno, que capitaneará en su caballo blanco a las huestes cristianas.

Bernabé Moreno de Vargas que nos ha servido de eje central en esta narración nos cuenta; "De cómo el rey Don Pelayo comenzó la restauración de España e invocó por Patrona de ella a Santa Eulalia la de Mérida.

Nuestros historiadores y en particular Ambrosio de Morales el cual dice que el rey Don Pelayo alcanzó esta singular victoria por haber llamado en su ayuda a la insigne mártir Santa Eulalia de Mérida, que fue su patrona y la de todos los españoles, pues los que estaban en Asturias salieron entonces contra el moro Munuza que tenía el gobierno de Gijón y salía huyendo...por lo que aquel sitio adonde consiguieron la victoria se llamó Olalla"

¿Cuándo se produjo el martirio? El himno de Prudencio pone en boca de Eulalia: "Maximiano señor de todas las cosas". Maximiano dejó el poder el 1 de mayo del 305 y la persecución había comenzado en febrero del 303, es pues en este espacio intermedio en el que hay que situar la fecha del martirio, razón por lo que tradicionalmente se ha escogido una fecha entre ambos años, el 304.

Durante siglos la figura de la mártir ha sido solapada por otras y su devoción extendida por toda la cristiandad, pero desde la más remota antigüedad, a su sepulcro acudían en peregrinación de todas las partes del mundo cristiano conocido y no sólo de Hispania. La Basílica también era visitada por los grandes personajes del momento como S. Gregorio de Tours, que nos cuenta "haber visto en Mérida junto al sepulcro de Santa Eulalia un árbol que dos veces al año producía flores blancas que tenían figura de paloma".

¿Y qué edad podría tener al sufrir el martirio? Tradicionalmente se ha hablado de 12 años. Bernabé Moreno de Vargas en su "Historia de Mérida", nos dice: "El juez delegado...Calpurniano...ejecutó trece tormentos, sobrepujando el número de ellos al de sus años, que fueron sólo doce", y por lo tanto estableceríamos el 292 como fecha de su llegada al mundo. Sin embargo en la Passio se habla de trece."Eulalia beata respondit: Ego annorum sum circiter tredecim": "La beata Eulalia respondió, yo tengo cerca de trece años".

A veces he pensado, que ya que los romanos eran muy dados a los números simbólicos en cuanto a las edades del difunto, que esta cifra quería mostrar el paso

de la infancia a la madurez, ya que pese a que en la actualidad la consideramos como casi infantil, era esta una edad en la que las niñas ya se podían casar, lo que le daría al relato un significado mayor y más rico de contenido, que el mero hecho de ser un tiempo cronológico, detalle que justificaría, dándole un más amplio, el apelativo de “virgen” que juntamente con el de “mártir” enriquece aún más su figura.

## EULALIA, PROTECTORA DE MÉRIDA

Cuenta Hidacio obispo hispanoromano, galaico, autor del “Cronicón” pieza imprescindible para saber qué ocurrió en esa época, cómo el 5 de octubre del 456, Teodorico II rey de los godos tras entrar en Hispania, combate y vence al suevo Rechiaro cerca de Astorga, junto al río Orbigo, ciudad que saquea. Más tarde se dirige a otra de las grandes ciudades de la Gallaecia, Braga, que también es saqueada, aunque evita que sus tropas perpetren una matanza sobre la población. Muchos romanos fueron hechos prisioneros, destruidas las basílicas y los altares, se rapta a las vírgenes de Dios, aunque su integridad es respetada, y se expone a los clérigos a la desnudez.

Los que se habían refugiado en las iglesias son sacados violentamente de ellas, y estas son empleadas como establos para los caballos. Rechiaro, que había huido, es capturado en Porto cuando pretendía embarcar, y posteriormente, en diciembre, es ejecutado. Tras la rendición de los suevos y la muerte de muchos, de modo lacónico, nos describe Hidacio el final del reino suevo: “regnum destructum et finitum est Suevorum”. “Fue destruido y se acabó el reino de los Suevos” Teodorico deja a un varo, (no godo) llamado Agiulfo como administrador y se dirige hacia la Lusitania, hacia Mérida. Según nos cuenta Hidacio, el rastro que las tropas godas van dejando, es terrorífico, saquean todo lo que encuentran y queman el resto. Habla del canibalismo entre los supervivientes, ante las terribles hambrunas, y de cómo las fieras acostumbradas a los cadáveres, atacan ya a hombres sanos.

Llega Teodorico a las puertas de la ciudad de Mérida, que había sido una plaza fuerte de los suevos, aunque quizás ya no lo fuera, pues el suevo Heremigario, había sido derrotado y muerto por los vándalos en las cercanías de Mérida en el 429. Aunque todavía, en el 448, había muerto en la ciudad, “invicto y pagano” el suevo Rechila. Hidacio nos cuenta, cómo la intercesión milagrosa de Santa Eulalia, hace que Teodorico respete la ciudad cuando se disponía a entrar a saco. Algunos historiadores (Pablo Díaz Martínez), hacen recaer, además, en la labor de intermediación del clero, los acuerdos sobre los pactos y tratados de rendición, en

los que posiblemente se recurrió a la “hospitalitas” romana .ya que se afirma, que “un grupo de godos se establecería ya de modo permanente en la ciudad”. Aspecto interesante ya que Teodorico, ante los problemas que está teniendo Avito, abandona Mérida y vuelve a las Galias con su ejército.

Es más, si hiciéramos caso a la Crónica Pseudo-Isidoriana, escrita por un mozárabe en el s.XI, afirma que el propio Teodorico había llevado a la Basílica de santa Eulalia el botín conseguido contra los Suevos en la Batalla de Orbigo. Pocos creen que esto pudiera ser así, pero sí demuestra, en la opinión de un mozárabe del S.XI, que todavía en este siglo la importancia de la memoria de Santa Eulalia era tan grande que no le extrañaba que pudiera haber sido así. Pero también podría indicar que Teodorico consideraba que Mérida podría ser su capital, ya que depositar el tesoro real, en un determinado lugar, era indicativo de que consideraba a este como su sede: “desde entonces Mérida puede ser considerada una ciudad visigoda, tampoco sería descabellado que Teodorico hubiese pretendido ganarse a la mártir y a la ciudad con este gesto generoso”.

Cuando leemos, en palabras de Hidacio, el comportamiento de sus tropas en esta vuelta, resulta todavía más sorprendente su conducta a la hora de tomar la ciudad de Mérida, ante la que algunos estudiosos describen esta situación casi anómala, y consecuencia del siguiente hecho: “Y Santa Eulalia atemoriza al godo Teodorico cuando se disponía a saco de la ciudad” Hidacio nos cuenta que:

« [...] En el quinto año de Marciano, año 494 de la era, Teodorico, rey de los godos, penetró en las Hispanias con un ejército considerable, por voluntad y orden del emperador Avito.

[...] Teodorico, aterrado por las noticias inquietantes para él, abandonó Mérida poco después del día de la Pascua, que fue el II de las kalendas de abril. De vuelta a las Galias, dirigió una parte de su séquito, compuesto por pueblos varios con sus jefes, hacia los Campi Gallaeciae. Siguiendo sus órdenes, estas gentes, criadas en el engaño y en la mentira, penetraron en Asturica. Los saqueadores de Teodorico habían entrado en nombre de Roma, bajo el falso pretexto de una expedición contra los suevos supervivientes, simulando la paz con su arte habitual de la traición. Sin tardar masacraron a una muchedumbre de hombres y mujeres que se encontraban allí, “forzaron los santuarios, saquearon y quemaron los altares y se llevaron los adornos y los objetos de culto. Descubrieron a los obispos y les llevaron prisioneros con toda la clerecía. Hombres y mujeres indefensos fueron llevados a una compasiva

cautividad. Lo que quedaba en las casas de la ciudad fue sometido a pillaje y al pasto de las llamas; las aldeas del campo fueron devastadas.

Así pues, en Mérida, se repite una situación semejante a la protagonizada en su día por el Papa León ante Atila, evitando el saqueo y la destrucción de Roma, pero en esta ocasión no fue el Papa y los santos Pedro y Pablo los intercesores ante los invasores, sino Santa Eulalia y el clero urbano.

¿Tuvo que ver en ello la suerte que había sufrido, años antes, en el 429 el suevo Hermigario, que saquea la provincia Lusitania pero al que Hidacio achaca su muerte en el río Guadiana, en las cercanías de Mérida y a manos de los vándalos que se dirigían hacia África, a la intervención divina por injuriar a Santa Eulalia? Posiblemente los clérigos le recordarían que a él, a Teodorico, podría sucederle algo semejante si saqueaba la ciudad ya que estaba bajo la protección de tan poderosa santa.

La superstición, el miedo, o el respeto y la fama de la mártir emeritense, cuyas reliquias intentaría años más tarde llevarse a Toledo Leovigildo, para afianzar el prestigio de la capital goda, estarían detrás de ese milagro, consiguiendo, que quien había asolado ciudades y pueblos a su paso, respetase esta ciudad y sus iglesias, algo que no había hecho ni antes “destruidas las basílicas y los altares, se raptó a las vírgenes de Dios, aunque su integridad es respetada, y se expone a los clérigos a la desnudez. Los que se habían refugiado en las iglesias son sacados violentamente de ellas, y estas son empleadas como establos para los caballos.” ni después de su estancia en Mérida, “forzaron los santuarios, saquearon y quemaron los altares y se llevaron los adornos y los objetos de culto. Descubrieron a los obispos y les llevaron prisioneros con toda la clerecía.”.

Nuevamente, Santa Eulalia se convierte en protagonista de un pasaje de nuestra historia, local e hispana, poco conocido, protegiendo, ante la adversidad, a la ciudad y a los habitantes de Mérida, una ciudadanía que ha buscado su protección y se ha identificado y prestigiado con su figura, durante milenios.

Carmelo Arribas Pérez

FUENTE: EXTREMADURA AL DÍA

## LAS NIEBLAS DEL CEBREIRO

¡64 SON LAS CASILLAS DEL JUEGO DE LA OCA!

Siento como si me robaran el "centro mismo del ser" cuando leo por ahí... "el juego consta de 63 casillas...".

Nadie se atrevería a decir eso mismo de un tablero de Ajedrez, que ha conservado sus 64 casillas intactas gracias a la Geometría del hermético Cuadrado...



...pero la Espiral del Juego de la Oca continúa siendo "mutilada"... Sin la última casilla, perdemos la perspectiva del Juego y su sentido simbólico más profundo... perdemos una oportunidad "lúdica" para acceder a un Conocimiento que escapa a cualquier religión y que el hombre de la Edad Media comprendió, respetó, sincretizó y transmitió en la concepción de su arquitectura sagrada. Un Conocimiento que la palabra no puede contener y que se expresa a través del Número. Los números del Juego de la Oca no cuantifican las casillas, pero son fundamentales.



A la última casilla, en el centro del tablero, le corresponde el 64 pero es la única que nunca se numera. 64 es el UNO y en él se desarrolla el Juego... porque Es el Juego mismo.

BLOG: [HTTP://PATADELOCABLOGSPOT.COM/](http://PATADELOCABLOGSPOT.COM/)

## AVISOS DE SECRETARÍA

- ❖ El horario de atención al peregrino es de 18:00 h. a 20:00h., de lunes a jueves, en nuestra sede de la calle San Jacinto, 25. Cualquier soci@ o simpatizante que esté interesado en colaborar, se puede poner en contacto en la dirección [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org). Igualmente, cualquier persona que quiera aportar textos, opiniones, fotografías o cualquier tipo de colaboración con el boletín, puede hacerlo también en la dirección electrónica señalada, indicando en el asunto "Para VIAPLATA".
- ❖ Se recuerda que cuando se produzca el fallecimiento de algún soci@ o peregrin@, si así se desea, se comuniqué a la Secretaría de la Asociación, con la finalidad de que se aplique la santa misa por su eterno descanso, bien en la que celebramos el 30 de Diciembre, con ocasión de la Traslatio, o en la del 25 de Julio, festividad del Martirio del Apóstol.
- ❖ Rogamos encarecidamente que cualquier modificación en los datos personales de los socios, sean comunicados lo más prontamente a Secretaría para su actualización. Aquellos soci@s que aun no hayan aportado su dirección de correo electrónico, pueden hacerlo en [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org).



# ESPIRITUALIDAD JACOBEA

## ¿EXISTE EL MAL?

El profesor universitario retó a sus alumnos con esta pregunta.

"¿Dios creó todo lo que existe?"

Un estudiante contestó valiente: "Sí, lo hizo".

"¿Dios creó todo?":

"Sí señor", respondió el joven.

El profesor contestó, "Si Dios creó todo, entonces Dios hizo al mal, pues el mal existe, y bajo el precepto de que nuestras obras son un reflejo de nosotros mismos, entonces Dios es malo".

El estudiante se quedó callado ante tal respuesta y el profesor, feliz, se jactaba de haber probado una vez más que la fe Cristiana era un mito.

Otro estudiante levantó su mano y dijo:

"¿Puedo hacer una pregunta, profesor?".

"Por supuesto", respondió el profesor.

El joven se puso de pie y preguntó:

"¿Profesor, existe el frío?".

"¿Qué pregunta es esa? Por supuesto que existe, ¿acaso usted no ha tenido frío?".

El muchacho respondió: "De hecho, señor, el frío no existe.

Según las leyes de la Física, lo que consideramos frío, en realidad es ausencia de calor.

Todo cuerpo u objeto es susceptible de estudio cuando tiene o transmite energía, el calor es lo que hace que dicho cuerpo tenga o transmita energía.

El cero absoluto es la ausencia total y absoluta de calor, todos los cuerpos se vuelven inertes, incapaces de reaccionar, pero el frío no existe.

Hemos creado ese término para describir cómo nos sentimos si no tenemos calor".

"Y, ¿existe la oscuridad?" continuó el estudiante.

El profesor respondió: "Por supuesto".

El estudiante contestó: "Nuevamente se equivoca, señor, la oscuridad tampoco existe.

La oscuridad es en realidad ausencia de luz.

La luz se puede estudiar, la oscuridad no, incluso existe el prisma de Nichols para descomponer la luz blanca en los varios colores en que está compuesta, con sus diferentes longitudes de onda. La oscuridad no.

Un simple rayo de luz rasga las tinieblas e ilumina la superficie donde termina el haz de luz.

¿Cómo puede saber cuan oscuro está un espacio determinado?

Con base en la cantidad de luz presente en ese espacio, ¿no es así?

Oscuridad es un término que el hombre ha desarrollado para describir lo que sucede cuando no hay luz presente".

Finalmente, el joven preguntó al profesor: "Señor, ¿existe el mal?".

El profesor respondió: "Por supuesto que existe, como lo mencioné al principio, vemos violaciones, crímenes y violencia en todo el mundo, esas cosas son del mal".

A lo que el estudiante respondió: "El mal no existe, señor, o al menos no existe por sí mismo.

El mal es simplemente la ausencia de Dios, es, al igual que los casos anteriores un término que el hombre ha creado para describir esa ausencia de Dios.

Dios no creó al mal.

No es como la fe o el amor, que existen como existe el calor y la luz

El mal es el resultado de que la humanidad no tenga a Dios presente en sus corazones.

Es como resulta el frío cuando no hay calor, o la oscuridad cuando no hay luz".

Entonces el profesor, después de asentir con la cabeza, se quedó callado.

El joven estudiante se llamaba **Albert Einstein**

FUENTE: ULTREIA.INFO

## SENDEROS ABIERTOS

### ABUELOS Y NIETOS RECORREN TENTUDÍA

**A**ntiguos senderos que a diario recorrían campesinos y ganaderos a lomos de sus bestias para desarrollar sus labores agrícolas en los campos de Tentudía.

Angostos caminos y primitivas vías pecuarias reclusas entre escultóricas paredes empedradas, por las que hasta no hace mucho transitó el ganado que pasta en las bellas y excepcionalmente conservadas dehesas del sur de nuestra región. Caminos



que los mayores de este territorio conocen como la palma de su mano y que ahora, gracias a una iniciativa surgida desde el programa de dinamización deportiva de la Mancomunidad de Tentudía, han compartido con sus hijos y con sus nietos.

Se trataba de diseñar una actividad capaz de conjugar ejercicio físico, convivencia entre vecinos de distintas localidades, y lo más importante, el fomento de las relaciones intergeneracionales. Es aquí donde realmente radica la originalidad de esta ruta de senderismo para cuya organización se realizó una campaña informativa en todas las localidades de la comarca, haciendo especial hincapié en la participación de abuelos que quisieran ir acompañando a sus nietos mayores de ocho años.

#### Recorrido

Las adversas condiciones climatológicas que acompañaron el recorrido por los entornos naturales de Segura, Fuentes y Bodonal no impidieron que alrededor de un centenar de vecinos de las diferentes localidades que forman parte del territorio de Tentudía se dieran cita en la gasolinera de Fuentes de León, punto de partida de esta interesante iniciativa. Ni siquiera la lluvia fue obstáculo para que niños y mayores compartieran una jornada inolvidable, marcada por la armonía de una placentera caminata marcada por los sugerentes y sabios consejos de los abuelos sobre los usos y manejos que desde siempre se dieron en estas tierras para su conservación. La caminata, con dirección a Segura de León, comenzó tras la obligada visita a las cuevas de Fuentes. Alto en el camino y breve receso para visitar la ermita del Cristo de la Reja, antes de tomar rumbo hasta la cercana localidad de Bodonal de la Sierra, donde se visitó la ermita de Nuestra Señora de Flores y la plaza de toros. La organización ideó dos rutas, de dificultades baja y media, con un total de 8 y 15 kilómetros respectivamente, para que todos, cualquiera que fuera su edad pudiera recorrer plácidamente naturaleza.

La jornada finalizó con la degustación de una garbanzada compartida entre todos los participantes, que antes tuvieron la oportunidad de visitar el Centro de Interpretación de la Orden Franciscana de Segura de León. Desde la organización de esta actividad se ha valorado de manera muy positiva por el interés y la amplia participación de vecinos de la comarca.

FUENTE: CAMINOS LIBRES

## ELECODE LOS CAMINOS

### GEIE E GDR TERRAS DO DEZA: COLABORACIÓN A LA VISTA EN EL SECTOR TURÍSTICO

**E**l Grupo de Desenvolvemento Rural Terras do Deza recibió a finales de Noviembre a representantes de un grupo de acción local de la zona de Parma y Piacenza, en Italia.

El objetivo de la visita obedecía, según la, a plantear posibles vías de colaboración sobre todo en lo relacionado con el sector turístico. «Llevábamos un tiempo manteniendo comunicación con este grupo, surgió la posibilidad de un proyecto de cooperación y estamos estudiando



posibles vías de intercambio como recibir a estudiantes de turismo y llevar a cabo otros proyectos relacionados con Caminos de Europa. Sería un proyecto conjunto para compartir experiencias respecto a los caminos. Esta es una primera toma de contacto, para ponernos cara e identificarnos».

Una jornada que comenzó con una reunión en las instalaciones del GDR para posteriormente visitar el albergue de peregrinos de A Laxe, en Bendoiro; visitar la casa de turismo rural Casa Goris en Merza y finalmente hubo reunión de trabajo en Santiago a la que asistieron el presidente y el secretario del GDR Román Rodríguez y Javier Blanco, respectivamente.

Giovanni Pattoneri, secretario general de Caminos de Europa, que se confesó un enamorado del Camino de Santiago, formaba parte de la delegación italiana y alabó las instalaciones de ALaxe, «es uno de los mejores albergues que he visto, y la zona me parece extraordinaria. Seguro que podemos poner en marcha proyectos en común», aseguró. Pattoneri recordó que Caminos de Europa es una red europea que trabaja en la revalorización de caminos de peregrinación. «Nuestro proyecto comenzó hace varios años, unos quince, y se extiende a países como Suecia, República Checa, Francia, España, Italia... y pensamos que el proyecto no está finalizado, hay que continuar... Vuestra experiencia respecto de los caminos de peregrinación a Santiago es de las más importantes de España y del mundo. Más de uno quiere explotarla y aplicarla en su territorio. En nuestro caso, en Italia, tenemos varias vías, las que se denominan francígenas sobre las que actuamos. Tenemos también un proyecto europeo, el Leonardo, a través del que 15 alumnos vendrán a Santiago durante tres semanas para ver de cerca el trabajo que se realiza con los peregrinos en los albergues. La temática de los proyectos pueden ser múltiples: promoción de productos en los itinerarios, compartir factores...».

La primera piedra de un futuro proyecto de cooperación entre Deza e Italia comenzó a tomar cuerpo.

FUENTE: CAMINOS DE EUROPA

## ESTÁ NEVANDO EN EL CEBREIRO

La noticia de que hay nieve en el Cebreiro no sería de especial relevancia para los franciscanos de Santiago, dada la frecuencia con que lo hace, si no fuera porque lo ha contado Fr. Quintela.

En la TVE1, en diversos periódicos como La Voz o Abc con esta foto:

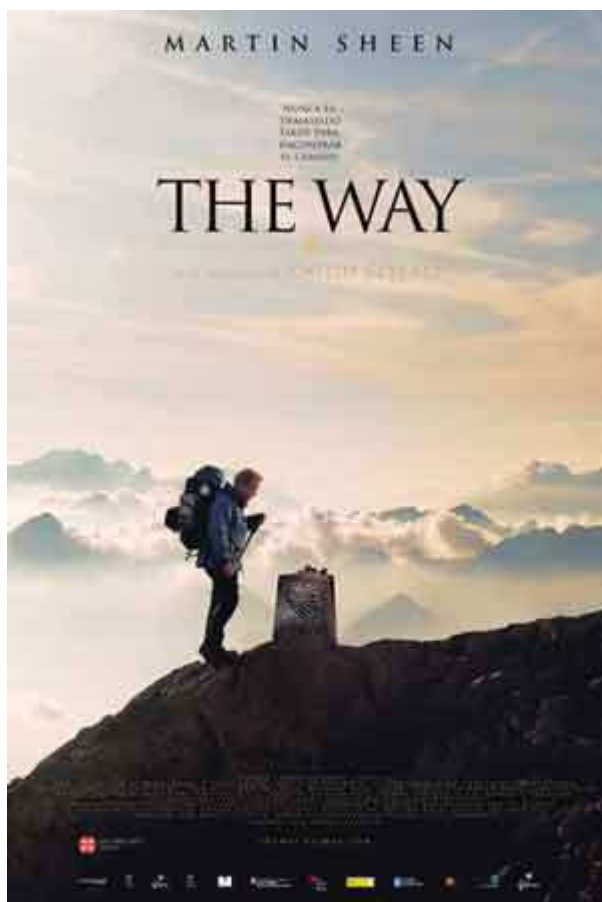


VIDEO: <http://es.noticias.yahoo.com/18/20101201/video/ves-galicia-bajo-la-nieve-238f6cf.html>

FUENTE: FRANCISCANOS DE SANTIAGO

## THE WAY: CRÍTICA

**E**milio Estevez dirige y escribe en "The Way", sin duda una de las películas que mejor han captado lo que significa recorrer El Camino de Santiago de todas las que se han rodado hasta ahora.



Y ha tenido que ser un norteamericano, con raíces gallegas, el que mostrara como se ha de retratar con cariño y respeto una experiencia que cada año realizan decenas de miles de peregrinos.

Dejando aparte "La Vía Láctea" de Buñuel, que es una película evidentemente surrealista, las referencias más cercanas al retrato cinematográfico del Camino de Santiago son comedietas más o menos prescindibles como la francesa "Peregrinos".

Es muy posible, por tanto, que algún peregrino cinéfilo haya estado buscando con ahinco algún filme que le

acercara a las sensaciones que había vivido en el Camino y que, probablemente, se haya topado de bruces con que el séptimo arte, que a veces es tan útil para despertar emociones, no se ha portado demasiado bien con la Ruta de las Estrellas.

"The Way" es posiblemente esa película que nuestro Espectador con Compostelana ha estado buscando. Sin ser un ejercicio cinematográfico perfecto, sí es muy honesto, es transparente, es cercano al Espectador. Refleja con fidelidad y de manera emocionante lo que es una Peregrinación por el Camino, el extraordinario crisol de culturas, vivencias, realidades y emociones que se dan cita en la Ruta hasta Santiago... y más allá.

Todo esto es filmado por Estevez con admiración hacia los paisajes, tanto ambientales como humanos, que recorre esta "Road Movie". Sin asomo de burla, sin (apenas) cuartelillo a la exageración o al "Cliché" que tanto suele tentar este tipo de películas.

Es evidente también la complicidad entre padre e hijo, que tan bien se traslada a la película, entre Emilio Estevez y ese inmenso actor que es su padre, Martín Sheen.

El intérprete de "Apocalipsis Now" da todo un recital de sensibilidad interpretativa y de una capacidad de transmitir emociones absolutamente magistral.

A su lado, un reparto internacional variopinto y algo desigual en sus resultados, hay que reconocerlo. Yorick Van Wageningen y Deborah Kara Unger están mucho mejor que un James Nesbitt que me sigue pareciendo un intérprete histriónico a más no poder, y que sólo llega a contenerse en el tramo final del filme.

En definitiva, el realizador de "Bobby" ha conseguido algo realmente difícil, y muy meritorio. Que una película parezca estar realizada sin trampa ni cartón, y que ese grupo de Peregrinos, con sus anhelos e inquietudes, de alguna manera, también seamos nosotros.

FUENTE: MUNDICAMINO

## POESIA PEREGRINA

### EN MI CAMINO

¿**Q**ué fuerza me empuja a ti?

que yo no sé descifrar.

¿Serán tus bellos senderos?

¿Será la gente que pasa?

¿Será la lluvia o el sol?

¿El barro o el viento que arrasa?

Será la fe del peregrino,  
que con tanta fuerza avanza.  
No hay nada que lo detenga,  
andar y andar es su causa,  
llenándolo de muchas cosas  
que tanto sentía en falta.

Cuanto gozo hay en mí alma  
hasta sentirla saciada  
¿será ese camino?



¿el que yo tanto anhelaba ?

Cuantas horas he pensado  
hacerlo por esa causa  
cuanto amor me ha aportado,  
cuanto amor hay en mí alma,  
que no cese ese camino,  
mantener viva mí alma.

Vive, vive peregrino,  
vive por esa causa.

Anda, anda peregrino,  
anda y no dejes de andar.  
No dejes crecer la hierba  
en el camino de la amistad.

AUTORA: ENCARNACIÓN CÁNOVAS

## AGENDA DE ACTIVIDADES

### \* CAMINOS MOZÁRABES DE CÓRDOBA \*

Hora y fecha de inicio: 22 Enero 2011 Sábado 8:00h.

Hora y fecha de fin: 22 Enero 2011 Sábado

Localización: Córdoba - Cerro Muriano (16'00 km)

Responsable actividad: Joaquín López ([jjlopezale@viaplata.org](mailto:jjlopezale@viaplata.org))

Descripción:



La inscripción se realizará en la Asociación las dos semanas previas a la salida, donde se indicarán horarios y precios de autobús. El precio es de 15€. La salida se realizará desde la parada de taxis de Plaza de Armas a las 8:00 h., ya desayunados, para iniciar el Camino sobre las 10:00 h. desde la Mezquita-Catedral de Córdoba. Atravesando el Puente sobre el Río Pedroches llegaremos hasta el Santuario de Linares, tomaremos la Cañada Real Soriana para adentrarnos en la Sierra de Córdoba, pasando por el paraje de la Loma de los Escalones y finalmente llegaremos a Cerro Muriano.

**Tipo de actividad:** Para socios, acompañantes e invitados

## VÍA DE LA PLATA POR EXTREMADURA

**Hora y fecha de inicio:** 26 Febrero 2011 Sábado (Evento de todo el día)

**Hora y fecha de fin:** 28 Febrero 2011 Lunes

**Localización:** Vía de la Plata por Extremadura

**Responsable actividad:** Manuel Oliva ([vicepresidente@viaplata.org](mailto:vicepresidente@viaplata.org))

Descripción: PEREGRINACION POR LA PLATA 2011

## PUENTE DIA DE ANDALUCIA

Los Amigos del Camino de Santiago de Sevilla, realizan una salida por la Vía de la Plata con el siguiente programa:

Día 26, sábado, febrero del 2011.

Sevilla - Cáparra, visita al centro de interpretación y al arco, donde se inicia la primera etapa a pie, hasta el cruce de la Zarza de Granadilla (9'00 km.) y traslado posterior a Hervás, alojamiento en el hotel Sinagoga (3 estrellas)

Día 27, domingo, febrero del 2011.

Hervás - Calzada de Bejar, comienzo de la segunda etapa a pie hasta Fuenterroble de Salvatierra (21'30 km.) el autobús esperará en Valverde de Valdelacasa (9'00 km.) para los que no quieran seguir caminando, traslado de Fuenterroble a Hervás.

Día 28, lunes, febrero 2011.

Hervás - Cañaveral, comienzo de la tercera etapa a pie hasta Grimaldo (8'00 km.) traslado hasta Sevilla, fin del viaje.

En el viaje se incluye, autobús, visitas, alojamiento en régimen de media pensión, desayuno y cena, en el hotel Sinagoga de Hervás (3 estrellas) y desayuno en ruta del primer día.

Los desayunos a las 8'00 y las cenas a las 21'00

La salida de Sevilla el día 26, a las 8'00 horas de la parada de taxis de Plaza de Armas.

Se recomienda para el primer día, ya desde Sevilla, ropa y calzado adecuado para caminar, así como un bocadillo o fruta para el medio día.

Hervás, es una turística localidad, donde tendremos tiempo de pasear por sus calles y visitar sus monumentos y lugares de interés.

El precio del viaje, es de 141€ en habitación doble y de 187€ en individual. Las plazas del autobús, se adjudicaran por estricto orden de inscripción. La fecha límite, es el jueves 10 de febrero.

**Tipo de actividad:** Para socios, acompañantes e invitados

#### EDITA

Asociación de Amigos del Camino de Santiago-Vía de la Plata de Sevilla

#### COORDINACIÓN, DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Cayetano Martínez Rodríguez

#### FOTOS

Asoc. Deportiva Montalto, Lourdes Ballester

#### TEXTOS

Cayetano Martínez, Luis E. Blanco, Manuel Oliva, Juan Ramos, José María Maldonado, La Opinión de Zamora, Diego Muñoz, ICAL Jacobeo, El Mundo, Diario de León, Extremadura al Día, Patricia E. Muñoz, Ultraia.info, Caminos Libres,\* Caminos de Europa, Franciscanos de Santiago, Mundicamino, Encarnación Cánovas.

**CORREO DE CONTACTO:** [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org)

Este Boletín está abierto a la colaboración de todos. La Asociación no se hace cargo de las opiniones aparecidas en este Boletín, siendo ésta responsabilidad exclusiva de sus autores.