

De Madrid al Camino

Número 54
Septiembre 2008

Boletín Informativo de la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid

Carretas, 14, 7.º - Teléfono 915 23 22 11 - 28012 Madrid
www.demadridalcamino.org.
e-mail: info@demadridalcamino.org

Martes y Jueves de 19 a 21 h
y Miércoles de 11 a 12:30 h

Editorial

Una vez más la dedicación de nuestros socios ha hecho posible que la Asociación desarrolle sus fines estatutarios en lo más intenso de la campaña anual, que es el verano, por ser cuando hay que atender al mayor número de futuros peregrinos en busca de información y para preparar "su" Camino.

La Asociación viene a ser como una pequeña "ciudad" jacobea donde entre todos nos repartimos los quehaceres comunes: unos escriben o preparan el material divulgativo, otros atienden e informan a los futuros peregrinos, otros más se van de hospitaleros al Camino, y también otros se calzan las botas y marchan al Camino para luego retornar trayendo la novísima experiencia de "¡cómo ésta hoy el Camino!". Pero hay más todavía: están quienes señalizan y cuidan del Camino de Madrid (en nuestro caso), los hay que preparan los cursillos y conferencias, sin olvidarnos de quienes se ocupan de la investigación y de nuestras publicaciones, incluidos la página web y este boletín, y también quienes no teniendo tiempo para nada, simplemente conforman el cuerpo social de la Asociación... Y, como no, quienes se ocupan de los libros y cuentas de la Asociación.

Lo dicho, una pequeña ciudad jacobea que se acompaña de otras "ciudades", como son el resto de asociaciones, así como de aquellas poblaciones, instituciones u organismos que entre sus quehaceres naturales también han asumido trabajar en pro de la peregrinación jacobea. Para valorar el "hoy" del Camino todavía nos falta perspectiva histórica, pero sin duda se está desarrollando en la actualidad una de las épocas jacobea donde la sociedad se halla más comprometida con el Camino de Santiago y todo cuanto ello representa. A la vista salta que faltan esos grandes monumentos jacobea del pasado: iglesias, hospitales, puentes, etc., mientras que los erigidos últimamente en tal tono de magnificencia aún carecen, en su conjunto, del sentido de linealidad caminera jacobea.

Todo se andará. Eso sí, nuevos cruceros, esculturas, hitos, inscripciones, etc., afloran por doquier y el Camino y los Caminos se jalonan linealmente de esos sencillos monumentos jacobea, para mayor gloria del Apóstol Santiago y seguridad de sus peregrinos.

Ultreia e suseia

Edición Nuevos Folletos

Este verano, la Asociación ha editado un par de nuevos folletos divulgativos, que sustituyen a los existentes sobre el Camino de Madrid y como Bienvenida a los futuros peregrinos. Así, con el título de "Contigo, Madrid es Jacobeo. 2008-2009", se ha realizado una tirada de 4.000 ejemplares de un tríptico para entregar a los futuros peregrinos que acuden a la Asociación: saludo de bienvenida, actividades y calendario de la Asociación, cómo hacerse socio, o estadística anual de la peregrinación, son algunos de los temas a los que hace alusión. Del segundo: "Peregrinar a Santiago es descubrir Castilla", se han editado 15.000 ejemplares en formato políctico y se dedica a divulgar el Camino de Madrid por medio de un texto evocativo y un plano del Camino, con ubicación de todas sus poblaciones e iconos de sus monumentos más representativos.

SUMARIO

Actualidad.....	2-4
Documenta.....	5-6
Relatos.....	7
Actividades.....	8

Recopilación de las Actas del Seminario de Estudios Jacobeos en sus ediciones 2001-2005

A lo largo de este verano, la Asociación está trabajando en la edición de un libro recopilatorio de las actas de nuestro Seminario, *José Antonio Cimadevila Covelo* de Estudios Jacobeos, que reúne las veinte conferencias de las ediciones del 2001 al 2005.

El origen de esta iniciativa, se debe, a que hace tiempo se agotaron los ejemplares correspondientes a las actas de esos años, que fueron publicadas como número especial del mes de junio, de nuestro boletín, *De Madrid al Camino*, por lo que la Asociación, se planteó realizar esta obra para extender la cobertura bibliográfica jacobea del Seminario, de cara a los investigadores.

Para la edición impresa de la obra, que se espera realizar antes de fin de año, la Asociación tiene prometido el co-patrocinio, por parte de la Dirección General de Turismo de la Xunta de Galicia.



Prosiguen las obras en la iglesia del Convento de las Comendadoras

En el pasado número, dábamos cuenta de las obras de rehabilitación de la iglesia parroquial de Santiago el Mayor y nuestra Señora de las Cruces, del convento de Comendadoras de Santiago, por parte de la Comunidad de Madrid. Pues bien, éstas prosiguen y en la actualidad se está trabajando en la llamada Sacristía de los Caballeros, donde han salido a la luz las pinturas murales y materiales constructivos originales, los cuales se encontraban ocultos por el paso del tiempo y las reformas sucesivas.

Obras de restauración en el Palacio de los Condes de Grajal

Desde la pasada primavera, el palacio renacentista de los Condes, en Grajal de Campos (León), ha vuelto a rodearse de andamios, ahora en su fachada sur del palacio, para proceder a la restauración del tejado, consolidación de las estructuras y reposición de los materiales deteriorados en la galería de arcos que dan a la plaza, los cuales constituyen una especie de logia o galería de arcos, que sigue un avanzado modelo renacentista italiano, del cual existen contados ejemplares en España.

Las obras han contado con un presupuesto de 93.000 € a cargo de

la Diputación de León, pero estas no supondrán la restauración de todo el conjunto, pues aún queda pendiente la restauración de la mitad de su superficie. El Palacio fue levantado en la primera mitad del siglo XVI por Cristóbal y Lorenzo Adonza, y con fecha 3 de junio de 1931 fue declarado Monumento Nacional.

Presos de la cárcel de Segovia preparan el Camino

Desde el pasado año, el módulo 2 de la cárcel de Segovia, tiene un programa de reinserción para sus presos, que consiste en “peregrinar a Santiago”.

La experiencia del 2007 fue muy positiva y para este 2008 el Centro quiere volver a repetirla. Así, para entrenar previamente a los internos seleccionados en el programa, el grupo, junto a sus monitores, han recorrido durante el pasado mes de abril, las tres etapas segovianas del *Camino de Madrid a Santiago*: Segovia - Santa María la Real de Nieva - Coca - Villeguillo / Alcazarén.

Además de servir esta experiencia, para fomentar entre los internos, valores como la convivencia, la autoayuda y la solidaridad, en estas jornadas, se les ha organizado un encuentro con los alumnos “mayores” del Instituto Catalina de Lancaster, de Santa María la Real de Nieva, para que hablasen a los chicos, de los peligros y fatales consecuencias de la droga.

Rehabilitación y “reubicación” de la calzada romana del Puerto de la Fuenfría

Por fin, las autoridades se han tomado en serio la calzada romana, que cruza la sierra de Guadarrama por el Puerto de la Fuenfría, la cual, formaba parte de la calzada XXIV del *Itinerario de Antonino*, que unía TITVLTIA (Titulcia) con SEPTIMANCAS (Simancas).

Así, este verano la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, ha mostrado a la prensa las obras de rehabilitación de la calzada en su ascenso al Puerto y por fin, se ha reconocido que, el camino que sube prácticamente paralelo al arroyo y por el lecho del valle, que se clasificaba como “calzada romana” y presentaba algunos tramos enlosados, no era la auténtica calzada romana, sino la calzada-camino que al inicio del siglo XVIII se construyó en sustitución de la vieja infraestructura romana, ya muy deteriorada, para que los reyes, pudieran viajar con mayor comodidad de Madrid a los Reales Sitios de la Granja de San Ildefonso. Pero al construirse a finales del XVIII la carretera del Puerto de Navacerrada, la calzada y paso de la Fuenfría, perdió su uso en detrimento del nuevo paso por Navacerrada, que acortaba la distancia entre Madrid y La Granja.

Ahora, tenemos en el valle de la Fuenfría, dos importantes infraestructuras históricas viarias: la calzada romana y la calzada borbónica.

La calzada romana, asciende por la ladera oeste del valle, a media ladera y con una importante cuneta

como es tradición en una infraestructura romana (para quedar más protegida de las aguas y siempre cara al sol para beneficio de los caminantes en un paso de montaña); y el camino borbónico, asciende más por el fondo del valle y a pesar del enlosado, se encuentra en un estado más deteriorado (debido a la acción de las aguas y a que por discurrir por el fondo del valle, también era utilizado como paso de los ganados trashumantes).

Eso sí, ahora el problema es datar y valorar si los tres puentes existentes entre Cercedilla y el Puerto: de La Venta, el Descalzo y de Enmedio, son realmente romanos u obra medieval, debida a la Mesta o más ya moderna del siglo XVIII.

Y ya volviendo al tema inicial de la calzada romana, su rehabilitación se espera esté concluida para el verano del 2009.



Inaugurado un crucero en el puente de Cantos, de Sahagún, confluencia del Camino de Madrid en el Camino de Santiago

Justo en el lugar donde el Camino de Madrid se une al Camino de Santiago, en Sahagún (León) en el entorno del puente de Cantos, ha sido inaugurado un crucero a iniciativa de los siete grupos de acción local, que trabajan a lo largo del periplo jacobeo por Segovia, Valladolid y León, en este caso, capitaneados por Adescas (Asociación Intermunicipal para el Desarrollo Local de la Zona de Sahagún – Sureste de León).

El crucero, se alza sobre una base de tres peldaños y es obra del artista Martín de la Red, está realizado en granito y en los cuatro frontales de la base, se representan el estilo mudéjar típico de la comarca, la rosa de los vientos, la concha peregrina y la cruz de Santiago, mientras en la columna, la Virgen Peregrina protege al apóstol Santiago, bajo el Cristo crucificado, que señala la hacia Compostela.

Nuestra enhorabuena y agradecimiento a Adescas y demás grupos de acción local, por su labor jacobea y cariño con que se vuelcan en todo lo relacionado con nuestro ya común Camino de Madrid a Santiago.

Segovia, Patrimonio de la humanidad

En 1884 fue declarado monumento histórico artístico, el Acueducto romano de Segovia. Posteriormente, se amplió a toda la parte antigua de la ciudad. Asimismo, las huertas y arboledas que la circundan, fue señalado como objeto de protección.

Segovia, situada a una altitud que supera los mil metros, se recorta en el terso azul del cielo de Castilla, el que dibuja una sugerente silueta que desde el siglo XVI, cuando lo hiciera García Ruiz de Castro, su primer historiador, se ha venido comparando con la de un navío pétreo, que parece esperar a que los dos ríos que confluyen a sus pies, Eresma y Clamores, inunden el valle, para echarse a navegar hacia el dilatado mar de mieses de la meseta.

Capital castellano-leonesa, con mucho que ver y disfrutar, Segovia, ha sido reconocida internacionalmente por su riqueza artística y monumental, por la claridad de su luz, por la diafanidad de la atmósfera que la envuelve y por la frondosidad del arbolado que la rodea y que, al contrastar fuertemente con los ocres de la lastra reseca, la exalta como un jardín de verdor.

Reconocimientos

Una Real Orden expedida el 11 de octubre de 1884 declaraba a su Acueducto romano, como Monumento histórico artístico, a la que posteriormente se añadieron otros edificios como la Torre de San Esteban, el Monasterio del Parral, la Iglesia de la Vera Cruz y el Alcázar, hasta que en 1941, la declara-

ción se hizo extensiva a toda la parte antigua de la ciudad. En 1947 fue el conjunto de huertas y arboledas que la circundan, lo que fue reconocido como Paraje Pintoresco.

En 1985 la UNESCO culminó el proceso, al declarar a Segovia, Ciudad Patrimonio de la Humanidad. Actualmente, Segovia es candidata a ser la Capital Europea de la Cultura en el año 2016.

El Camino de Santiago, transcurre plácidamente a la vera del Acueducto. Abandonaremos la ciudad descendiendo por el Paseo de San Juan de la Cruz y atravesando la Puerta de Santiago, para llegar hasta el valle del río Eresma, dejando el alcázar a la izquierda y el monasterio de El Parral a la derecha. Todo un gozo para la vista del peregrino.

ESTADÍSTICA

Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid CREDENCIALES OTORGADAS EN EL PERIODO 1999 - 2008

Mes / Año	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Enero	25	3	4	24	14	61	25	19	21	29
Febrero	94	21	28	56	28	165	63	39	59	90
Marzo	738	116	195	282	172	984	499	312	471	381
Abril	443	310	368	368	458	968	407	664	391	596
Mayo	745	260	235	303	420	1060	463	380	493	436
Junio	2166	814	877	829	878	2133	1078	844	829	760
Julio	3711	1553	1838	1757	1991	2617	1366	1364	1476	1836
Agosto	1586	802	964	902	850	1698	1064	1108	1066	1054
Sept.	999	335	359	343	484	1295	549	488	535	
Octubre	227	94	128	101	122	336	161	180	211	
Nov.	115	51	23	33	70	151	53	83	39	
Dic.	48	27	22	20	50	68	23	33	33	
Suma	10897	4386	5041	5018	5537	11536	5751	5521	5624	

PEREGRINOS LLEGADOS A COMPOSTELA

P. Madrileños	24257	6933	7214	8019	8172	24557	9355	8849	9838
P. Españoles	136198	37069	39371	42495	44430	137829	52881	52211	55326
Perg. Totales	154613	55004	61418	68952	74614	179944	93924	100377	114026

En el 454 Aniversario de la Cofradía del Apóstol Santiago de Arganda del Rey

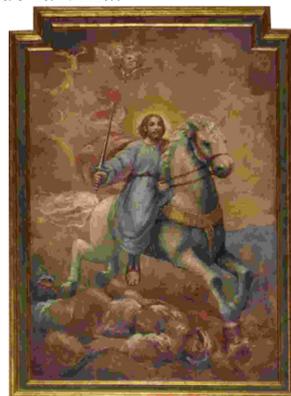
La Cofradía de Santiago de Arganda del Rey, se fundó, más bien hay que decir que aprobaron sus primeros estatutos, en 1554. Ni que decir tiene que, en el año 2004, la Cofradía celebró su 450 aniversario de existencia; nosotros vamos a comentarlo este año de 2008 en el capicúa 454, aniversario de su fundación oficial. Pero, antes, digamos unas palabras sobre Arganda.

Su estratégica situación, ha permitido un poblamiento casi continuo desde tiempos muy remotos, sin embargo su “entrada” en la Historia lo hará de manos de los árabes y de la posterior Reconquista. Inicialmente no fue un núcleo cristiano muy poblado, el despegue poblacional, vino de la Peste Negra de 1348 cuando los habitantes de Vilches y Valtierra, dos lugares pertenecientes a Arganda, decidieron mudarse a ésta. En 1613 pasó, con protestas, a ser dominio del Duque de Lerma y en 1650 recuperó su condición de lugar de realengo. Las guerras de la Independencia y Civil (recuérdense su famoso puente sobre el Jarama y la batalla de este nombre) dejaron tristes huellas. Actualmente, Arganda del Rey, es una localidad que se aproxima a los 50.000 habitantes y en la que los servicios y la industria, han desplazado a la agricultura en la mayoritaria ocupación de sus habitantes; sin embargo, los vinos y aceites de Arganda, siguen teniendo justa fama de calidad.

La Cofradía, publicó en el 2004 un librito conmemorativo de 56 páginas, firmado por José Luis Matamoros, hijo de uno de los cofrades, que más hizo por la restauración de la misma y por conseguir

un nuevo mobiliario artístico representativo del Apóstol, bajo cuya advocación está. De su lectura, podremos sacar algunos datos de la historia de la Cofradía.

El Concilio de Trento (1545) estableció, que para la creación y funcionamiento de cualquier cofradía, era obligatorio que sus estatutos estuvieran aprobados por el obispo de la diócesis correspondiente, y la aprobación de estos primeros estatutos, lleva fecha de 1554, como hemos dicho más arriba; sin embargo, por documentos parroquiales conservados en los que se cita a la Cofradía, ésta se debió fundar, cuando menos, a finales del siglo XV o principios del XVI, y se fundó en el cercano lugar de Vilches. Estos primeros estatutos, nos hablan de la participación de los cofrades en las procesiones y demás actividades religiosas; de las cuotas: 1 real al mes y un hacha de cera al año; de lo que pagaba la cofradía por las misas y predicaciones, etc.; así mismo nos hablan de las prestaciones que hacía en caso de enfermedad y muerte de los cofrades; también se preocupaba por ayudar a los pobres de solemnidad y por dar entierro a los que morían en el hospital de la villa.



Según la documentación conservada, a principios del siglo XIX, la Cofradía alquilaba el paño, capa y estandarte de la misma para acompañar en los entierros de los que no eran cofrades; quizás un signo de distinción.

Así mismo, parece que a mediados de siglo, 1845 - 1858, la hermandad, pasa por apuros económicos dado el escaso número de afiliados y la picaresca a la hora de asociarse, hasta el punto que en 1858 se decide establecer cuotas en función de la edad que se tiene, al ingresar en la misma y se prohíbe la admisión de los mayores de 60 años, salvo aprobación por la Junta General y por unanimidad. Así mismo, podemos observar la atención que prestaba la Cofradía a la moral, cuando menos externa, de los cofrades. La petición del párroco, al solicitar ayudas para restaurar las imágenes de la iglesia, nos permite conocer que, en 1892, la Cofradía estaba en posesión de dos imágenes de Santiago, aunque no se dice nada más.

Los estatutos de 1554 estuvieron vigentes hasta 1897 en que se aprobaron unos nuevos; el primer tercio del siglo XX reproduce, más o menos, los problemas de siglos anteriores: picaresca a la hora de solicitar las ayudas por enfermedad, apuros económicos para atender a los enfermos y entierros, etc.

El advenimiento de la República, supuso un riesgo de división para la Cofradía demostrando, al mismo tiempo, que no todos los cofrades se afiliaban por devoción al Apóstol, pues, estos socios, propusieron al creación de una versión civil de

Continúa

Continuación

la Hermandad, aunque manteniendo el nombre de Santiago, escisión que no se llevó a cabo por no ponerse de acuerdo a la hora de repartir los fondos; el 13 de julio de 1936 se celebra una última asamblea a la que asistieron 85 cofrades; al estallar la Guerra Civil, las autoridades les incautan los libros y los fondos; los libros se les devuelven al finalizar la guerra, pero los fondos...

En 1939 se refunda la cofradía con el nombre de Nuestra Señora del Pilar y Santiago Apóstol, por la devoción que algunos miembros (re) fundadores tenían a la citada advocación de la Virgen. Actualmente, la Cofradía cuenta con medio millar de afiliados y no parece que entre los requisitos para ingresar figurase, en ningún momento, la de haber peregrinado a Compostela, ha sido suficiente la devoción por el Apóstol, junto con el interés por pertenecer a una sociedad de “socorros mutuos” en las que, mediante una cuota anual, estaban garantizadas ayudas, en caso de enfermedad y un entierro digno al morir.

En 1943 la Cofradía, a iniciativa de su presidente: D. Luis Matamoros, gestiona y obtiene que el tramo de la carretera de Morata, que se denominaba “Barranquillo” y por el que pasaba la procesión del día del Apóstol, cambie de nombre y se llame calle de Santiago Apóstol, es un tramo que va desde la Fuente del Ave María a la calle de Morata; la Hermandad corrió con todos los gastos originados por este cambio de nombre.

La Cofradía, siempre ha tenido su sede en la parroquia de San Juan Bautista de Arganda del Rey; primero en la capilla de la Virgen del Rosario y actualmente en la capilla que comparte con la Virgen del Pilar. La actual fábrica de la iglesia se empezó a construir hacia 1525 y las obras continuaron durante el siglo siguiente. Está hecha en base a sillería

(sobre todo la torre), mampostería y ladrillo. El templo tiene tres naves en planta de cruz latina, sobre el crucero encontramos la cúpula sustentada por pechinas; la cabecera es cuadrada y tiene coro a los pies del templo; el ingreso se hace por sendas portadas situadas en los lados del Evangelio y el de la Epístola. La Guerra Civil supuso importantes daños en la fábrica, aunque no en la estructura, y la práctica desaparición de todos los retablos y la imaginería, hasta el punto de tener que adquirir el actual retablo del altar mayor (del siglo XVII) a un convento de Calatayud.



Las huellas jacobeanas son todas contemporáneas debido, como decíamos antes, a los efectos “colaterales” de la Guerra Civil de 1936 a 1939; así, en 1955 se encarga a Manuel Gálvez Díaz la construcción y decoración del nuevo altar-retablo que ha de acoger las imágenes de la Virgen del Pilar y del Apóstol, con la condición de estar en armonía con el retablo del altar mayor, a cuya derecha, en el crucero, se va a situar. La imagen de la Virgen del Pilar procede de una donación de un particular realizada en 1940 y está en el ático del retablo. La imagen del Apóstol fue adquirida en 1942 y le vemos vestido de peregrino, arrodil-

lado sobre su rodilla izquierda, sostiene el bordón con calabaza en su mano derecha y un libro en la izquierda, dos veneras sobre la esclavina y una cruz de Santiago en la corona; En la separación entre la Virgen y el Apóstol, vemos también otra cruz de Santiago. El retablo se instaló en 1957.

Para completar la decoración del brazo del crucero donde está el altar, se decidió contratar, también en 1957, al pintor Justo Garrido Díaz, la realización de unos frescos que, entre otras representaciones, recogieran la aparición de la Virgen del Pilar a Santiago, quien está representado vestido de peregrino, y un Santiago Caballero con espada pero sin estandarte; así mismo, se puede ver en el techo sendas cruces de Santiago, una de las cuales está en otro fresco y sostenida por ángeles. La decoración se completa con una vidriera, en el hastial del crucero, de 1959 y que es una reproducción del Martirio de Santiago, obra de Navarrete el Mudo, que se encuentra en El Escorial. Nos queda mencionar el medallón con la efigie de Santiago, que está situado a la derecha de la parte superior del retablo del altar mayor y que, con otros apóstoles, se pintó para “tapar huecos”, ya que el retablo no cubre toda la superficie. Así mismo, a los pies de la nave de la Epístola hay una imagen de San Roque vestido de peregrino.

No queremos finalizar, sin destacar la importancia de las huellas jacobeanas en Arganda del Rey importancia acrecida por la existencia de una Cofradía puesta bajo la advocación del Apóstol que, aparte de los “socorros mutuos” a los que aludíamos antes, siempre se ha distinguido por mantener y revitalizar, según las épocas, el culto a nuestro Apóstol.

Manuel Paz

Corazón de melón

*Por la mañana, oro.
Por la tarde, plata.
Y por la noche...*

Por la noche, se lo comen los peregrinos, y les sienta de maravilla.

Porque en los albergues en los que se da la cena a los peregrinos, una de las frutas más recurrentes es el melón. No sólo se conserva bien, sino que su precio es bastante asequible en temporada y a todo el mundo le gusta.

Es todo un espectáculo, cuando se termina la cena, y aparece el melón en la mesa. Y da lo mismo que venga ya cortado con sus rajadas paralelas en una bandeja, ofreciendo su carne blanca y refrescante, o que se corte, como en una ceremonia, delante de los comensales, mostrando su interior poco a poco. Es el rito de la matanza en versión vegetariana, sin colesterol.

El melón es redondo, opíparo, esplendoroso. El fruto es tan grande que proporciona la sensación de plenitud, que llena con solo mirarlo. Tan sólo se le pueden asemejar en su esplendor otras frutas de su tamaño y características. Abrir la sandía no tiene la misma connotación ritual, aunque sí le gana en colorido. Es el único alimento que nos permite escupir (las pipas) en la mesa, sin faltar a la educación. Eso también es un punto a su favor. De todas formas sigue teniendo más aceptación el melón. Quizás porque es más sólido, da la sensación de ser más alimenticio. De hecho es rico, no sólo en agua, sino también en azúcares, vitaminas, sales minerales y fibras. Vamos, todo un compendio de los elementos que el peregrino necesita.

El único problema que tiene, es que resulta un poco indigesto y por la noche puede dificultar el sueño.

Claro que, a quien ha hecho andando una cantidad de kilómetros, una pequeñez como ésta, no le va a impedir dormir. Si no lo consiguen los roncadores, no lo va a conseguir una simple cuburbitácea, que al fin y al cabo, empariente de la calabaza que acompañó siempre al caminante y alguna simpatía tendrá también por el jacobípeto. Y quizás también sea por simpatía, pero tampoco suele sentarle mal al hospitalero, que lo consume en abundancia.

Por cierto, que en este mundo globalizado, todavía hay personas que prueban el melón por primera vez en el Camino. Todo un descubrimiento, porque incluso tienen que aprender cómo se come. A la cama no te irás.

José Ángel

Pre-calendario 2008

Seminario José Antonio Cimadevila Covelo de Estudios Jacobeos Edición 2008

Lunes 24 Noviembre. 20 h.

“La peregrinación jacobea en la literatura árabe medieval”

Ana María Carballeira Debasa

Doctora en Filosofía. Escuela de Estudios Arabes, C.S.I.C. (Granada)

Martes 25 Noviembre. 20 h.

“Documentos en torno al patronato de Santiago”

Fermín de los Reyes Gómez

Doctor en Filología. Profesor Titular Facultad de Ciencias de la Documentación. Universidad Complutense

Miércoles 26 Noviembre. 20 h.

“El Camino de Santiago y los orígenes de la Europa cristiana”

Antonio Regalado

Licenciado en Historia y Doctor en Literatura Española.
Profesor emérito Literatura. New York University

Jueves 27 Noviembre. 20 h.

“El camino de Santiago en perspectiva inversa: la huella de Europa en la Cristiandad peninsular”

Xosé Luis Barreiro Rivas

Director del Departamento de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Santiago de Compostela

Actividades

Realizadas

Camino primitivo

14 y 15 de Junio. “Oviedo – Grado”. “Grado – Salas”. Realizamos el comienzo del “Camino Primitivo” a Santiago de Compostela, el que recorrieron los primeros peregrinos que se acercaron a la tumba del Apostol ya en el siglo IX. Camino duro físicamente pero de una gran belleza.

27 y 28 de Septiembre. “Salas – Obona”. “Obona – Pola de Allande”. Salimos de Salas en dirección a Tineo, donde dormimos, y posteriormente al monasterio benedictino de Obona actualmente abandonado. El domingo terminamos en Pola de Allande.

Visitas culturales

22 de Junio. “El Racionalismo”

7 de Julio. “El Escorial esotérico”

14 de Septiembre. “La Republica”

100 Km.

7, 8 de Junio. Una nueva edición de los 100Km. que pudimos disfrutar todos los que caminaron todo el recorrido, los acompañantes y todas las personas que participaron en el avituallamiento.

De nuevo esperamos a todos el año que viene en el cual habrá novedades.

Celebración de Santiago

25 de Julio. Misa en la parroquia de Santiago y San Juan Bautista para celebrar la festividad de nuestro patrón que además este año tiene la particularidad de que es fiesta en Madrid, tal vez por eso la celebración de la misa fue mas a lo grande de lo que estábamos acostumbrados.

25 de Julio. Cena como todos los años, para ya mas relajados, poder charlar y reírnos un rato todos juntos.

Para el próximo trimestre

Camino primitivo

18 y 19 de Octubre. “Pola de Allande – La Mesa – Grandas de Salime, la Malmeira”. Una de las etapas más duras del camino Primitivo e igualmente una de las más hermosas.

15 y 16 de Noviembre. “La Malmeira – Fonsagrada – Lastra. Ya en tierras de Galicia seguimos acercándonos a Santiago.

Visitas culturales

11 de Octubre. “Madrid nocturno”

9 de Noviembre. “ El Madrid de la guerra”

21 de Diciembre. “El Madrid de la guerra”

Las charlas de los martes.

21 de Octubre, 18 de Noviembre y 23 de Diciembre. De nuevo ponemos en marcha un martes al mes, las charlas que nos acercan distintos temas jacobeos y de interés.

Fin Campaña 2008 en Tardajos

1 de Noviembre. Bueno, nos toca el cierre de campaña del albergue de Tardajos. Además de la reflexiones sobre como han funcionado las cosas este año también tendremos que celebrarlo.

Seminario

24, 25, 26 y 27 de Noviembre. Un año mas la Casa de Galicia acoge la celebración del Seminario de Estudios Jacobeos J. C. C. que este año contara con la participación de los conferenciantes: José Luís Barreiro, Fermín de los Reyes, Antonio Regalado y Ana Mª Caballería.

XIII Encuentro informadores, peregrinos y hospitaleros

8 de Noviembre. Como cada año, nos reunimos de nuevo en un pueblo de Madrid con iglesia dedicada a Santiago. Esta vez nos toca Venturada a unos 50Km. al norte de Madrid y que cuenta con una iglesia del siglo XII. Para más información en la Asociación.

Festividad de la Traslación

30 de Diciembre. La misa conmemorativa de la Traslación del Apóstol tendrá lugar en la iglesia de Santiago (Metro Opera).

Comida de Navidad y Teatro

20 de Diciembre. La comida de Navidad tendrá lugar a las 14,30 horas, el lugar esta aun por determinar de todas formas ya sabéis que hay que apuntarse en la Asociación para poder confirmar asistencia.

La representación Teatral (este año con mayúscula) tendrá lugar, por la tarde, en el Instituto San Isidro como es habitual en los últimos años.

Con la colaboración de:



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE INNOVACIÓN
E INDUSTRIA
Dirección Xeral de Turismo
S. A. de Xestión do Plan Xacobeo



xacobeo