

COMPOSTELA

Revista de la Archicofradía Universal del Apóstol Santiago | Número 56 | Año 2014



Breviario de Miranda, siglo XV



Códice Colitino

Capitulum huius
Almae Apostolicae
et Metropolitanae Ecclesiae
Compostellanae, sigilli Altaris
Beati Iacobi Apostoli custos, ut
omnibus Fidelibus et Peregrinis ex toto terrarum
Orbe, devotionis affectu vel voti causa, ad limina
SANCTI IACOBI, Apostoli Nostri, Hispaniarum
Patroni et Tutelaris convenientibus, authenticas
visitationis litteras expediat, omnibus et singulis
praesentes inspecturis, notum facit:

hoc sacratissimum templum, perfecto itinere
sive pedibus sive equitando post postrema centum
milia metrorum, birota vero post ducenta, pietatis
causa, devote visitasse. In quorum fidem praesentes
litteras, sigillo eiusdem Sanctae Ecclesiae munitas,
ei confert.

Datum Compostellae die mensis anno Dni



Segundo Pérez

Segundo L. Pérez López
Decanus S.A.M.E. Cathedralis Compostellanae



Certificado para peregrinos expedido en la Oficina de Acogida

COMPOSTELA

Revista de la Archicofradía Universal del Apóstol Santiago
Nº 56 • Año 2014

CONSEJO DE REDACCIÓN

- Ramón Sánchez Rodríguez (Coordinador)
- Pedro Hervés Álvarez
- Andrés López Calvo
- Celestino Lores Rosal
- Antonio Gutiérrez González
- Francisco Domínguez Martínez
- Domingo Luis González Lopo
- Cristina Araujo Álvarez
- Susana Río Vieites

CONSEJO EDITORIAL

- Segundo L. Pérez López
- Ángel González Fernández
- José Carro Otero
- Daniel Lorenzo Santos
- Luis Otero Outes
- John Rafferty
- Antolín de Cella Pérez
- Javier Fresno Campos
- Ramón López Vázquez
- Noelia Márquez Grille

EDITA

Archicofradía Universal del Apóstol Santiago.
Plaza de la Quintana s/n
Tf. 981 577 686

SERVICIO DE DOCUMENTACIÓN

Oficina del Peregrino
S.A.M.I. Catedral

MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN

Gráficas Lope

Depósito Legal: C 298-1994

Página web de información a peregrinos
www.peregrinossantiago.com

Correo electrónico
archicofradia@archicompostela.org

SUMARIO

Presentación..... 1

Constitución y primeros acuerdos de las comisiones de trabajo en la Archicofradía..... 2

D. Jenaro Cebrián Franco. In memoriam..... 6

El camino y la condición peregrina, desde la literatura.
Ángel González Fernández..... 9

Didáctica del fenómeno Jacobeo: unas propuestas para la perspectiva curricular.
Andrés López Calvo..... 14

Ordenación Episcopal.
Jesús Fernández González..... 18

Alocución..... 18

Curriculum Vitæ..... 21

La gestión económica de la Catedral de Santiago
Francisco Domínguez Martínez..... 22

Pontevedra: Tradición y devoción Jacobea. Tres templos del Camino Portugués en la ciudad
Celestino Lores Rosal..... 24

Invocación al Apóstol Santiago en su Festividad Litúrgica de la Milagrosa aparición en la Batalla de Clavijo.
José Carro Otero..... 32

Archicofradía del Apóstol Santiago. Nuevos cofrades de número e Imposiciones de medallas..... 34

Breves testimonios e impresiones..... 49





PRESENTACIÓN

Desde que en 1228 Alfonso IX la remató, la Basílica compostelana siempre se consideró la Casa del Señor Santiago. Ella custodia los restos del mayor de los Zebedeos y rememora a través del tiempo el culto y veneración a sus reliquias. Desde siempre también fue y es destino y meta de peregrinos; peregrinos que llegan de todas las partes del mundo, con culturas, religiones, idiomas, creencias e historias personales muy diversas. El nombre de “Camino de Santiago”, como ruta sagrada hacia Compostela, va de Oriente a Occidente. Quienes lo recorren a pie o por medios mecánicos, por tierra, mar o aire, lo hacen con el mismo talante que el “hijo del trueno” exhibió en su labor apostólica dentro y fuera de Jerusalén: apasionado, decidido, con la idea clara de que el mensaje cristiano, el Reino, ha de llegar a los confines de la Tierra.

La Archicofradía Universal del Apóstol, de muy larga tradición histórica, encarna la institución secular encargada de conservar y difundir la espiritualidad propia de la peregrinación a la tumba apostólica de Santiago el Mayor. Peregrinación que simboliza materialmente el ciclo espiritual de la vida del cristiano: nacer, morir, resucitar. Los muchos caminos de Santiago simbolizan la religión cristiana como mensaje de salvación a la vez que a Cristo como Salvador y Santiago el Mayor como el testigo por excelencia.

La Archicofradía es, pues, la primera organización religiosa dependiente del cabildo catedralicio encargada de mantener y establecer relaciones con todas las organizaciones religiosas y/o civiles que tengan entre sus objetivos la “Gloria del Señor Santiago” y la ejemplaridad práctica del mensaje cristiano. Es “archi”, no sólo por ser la más antigua, sino y sobre todo por tener mayor autoridad y ser la matriz de todas las demás.

Como órgano encargado de divulgar la espiritualidad jacobea y el vastísimo patrimonio cultural desarrollado durante siglos alrededor del peregrinaje a la tumba Apostólica figura la revista COMPOSTELA. Ella es la expresión de lo que acontece dentro y fuera de los muros catedralicios; el vínculo entre los cofrades a lo ancho de Oriente y Occidente; la expresión del testimonio vivo que los peregrinos propagan a voz en grito de su experiencia de peregrinos. Como Deán del Cabildo catedralicio aspiro a que las masas de peregrinos que cada día y cada hora abarrotan las naves de nuestra Basílica encuentre en las páginas de esta revista el mismo mensaje de amistad con que un día acompañaron el abrazo al Apóstol: “Amigo: vengo a pedirte que me ayudes y que le pidas a Dios por mí”.

Con mis mejores deseos para todos los peregrinos y lectores de Compostela.

Segundo L. Pérez López
Deán de la Catedral de Santiago



Primeros vestigios de la labor de la Archicofradía. Boeta con la inscripción “Confradía” en el Hostal de los Reyes Católicos, construido por la Archicofradía como Hospital para peregrinos.

CONSTITUCIÓN Y PRIMEROS ACUERDOS DE LAS COMISIONES DE TRABAJO EN LA ARCHICOFRADÍA

La Archicofradía Universal del Apóstol Santiago vive, desde hace algunos meses, una etapa de transición hacia una nueva época, marcada, sobre todo, por la aprobación de nuevos Estatutos.

No es que vaya a cambiar nada en la esencia de la Archicofradía, ni en nada de lo que respecta al espíritu fundacional, que se mantuvo durante siglos y sigue en su esencia pujante, animando a los actuales cofrades.

Pero sí que se vio la necesidad de revisar, entre otras cosas, la estructura organizativa de la Archicofradía, con ánimo de incrementar su operatividad, y reforzando sobre todo la participación de los cofrades, implicándolos, por grupos, en las diferentes líneas de trabajo. Por esta razón los nuevos estatutos van a crear las Comisiones de Trabajo. Se trata de órganos colegiados para actividades específicas dentro de la acción de la Archicofradía, y que están llamados a ocupar una posición intermedia entre la Junta Directiva y la Asamblea General de los Cofrades.

Con vistas a lo que decimos, la actual Comisión Gestora estimó conveniente que las referidas Comisiones de Trabajo se constituyan ya de algún modo y echen incluso a andar durante la actual etapa provisional y, digamos, pre-estatutaria. Se trata de lograr que su puesta en rodaje sirva de experiencia, ofreciendo, así, una posibilidad de evaluación de su funcionamiento, con vistas a la correspondiente articulación estatutaria y definitiva.

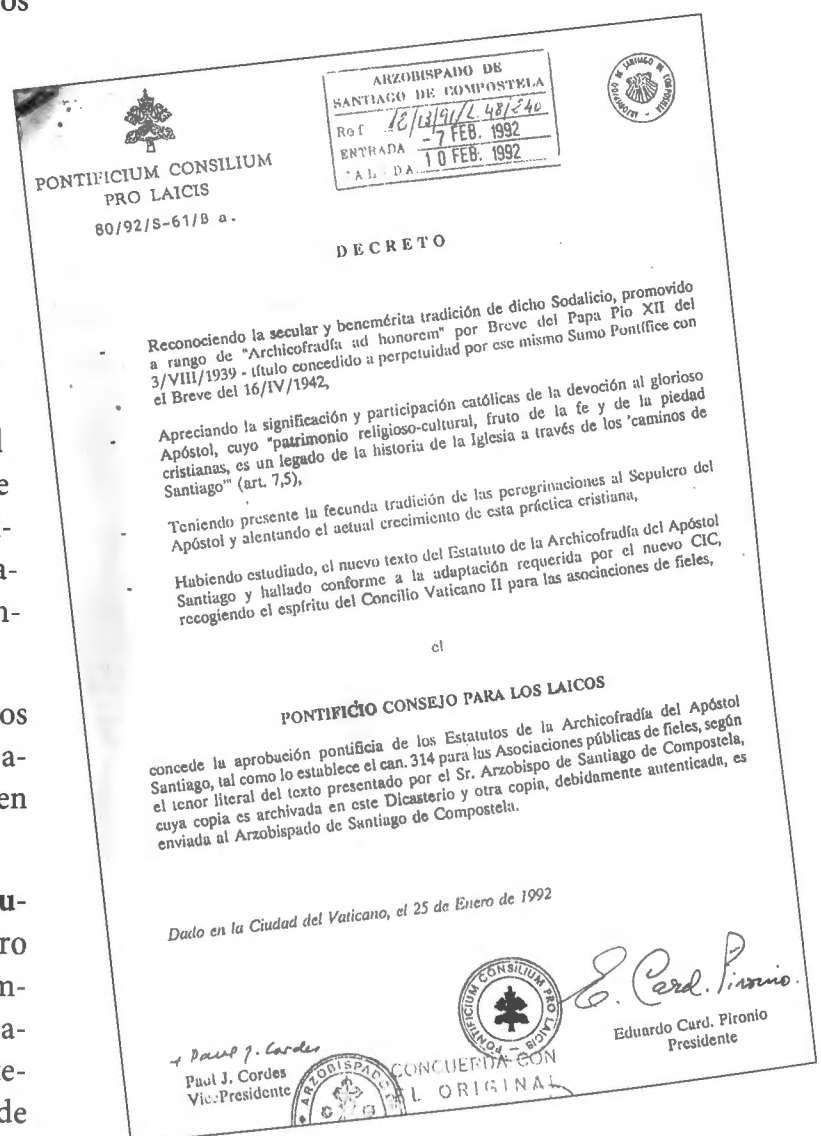
De las sesiones de constitución y de los primeros acuerdos de estas Comisiones, celebradas en los pasados meses del año actual, damos ahora cuenta en obligado resumen.

La constitución formal de la **Comisión de Estatutos** se realizó en sesión celebrada el día 11 de febrero de 2014. En el curso de la misma se asumió el compromiso de proceder a dar redacción a nuevos estatutos de la Archicofradía, modificando convenientemente los que en la actualidad están vigentes, desde enero de 1992, adaptándolos a las necesidades y circunstancias actuales, en lo que sobre todo respecta a las directrices pontificias sobre la "nueva evangelización" y tratando además de incrementar las vías

de participación de los cofrades en los trabajos de la Archicofradía.

Una vez aprobado el proyecto del nuevo estatuto por los distintos órganos colegiados de la Archicofradía, será oportunamente presentado a la aprobación del Cabildo de la Catedral y del Sr. Arzobispo de Santiago de Compostela, recabándose, por último, la preceptiva aprobación del organismo correspondiente de la Santa Sede.

La ponente Dña. María Teresa Rúa Cebrián presenta a la comisión un primer avance, en borrador, de lo que podrán ser las líneas generales de reforma. Este documento fue ampliamente analizado y comentado por los asistentes, que lo llevaron para ulterior estudio y correspondientes propuestas.



Por tratarse de una entidad de derecho pontificio, los estatutos de la Archicofradía deben ser aprobados por el Vaticano. Último decreto de aprobación correspondiente a la reforma realizada en el año 1992.



Anteriores etapas de la revista Compostela. Número 32 (1955) de la primera etapa y Número 1 (1993) de la segunda etapa.

En sesión de 13 de febrero de 2014 se constituyó la **Comisión para la revista Compostela**. En el curso de la reunión se informa a la Comisión de que el último número de Compostela publicado es un número doble, el 54/55, correspondiente al segundo y tercer cuatrimestre del año 2011. Teniendo en cuenta el considerable retraso que se viene arrastrando, y a la vista sobre todo de los cambios que se van a operar en los estatutos y en la operatividad de la Archicofradía, se toma el acuerdo de abrir una nueva etapa o época en la publicación de la revista, que sería la tercera de su ya larga historia. Esto no obstante se mantendría la numeración actual, de modo que el próximo número a publicar sería el numéricamente siguiente al último de los publicados, es decir, sería el número 56.

Dado, por otra parte, el elevado coste económico de la publicación y, sobre todo, el de su distribución por las distintas partes del mundo (distribución que no podría ser *on line* para un elevadísimo número de nuestros suscriptores), y teniendo además en cuenta las dificultades naturalmente inherentes a la confección de los distintos números, se considera que la periodicidad sea, en esta nueva etapa, carácter semestral, de modo que salgan dos números por año.

A esta nueva etapa correspondería también una orientación distinta en la planificación y confección

de los números, de forma que, en primer lugar, se recuperaría lo que era norma en la primera época de la publicación, de modo que se introducirían cuatro o cinco artículos que, sin ser propiamente de investigación, versarían, en un lenguaje asequible para todo el público en general, sobre temas relacionados con el Camino de Santiago, Santiago, La Peregrinación y asuntos afines, abordados desde la historia, arte, la literatura, etc., procurando la orientación espiritual que corresponde a la Archicofradía.

En este sentido se harían encargos a distintos especialistas, de modo que haya siempre un remanente, más o menos nutrido de artículos a publicar.

La **Comisión de Acogida y Voluntariado** se constituyó formalmente en sesión de 24 de febrero de 2014. En el curso de esta reunión se fueron perfilando algunos de los objetivos fundamentales de esta Comisión de la Archicofradía. Se trata, en efecto, de proporcionar en todo lo posible una cordial y provechosa acogida cristiana a los miembros de las distintas peregrinaciones, tratando de que el aprovechamiento espiritual de su estancia en Santiago, y singularmente en la Catedral, sea pleno.

En este sentido se considera que es fundamental proporcionar a todos información detallada acerca



Participantes en la vigilias para peregrinos en la Catedral de Santiago.

de los actos litúrgicos y de devoción que se realizan todos los días en la Basílica y singularmente de los organizados especialmente para el provecho y atención a los peregrinos: misas, confesiones, etc., así como las vigilias de oración que, a partir de Pascua, vienen celebrándose a las 20,30 horas en la capilla del Pilar. Por otra parte, la información que se proporcione ha de hacer especial hincapié en lo referente a la visita de la cripta donde reposan los restos del Apóstol, así como en lo referente al significado cristiano del abrazo a su imagen, venerada en el altar mayor de la Catedral. Suscita igualmente especial curiosidad, que deberá satisfacerse, lo relativo al funcionamiento del botafumeiro y su significación, al final de actos litúrgicos.

Esta información se extenderá además sobre todo lo referente a otras capillas: Corticela, C. del Santísimo, del Pilar, etc. Objeto de información ha de ser igualmente lo relativo a actividades de otras comisiones, como puede ser, por ejemplo, el nutrido programa de actos dirigidos a los peregrinos por parte de la Comisión de Cultura, etc.

Tampoco se deberá pasar por alto lo relativo a indulgencias, plenarias y parciales, vinculadas a la visita y culto, insistiéndose en los requisitos espirituales que es preciso cumplir para obtener los correspondientes beneficios.

En este sentido, la Comisión de Acogida dará cumplimiento en lo que se refiere a la meta de la peregrinación, a los acuerdos y recomendaciones de la Comisión de Pastoral; con vistas a ello se asumirá la tarea de proporcionar a los peregrinos la información escrita que piensa elaborar la referida Comisión de Pastoral, información que, por otra parte, deberá colocarse en la página web de la Archicofradía, pendiente de renovación.

Se comenta ampliamente que se deberá poner especial cuidado en no entrar en colisión con el ámbito de las competencias de los guías profesionales que operan en el templo, evitando que puedan producirse roces con ellos. Lo nuestro se ciñe exclusivamente a lo referente a la dimensión espiritual cristiana.

Especial interés ha de revestir, por último, la recogida de los relatos de testimonios y experiencias de los peregrinos que tengan especial connotación cristiana y humana. Una selección de estos testimonios ha de ponerse a disposición de los responsables de la revista Compostela con vista a su publicación.

La Comisión de Pastoral se constituye en sesión celebrada el día 3 de marzo de 2014. En el curso de la misma se comenta, en primer lugar, que es misión de la Archicofradía, que la comisión asume, el articular la atención espiritual al peregrino, fundamentalmente en la meta de la peregrinación, meta que da sentido a ésta, más allá de la consideración en que muchos están y otros pretenden inculcar, según la cual el camino y el caminar son en sí mismos el objetivo y la meta, por más gratificantes que ellos de suyo sean.

En este sentido, la Archicofradía se pone al servicio de la acción pastoral de la Iglesia de Compostela, tratando de favorecerla en lo posible, por la vía de la información y tratando sobre todo de lograr un efectivo acercamiento del peregrino a ella.

Con vistas a todo ello la acción de la Archicofradía comenzará por proporcionar a los peregrinos información detallada de todos los actos, actividades, partes o elementos concretos de la Catedral de los que pueda sacar especial provecho espiritual, rentabilizando plenamente su visita: actos litúrgicos, singularmente la misa del peregrino, vigilias nocturnas, confesiones, etc., así como elementos y dependencias de singular significación a los que puede acudir: cripta del los restos de Santiago, el abrazo al Apóstol en su significación profunda, capilla de la Corticela, etc. Esta información debería extenderse también a los beneficios espirituales en forma de indulgencias, explicando en todo caso las condiciones y requisitos que se han de cumplir para una efectividad plena de esos beneficios.

En relación con esto el Sr. Carro Otero propone y la Comisión acepta que se debería editar un díptico que, con explicaciones concisas y muy claras a este respecto, pueda repartirse a los peregrinos, ya en la propia Oficina del Peregrino y en otros lugares concretos. En este mismo sentido se ve la conveniencia de que se constituyan en cauce de información sobre

todos estos puntos los miembros de la Archicofradía que actúan en la Comisión de Acogida y Voluntariado.

Se apunta igualmente la conveniencia de introducir en el díptico información sobre la propia Archicofradía, invitando a la inscripción y participación en sus tareas, como medio o instrumento que facilite en ellos, en la post-peregrinación, el mantenimiento de las actitudes y beneficios que la peregrinación puede proporcionar. Se reconoce igualmente la conveniencia de cuidar especialmente la información y exhortación a los jóvenes, dada la alarmante escasez de cofrades menores de treinta años.

Con vistas, por último, al “después” de la peregrinación, tratando de que se mantenga en pie y viva la positiva actitud que la peregrinación normalmente despierta, se informará al peregrino de la posibilidad de mantenerse en contacto a través de la Archicofradía, así como de las múltiples Cofradía adheridas a la misma, que existen y se mantienen en pleno vigor por toda España y por muchísimos países del extranjero.

La **Comisión de Cultura** se constituyó formalmente en la reunión celebrada el día 17 de marzo de 2014. En el curso de dicha sesión se asume que la comisión ha de ocuparse fundamentalmente de la rica dimensión cultural presente en el Camino de Santiago, en la Peregrinación y, desde luego, en su meta: Santiago y la Catedral. Todo ello, en la medida en que puede expresar y aun ayudar a fomentar la dimensión espiritual y religiosa, fin esencial de la Archicofradía. En este sentido, la comisión asume el compromiso de trabajar por el fomento y la divulgación de estos valores, singularmente entre los peregrinos y aun en lo que respecta al público en general.

Entre los medios y procedimientos concretos que por ahora se vislumbran como conducentes al logro de este propósito, y a reservas de posterior concreción, la comisión sitúa las proyecciones o montajes audiovisuales relativos a la peregrinación, en sus componentes más destacados y en sus hitos más significativos; estas proyecciones podrían realizarse en lugares adecuados, como podrían ser la plaza de la Quintana, la de la Inmaculada o incluso en la del Obradoiro, sin descartar otras posibilidades.

El objetivos que se persiguen podrían lograrse también a través de conciertos, exposiciones, etc.

Se destaca especialmente el interés que podía tener un ciclo de conferencias destinado a los pere-

grinos sobre distintos temas de carácter jacobeo: vida y obra del Apóstol, la *Inventio*, el sepulcro apostólico, historia y realidad actual de la peregrinación, su auténtico sentido religioso, la Compostela monumental, significación antropológica de la peregrinación, etc.

Este ciclo de conferencias se desarrollaría especialmente durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre, dos días por semana, sobre las 7 de la tarde, en locales adecuados, y después de darles publicidad en los albergues de Camino y, siempre que sea posible, en los lugares de origen de las grandes peregrinaciones. En este objetivo podrían también colaborar los miembros de la Comisión de Acogida y Voluntariado. Habría que tener en cuenta, por último, la realidad plurilingüe de nuestros peregrinos, que naturalmente condicionaría la planificación y el desarrollo del ciclo.

Por último, en el momento en que se redactan estas informaciones están próximas a constituirse dos comisiones más: la **Comisión de Asuntos Internacionales** y la del **Congreso Mundial de Cofradías**.

ARCHICOFRADÍA UNIVERSAL DEL APÓSTOL SANTIAGO
 ACTIVIDADES CULTURALES PARA LOS PEREGRINOS
 Cultural Activities for Pilgrims

Ciclo de conferencias
 Es colaboración con el Hostal de los Reyes Católicos
 Lecture Series. In collaboration with the Hostal de los Reyes Católicos
 Lugar - Venue: Hostal de los Reyes Católicos - 19:00 horas

¿A dónde vas, Peregrino?
 Pilgrim, where are you going?

JUNIO / June
 Día 17 - LA VIDA DEL APÓSTOL SANTIAGO EL MAYOR. D. José Antonio González García.
 Día 28 - EL DESCUBRIMIENTO DEL SEPULCRO APOSTÓLICO Y EL NACIMIENTO DE COMPOSTELA. D. Fernando López Albiñá.
 Día 24 - LA PEREGRINACIÓN MEDIEVAL. D. Francisco Buñe del Real.
 Día 27 - RELATOS DE PEREGRINOS. D. Carlos Santos Fernández.

JULIO / July
 Día 1 - NATURALIEZA Y RITOS DE LA PEREGRINACIÓN. D. Ramón López Vilqueiz.
 Día 4 - LA PEREGRINACIÓN EN ÉPOCA MODERNA. D. Domingo L. González Lopo.
 Día 8 - SANTIAGO Y AMÉRICA. D. Domingo L. González Lopo.
 Día 11 - PEREGRINACIÓN EN LOS SIGLOS XIX Y XX. D. Domingo L. González Lopo.

AGOSTO / August
 Día 6 - LA VIDA DEL APÓSTOL SANTIAGO EL MAYOR. D. José Antonio González García.
 Día 8 - EL DESCUBRIMIENTO DEL SEPULCRO APOSTÓLICO Y EL NACIMIENTO DE COMPOSTELA. D. Fernando López Albiñá.
 Día 12 - ¿A DÓNDE VAS PEREGRINO? D. Ángel González.
 Día 19 - LA PEREGRINACIÓN EN ÉPOCA MODERNA. D. Domingo L. González Lopo.
 Día 22 - PEREGRINACIÓN EN LOS SIGLOS XIX Y XX. D. Domingo L. González Lopo.
 Día 28 - SANTIAGO Y AMÉRICA. D. Domingo L. González Lopo.
 Día 29 - NATURALIEZA Y RITOS DE LA PEREGRINACIÓN. D. Ramón López Vilqueiz.

SEPTIEMBRE / September
 Día 8 - RELATOS DE PEREGRINOS. D. Carlos Santos Fernández.
 Día 8 - LA PEREGRINACIÓN MEDIEVAL. D. Francisco Buñe del Real.
 Día 9 - SANTIAGO Y AMÉRICA. D. Domingo L. González Lopo.
 Día 12 - NATURALIEZA Y RITOS DE LA PEREGRINACIÓN. D. Ramón López Vilqueiz.

Conciertos en honor a los peregrinos
 Concerts in honour of pilgrims
 Lugar - Venue: S.A.M.I. Catedral - 21:00 horas

Día 4 de agosto - MIKI KAWAKAMI - PIANO
 Día 8 de agosto - CONCIERTO DE GUITARRA CLÁSICA
 Día 6 de agosto - REAL FILARMÓNICA DE GALICIA

Videos sobre el Apóstol y la Catedral
 Films about the Apostle Saint James and the Cathedral
 Lugar - Venue: San Martín Pinario - 19:00 horas
 LA VIDA DEL APÓSTOL SANTIAGO EL MAYOR - LA CATEDRAL DE LAS ESTRELLAS

Exposición EL FIN DEL CAMINO
 Exhibition The End Goal of the Camino
 Lugar - Venue: Hostal de los Reyes Católicos

Programa de actos previstos por la Comisión de Cultura para el verano de 2014.

D. JENARO CEBRIÁN FRANCO. IN MEMORIAM

Para rendir homenaje a la memoria de Don Jenaro Cebrián, Consiliario de la Archicofradía del Apóstol Santiago, fallecido el pasado año 2013, reproducimos, en breves extractos, los testimonios de gratitud y admiración expresados por varios de sus colaboradores y amigos, y que aparecen en las primeras páginas de la publicación *La bula Deus Omnipotens y la peregrinación jacobea en los siglos XX y XXI*¹.

A estos testimonios se une hoy, muy sentidamente, la revista COMPOSTELA y los que en ella colaboramos.

Vivió apasionadamente su vocación y caminó con los que caminan hacia Dios.

OFICINA DE ACOGIDA AL PEREGRINO
S.A.M.I Catedral de Santiago

“Ayuda a aquel con quien caminas, para que llegues hasta Aquel con quien deseas quedarte para siempre”.
(San Agustín)

Esta cita de un Sermón de San Agustín se reza el 3 de enero en el Oficio de Lecturas, dos días más tarde del fallecimiento de don Jenaro. Es exactamente lo que él encarnó en su ministerio sacerdotal! No sólo caminó entre peregrinos, eso fue la última etapa de su ministerio, caminó con cada una de las personas que se acercaron a él, especialmente en la confesión.

Jenaro vivió su vida desde la fe cristiana y la generosidad. Confiando en las personas, se afianzó en Quien ahora lo abraza con su amor.

LUIS M. GARCÍA BERNADAL,
Director del COF diocesano y de la Oficina de estadísticas del Arzobispado de Santiago de Compostela.

La mayor parte de su sacerdocio –casi cuarenta años– transcurre al servicio de la Juventud Estudiante Católica, desde inicios de los años 70 hasta principios del 2000. Persuadido de la dimensión social de la fe y de un cristianismo que debía transformar no sólo a personas, sino también a estructuras, se entregó en cuerpo y alma al acompañamiento de grupos estudiantiles: “Fui descubriendo la necesidad de un

análisis de la realidad, desde los valores del Evangelio, que sin conversión del corazón no hay posibilidad de transformar las estructuras sociales, y que la mirada creyente y contemplativa de la vida, desemboca en el compromiso; la necesidad de respetar el ritmo y el proceso de maduración de las personas, a las que acompañas, pero no diriges”. En su despedida como Consiliario, estaban más de 120 personas de las diversas generaciones de militantes de la JEC. En este punto expresa “una honda gratitud a los cientos de jóvenes que pasaron por ella, y de lo mucho que aprendí con los jóvenes y de los jóvenes en las aulas” de los centros en los que fue profesor.

No tenía otras aspiraciones que las de anunciar a Jesucristo como salvador a quien quisiera escucharle.

JOSÉ FERNÁNDEZ LAGO
Director del Instituto Teológico Compostelano.

Compartía con los alumnos y era cercano a ellos, porque no tenía afán de grandezas, sino que intentaba dar de sí lo mejor que tenía.

Según pasaron los años y le hicieron Canónigo, su actitud no cambió, aun sin dejar de avanzar en el camino cristiano día a día. En el tiempo final de su vida ha estado siempre ofreciendo su tiempo a los demás, hasta el de “morir con las botas puestas”, en vez de hacerlo descansadamente. Pasaba largas mañanas en el confesionario, también escuchaba a los peregrinos en la Oficina, y hacía de monaguillo en las vigiliadas que se organizan para los peregrinos los sábados de primavera, verano y otoño. Él no tenía otras aspiraciones que las de anunciar a Jesucristo como Salvador a quien quisiera escucharle, ayudar a cuantos se encontraran en situación de pobreza, necesitados de ayuda.

Sorprendía su comprensión y la actitud respetuosa y receptiva hacia todos.

JAVIER FRESNO,
Delegado diocesano de Religiosidad Popular de Zamora.

Y en las largas horas de confesionario en la Catedral. Y en las Vigiliadas de Oración con los peregrinos, en alguna de las cuales tuve la suerte de participar. Y en tantas cosas más, de cuya existencia sabía por

¹ S.A.M.I. Catedral de Santiago, Santiago de Compostela, 2013



amigos de Santiago. Para la pastoral en el Camino fue un hombre providencial, con lucidez para ver los retos que la Iglesia tenía y con firmeza amable para defender la autonomía de lo eclesial. Pero siempre afectuoso y acogedor, incluso con los adversarios. Y así hasta su misma muerte, al estrenar un año nuevo y una vida nueva. Descanse en el Señor, y que su memoria perviva entre nosotros como modelo de buen hacer.

Era un hombre de fe. Generoso. Lleno de amor a los peregrinos.

ANTOLÍN DE CELA PÉREZ,
Delegado del Camino de Santiago
en la Diócesis de Astorga.

Era un hombre de fe. Generoso. Lleno de amor a los peregrinos. Dotado con especial sensibilidad renovadora para escuchar y hacerte sentir bien. Que dejaba hacer a los que le rodeaban sin necesidad de que le dieran a él el incienso.

Un día llegó a la Oficina de Peregrino lleno de elemental sencillez. Tal vez, nadie se lo esperaba y puede que hasta algunos no lo quisieran. Hizo de su

confesionario la Oficina del Dios Misericordioso y de la Gran Perdonanza. Y otro día se fue en silencio, de puntillas, como pidiendo perdón por haber venido. Pero su obra será continuada, estoy seguro, por los que le hemos querido y apreciado.

Y su intercesión ante el Apóstol Santiago no nos faltará desde el Cielo.

Un hombre, humilde y afectuoso, con los brazos en cruz, abiertos, para acoger, para hacer posible el Camino.

MADRE PRADO,
Superiora del Monasterio Agustino de la
Conversión. Sotillo de la Dorada.

Don Jenaro era, con su mirada cándida, su inteligencia iluminada por la fe y su sencilla cordialidad, la persona que nos representaba a todos, la que nos convocaba y la que nos ponía en comunicación con el Apóstol. Don Jenaro fue el PUENTE que puso en contacto dos orillas, las acercó y hermanó. Toda España y Santiago de Compostela. Un hombre, humilde y afectuoso, con los brazos en cruz, abiertos, para acoger, para hacer posible el Camino, para animar la hospitalidad cristiana como oferta al hombre peregrino de hoy.

A don Jenaro le gustaba la gente. Tenía el don de la cercanía con aquellos que le rodeaban.

MARI EIRAS,
Coordinadora de la Oficina de la Oficina
del Peregrino de Santiago.

A don Jenaro le gustaba la vida, pues vivió cada instante de forma intensa, compartiendo con muchos de nosotros momentos importantes: bodas, bautizos, enfermedades, fallecimientos de familiares, y un largo etc. En todas las ocasiones siempre ha sido ejemplo y fiel seguidor del Evangelio.

Así era él, siempre dando más que recibiendo. Hombre trabajador y valiente.

EDUARDO PÉREZ,
Coordinador de la Oficina de Acogida
al Peregrino de Santiago.

Ha reunido, como confesor, a numerosos hombres con el misericordioso amor de Dios.

ANGELA Y WOLFGANG SCHNELLER,
Delegados pastorales del proyecto "Peregrinos de Santiago"
de la Conferencia Episcopal Alemana.

Recordamos a Don Jenaro con gran agradecimiento porque nos ha dado su apoyo en la instalación de nuestro Proyecto Pastoral para los peregrinos germanos. Su palabra "Vosotros sois los pioneros de una labor grande que también otros países tendrán que realizar..." para nosotros se convierte en obligación y aguijón.

He podido admirar su gran bondad, su amor por el prójimo y su benevolencia respecto a los peregrinos.

GUY AUGUSTE,
Hermano Mayor de la Archicofradía y voluntario
en la Acogida Cristiana en el Camino. Francia.

Hace unos días Don Jenaro se fue. Nos ha dejado igual de discretamente que su paso por esta vida. Se ha reunido con el Apóstol Santiago y con los millones de peregrinos que le han precedido.

Ha abandonado esta tierra en la que ha rendido tantos buenos servicios, especialmente a la Iglesia.

JEAN PIERRE RENARD,
Hermano Mayor de la Archicofradía y voluntario
en la Acogida Cristiana en el Camino. Bélgica.

Si usted pudo cambiar el corazón de miles de personas, ¿Qué no hará ahora?

PILUCA,
Peregrina y voluntaria en la Oficina
de Acogida al Peregrino.

Querido padre, le escribo como siempre, porque siento que sigue acompañándome. Cuando se ha marchado todos hemos sufrido como los hermanos; es lógico, porque era muy fácil ver a Dios a través suyo. Siempre fue fiel y omnipresente, como el Señor; su presencia me llena de alegría y me anima a ser mejor cada día.

Sus ideas, sus lecciones, sus consejos, su carisma y su fe eran jóvenes, actuales y reales.

BELÉN PRATS,
Peregrina y amiga de don Jenaro.



D. Jenaro Cebrián desde el confesionario en el que dio acogida a tantos peregrinos y devotos.



EL CAMINO Y LA CONDICIÓN PEREGRINA, DESDE LA LITERATURA

ÁNGEL GONZÁLEZ



“Nuestras vidas son los ríos que van a dar en la mar qu’ es el morir”.

Desde muy antiguo, las palabras *camino* y *río* fueron utilizadas como metáforas, referidas al decurso de la vida. Pero no se trata sin embargo de términos que, en su sentido figurado, tengan una significación idéntica. En efecto, su referente real, la vida, está tomado en cada uno de ellos en sentido diferente y, en gran parte, también opuesto, como bien se pone ya de manifiesto en el uso que se hace de esas dos metáforas por parte del poeta Jorge Manrique, en las conocidas *Coplas a la muerte de su padre*.

El término *río*, en sentido metafórico, hace referencia a la vida en cuanto discurrir de inexorable dirección descendente hacia el morir. El poeta lo expresa muy al comienzo de las *Coplas*: “*Nuestras vidas son los ríos/ que van a dar en la mar,/ qu’ es*

el morir”¹. La perífrasis metafórica *dar en la mar* tiene su referente real en *el morir*, que, expresado así, en forma verbal infinitiva, declara bien su condición procesual: algo que se resuelve en temporalidad y movimiento, en coincidencia con el imparable transcurrir y declinar de la propia vida, de modo que ir viviendo es ir muriendo.

Pobre y triste condición la de la vida, si no estuviese dotada de otras dimensiones. Una de estas, de sentido radicalmente opuesto, es la expresada en la metáfora *camino*, que el poeta contrapone a *río*: “*Este mundo es el camino/ para el otro qu’ es morada/ sin pesar./ Mas cumple tener buen tino/ para andar esta jornada/ sin errar*”²

Si la metáfora *río* está referida a la vida personal en sentido propiamente biológico, el término *ca-*

¹ Jorge Manrique, *Coplas a la muerte de su padre*, vv. 25-27.

² *Ibidem*, vv. 49-51.

mino, complementado a su vez por *jornada* (que se anda) está claramente referido a la vida en sentido ético y religioso. Es decir, que al mismo tiempo que la vida discurre en sentido de inexorable descenso, hay ocasión para que el ser humano pueda ir contrarrestando ese declive con un ascenso de carácter perfectivo, a través del meritorio afianzamiento de su propia consistencia o personalidad.

Esta contraposición de trayectorias, la descendente y la ascendente, hace de cada momento de la vida humana una encrucijada, y hace, así, del hombre una realidad dual y además paradójica; algunos hablan incluso de sin sentido o absurdo: la vida sería un ir cara al ser, en línea perfectiva, y, al mismo tiempo, un ir cara al no-ser, de modo que el momento final de la existencia representaría el de mayor afianzamiento perfectivo en la consistencia (ser) y, al propio tiempo, el de la disolución y pérdida definitiva e irremediable en el no-ser, la muerte. Es esta una interpretación de la vida muy en boga en muchas de las filosofías existencialistas, de gran auge en el siglo XX y que todavía siguen inspirando posiciones en la actualidad.

Pero no es esta, como veíamos, la posición de nuestro poeta, mucho más en concordancia con el pensamiento y con la fe cristiana. “*Este mundo es el camino/ para el otro qu’ es morada/ sin pesar./ Mas cumple tener buen tino/ para andar esta jornada/ sin errar*”. Ya Kant, un filósofo de crucial importancia en Occidente, veía que la racionalidad y la lógica que impregnan lo real postulan que aquello que ha sido fruto de trabajosa y meritoria conquista a lo largo del fatigoso camino de la vida, lejos de dar en su disolución definitiva en la nada, tenga garantizada su continuidad y permanencia, integrándose en la dimensión de lo eterno.

Tanto la metáfora *río* como la metáfora *camino* podrían considerarse de procedencia griega y son, así, empleadas, con referencia a la vida, desde los orígenes de nuestra cultura. Heráclito de Éfeso utilizó el término *rio* para expresar la condición cambiante, fluente, transitoria y declinante de las realidades mundanas y, singularmente, la vida.

El término *camino*, referido a la trayectoria existencial humana en cuanto conducente a otra vida, de plenitud y “no precedera”, es de origen remotamente platónico: el mundo y sus valores (el bien, la belleza, etc.) son reflejo y participación de los valores ideales y, por eso mismo, se constituyen en el camino o itinerario que el alma ha de seguir para elevarse

desde las realidades mundanas, y a través de ellas, a la realidad ideal y fontanal, que se da en otra dimensión de la realidad, a la que el alma aspira.

Esta visión de la realidad alcanza gran importancia en el neoplatonismo cristiano que deriva del pensamiento de San Agustín. San Buenaventura es figura de gran representatividad dentro de esta escuela agustiniana. Su famoso título, *Itinerarium mentis ad Deum* (es decir, “camino da la mente hacia Dios”) es sumamente expresivo en relación con lo que ahora exponemos: el hombre es de condición andante, peregrina, y el camino, que es de carácter ascendente, meritorio y perfectivo, está marcado por el rastro o vestigio de la divinidad creante, reflejada en las perfecciones y valores del mundo, a través de las cuales se irá haciendo cada vez más presente y efectiva la suma perfección, que corresponde al creador, a cuyo seno aspiran a reintegrarse las almas humanas.

El Barroco desarrolló una especial sensibilidad para captar el sentido de la movilidad y también el de la caducidad que afectan a las realidades mundanas y singularmente a la vida. Por eso los autores del Barroco acertaron igualmente en poner de relieve los mecanismos de que el ser humano puede disponer para auto-realizarse en sentido perfectivo, afianzándose en el ser, en la robustez de la personalidad y, de este modo, en el logro de plenitud y perennidad.

Los personajes de las grandes obras de los autores del llamado Siglo de Oro de las letras españolas son sintomáticamente seres itinerantes, de condición destacadamente andante, en el sentido de herederos de los protagonistas de la llamada “novela bizantina”: son seres que se realizan a través de los caminos, que no son sólo los de la aventura, sino que son sobre todo, los de su configuración y perfeccionamiento.

Los itinerarios de *El Criticón*, de Baltasar Gracián, son los de la realización personal; a través de ellos los personajes “peregrinan”. Critilo sigue esos caminos con sabiduría prudente y esfuerzo meritorio y, de este modo, ellos le conducen a la “Isla de la Inmortalidad”, vencida la caducidad y, en varios sentidos, la propia muerte. Andrenio, por el contrario, se desvía del trayecto de la virtud meritoria y va por ello a parar, al final, en “la cueva de la nada”: allí terminan todos aquellos que no se preocuparon de ir contrarrestando el declive biológico con la entrega continuada al esfuerzo meritorio: “-Mira cuantos van entrando allá, observa Andrenio. -Pues no hallarás persona dentro.-¿Qué se hace?.-Lo que hicie-



El Camino de Chailly (Claude Monet, 1864).

***“Este mundo es el camino
para el otro qu’ es morada
sin pesar***

***Mas cumple tener buen tino
para andar esta jornada
sin errar”***

ron. –¿En qué para?– En lo que obraron: fueron nada, obraron nada y así vienen a parar en nada”³

Don Quijote asume sin reservas la condición andante que corresponde al ser humano, cuando decide trascender la insulsa y huera realidad vital en la que el hidalgo Alonso Quijano estaba instalado, y se lanza, imperturbable e incansable, a los caminos de su realización caballeresca en pos de la justicia, el honor y la gloria, que, en su consideración, que es la de la época, solo puede venir de la acción heroica y esforzada. No en vano una de las consignas que más se repiten a lo largo de la novela cervantina es aquella en que se proclama que “cada uno es hijo de sus obras”⁴; es de estas, de la acción, de donde puede proceder la verdadera nobleza y la plenitud en el logro de lo que cabe considerar personalidad. En parecido sentido, y

por otra parte, muy en consonancia con el espíritu de la contrarreforma, también el autor del Quijote hace proclamar a su héroe la “inutilidad de la fe sin obras”⁵. Es decir, que aun la eficacia, en el orden personal, de la acción redentora va a estar mediatizada por la colaboración activa del “hacer” de cada uno.

Esta defensa de la acción, este proyectarse uno a sí mismo por los caminos de la realización personal meritoria, como única vía de salvación, se fomenta al amparo del convencimiento teológico, sobre el que asienta la ascética y la mística del XVI y del XVII, y que en último término procede de San Agustín: “Dios, que te creó sin ti, no te salvará sin ti”. O, lo que sería muy parecido, “ayúdate y Dios te ayudará”: la Gracia divina viene a nosotros, pero si nosotros vamos a ella. Este salir e ir hacia la Gracia, a través del

³ Gracián, B., *El Criticón*, crisis VIII, 3ª parte.

⁴ Véanse, por ejemplo, en *El Quijote*: I, cap. IIII, I, cap. XXVII, I, cap. XLVII, I, cap. LI.

⁵ *El Quijote*, I, cap. LI.

hacer meritorio es, según creemos, la esencia de la filosofía y aun de la teología del peregrino cristiano.

Tanto los personajes de la novela cervantina como los de Gracián (y estos de forma más frecuente y, si cabe, más explícita) se llaman a sí mismos “peregrinos”, “peregrinos de la vida” o, simplemente, “andantes”, así como se refieren a su andadura vital con el nombre de “peregrinación”⁶. Lo son, pero más que en el sentido del simplemente aventurero, en el que corresponde al que se proyecta por la vía de la realización personal. El peregrino, en efecto, es el hombre que ciertamente cree en la salvación por la Gracia y el favor divino; pero, lejos de limitarse a esperar que este simplemente venga a él, es él quien lo deja todo y se lanza, a lo largo del camino del esfuerzo y del sacrificio en pos del prometido y esperado favor divino.

Entre los grandes literatos del mundo contemporáneo, Álvaro Cunqueiro destaca por su afán de subrayar la condición andante o peregrina del ser humano, la realidad trascendental del camino, como ámbito natural en que se da la criatura humana y, en fin, la decisiva importancia del Camino de Santiago, en su dimensión espiritual y religiosa, entre varias otras.

Por lo que respecta, en primer lugar, a la consideración de los caminos como el ámbito natural de dación del ser humano, atiéndase a este párrafo, tomado de la primera de sus grandes obras de literatura narrativa: “*los caminos son semejantes a los surcos, y así como los labradíos dan el trigo, los caminos dan las gentes, las posadas, las hablas, los países.*”⁷

Es decir: que los caminos no son una mera realidad instrumental y mediadora de la que simplemente nos sirvamos en un momento dado para ir de un lugar a otro, elementos estos o referencias que serían lo auténticamente sustantivo en la andadura. No son los caminos algo que, simple e intrascendentemente, se utiliza, se recorre, y deja, luego, de tener interés y se olvida. El afán del hombre contemporáneo por abreviar cuando no suprimir las distancias, poniendo cada vez más velocidad en sus traslados, conduce fácilmente a minimizar, hasta casi anular del todo el relieve objetivo y la honda dimensión existencial de los caminos.

Para Cunqueiro en cambio “los caminos dan las gentes”: producen y presentan al ser humano, su cultura y su historia, tal como los surcos de un labradío “dan” el trigo. El ser humano es, pues, el fruto natural de los caminos; no es que simplemente se incorpore a ellos; es que nace en camino y en el camino se nutre, desarrolla y fructifica; vive en el camino porque su vida no es otra cosa que un perenne caminar. ¿Hay mejor forma de subrayar la condición andante como algo que afecta esencialmente a la naturaleza de la criatura humana?

En su dimensión más objetiva, los caminos son los grandes trazados que estructuran el mundo, haciendo de lo que en un principio era realidad amorfa e invertebrada, algo ordenado, estructurado, diferenciado y categorizado; algo, en fin, que posee dirección, orientación y sentido. Merced a ellos el hombre se orienta en el mundo; por ellos y a través de ellos sabe en todo momento el ser humano de donde viene y adonde se dirige: “trazar el esquema de las vías de una provincia romana es comprender la base física en que descansaba aquel viejo poder imperial centralizado [...] y todavía más, comprender la relación de una ciudad con otra, de una guarnición con otra guarnición, de un obispado con otro obispado. Es una clara explicación del movimiento de los ejércitos, del comercio y de las ideas durante más de un millar de años”⁸.

Esta función ordenadora y estructuradora afecta en profundidad al propio Camino de Santiago, en relación con Europa y toda la Cristiandad: “Belloc apuntaba una vez que una cultura es un repertorio de caminos: tiene tantos caminos, los caminos la explican. Una explicación de la Cristiandad es, por ejemplo, decir que todos los caminos conducen a Roma. Decir, como el Dante dice, que solamente se llama peregrino al que camina a Santiago es matizar esa misma explicación”⁹.

Es decir: que tan cierto es que Roma es la referencia central y organizadora del mundo cristiano y que en Roma confluyen todos los caminos que estructuran la Cristiandad, como que caminar peregrino a Compostela en nada desvía al caminante cristiano de su romana trayectoria, ni en nada atenta contra la firme centralidad de Roma. Por el contrario, peregrinar a Santiago es la mejor forma de renovar y

⁶ Véase en *El Quijote*: II, cap. XII. II, cap. XXV, II. Cap. LVIII.

⁷ *Merlín e Familia*, Galaxia, Vigo, 1976, p. 133

⁸ *Encuentros, caminos y noticias en el Reino de la Tierra*, El Correo Gallego, 1991, p. 21.

⁹ *Ibidem*, p. 19.

profundizar la comunión con Roma y con lo que Roma significa.

Álvaro Cunqueiro se refiere en varias ocasiones a lo que reiteradamente llama “¡La unidad carnal y espiritual de este camino de tantas tierras!”¹⁰. Esta referencia a la indisociable unidad de una carne y un espíritu, referida al Camino de Santiago, hace recordar, en primer lugar, aquella dualidad a la que nos referíamos más arriba: el camino como realidad física, inscrita en la tierras que recorre, y el camino como *jornada* (que se anda), andadura, una dimensión, si cabe, más anímica o, en todo caso, de más honda referencia antropológica. Pero la dualidad a que nos referimos remite a algo más radical y decisivo en la conformación profunda del Camino de Santiago, a la que también se refiere Cunqueiro cuando, citando a Chesterton, señala que “la peregrinación es uno de los sacramentos del cristiano”¹¹.

Y es que cabría, en efecto, hablar del carácter casi-sacramental de la peregrinación, haciendo así referencia a la dualidad conformadora de las realidades sacramentales a la que ya en la Patrística se hacía referencia al hablar del “signo” (*mysterion, sacramentum*) como “realidad visible que enlaza o entronca con una realidad invisible”. Con fundamento en esta apreciación la Escolástica se refería al Sacramento como “elemento corporal o material que contiene sin embargo una espiritual gracia”. Nada tiene, pues, de extraño que en el pasaje que citábamos de Álvaro Cunqueiro se nos hable de “unidad de carne y espíritu” y que, con referencia a ello, se hable incluso de “sacramento” (nunca, evidentemente, en sentido propio y pleno) para referirse al Camino y la peregrinación. En efecto, el Camino de Santiago es, en primer lugar, un profundo surco o huella marcada,

durante siglos, por el paso de infinidad de caminantes en las tierras de toda Europa y orientado al sepulcro del Apóstol. Y el Camino es, por otra parte, la encarnación en el tiempo y en el espacio de la Gracia de la fe, la Gracia del arrepentimiento y el perdón y la Gracia, en suma, de la Redención que, siendo divina es también en sí misma algo que se realiza en el tiempo y en el espacio; tiempo y espacio que son las coordenadas en que la criatura humana se da y actúa, y que, en definitiva son también, las condiciones existenciales que el propio Verbo Divino asume, al hacerse carne.

En este sentido habla también Cunqueiro de que la peregrinación es “una parte, y muy preciosa, del saber de salvación del cristianismo”¹² y de que, en fin, “peregrinar es una de las formas más vivas y eficaces del ejercicio espiritual”¹³.

El espacio de que disponemos se agota cuando aún quedaría mucho por decir, pero tampoco podría uno rematar sin consignar que también enlaza con el carácter “casi-sacramental” del Camino y la peregrinación, que nuestro literato se refiera con sentidas palabras a la función fundamental que corresponde, en relación con estas realidades, a la penitencia: “Tiene que haber algo en la atmósfera del camino que lo doblega a uno y lo hace pisar la tierra de otra manera. Se entra en las pequeñas iglesias románicas, en el Santiago de Puente la Reina, y alguien tira de ti, para que te arrodilles y digas *mea culpa, mea máxima culpa...*”¹⁴. Y la penitencia, que es sacramento, es en suma lo que mejor puede disponer para asumir con eficacia plena los demás sacramentos, incluso, naturalmente, este casi-sacramento de la peregrinación. No en vano al Año Santo Compostelano se le llama, de forma habitual, el de “la gran perdonanza”.

¹⁰ *Ibidem*, p. 27.

¹¹ Cunqueiro, A., *Los otros caminos*, Tusquets, Barcelona, 1998, p. 200.

¹² Cunqueiro, A., *Encuentros, caminos y noticias...*, p. 28.

¹³ Cunqueiro, A., *Viajes Imaginarios y Reales*, Tusquets, Barcelona, 1991, p. 57.

¹⁴ Cunqueiro, A., *El pasajero en Galicia*, Tusquets, Barcelona, 1989, p. 137.

DIDÁCTICA DEL FENÓMENO JACOBEO: UNAS PROPUESTAS PARA LA PERSPECTIVA CURRICULAR

ANDRÉS LÓPEZ CALVO

1. Introducción

Las actuales legislaciones educativas (tanto europea como española) han establecido lo que consideran son las competencias básicas educativas con las que el alumnado debe estar preparado al salir de las enseñanzas básicas obligatorias. Se trata de una tendencia pedagógica que expresa los objetivos educativos en términos de competencias o habilidades.

La L.O.E. en 2006 determinó ocho competencias básicas a contemplar en la tarea educativa: Comunicación lingüística; matemática; conocimiento e interacción con el mundo físico; tratamiento de la información y competencia digital; cultural y artística; social y ciudadana; aprender a aprender y autonomía e iniciativa personal. Estas competencias se utilizan como marco de referencia para todos los países de la

Unión Europea. Al elenco de estas ocho competencias, son muchos los profesionales de la educación que han detectado una importante ausencia y, por consiguiente, abogan por la inclusión de una novena habilidad: la competencia espiritual. La justificación es clara: desde una perspectiva de educación integral no se puede tener en cuenta esa dimensión profunda del ser humano, que trasciende las dimensiones más superficiales, constituye el corazón de la vida humana y, estudiada en la variedad de sus tipologías (transcendente, religiosa, cristiana...), constituye un saber que se aplica; es susceptible de adecuarse a una diversidad de contextos y abarca integralmente conocimientos, procedimientos y actitudes.

No es objeto de nuestra aportación desarrollar nuevas justificaciones a esta inclusión, pero partimos de una convicción inicial: si queremos una edu-



Jóvenes peregrinando a Santiago. Tomado de Archidiócesis de Sevilla.

cación integral y de calidad se hace necesario el trabajo educativo para conseguir competencia espiritual. O lo que es lo mismo: trabajar por la búsqueda de sentido; la experiencia del misterio; el descubrimiento de los que viven esa misma experiencia; dar nombre a ese Misterio... y esto no sólo en la escuela católica sino en cualquier escuela que quiera educar integralmente. Pretendemos un doble objetivo con nuestro artículo: ayudar a que esta competencia se contemple con naturalidad en las programaciones e itinerarios pedagógicos y cómo el tratamiento didáctico del hecho jacobeo verifica lo afirmado sobre la competencia espiritual.

2. Competencias básicas y específicas en la enseñanza de la religión

Usando las conclusiones de magníficos estudios como los de los profesores Carlos Esteban o Rafael Artacho publicados en la revista "Religión y Escuela", la competencia básica de la enseñanza de la religión es aquella que ha de adquirirse para percibir a través de los elementos expresivos de la religión, la experiencia y la imagen de lo sagrado que tiene el sujeto religioso, así como la visión del mundo y el sentido de la vida que la religión le proporciona.

Sobre esta básica se articulan, así mismo, otras competencias específicas relativas a: las creencias; los libros sagrados; el culto y la liturgia, las imágenes y los símbolos; los códigos morales; las comunidades; las manifestaciones culturales del hecho religioso; los vestigios de la historia religiosa y la pluralidad de las religiones. La adaptación curricular a estas competencias deberían producir una modificación sustancial de tal forma que se haga efectivo el aprender a conocer, en lugar del aprendizaje de conocimientos; y el aprender a hacer, o el aprender a vivir juntos; el aprender a ser como una base de una educación permanente.

El actual currículo de religión y moral católica diseñado por la Comisión de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal Española, determina para la ESO que el alumno no sólo conozca, sino que pueda comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural, estética, teológica y vivencial.

Llega entonces la obligación inherente al docente para que analice las tareas que ofrece a sus alumnos y perciba cabalmente cuales contribuyen a la adquisición de competencias. Es decir, se hace necesario, que los profesores y profesoras definan y manejen

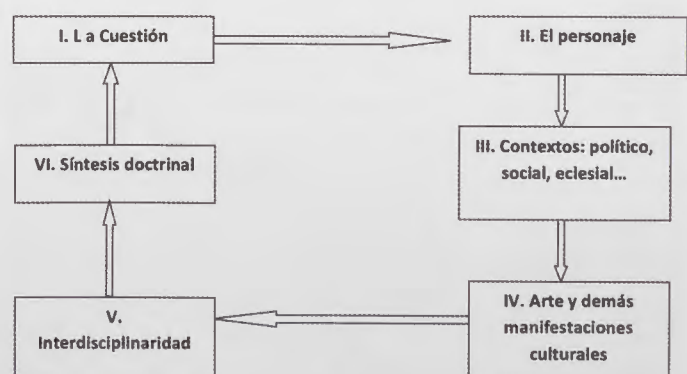
un conjunto de actividades que, sobre los contenidos de la materia, proporcionen al alumnado una determinada experiencia de la realidad religiosa que contribuya al desarrollo de las competencias básicas apuntadas anteriormente. Es aquí donde pretendemos motivar las excelencias que para este propósito supone el trabajo didáctico sobre el hecho jacobeo.

3. El fenómeno jacobeo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje

Antes de ofrecer propuestas concretas, conviene determinar qué consideramos como lo más valioso y a tener en cuenta, para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea realmente operativo y eficaz.

Las competencias básicas se adquieren a través de experiencias educativas. Su eficiencia dependerá de que se articulen equilibradamente los elementos que conforman la competencia: objetivos, contenidos, procedimientos y actitudes; así ayudarán al alumno comprender y actuar responsablemente en la vida cotidiana.

Las actividades propuestas al alumnado también han de presentar la siguiente estructura o matriz: operaciones mentales; contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales); recursos (explicativos, demostrativos, cooperativos y TICS); y el contexto (la situación real que ha de ser el punto de partida y de llegada de la actividad). Pues bien, teniendo en cuenta el elenco de competencias específicas de la religión, apuntamos este cuadro descriptivo del proceso de aplicación de las mismas en el contexto educativo:



Se trata, evidentemente, de un esquema aplicable a la generalidad del proceso enseñanza-aprendizaje de la historia, pero de eso se trata: la historia en la escuela ha de ayudar a comprender globalmente el contexto y la realidad social; y la de la Iglesia, la realidad eclesial. Desde el estudio de las situacio-

nes y los problemas del entorno, en clave histórica, la historia investigada en pequeña escala, facilita la comprensión de la historia de la humanidad. Las distintas escalas se complementan y enriquecen.

En cualquier caso la secuencia didáctica se abre con una cuestión o pregunta a debate y se cierra con una síntesis sobre el tema que ha conducido todo el desarrollo. Se trata de mostrar que el presente no es un hecho casual ni aislado, sino el momento que a cada uno le ha correspondido ejercer su libertad como una aportación única e irrepetible al gran proceso de peregrinaje de la humanidad.

4. Algunos ejemplos temáticos para la aplicación de este itinerario

Necesitamos una selección de textos y conceptos sobre el fenómeno jacobeo que los alumnos deben aprender y sobre los que aprendan a trabajar procedimientos. Pretendemos ofrecer una particular y pequeña selección. Otros temas jacobeos bastará con que sean conocidos por los alumnos. Se hace necesaria, por tanto, una tarea de la comunidad docente – especialmente la de Religión – para consensuar y dar a conocer dicha selección en los currículos.

Para determinar qué temas hay que privilegiar o qué conceptos cabría vehicular, utilizamos el esquema anteriormente descrito, donde se aplican criterios teológicos (compresión del mensaje cristiano); psicológicos (responder al interés de los alumnos); y epistemológicos (la interdisciplinaridad).

a) Santiago el Mayor

I. La cuestión: Iacobus Magnus. II. El personaje: identificación en el Nuevo Testamento, el hijo del Zebedeo, perfil personal, su martirio. III. Contextos: Betsaida; familia; los Doce; la comunidad de Jerusalén... IV. Arte: iconografía e iconología del caballero, peregrino y sedente... V. Interdisciplinaridad: Santiago en América Latina. VI. Síntesis doctrinal: los “amigos” del Señor: la apostolicidad; el cristianismo como expresión de la religiosidad de Galicia.

b) La Peregrinación

I. La cuestión: Peregrinar, metáfora de la vida. II. El personaje: el peregrino y la originalidad de la peregrinación religiosa; Peregrino es aquel que se encuentra “peregre”, “per agros”, por los campos fuera de la ciudad, fuera del lugar habitual de su vida, en situación transitoria. III. Contextos: la veneración de reliquias, el santuario como meta. IV. Arte y mani-

festaciones culturales: el Codex Calistinus; la hospitalidad y sus expresiones legales. V. Interdisciplinaridad: ecumenismo, el camino es proceso de purificación y encuentro con otros creyentes, es celebración comunitaria. V. Síntesis doctrinal: el “Homo Viator”, dimensión antropológica de la peregrinación; dimensión escatológica: caminamos hacia nuestra esperanza final; religiosidad popular y peregrinación.

c) La construcción del Camino de Santiago

I. La cuestión: el inicio y la meta. II. El personaje: del Camino y los caminos donde surgen el peregrino y la peregrinación. III. Los contextos: Los caminos antes del “Camino”, contención y defensa la Cristiandad medieval contra el Islam; Elipando y el sincretismo teológico. IV. Arte y otras manifestaciones culturales: introducción y extensión del arte románico, difusión de la lírica y músicas provenzales, contraste e intercambio de ideas y saberes, construcción de iglesias, hospitales, calzadas y puentes, aparición de nuevas ciudades; el comercio; los gremios... V. Interdisciplinaridad: la primera ruta cultural europea, la unidad europea, la “Vía Láctea”, los paisajes naturales y el Camino; VI: Síntesis doctrinal: la meta apostólica; el diálogo Fe-Cultura.

d) El Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago

I. La cuestión: El final del camino de Santiago. II. El personaje: el Maestro Mateo. III. Los contextos: la catedral románica de Santiago; las iglesias de peregrinación; la promoción de las peregrinaciones de Diego Gelmírez; IV. Arte y manifestaciones culturales: la simbología; V. Interdisciplinaridad: el románico como estilo internacional; VI. Síntesis doctrinal: la liturgia del juicio Final.

e) La traslación a Compostela

I. La cuestión: El calendario de fiestas jacobas. II. El personaje: Teodoro y Atanasaio; III. Los contextos: el monte Libredón, el “pedrón”, Santiago figura integradora de España. IV. Arte y manifestaciones culturales: el Arca Marmórica, las leyendas sobre la reina Lupa; V. Interdisciplinaridad: los medios de conservación de cadáveres, las rutas de tráfico de barcos entre Palestina y el Finisterre galaico en la Edad Antigua, el topónimo “Compostela”; VI. Síntesis doctrinal: Los primeros puestos en el reino de Dios.

Por supuesto que estos itinerarios no agotan la inmensidad de propuestas posibles. Desarrollados



desde esta perspectiva los conocimientos serán, en primer lugar, las propias cuestiones del hecho jacobeo, los textos y personajes que los sustentan y los contextos que facilitan o permiten su comprensión, debidamente secuenciados. Los procedimientos, que pretenden que los alumnos alcancen las habilidades necesarias para penetrar por sí mismos en el fondo de las cuestiones, serán los procesos de comparación y síntesis. Las destrezas consistirán en las aplicaciones que los alumnos hagan para la observación, comprensión y análisis. Finalmente, las actitudes serán el mecanismo espontáneo de respuesta a los valores: disfrute estético-literario; interés y curiosidad; el encuentro con la experiencia religiosa, aunque la implicación con el hecho jacobeo no resulte necesariamente religiosa.

Como bien puede apreciarse en esas sugerencias, está por hacer una verdadera didáctica para la enseñanza del fenómeno jacobeo.

5. Bibliografía

- ARTACHO LÓPEZ, R., *Hacia una didáctica de los textos bíblicos en clase de Religión*, en: "Religión y Escuela" (Marzo 2009) 24-30.
- DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PASTORAL DE ESCUELAS CATÓLICAS DE MADRID, *Reflexiones en torno a la competencia espiritual*, en: "Religión y Escuela" 227 (Febrero 2009), 22-28.
- FERNÁNDEZ MARÍN, J. A., *Las competencias básicas en la Enseñanza Religiosa Escolar*, Madrid, PPC, 2010.
- GUTIÉRREZ MARTÍNEZ – CONDE, L. C., *Sentir la Iglesia históricamente. La enseñanza de la historia de la Iglesia en secundaria*, en: "Religión y Escuela" (Abril 2008) 219, 20-26.
- RODRÍGUEZ, J. M., *La peregrinación*, en "Catequistas" 235 (Marzo 2014) 33-34.
- SINGUL, F.; *Historia cultural do Camiño de Santiago*, Vigo, Galaxia 1999.



ORDENACIÓN EPISCOPAL DE MONSEÑOR JESÚS FERNÁNDEZ GONZÁLEZ

JESÚS FERNÁNDEZ GONZÁLEZ



“Doy gracias a Cristo Jesús, Señor nuestro, que me hizo capaz, se fio de mí y me confió este ministerio” (1 Tim 1, 12)

El pasado 8 de febrero tuvo lugar, en la S.A.M.I. Catedral de Santiago de Compostela, la ordenación episcopal de Mons. D. Jesús Fernández González como Obispo Titular de Rotdon y Auxiliar del Arzobispo de Santiago de Compostela. La celebración fue presidida por el Arzobispo compostelano, Mons. Julián Barrio Barrio, y actuaron como obispos consagrantes principales el Nuncio de Su Santidad en España, Mons. Renzo Fratini, y Mons. Julián López Martín, Obispo de León, diócesis de la que procede el nuevo Obispo.

Reproducimos, a continuación, la alocución de Monseñor Jesús Fernández González al finalizar la ceremonia.

Quero començar estas palabras facendo miña acción de grazas do apóstolo San Paulo. Dou grazas a Deus Pai que, con infinito amor, me creou e me fixo fillo seu, coidou de min, educoume e configuroume co seu Fillo Xesús Cristo pola Palabra de Vida na familia, na parroquia, na escola e no Seminario e, en definitiva, chamoume e quíxome presbítero e bispo na Santa Nai Igrexa.

Gracias a Jesús, el Señor, que vino al mundo para salvar a los pecadores, entre los que me encuentro, para mostrar así que nadie debe desesperar de la misericordia de Dios. Gracias porque me ha juzgado digno de confianza y me ha hecho instrumento vivo de su presencia salvadora en el mundo.

En verdad, puedo decir con el profeta Isaías: “El Espíritu del Señor está sobre mí, porque el Señor me ha ungido. Me ha enviado para dar la buena noticia a los que sufren” (Is 61, 1). En efecto, hoy mismo se ha verificado la renovada y perenne presencia del Señor por la donación del Espíritu Santo. Junto al don de la Palabra y de la Eucaristía, se nos ha dado

el Espíritu de Dios que recibieron los Apóstoles del mismo Señor, que comunicaron a sus colaboradores por la imposición de las manos (cfr. 1 Tim 4, 14; 2 Tim 1, 6-7) y que, a través de esos colaboradores hoy se hace presente en un nuevo eslabón de la sucesión apostólica. Gracias sean dadas al Santo Espíritu porque, con su fuerza transformadora, me ha capacita-





“Id al mundo entero y predicad el Evangelio”.
Retablo inglés: “Goodyear”. Anónimo, 1420-1460.

do para ser y vivir como cristiano, como presbítero y como sucesor de los apóstoles.

Gracias también a mi Madre la Iglesia en la que, por el bautismo, nací a la vida eterna y fui incorporado a la familia de los hijos de Dios. Desde muy pequeño recibí sus cuidados en la parroquia de origen, Selga de Ordás, en el Seminario, en otras instituciones eclesiales y, finalmente, en la curia diocesana.

Dentro de la Iglesia, una mención especial, en primer lugar, al Santo Padre el Papa Francisco que ha querido agregarme al Colegio Episcopal; al muy querido Sr. Arzobispo de Santiago, D. Julián Barrio, que me ha acogido paternal y fraternalmente desde el principio y me ha admitido a su lado para hacer camino juntos en la edificación de una Iglesia en comunión sinodal y misionera. Dios quiera que sepa responder a la confianza que los dos han depositado en mi persona y en mi ministerio. Gracias al Sr. Nuncio Apostólico, Mons. Renzo Fratini, a los Sres. Arzobispos y Obispos que me han mostrado su acogida y apoyo desde el primer momento del nombramiento y, especialmente, a los que hoy me acompañáis.

Mención especial merece mi Iglesia de origen, la diócesis de León. Gracias, en primer lugar, a los obispos que la han pastoreado, particularmente a lo largo de mi ministerio pastoral: D. Fernando Sebastián que me ordenó presbítero, D. Juan Ángel Belda, D. Antonio Vilaplana y, sobre todo, D. Julián López que tanto ha confiado en mí y tanto me ha ayudado en estos últimos años. Gracias a la curia diocesana y gracias, en general, a todo el presbiterio que me ha devuelto con creces toda la entrega y dedicación que le ofrecí. Gracias también a los Seminarios, a los religiosos y religiosas y a los fieles laicos. Con todos me he sentido a gusto trabajando, todos me han demostrado cercanía y afecto y sé que oran por mí y por mi nueva misión.

Mi gratitud alcanza, cómo no, a la Iglesia de Dios que peregrina en Santiago. A la gratitud expresada ya al Sr. Arzobispo, uno ahora el agradecimiento a la Curia, al Cabildo catedralicio, al Seminario y, en general, a todas las instituciones y personas que, nada más conocerse mi nombramiento, me han hecho llegar su apoyo y han orado por mí. Y gracias, desde luego, a todos aquellos que se han esforzado en preparar y llevar adelante esta hermosa celebración.



Pastoral Santiago - Miguel Castaño



Pastoral Santiago - Miguel Castaño

Llegue mi reconocimiento también a las autoridades civiles, militares, judiciales, académicas y culturales de los distintos ámbitos autonómicos, provinciales y locales, presentes o ausentes. Gracias particulares a las que están presentes aquí en este momento, junto a los demás ciudadanos, lo que manifiesta plásticamente que pueblo y autoridades han de caminar de la mano en pos del bien común. Y permítanme también un ruego. Los pequeños, los necesitados, los pobres, eran los preferidos del Señor y esperan también mi predilección y la de todos nosotros. Que no nos olvidemos nunca de ellos; de este modo, no nos avergonzaremos al estrechar sus manos.

Gracias a mis padres. De ellos he recibido la vida, la fe y el apoyo a mi labor pastoral; además, han sido para mí un ejemplo importante de honestidad, respeto, trabajo y laboriosidad. La gratitud se hace extensiva también a mis hermanos que siempre han estado cerca para ayudarme en cuanto he necesitado y, en definitiva, a todos mis familiares.

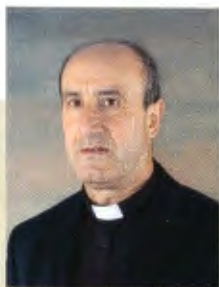
Y termino este largo capítulo dándoos las gracias a todos los presentes llegados de diferentes puntos

de Galicia, de León y de otros lugares. Gracias por vuestra oración, por vuestra compañía y por vuestro apoyo. Que Dios os bendiga.

“El que quiera ser grande entre vosotros sea vuestro servidor” (Mt 20, 26)

Estas palabras de Jesús, recogidas por el evangelista S. Mateo, me reafirman en la vocación de entrega total que he ido aprendiendo y asumiendo como presbítero. La llamada a la plenitud del sacerdocio me exige dar un paso más en la determinación de entregarme por entero al Señor y a su Iglesia, a esta Iglesia Compostelana. Consideradme desde ahora mismo el padre y el hermano que, unido a nuestro Arzobispo D. Julián, se dispone a compartir con vosotros y a servirlos lo único valioso que posee: Jesucristo. Que la intercesión de nuestra Madre la Virgen María, estrella de la evangelización, del amigo del Señor, el Apóstol Santiago, y de San Francisco de Asís, peregrino en este lugar hace 800 años, me ayuden a no desfallecer en la tarea. Que así sea. Me confío a vuestras oraciones. Gracias a todos.

Santiago, 8.II.2014



JESÚS FERNÁNDEZ GONZÁLEZ

CURRICULUM VITAE

1. **Biografía.** Nacido el 15 de septiembre de 1955 en Selga de Ordás, provincia y diócesis de León.
Ordenado sacerdote por Mons. Fernando Sebastián Aguilar, Obispo de León, el 29 de junio de 1980.
2. **Estudios y titulaciones.** Realizó sus estudios de Latín y Humanidades en el Seminario Menor San Isidoro (León, 1966-1972); sus estudios de C.O.U. en el Instituto P. Isla (León, 1972-1973); sus estudios de Filosofía y Teología en el Seminario Mayor San Froilán (León, 1973-1980). Además de la Licenciatura en Estudios Eclesiásticos, posee también la Licenciatura en Filosofía por la Universidad Pontificia de Salamanca (1990-1992), donde ha realizado así mismo los cursos de Doctorado en esta materia.
3. **Dedicaciones pastorales y académicas en la diócesis de León.** Fue párroco de Senra de Omaña (1980-1982); formador y profesor en el Seminario Menor San Isidoro (1982-1987); rector de este Seminario (1987-1990); de nuevo formador, profesor y director espiritual del Seminario Menor (1992-1997); profesor del Centro Superior de Estudios Teológicos (1992-) profesor del Instituto Superior de Ciencias Religiosas (2001-2013); párroco de Cuadros y Valsemana (1997-2003); formador en el Seminario Mayor San Froilán (1997-2003); Vicario episcopal de Pastoral y del Clero (2003-2010). Desde el 1 de septiembre de 2010 es el Vicario General de la Diócesis de León y está encargado también de la atención al clero.
4. **Tareas extradiocesanas.** Pertenece al Equipo de Asesores de Vicarios Generales y de Pastoral de la Comisión Episcopal de Pastoral. También imparte Retiros, Ejercicios espirituales y Charlas en la Formación permanente del Clero de distintas diócesis españolas.
5. **Publicaciones.** Es autor del libro *“Vivir de la eucaristía: Las Celebraciones Dominicales en Ausencia de Presbítero”* (PPC, Madrid 2012). También ha escrito y publicado artículos relacionados con la filosofía, la pastoral y la espiritualidad sacerdotal.
6. **Dedicaciones pastorales especiales.** Ha sido director del periódico diocesano “Iglesia en León. Ha acompañado espiritualmente Pascuas juveniles y campamentos. Desde hace una quincena de años es capellán del equipo de fútbol Cultural y Deportiva Leonesa S.A.D. donde también jugó en su edad joven.

LA GESTIÓN ECONÓMICA DE LA CATEDRAL DE SANTIAGO

FRANCISCO DOMÍNGUEZ MARTÍNEZ

Es para mí, como Administrador General de la Catedral, una enorme satisfacción colaborar con la gestión de esta Institución que tanta representatividad mundial tiene tanto en el ámbito religioso como en el cultural, y meta de peregrinación.

Como todos sabemos, y debemos preciarnos de ello, nuestra catedral es un símbolo único de carácter universal, forma parte del Patrimonio de la Humanidad y ha sido y es un referente en la construcción de Europa y punto de encuentro de las más diferentes culturas de todo el mundo. Así lo atestigua la diversa procedencia de nuestros peregrinos y visitantes desde hace muchos años. La perfecta coordinación de este Administrador con el Deán de la catedral, D. Segundo Pérez, y el Director General de la Fundación Catedral, D. Daniel Lorenzo, hacen posible que la gestión global de la Catedral, con su vertiente de la Peregrinación, sea hoy un ejemplo de profesionalidad para otras Basílicas y santuarios.

Para mantener este nivel de exigencia y rigurosidad operativa del Templo, se requieren, además del trabajo bien hecho, recursos económicos suficientes. Estos recursos deben atender no solo su funcionamiento ordinario relacionado con el culto y la liturgia, sino también todos los gastos que conlleva un Templo con la dignidad del nuestro. Así, los servicios de limpieza, seguridad, gestión administrativa, seguridad, suministros, mantenimiento, personal de apoyo, etc, suponen una aplicación de fondos muy importante, a los que se añaden los recursos precisos para el sostenimiento de un Centro de atención de peregrinos, que requiere una plantilla importante parcialmente cubierta con voluntarios.



Restauración de la fachada del Obradoiro (tomada de Layher S.A.).

Estos gastos, que podemos llamar ordinarios y recurrentes, apenas son cubiertos por la generosidad de fieles y visitantes materializada en donativos diversos, por el alquiler de las tiendas, y el cobro de visitas museísticas.

Al margen de estas actividades, y, como bien dice nuestro vídeo en la página web, debemos tener en cuenta que la piedra no es eterna, y precisa de actuaciones de restauración y conservación con un coste ingente para nuestra Catedral. Pensemos que es un templo abierto, quizá el más amplio de España, con entrada libre y gratuita para fieles y visitantes, y es precisamente esta característica de gratuidad y apertura, la que le da una esencia dife-

rencial que la Catedral de Santiago desea mantener. Es un valor inmaterial incalculable que no se desea cambiar.

Así, pues, se ha elaborado un Plan Económico a largo plazo, con la finalidad de conseguir financiación para esa restauración cuantificada en 30 millones de euros, y que obedece a un Plan Director elaborado en 2008 por el arquitecto D. Javier Alonso de la Peña, y que abarca todas las actuaciones y obras para restaurar toda la Catedral. Del total de ese importe, hay, no obstante, unas necesidades perentorias de 6 millones de euros, dado que el enorme deterioro de algunos elementos, provoca situaciones de gravedad en el interior del Templo, cuyo efecto más llamativo es la entrada de agua fácilmente percibida por los fieles, máxime en una ubicación como Galicia, en la que la climatología se caracteriza por una abundante pluviosidad.

El Plan Económico, que abarca todas las actividades de toda índole, contempla cuatro ejes básicos:

1. Tener un elevado nivel de profesionalización en toda la operativa de la Catedral
2. Mantener el equilibrio económico para poder realizar las actividades ordinarias de forma rigurosa, incluido el Centro de Acogida al peregrino además, y por supuesto, de que las celebraciones relacionadas con el culto y la liturgia se desarrollen con la dignidad que se requiere.
3. Elaboración de un plan de gestión de subvenciones a la restauración con las Administraciones Públicas. No es preciso recordar que las ayudas oficiales están prácticamente paralizadas, y sus posibles importes no cubrirían nuestras necesidades.
4. Implantación de un Plan de Mecenazgo, apelando a la generosidad de particulares, empresas e instituciones privadas, para conseguir donativos. Este plan, se ha iniciado en septiembre de 2013, incluyendo un plan de Amigos dirigido a personas individuales con aportaciones de 25 euros. Por el momento, los resultados son bastante exigüos,



Tu Catedral te necesita

Hazte Amigo desde 25 euros
Ayuda a la restauración de la fachada del Obradoiro desde 10 euros

siendo la actual situación de crisis el principal motivo de su lenta evolución.

Una vez expuesto todo lo anterior, quisiera, para terminar, poder transmitir y animar a toda la sociedad global, pues universal es nuestra Catedral, a que colabore en la conservación y restauración del Templo, para mantener en todo su esplendor este maravilloso lugar de culto, cultura, y acogida de fieles, peregrinos y visitantes de todo el mundo. Aquellos que deseen colaborar en este mecenazgo, pueden obtener toda la información precisa a través de los siguientes medios:

- *Página web:* www.ayudaalacatedral.es
- *Correo:* administracion@catedraldesantiago.es
- *Teléfono:* 981 569 327
- *Fax:* 981 563 366

Francisco Dominguez Martínez
 Administrador General Catedral de Santiago
 Santiago de Compostela,
 18 de mayo de 2014.

PONTEVEDRA: TRADICIÓN Y DEVOCIÓN JACOBEA TRES TEMPLOS DEL CAMINO PORTUGUÉS EN LA CIUDAD

CELESTINO LORES ROSAL

La condición de Pontevedra como ciudad vinculada al mundo jacobeo a través del Camino Portugués es indiscutible, como así lo atestigua su historia.

Pontevedra surgió de un poblado romano al pie de un castro prácticamente litoral, cuyo centro, donde hoy se sitúa la Basílica de Santa María, dominaba la desembocadura del Lérez en la ría. El eje del castro descendía de Oeste a Este por la “Costiña Alta”, hoy calle Isabel II, en pronunciado declive paralelo al curso del río.

La ingeniería imperial romana fue la que, con la construcción de un soberbio puente entre las dos riberas del Lérez, dio origen al nombre de Pontevedra (pontem veteram) y señaló su destino. De abrigada cala de pescadores y final de rutas marítimas, pasó a ser lugar de obligado tránsito para todos cuantos iban o venían por esta orilla atlántica desde los comienzos de nuestra era.

La singularidad de esta ciudad como mansión itineraria, villa de peregrinación y de hospitalaria acogida, se evoca en la copla que la describe:

*Pontevedra é boa vila
da de beber a quen pasa;
a fonte na Ferrería,
San Bartolomé na praza...*

La plaza de la Herrería está en el ángulo sur-oriental de la muralla, y a ella se accede por la llamada Puerta de Trabancas o de la Villa, que enlazaba directamente con el Camino Jacobeo Portugués, razón por la que a esta entrada también se conocía como Puerta del Camino Portugués, hoy felizmente denominada por el Ayuntamiento a propuesta de los Amigos del Camino, “Puerta del Camino”.

Las fuentes a las que se refiere la copla se encontraban estratégicamente situadas respecto al Camino. La primera, en la actual Ferrería, daba la bienvenida al caminante, mientras que la segunda, situada delante del desaparecido templo románico de San

Bartolomé, les ofrecía el último refrigerio antes de emprender la marcha.

El Camino seguía las huellas de la vía romana XIX del itinerario de Antonino, vía romana construida en el siglo I la. C. por Augusto, cuyo trazado se encuentra hoy bajo la calle de los Soportales, plaza de Curros Enríquez, calle Real, plaza de García de la Riega y calle del Puente, para enfilarse definitivamente el viejo puente del Burgo.

Este trazado viene confirmado por diversos hallazgos arqueológicos: restos constructivos en el solar número 20 de la calle Michelena, en el antiguo alfolí de la plaza del Peirao, diversos restos de cerámicas en todos estos puntos y en la plaza de Mugarregui, Casa del Barón y patio interior del complejo de San Bartolomé y, recientemente, los hallazgos de las excavaciones en la plaza de Curros Enríquez.

Siguiendo la mencionada vía romana y antes de entrar en el recinto amurallado de la ciudad por la Puerta del Camino, ya había saludado al caminante la capilla de la Virgen del Camino que contaba con un hospital para los gafos. Esta capilla fue derruida hacia el año 1936 y sustituida por una nueva, también dedicada a la Virgen del Camino, con categoría de parroquia pero hoy alejada del trazado del Camino.

Asimismo a la salida de Pontevedra, una vez cruzado el puente, la capilla del Santiaguíño do Burgo marca, de forma inconfundible, el carácter fundamentalmente jacobeo de la ciudad.

Otro aspecto importante es el de que en el centro de la Villa y en la parroquia de San Bartolomé, era la capilla de Santiago capilla principal. Actualmente existe una imagen del siglo XVII de Santiago peregrino en la mencionada Iglesia.

En el centro del casco histórico, en la actual plaza de Curros Enríquez, y al lado del Camino, existía el Hospital de San Juan de Dios —cuyos restos se encontraron en las excavaciones recientemente efectuadas en la plaza—, y entre las obligaciones del mismo figuraba: “La orden de recepción de los enfermos

será así: primero, los vecinos de la villa; luego, los de los alrededores de la jurisdicción de Pontevedra y, en tercer lugar, los peregrinos que fueran o vinieran de Santiago de Compostela”.

Pontevedra figura en los relatos de peregrinaciones realizadas por León de Rosmithal en 1466, Jerónimo Münzer en 1495, Canfolinieri en 1594, o Cosme de Médici en 1669.

Estas aportaciones fueron y son suficiente para considerar a Pontevedra como mansión y vía romana primero, camino de peregrinación a Compostela

derecho se encontraba el ya mencionado hospitalillo para atender a los enfermos y peregrinos; estas últimas edificaciones eran de bajo y dos reducidas plantas desaparecidas en los años 70 del siglo pasado. Yo fácilmente recuerdo en el bajo del edificio un taller de zapatería y hacia el final algunos indigentes se refugiaban allí, volviendo a darle el uso de albergue para el que había sido construido, pero no en las mínimas condiciones que serían necesarias.

En el siglo XVII la capilla estuvo atendida por frailes franciscanos que impartieron el catecismo allí durante mucho tiempo. Los mismos frailes franciscanos



Pontevedra en 1669. Viaje de Cosme de Medici. Grabado de P. María Baldi.

posteriormente y hoy como Capital del Camino Portugués a Santiago.

LA CAPILLA DE LA VIRGEN DEL CAMINO

La antigua capilla de la Virgen del Camino estaba ubicada en lo que hoy es calle de Fray Juan de Navarrete, antes conocido con el nombre de Camiño Vello, en recuerdo a la entrada del camino medieval que desde Tui seguía el trazado de la vía romana hasta la capital. La capilla había sido remodelada en el siglo XVI, posteriormente en los comienzos del XVII, y finalmente demolida “en aras del progreso” en el año 1936. Poseía una pequeña escalera de piedra que casi la circundaba y ponía coto a un mínimo porche en el que dos bancos de piedra a los lados flanqueaban la entrada de la puerta al recinto sagrado. El templo evocaba el camino en Pontevedra y era señal de descanso para los enfermos que estaban acogidos al hospitalillo situado en sus proximidades.

La iglesia estaba coronada con un campanario ocupado por dos pequeñas campanas cerradas en un elegante trabajo en hierro, fruto de unos talleres de herrería y forja de sus proximidades. En su lado

canos promovieron la oposición de la ciudad a que los mercedarios de Conjo fundasen un convento en Pontevedra que sería el encargado del culto en la capilla de la Virgen del Camino y del hospitalillo. Esto condujo a un pleito que se inició en 1619 y terminó en 1622 con el rechazo al convento de los mercedarios de Conjo y distribuyendo entre las parroquias de la ciudad la asistencia espiritual de los enfermos del hospitalillo y las ceremonias religiosas.

Según recoge el profesor Filgueira Valverde, en dicha capilla se veneraban las imágenes de San Lázaro y de San Sebastián, santo “itinerante”, pues su imagen pasó por muchísimas estancias de la ciudad. También encontraban allí diversas imágenes de las que procesionaban en la Semana Santa, entre ellas la Santa Cena, “itinerante” también, y el Nazareno con su Cruz a cuestas ayudado por Simón Cireneo; este paso fue objeto de una curiosa anécdota que el citado profesor Filgueira Valverde relata en uno de sus encantadores Adrales.

Cuando el 4 de Septiembre de 1840 la guarnición militar de Vigo llega a tomar la ciudad de Pontevedra reclamando la capitalidad, se instalaron en la



Capilla de la V. del Camino y hospitalillo antes de su derribo en 1936.

citada capilla de la Virgen del Camino, para desde allí bombardear la zona de la Peregrina y San Francisco donde se encontraba instalada la milicia local. Como consecuencia se produjeron daños dentro de la capilla, entre ellos el robo del hábito morado de la figura del Cirineo, imagen de las de vestir como otras muchas de la época, hecho que al año siguiente, en la fiesta pontevedresa por excelencia “a Festa dos Maios”, inspiró una copla en la que se bautizaba al mando militar vigués como “Carracedo” en alusión al apodo con el que se conocía al trompetero romano que mandaba el paso del Nazareno. Son varios los historiadores que se han ocupado de la capilla destacando, además del ya mencionado profesor Filgueira Valverde, la historiadora Teresa Moure Pena que recoge con detalle toda la historia y elementos artísticos y arquitectónicos en su libro: “La Capilla de a Nosa Señora do Camiño de Pontevedra”.

La capilla tenía una plazuela que se extendía delante de ella, lugar entonces de una floreciente feria de aperos de labranza que se celebraba el día 25 de Marzo. Se vendían también calabazas que entonces se aplicaban como recipientes para portar la bebida durante las labores del campo y eran también símbolos de la peregrinación como sucede actualmente.

Las calabazas eran objeto de juego entre los estudiantes quienes trataban de romperlas golpeándolas contra la cabeza del compañero, mientras que las más pequeñas, llamadas “coquitos”, eran usadas como útil artilugio para zurcir los calcetines. Con la llegada de la fibra y su empleo en los calcetines se perdió la aplicación de las zurcidoras a los raídos calcetines que ahora cogen el camino de la basura

antes de pasar por las cariñosas manos que trataban de esconder las vergüenzas del calcetín.

El principal motivo de la demolición de la Capilla de la Virgen del Camino fue su ubicación ya que se encontraba situada en una de las zonas de expansión urbana de la ciudad y entorpecía el desarrollo urbanístico de la zona previsto por el Ayuntamiento a comienzos del siglo XX. Fueron muchas las voces que se opusieron a este derribo, aunque resulta extraño que Casto Sampedro, otrora reconocido defensor del patrimonio de la ciudad, no se uniera a ellas y se mostrase a favor del derribo.

El proyecto de demolición de la Capilla de la Virgen del Camino fue aprobado por el Ayuntamiento en marzo de 1936. Las obras de demolición fueron adjudicadas a don Benito Castro Moreira por un coste total de 3.000 pesetas y ya nada pudo hacerse para la desaparición de otra obra del patrimonio pontevedrés, eso sí, el acuerdo municipal contemplaba la construcción de otra Capilla en las cercanías de la plaza.

Este proyecto de la nueva capilla —todo el conjunto de planos, trazas y dibujos— fue realizado por el arquitecto municipal Emilio Salgado en los años 20 y remitido al Ayuntamiento junto con una memoria explicativa del presupuesto general de la obra y la autorización del Arzobispado. No obstante la construcción del nuevo templo no llegó a materializarse.

No sería hasta 1949 que el párroco de San Bartolomé envía un escrito al Ayuntamiento en nombre de la Junta de la Congregación de la Virgen del Camino y de los vecinos del dicho barrio quejándose de esta situación indicando que cumplido el derribo y eliminado el obstáculo urbanístico, se procediese a la construcción del templo.

Todo parece indicar que el aplazamiento obedecía a que el terreno sobre el que se habría de edificar la nueva capilla fue entregado por el Ayuntamiento a la Organización Sindical para la construcción de



Iglesia de la Virgen del Camino en la actualidad.

viviendas de protección oficial, edificio que puede verse actualmente, con ello el Ayuntamiento se vio obligado a buscar un nuevo solar para el templo y así, a finales del año 1961, sale a concurso la adquisición de un solar con destino a la construcción de la nueva capilla que daría lugar a la actual Iglesia y parroquia de la Virgen de la Virgen del Camino en la calle Casimiro Gómez.

El templo resultante nada tiene que ver con el proyecto que el arquitecto Emilio Salgado había pensado edificar y está alejado de la traza del Camino Portugués a Santiago.

SANTUARIO DE LA VIRGEN DE NUESTRA SEÑORA DEL REFUGIO LA DIVINA PEREGRINA

Dejamos ya la antigua capilla de la Virgen del Camino y su hospitalillo lamentando su desaparición, puesto que con ellos se fue también no solo una parte de la historia de nuestra ciudad, si no también un testimonio del Camino Portugués a su paso por estas tierras.

Caminando por la Glorieta de Compostela y la calle de la Peregrina llegamos a la Plaza de la Peregrina donde podemos contemplar el Santuario de Nuestra Señora del Refugio, la Divina Peregrina, símbolo xacobeo por excelencia ya que la Virgen Peregrina no solo es la Patrona de la Provincia sino que lo es, a su vez del Camino de Santiago y de todos los peregrinos y peregrinas que por él caminan.

El templo que tenemos delante no es el primero que disfrutó la Virgen protectora de la ciudad, sino que antes tuvo otro de madera, del que hablaremos luego, por ahora recordaremos un poco el curioso origen del culto a la Peregrina en nuestra ciudad pues, pese a que pueda sorprender al leerlo, ese origen hay que buscarlo en una pequeña refriega entre vecinos, según parece entre ellos varios niños que acompañaban a sus padres al rezo del Santo Rosario.

Corría el año de 1753 y era Arzobispo de Compostela D. Bartolomé Rajoy quien permite, atendiendo a la solicitud de unos fieles, la creación de una nueva Cofradía en honor de la Virgen con sede en la capilla de la Virgen del Camino coincidiendo con la Cofradía ya existente.

Pronto surgen las diferencias al haber dos Cofradías en la misma Capilla puesto que coinciden en todo como el lugar que ocupa cada una en el templo, las colectas para sufragar gastos de las celebraciones

de cada Cofradía y muchas más cosas que como bien puede suponerse no trajeron más que enfrentamientos y enemistades.

Para zanjar, en lo posible, los problemas acordaron que se cambiase la fecha de la celebración de la festividad fijándola en el día de la Presentación de María Santísima es decir el 21 de Noviembre o el Domingo inmediato. La situación que se originaba en la capilla mejoró algo pero no lo suficiente así que finalmente se acordó cambiar la advocación de la Virgen y la nueva Cofradía eligió como patrona a María Santísima del Refugio, llamada la Virgen Peregrina en referencia a las peregrinaciones que por indicación divina realizó la Virgen.

Según numerosos trabajos realizados por el profesor Alfredo García Alén las características generales de la nueva imagen se buscaron en la que se veneraba en el convento franciscano de Sahagún. También se acordó el cambio de nombre de la Cofradía fijándolo como *Congregación de nuestra Señora del Refugio la Divina Peregrina*.

A nadie se le escapa lo que puede significar la celebración de esta fiesta en estas fechas de Noviembre, con frío, lluvia y restantes inclemencias climatológicas, motivo por el que se acordó el traslado de la festividad de la nueva patrona al segundo Domingo de Agosto obedeciendo a la celebración de las fiestas de la Asunción de la Virgen que es sin duda su última peregrinación.

Debido a la premura que tenían ambas Cofradías en separarse el Ayuntamiento le cede a la Cofradía de la Peregrina un terreno de la antigua Picota (lugar donde se exponían las cabezas de los ajusticiados) cerca de la llamada puerta de Trabancas, (hoy denominada por el Ayuntamiento Puerta del Camino) no sin antes tener numerosas contraposiciones y derechos a respetar, siendo uno de ellos el del paso del agua que llevaba el agua a las fuentes de la Herrería y de los Tornos.

La capilla de madera se comenzó a construir en Diciembre de 1776 siendo bendecida el 23 del mismo mes. Como puede apreciarse la obra fue rápida y tuvo un costo de mil ochocientos trece reales y seis maravedís sin tener en cuenta otros gastos como pueden ser las lámparas, candeleros e incluso la música (clarinetes y tambores) para el traslado de la imagen.

Superadas las dificultades se inició la obra del nuevo templo de piedra sobre unos planos atribui-



Pontevedra. - Capilla de la Peregrina.



Pontevedra - Iglesia de la Peregrina

4878 - Fot. Zagala - Estanco de la Peregrina.

Santuario de la Virgen Peregrina en 1900, con la escalera central.

dos al sargento de milicias Antonio Souto quién ideó la curvatura y los entrepaños blancos en la fachada característicos de las edificaciones de tipo similar en el vecino país de Portugal.

La obra fue costeadada por la Cofradía con las cuotas y aportaciones voluntarias de los fieles. La primera piedra se colocó el 18 de Junio de 1778, para ello se abrió una cantera en un monte de San Amaro de Moldes perteneciente a un miembro de la Congregación. La inauguración del templo sería el 2 de Agosto de 1794 con una ceremonia de gran solemnidad trasladando la imagen desde la vieja capilla de madera al nuevo templo quedando provisionalmente instalada hasta la construcción del retablo.

La fachada sufrió a lo largo de los años numerosas modificaciones, especialmente en lo relacionado con la fuente al frente del atrio que rodeaba el templo y escaleras a ambos lados. La fuente se eliminaría construyendo en su lugar una amplia escalinata (ver fotografía), para finalmente volver, no falto de polémica, a su estado original y actual con la fuente co-

ronada por la figura de mítico Teucro, fundador de la ciudad. Actualmente hay opiniones que vuelven a sugerir un nuevo cambio hacia la escalinata central.

En el año 1795, debido a una tormenta que causa graves daños al templo, se derrumba parte de su torre norte, y esta no será arreglada hasta 1873, momento en el que se instalan también dos pararrayos. En el año 2003 el pináculo de la torre tuvo que ser restaurado por la misma razón puesto que estaba agrietado por la descarga eléctrica, es precisamente en esta torre donde se encuentra el reloj (1896) que durante muchos años ha regido la vida de la ciudad y que procede del antiguo hospital (también atendía peregrinos) de San Juan de Dios situado en la actual plaza de Curros Enríquez haciendo esquina con la rúa Real. También de este Hospital se llevaron las campanas.

Si el atrio del templo sufrió modificaciones lo mismo sucedió con el interior el cual poseía dos altares laterales dedicados uno a San José y otro a la Virgen del Carmen de corte neoclásico. Posterior-

mente fueron retirados y recubiertas sus paredes con el mármol rojo que hoy podemos contemplar.

En 1981 los arquitectos Cesar Portela y José Bar Boo acometen la primera restauración reparando importantes daños estructurales producidos por un desplazamiento de los cimientos. Además la Cofradía acordó la instalación de un empañado de madera que lleva acoplado un sistema de calefacción que hace del Santuario un lugar más acogedor. Su segunda restauración más importante se llevó a cabo el año 2007 finalizando las obras un año después. Esta restauración consistió en encintar de nuevo todo el edificio, y cambiar el mortero de cemento por uno más poroso, con el objeto de facilitar la respiración de la piedra para acabar con los problemas de humedad interior del santuario, incluyendo el caleado de las partes blancas y la limpieza del atrio con métodos manuales. ello supuso además la restauración de vidrieras, muros, pintura o el reloj de la torre entre otros elementos.

Desde su camarín, la Peregrina recibe con cariño a quienes la visitan vestida con alguno de sus trajes de acuerdo con la época litúrgica, salvo las consabidas excepciones de fiestas determinadas en las que luce sus mejores galas, joyas, trajes y mantos. Entre

ellos alguno de origen taurino como el manto bordado sobre el capote de paseo del torero Julián Marín o el de Ángel Teruel toreros que fueron asiduos al coso pontevedrés de San Roque.

Otro elemento histórico es una ostra de gran tamaño procedente del Pacífico que está situada en la entrada de la capilla donada por el almirante Casto Méndez Núñez, cuyo cuerpo fue velado en esta capilla durante tres días.

Sobre el Santuario de la Peregrina recomendamos el estudio histórico-artístico de M^a del Carmen Fernández Arruti "La Capilla de Nuestra Señora del Refugio. La Divina Peregrina".

SANTIAGO PEREGRINO DE O BURGO

Es necesario proseguir nuestro deambular iniciado en la Virgen del Camino y que ahora nos llevará hasta Santiago Peregrino de O Burgo prosiguiendo el Camino Portugués a través de la Porta do Camiño, antigua Porta de Travancas, de cuya existencia nos sirve de recuerdo la dorada inscripción que figura en el suelo y nos lleva a contemplar la Plaza de la Ferrería mientras nos enfoca hacia la calle Real donde los maragatos abastecían la ciudad y fueron, poco a poco, quedándose en Pontevedra. Llega así el cami-



Plaza y Santuario de la Virgen Peregrina en la actualidad.

no hacia al río Lérez que cruza por el puente, otrora romano, para seguir rumbo de la querida Compostela.

En el extremo del viejo puente se encontraba la antigua capilla del Burgo que había sido rehecha hacia 1850. La construcción fue realizada por Domingo Antonio Villaverde, natural de Xeve, quien la dota de un campanario con una sola campana repitiendo un estilo muy frecuente en Galicia y Norte de Portugal en los finales del siglo XVIII y comienzos del XIX.

Al igual que la capilla de la Virgen del Camino el progreso, representado en la ampliación de la calle Juan Manuel Pintos, determinó el derribo de la vieja capilla de O Burgo en el año 1986 y su traslado a un solar situado en la cercanías del estadio municipal de Pasarón, actual calle Leonardo Enríquez, adquirido por el Arzobispado siendo párroco de Santa María D. Peregrino Reboiras, parroquia a la que perteneció el barrio de O Burgo hasta el 1 de Noviembre de 1996 en que se constituyó en la actual parroquia, denominada Santiago Peregrino de O Burgo, haciéndose cargo como primer párroco D. Luis Alcántara Pedreira.

El profesor pontevedrés Mario Gallego Rei tiene una publicación sobre la parroquia titulado "O Burgo, no camiño das uvas e do millo" cuya lectura recomendamos para quien desee más información sobre este tema.

El proyecto de la actual Iglesia es del arquitecto pontevedrés Enrique Barreiro y a día de hoy solo está edificada la fachada y lo que sería una plaza porticada antes de la entrada en el templo. Debido a la penuria económica se cerró dicho porche convirtiéndose en la actual iglesia cuyo altar Mayor se sitúa en lo que en el proyecto será la entrada al templo cuando se construya. Actualmente el terreno que ocupará es una huerta que sirve como aparcamiento para los fieles.

De la capilla original se conservó la fachada y hoy podemos verla adosada al fibrocemento de la nueva iglesia en la que la vacía hornacina se ha ocupado por una imagen pétreo del Santiaguño das uvas.

Iniciemos un pequeño estudio sobre las imágenes que reciben culto en la parroquia empezando con aquellas que representan al titular de la misma, el Apóstol Santiago y más concretamente el que es representado en su faceta de peregrino como comenzó a mostrarse allá por el siglo XIII, esto es, San-

tiago representado con una sportilla adornada con una concha de vieira, atributo de peregrinación por excelencia.

Llegado el siglo XIV aparece ya con sombrero adornado con conchas; bordón del que cuelga la calabaza y en muchos casos un libro que se muestra en ocasiones abierto, como es el caso del que preside la iglesia desde el altar mayor, presentando aureola en lugar del característico sombrero de peregrinación. En otras ocasiones el libro permanece cerrado en su mano como es el Santiago pequeño que viste con esclavina adornada con conchas de plata y en su sombrero lleva además dos bordones cruzados mientras la mano derecha sujeta el bordón con su calabaza.

Podemos contemplar también en la parroquia la imagen del Santiago Matamoros blandiendo su espada mientras cabalga sobre el blanco corcel. La talla es una copia de la existente en la Catedral de Santiago y su origen más probable es la escuela de imagineros de Santiago.

La leyenda y la tradición son fuentes inseparables de la historia y una de ellas es la que nos habla del agradecimiento del Apóstol Santiago hacia aquellas gentes que en Pontevedra le ayudaron cuando fue



Capilla de Santiaguño de O Burgo en 1970.

menester ofreciéndoles en recompensa los primeros productos del año en la vid y el trigo, hoy maíz, en sus tierras de labranza.

Este fenómeno que anualmente se repite cada 24 de Julio, víspera de la Festividad de Santiago, en una casa de la Santiña —calle del barrio de O Burgo en pleno Camino de Santiago, que hace referencia a la peregrinación de Santa Isabel de Portugal, "a rainha santa"— fue recogido en una escultura en la que se representa al Santiaguño que vestido de peregrino,

con todos los atributos que como tal le definen lleva en su costado derecho una planta de maíz mientras en sus manos sostiene un abundante racimo de uvas.

Esta iconografía del Apóstol Santiago es única en el mundo y puede contemplarse tanto en la imagen de granito que ocupa la hornacina central de la fachada, donativo de los Amigos do Camiño Portugués de Pontevedra, como en el altar Mayor, pieza de granito donada también por la misma Asociación en el año 1995.

La nueva Iglesia da culto también a otras imágenes que vienen a enriquecer el patrimonio, artístico-religioso, así podemos contemplar el precioso Vía Crucis metálico que en sus catorce estaciones recubre las paredes del templo

Una moderna y colorida vidriera cubre lo que hoy hace de nave mayor representando motivos típicos jacobeos y dotando al recinto de una luminosidad esplendorosa que hace resaltar aún más otras de las imágenes que van ocupando su sitio poco a poco, como es el caso de la Virgen del Pilar ante la cual los maños residentes en nuestra ciudad celebran su recuerdo en el mes de octubre. Por su parte una institución tan desprendida y magnánima como es el cuerpo de Bomberos tiene en el Burgo a su santo patrón San Juan de Dios.

Si estas dos últimas tallas que citamos son de muy reciente factura, no sucede lo mismo con una preciosa talla de la Inmaculada del siglo XVI que puede observarse en un lateral del altar mayor. La talla del Crucificado parece tener su origen en el antiguo convento de Santo Domingo, mientras que la talla de M^a Magdalena se atribuyen a Pedro de Mena, aunque otros aseguran que es de Gregorio Fernández, o por lo menos de su taller.

La Dolorosa, de profunda devoción en la parroquia, pertenece al grupo de las imágenes de vestir y su origen se fija en la capilla de la Misericordia, procedente de Vigo y traída para el Burgo por la familia Buceta.

Tallas ya recientes son las del grupo escultórico de Santa Ana con la Virgen niña, original de alguno de los talleres que hicieron escuela de talla religiosa en la vecina Compostela. El antiguo retablo de la vieja capilla del Burgo había sido sustituido por dos dibujos de Carlos Sobrino, uno de los cuales, recuperado, está en un altar del nuevo templo mientras



Iglesia de Santiago Peregrino de O Burgo en la actualidad.

que el otro parece no estar localizable. Por su parte el Santiago Sedente en piedra del siglo XII, que en otro tiempo estuvo en la capilla, se encuentra en la actualidad en tierras catalanas formando parte del Museo de Arte de Cataluña.

Ya que estamos hablando de desapariciones, o mejor dicho, de cambios de ubicación, sería también bueno hablar del Crucero del Burgo, cuya localización original es motivo de discusiones: desde la que nos habla de su situación a mitad del puente, hasta la que lo sitúa en el extremo, como es el caso que aparece en una litografía de mediado el siglo XIX que está recogida por Fernández Villamil en el libro "La Puente Vieja Pontevedresa" éste último podría ser el del siglo XVI que se recuperó hace unos años por la Asociación de Amigos del Camino Portugués con la colaboración de Amigos de Pontevedra se instaló en el lugar que ocupaba la anterior capilla rodeado de un pequeño jardín.

El crucero del Burgo que Castelao recoge en su libro *As Cruces de Pedra na Galiza* no se parece en nada a éste del que acabamos de hablar si no que es mucho más barroco y el profesor Filgueira lo identifica con el que está en la plaza de Alonso Fonseca; sea como sea, se trate de uno o de otro estamos nuevamente ante una ausencia de un bien de la capilla anterior.

Momento es ya de poner el final a este largo paseo por los tres templos que la ciudad posee en el trazado del Camino Portugués a Santiago, así que ponemos aquí el punto final de la etapa con el deseo de que la Virgen del Camino, la Peregrina y el Apóstol Santiago nos protejan a todos y nos sirvan de guía en nuestro peregrinar por la vida.

INVOCACIÓN AL APÓSTOL SANTIAGO EN SU FESTIVIDAD LITÚRGICA DE LA MILAGROSA APARICIÓN EN LA BATALLA DE CLAVIJO

JOSÉ CARRO OTERO

En representación de la Archicofradía del Glorioso Apóstol Santiago

¡Santo Adalid, Patrón de las Españas!:

En representación de la Archicofradía que congrega a tus devotos, en todos los continentes, me presento ante ti para venerarte e impetrar tu siempre valiosa protección y ayuda en ocasión de la festividad litúrgica que conmemora TU aparición milagrosa en la “Batalla de Clavijo” librada, tal día como hoy del año 844, en la localidad logroñesa de Albelda-Clavijo, entre los ejércitos del Rey cristiano Ramiro I y de Abderramán II, Califa de Córdoba.

La noche previa a tal batalla te apareciste, en sueños, a D. Ramiro bajo la forma de un guerrero refulgente, te autoidentificaste como el Apóstol Santiago y le anunciaste tu ayuda sobrenatural para la jornada siguiente. En efecto: iniciada la contienda todos quedaron deslumbrados por el cabalgar luminoso de un jinete sobre caballo blanco, blandiendo estandarte y espada que, al frente de las tropas cristianas y aclamado por estas como su “adalid”, puso en temerosa fuga al enemigo dando sobrenatural victoria y con ella la reconquista de aquellos territorios, al ejército cristiano.

Tal intervención, Santo Apóstol, en la que te manifestaste como un “miles Christi”, mereció que fueras proclamado, unánimemente, “defensor y patrón de las Españas”, título que se afirma en el transcurso de los seis siglos que, desde entonces, deberán pasar todavía hasta la plena reconquista de la Península Ibérica. Así lo aceptaste TU mismo, benévolamente, a juzgar por la inscripción que puede leerse en el pergamino que pende de la mano derecha de TU imagen sedente, la que preside el altar mayor de esta Catedral cuyo dedo índice la señala, en gesto inequívoco: “Hic est corpus beati Iacobi Apostoli et Hispaniarum Patroni”.

El suceso milagroso de Clavijo determinó, además, el nacimiento de la más antigua de las tres advocaciones con que se dirigen a TI tus fieles: la de “Santiago Caballero”, que antecede a la del “Santiago Peregrino” y a la del “Santiago Sedente”. Fue en



D. José Carro Otero. Imagen tomada de La Voz de Galicia (Xoán A. Soler).

aquella, la “de Caballero”, que llegará y se propagará tu culto en los nuevos territorios de Africa, América, Asia y el Océano Pacífico, descubiertos y colonizados por las expediciones portuguesas y españolas a partir de los siglos XV y XVI.

En ellos se fundaron ciudades con tu nombre, que también será dado a numerosos “accidentes” geográficos y, ulteriormente, designará iglesias, conventos, diócesis y otras instituciones, etc, en una eclosión admirable de “jacobismo” que se inculturizará, de forma loable y sorprendente aceptación, con las variadas culturas allí preexistentes. Sabedores, los compostelanos, gallegos y españoles-portugueses,

que tenemos el alto honor y responsabilidad de ser custodios de TU sagrado cuerpo el cual, desde principios del siglo IX irradia una convocatoria espiritual ecuménica hacia esta Catedral Apostólica, nos atrevemos a impetrar tu ayuda, una vez más, para aliviar los problemas que nos amagan como fruto del momento histórico que nos ha tocado vivir:

- Un mundo globalizado, interdependiente e intercomunicado como nunca, en el que coexisten diferencias socio-económicas e intereses políticos contrapuestos, que se enfrentan sin piedad con resultados particularmente adversos para los más débiles.
- En tal contexto se debilitan el “humanitarismo”, (deseable sentimiento de procurar el bien ajeno), el buen criterio, la generosidad, la ejemplaridad de las conductas...y otros muchos valores que perturban el recto proceder de quienes nos gobiernan en todos los estamentos.
- Muchos de nosotros padecemos los efectos de lo antedicho: falta de trabajo, pobreza material, mermas de la dignidad como personas, disgregación obligada de las familias, desesperanza... todo ello en una atmósfera de ¡malos ejemplos!

Sabiendo que es necesario un rearme moral de la sociedad y el esfuerzo cooperativo de todos, que debemos trabajar eficientemente para superar la grave crisis que nos atenaza, humildemente te pedimos, **POSTRADOS ANTE TU SEPULCRO**, que nos infundas el mismo aliento que hizo posible la victoria de Clavijo y nos concedas, al mismo tiempo:

- Sabios y dedicados gobernantes, empeñados en promover el bien común.
- El aplacamiento de toda clase de violencias
- Vocaciones religiosas que provean los necesarios y adecuados líderes espirituales en estos tiempos, tan poco propicios para que la gente haga la gene-



Representación de la Aparición del Apóstol Santiago en la Batalla de Clavijo. Iglesia de Santiago de Carrión de los Condes.

rosa oferta de su propia persona para dicho ministerio.

- Finalmente, el consuelo para los que carecen de domicilio y sustento adecuados, para los enfermos, para el drama de las familias desestructuradas, los ancianos en soledad, los emigrantes...

Te pedimos todo esto, SEÑOR SANTIAGO, conscientes de que es demasiado pero confiados en nuestro deseo de ser mejores y en tu misericordia que milenariamente vienes concediendo a aquellos que, devotamente, como cantan los versos de tu “Himno”, la solicitan “postrados a tus plantas y ofreciéndote la prenda más cordial de su amor”.

¡¡¡SANTO ADALID, DEFIENDE A TUS DISCÍPULOS QUERIDOS, PROTEGE A TU NACIÓN!!!

ARCHICOFRADÍA DEL APÓSTOL SANTIAGO

NUEVOS COFRADES DE NÚMERO

Desde la última relación publicada en el número 54/55 de la revista Compostela se han incorporado a esta Archicofradía los siguientes nuevos cofrades:

2553	Gloria Illesca Yévenes	Chile	2626	Carlos Alberto Acuña Peralta	Perú
2554	Erodita Coromoto Angel Bencomo	Venezuela	2627	Andrea Paz Hernández Castillo	Chile
2555	Luis Alberto Cuenca Macas	Ecuador	2628	Laura F. Serafín Calzada	México
2556	Mónica Marina Sinchire Castillo	Ecuador	2629	Soledad Richart López	Murcia
2557	Eugenia Antonieta Zambrano Izquierdo	Ecuador	2630	María Eugenia Figueroa Delgado	México
2558	Aurora Abigail Calderón Núñez	Chile	2631	Adriana Hernández Castro	Ecuador
2559	Robert Arismendy Mazabel	Colombia	2632	Sor Estania Elisabeth Ormazza Rosendo	Ecuador
2560	Claudia Lara Hernández	México	2633	Melania Sabina Granda Encalada	Ecuador
2561	Santiago Rascón Chu	México	2634	Gladys Leonor Sasig Unapanta	Ecuador
2562	Daniela K. Cladera Camacho	Bolivia	2635	Alejandra Casillas Padilla	México
2563	Guillermo Mauricio Galeano Rojas	Colombia	2636	Luz Angélica Padilla García	México
2564	Luis Antonio Parra Vega	Chile	2637	René Riquelme Fuentes	Chile
2565	Maria Lourdes Marcet Testa	Chile	2638	Jesús Muñoz Guillén	Málaga
2566	Ivonne Maritza Muriel Rangel	Colombia	2639	María Henriqueta Coutada Pereira	Portugal
2567	Maria Silvia Duarte Herbas	Bolivia	2640	José Mario Gómes de Sá	Brasil
2568	Ivett Teresa Flores Villalta	Bolivia	2641	Alfredo Santiago Espiga Gómez-Lobo	Madrid
2569	Olga Regina Robles Sánchez	México	2642	José Antonio Marzoa Puga	Luxemburgo
2570	Rosangela Ferreira da Silva	Bolivia	2643	Francisca Yolanda Embid Segura	Luxemburgo
2571	Juan Carlos Martínez Doblado	Honduras	2644	Audy Alves de Azevedo Filho	Brasil
2572	Marlene Patricia Olivera Ballesteros	Bolivia	2645	Uta Mathilde Luckhardt	Alemania
2573	Yina Fabiola Méndez Estrada	México	2646	Manuel Martínez Rocamora	Alicante
2574	Bertha Ethel Saavedra Belmonte de Monje	Bolivia	2647	José Ortiz Roche	Alicante
2575	Carlos Manrique Aguirre	Ecuador	2648	Carlos García Martínez	Alicante
2576	Dory Baquerizo Menoscal	Ecuador	2649	Alicia Fidelia Fernández Braniella	Alicante
2577	Sol Malintzin Montalvo Reyes	México	2650	Lourdes Milagros de la Cruz del Río	Alicante
2578	Eva María Argüelles Sainos	México	2651	Josefina García Dacal	Alicante
2579	Claudia Gómez García	México	2652	María del Carmen Rivera Martínez	Alicante
2580	Jorge Santiago Vanegas Pesantez	Ecuador	2653	María del Carmen Vega Rivera	Alicante
2581	Olga Elisabeth Martínez Pereira	Chile	2654	Gema Murcia Sala	Alicante
2582	Gonzalo Andrés Lavaud Oyarzún	Chile	2655	Amparo Montesinos Rodríguez	Alicante
2583	Viviana Norma Petric Meneses	Chile	2656	María del Carmen Mateo Bosch	Alicante
2584	María Verónica Romero Herbias	Chile	2657	Marie Fischer	Alicante
2585	María Luisa Ochoa Luna	Ecuador	2658	Colette Delcorte Legrand	Alicante
2586	Ana Luisa Rodríguez Alatorre	México	2659	Antonio Cos Delgado	Alicante
2587	Tatiana Virginia Flores Orosco	Bolivia	2660	Inmaculada Boj Mínguez	Alicante
2588	Johanna Ponce Alburqueque	Ecuador	2661	Gerardo Medina Muñoz	Alicante
2589	Margarita de los A. Recabal Quinteros	Chile	2662	Josefa García Rosado	Alicante
2590	Roberto Andrés Ríos Poblete	Chile	2663	Matilde Sánchez Cervera	Alicante
2591	Floresmilo de Jesús Agila Maza	Ecuador	2664	Teresa Hernández Guillén	Alicante
2592	Alberto Salvador Mora Averos	Ecuador	2665	Antonio Tomás Rebollo Rabasco	Alicante
2593	Raúl Gustavo Samaniego Herrera	Chile	2666	Isabel de Ramón y Jara	Alicante
2594	Marcela Mónica Fontecilla Schmidt	Chile	2667	Manuel Padín Fernández	Madrid
2595	Rodrigo dos Passos	Brasil	2668	Anselmo Padín Fernández	Madrid
2596	Oswaldo Andrés Briceño Heredia	Chile	2669	Sebastian Krems	Alemania
2597	Javier Andrés Montaña Centellas	Bolivia	2670	Enrique F. Espiga Donís	Madrid
2598	Marcelo Ignacio González Muñoz	Chile	2671	Isabel María Almeida de Melo de Vilhena Pires	Portugal
2599	María Alejandra Mayorga Muñoz	Chile	2672	Sandra Isabel Pires	Portugal
2624	Iracy Gomes	Brasil	2673	Antonio Alberto Silva Fernandes	Portugal
2625	Maribel Álvarez Mouro	Venezuela	2674	Francisco Manuel Calleja Cantú	México
			2675	José Luis Pérez de la Maza	Málaga

2676	Elisa Carral Alonso	A Coruña	2736	Moisés Parraguez Caroca	Chile
2677	Mª Carmen Furelos Gaitero	A Coruña	2737	Claudia Pérez Troncoso	Uruguay
2678	Pedro Orlando Pereira David	Brasil	2738	Rossana Praderio García	Uruguay
2679	Alfonso Cabaleiro Durán	Santiago de C.	2739	Luzmar Quintero Delgado	Colombia
2680	José María Sierra Carrizo	A Coruña	2740	Ana del Rosario Ramírez Arriaza	Chile
2681	Gabriel Córdoba Rodríguez	Madrid	2741	Vivian Ramírez Muñoz	Chile
2682	Ana Isabel Sánchez Vicente	Madrid	2742	Dilcia Nancy Romero Romero	Ecuador
2683	Miguel A. Sánchez Rubio	Madrid	2743	Enrique Alfredo Sandoval Sandoval	Chile
2684	Ramiro Orlando Cárdenas Carrillo	Ecuador	2744	Haydeé Graciela Sanzana Tiznado	Chile
2685	Linnet Alicia Castillo Amores	Santiago de C.	2745	María Cristina Tike González	Chile
2686	Elisabete Estevao Malho	Portugal	2746	Francisco Javier Vargas Herrera	Chile
2687	Francisco José Sousa Eustaquio	Portugal	2747	María del Carmen Vázquez Sánchez	México
2688	María José Pacheco Adriano	Portugal	2748	María Soledad Villafaña Rodríguez	Chile
2689	Carla Alejandra Duarte Vitorino	Portugal	2749	Héctor Alejo Zudaire	Argentina
2690	James Raymond de Anda Chavez	USA	2750	María José Zúñiga Lecares	Chile
2691	Emilio Ayestarán Talens	USA	2751	Brendan Arthur	Australia
2692	Francesc Xavier Martínez i Crespo	Alicante	2752	Juan Álvaro Trelles Acuña	México
2693	Luis José Meneses Suárez	Tenerife	2753	María Aurora Cantú Vallejo	México
2694	Manuel Muñoz Cañavate	Barcelona	2754	Rubén Enrique Pérez Basantes	Ecuador
2695	Eduardo Luis Tiago Sánchez de Gama	Portugal	2755	Adel Tanury	Colombia
2696	Luis Rebelo de Carvalho	Portugal	2756	Jorge Lenis	Colombia
2697	Nuno Castro	Portugal	2757	Álvaro González Carrasquilla	Colombia
2698	María Neira Calvo	Santiago de C.	2758	Eugenia Carbajal	Colombia
2699	Alejandra Álvarez de Mon Rego	A Coruña	2759	Yolanda Serna	Colombia
2700	Alba Rosalía Arreaga Rivas	Ecuador	2760	Antonio Carlos Guimaraes Mendoza da Rocha	Portugal
2701	Marina Mohknacheva	Rusia	2761	José Carlos Henrique de Jesús Antonio	Portugal
2702	María Rosaura Álvarez Malo Prada	México	2762	Nelia Cristina da Silva Estroia	Portugal
2703	Christian Eduardo Álvarez Mánquez	Chile	2763	Lucilia Batista Ramalho Ribeiro	Portugal
2704	Martha Patricia Ángeles Lara	México	2764	Emidio Rosa de Almeida	Portugal
2705	Luis Esteban Araya García	Chile	2765	Vanda Figueiredo Silva	Portugal
2706	Elena Janeth Asenjo Reyes	Chile	2766	Henrique de Sousa Teixeira	Portugal
2707	Elba Abigail Avendaño Paredes	Venezuela	2767	Jorge Manuel Monteiro Torres	Portugal
2708	Juan Isidro Báez Leiva	Chile	2768	Manuel Antonio Ramos Valdrez	Portugal
2709	Ana Matilde Bassagaisteguy Larragneguy	Argentina	2769	Danielle Caserta	Francia
2710	Byron Fernando Bustamante Granda	Ecuador	2770	Abel Eduardo Anjos Ribeiro	Portugal
2711	Ricardo Antonio Bustos Acevedo	Chile	2771	José Francisco Narejos Lozano	Alicante
2712	Fátima Cabo Arrubarrena	México	2772	María López Ramos	Alicante
2713	Natalia Campo Urtasun	Navarra	2773	Bridget Theresa Prentice	Reino Unido
2714	Laura Diana Casola Esquivel	Paraguay	2774	Maura Browne	Reino Unido
2715	María Alejandra Contreras Loza	Argentina	2775	Wyn Goggins	Reino Unido
2716	Inés Margarita Cortés Monarde	Chile	2776	Anne Marie Lennon	Reino Unido
2717	Valmir Ruiz Delfes	Brasil	2777	John McFall	Reino Unido
2718	Mariela Ximena Donoso Cristobal	Chile	2778	Des Browne	Reino Unido
2719	Ángela Espejo Espejo	Chile	2779	Paul Goggins	Reino Unido
2720	Leini Ferrin Moreira	Ecuador	2780	Francis Patrick Lennon	Reino Unido
2721	Guadalupe Flores Rojo	México	2781	María Soledad Gómez Gómez	Alicante
2722	Claudia González Oyárzun	Chile	2782	Ciriaco Señas López	Alicante
2723	Karla Paola Gutiérrez Navarro	México	2787	Diego Caro Echevarría	Baleares
2724	Manuel Esneider Gutiérrez Rivera	Colombia	2788	Fabiola Herce Melendrez	Madrid
2725	Jorge Gutiérrez Sepúlveda	Chile	2789	Georg Huber	Alemania
2726	Leonor Yolanda Jerez Jerez	Chile	2790	Chlothilde Huber	Alemania
2727	Solange Viviana Lloyd Oviedo	Chile	2791	Mario Amedeo Ippolito Pozzati	Reino Unido
2728	Patricia del Carmen Marín Órdenes	Chile	2792	Susan R. Mann	Lugo
2729	Vladimir Montecinos Mendoza	Bolivia	2793	Germán Limeres López	Lugo
2730	Néstor Mauricio Morel Aquino	Paraguay	2794	Luigi Castiello	Italia
2731	Richard Ordóñez Ordóñez	Ecuador	2795	Bernardo María Pinhal Cunha Campos	Portugal
2732	Ricardo Enrique Orellana Torres	Ecuador	2796	Joseph Colairo	Reino Unido
2733	Rosa del Carmen Palafox Valencia	México	2797	Anabelle Colairo	Reino Unido
2734	Víctor Palma Silva	Chile	2798	Nancy Joy Schwartz	Canadá
2735	María Lucila Paneluisa Vargas	Ecuador	2799	Mary Jane Howell	Reino Unido

2800	Roman Pavel Wcislo Koszulinski	Santiago de Compostela	2852	Marcela Ahumada Munita	Chile
2801	Agnieszka Jaworska	Polonia	2853	María Alicia Bravo Mier y Concha	México
2802	Ana María Paiva Morao	Portugal	2854	María Dolores García Zamudio	México
2803	Antonio Paiva Morao	Portugal	2855	Miriam Ramírez Nahum	México
2804	Cristina Dionisio	Portugal	2856	Leicy B. Dzib Gzz	México
2805	Luis de Freitas	Portugal	2857	Heber Alonso Ramírez Portillo	México
2806	Luis Manuel Marqués Ferreira	Portugal	2858	Manuel Salinas Gutiérrez	México
2807	Leonor María Antunes Ramos de Sousa	Portugal	2859	Elvira Guadalupe Pino Hernández	México
2808	José Luis Reis Sanches	Portugal	2860	Inés María Arévalo	Ecuador
2809	Natercia Romaozinho	Portugal	2861	Mireya Pérez Rodríguez	México
2810	Pilar Martínez Trigo	Pontevedra	2862	Andrea Fernández Jorquera	Chile
2811	Ryszard Honkisz	Polonia	2863	Viviana Portoni Vizcaino	México
2812	Franciszek Mróz	Polonia	2864	Patricia García Hernández	México
2813	Kazimiera Orzechowska-Kowalska	Polonia	2865	Fabio Tucci Farah	Brasil
2814	Malgorzata Rudowska-Bulka	Polonia	2866	Pastora Fernández Rodríguez	Santiago de Compostela
2815	Michal Grazyński	Polonia	2867	Albino Neves	Brasil
2816	Marcin Gawel	Polonia	2868	Cátia dos Santos Santiago	Brasil
2817	Bogna Matuszewska-Sulima	Polonia	2869	Ana Paula Amaral Menezes	Brasil
2818	Józef Talik	Polonia	2870	José Renato do Carmo Souza	Brasil
2819	Hilario Fortuna Pérez	Barcelona	2871	Domingo Luis González Lopo	Santiago de Compostela
2820	Giuseppe Monsone-Gebauer	Hungría	2872	Ildefonso de la Campa Montenegro	A Coruña
2821	Rosa da Conceição Moreira Monteiro de Sousa	Portugal	2873	Concepción Hartmann	A Coruña
2822	Zelia Maia da Silva Veiga	Portugal	2874	Inocencio Pereira Aldrey	A Coruña
2823	Manuel Rodríguez Sánchez	Vizcaya	2875	José Pereira Aldrey	Santiago de Compostela
2824	Mariana Wolf	Rumania	2876	Agustín Ares Rial	Santiago de Compostela
2825	Rafael Fontoira Surís	Pontevedra	2877	José Vázquez Bravo	Santiago de Compostela
2826	Zelia María Ferreira	Brasil	2878	Jesusa Fernández González	Santiago de Compostela
2827	Manuel Luis Correia	Brasil	2879	Dominic O'Toole	Reino Unido
2828	George Greenia	USA	2880	Steven Rolf Ordal	USA
2829	José Eugenio Domínguez Carballo	Pontevedra	2881	Adeline Rucquoi	Francia
2830	Angelika Weber	Alemania	2882	Ramón López Vázquez	Santiago de Compostela
2831	María del Mar Paradela González	A Coruña	2883	María del Socorro Pérez Canabal	Santiago de Compostela
2832	Manuel Pereiro Míguens	Santiago de Compostela	2884	Rosenda Gómez Barros	Santiago de Compostela
2833	Mercedes Ferreirós Espinosa	Santiago de Compostela	2885	Maximino Carlos Cerqueiro Toribio	Santiago de Compostela
2834	Patricia Sánchez Pérez	Ponferrada	2886	Antonio Cuns Núñez	Santiago de Compostela
2835	Elena Sánchez Pérez	Ponferrada	2887	María del Carmen Narejos Pérez	Alicante
2836	Gerardo Javier di Fazio Lorenzo	Argentina	2888	Miguel Pedro Fernandes Sampaio	Portugal
2837	Diego Valenzuela	Argentina	2889	Luis Pías García	Santiago de Compostela
2838	Daniela Valenzuela	Argentina	2890	Juan Antonio Andrés	Alemania
2839	Ángel González Fernández	Santiago de Compostela	2891	Diamantina da Lérez azevedo Queirós	Portugal
2840	José Luis Castro Sánchez	Santiago de Compostela	2892	María Amelia Pinto Monteiro	Portugal
2841	Marcelino Couso Crismán	Santiago de Compostela	2893	José Joaquim das Neves Bento Veiga	Portugal
2842	César Rúa Cebrián	Santiago de Compostela	2894	Pedro Miguel Carvalho Soares	Portugal
2843	Inmaculada Tamayo Guillén	Santiago de Compostela	2895	Rosa María Guillén Paqué	Alicante
2844	María Pilar Coello Bufill	A Coruña	2896	Ana María Soares Serra	Portugal
2845	Javier Fresno Campos	Zamora	2897	César Manuel Araújo Maciel	Portugal
2846	Cándido Pazos López	Santiago de Compostela	2898	Verónica Salas	A Coruña
2847	Dafne Alumine Taroppio Jeréz	Chile	2899	Silvia Morillo Cerdan	Alicante
2848	Jorge R. Pérez Gallardo	Chile	2900	María Rechou	Santiago de Compostela
2849	Teresa Manriquez Arancibia	Chile	2901	Eva Meijide Rey	Santiago de Compostela
2850	Felipe José Alveal Mez	Chile			
2851	Jaime Henriques Següel	México			



2902	Rosa María González Lamas	Puerto Rico	2916	María Fátima Guedes	Portugal
2903	Manuel Antonio Villar Fernández	A Coruña	2917	Christian Jungbluth	Alemania
2904	María Cristina Mendoza González	México	2918	Helena Bernardo	Portugal
2905	Celeste Marsella González Cepeda	México	2919	Ora Mary Duffley	Australia
2906	Elzira Freitas	Brasil	2920	Ryan Taylor Goodman	EEUU
2907	Nelson Joao Vitorino Plácido	Portugal	2921	Rosa María Duarte Teixeira	Portugal
2908	Eloy Ramón Rodríguez Liñero	México	2922	Fabio da Conceição Pires	Brasil
2909	Juan Carlos Fuentenebro Sanz	Madrid	2923	Dalia Seijo Asorey	San Sebastián
2910	Micheline Sandelé	Bélgica	2924	José Antonio Brea Fraga	Santiago de Compostela
2911	Peter Simoens	Bélgica	2925	Sor Matilde Penido Rodríguez	Santiago de Compostela
2912	Francisco Silva Castaño	A Coruña	2926	Sor Dolores Boado Vázquez	Santiago de Compostela
2913	Fátima Díez Platas	A Coruña	2927	María de la Cruz Ramírez Pérez	Madrid
2914	Isabel Calzado-Blanco Ferreira	Portugal			
2915	Jaime Ferreira	Portugal			

IMPOSICIONES DE MEDALLAS

Así mismo, publicamos a continuación la relación de Imposiciones de Medallas a nuevos cofrades celebradas desde la publicación del último número de la revista Compostela.

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON CARÁCTER EXTRAORDINARIO CORRESPONDIENTE AL DÍA 30 DE NOVIEMBRE DE 2011

Recibían este día, por acuerdo de la Junta Directiva Central, la medalla de nuevos cofrades los siguientes:

2418	Francisco Salvador Perles Castro	Alicante	2500	José Francisco Berenguer Hernández	Alicante
2419	María Amparo Catalán Mahiques	Alicante			

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LA TRASLACIÓN DE LOS RESTOS DEL APÓSTOL SANTIAGO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2011

Con carácter ordinario la Archicofradía celebraba la tradicional Imposición de Medallas con motivo de la Traslación. Realizaba la Archicofradía ese día la Invocación al Apóstol Santiago y recibían la medalla los siguientes nuevos miembros.



2482	Peter O'Rourke	Australia
2529	Hilaria Albertina Dantas Antelo	Portugal
2549	José Manuel da Silva Correia dos Santos	Portugal
2550	Domingos Gomes Carneiro	Portugal
2551	Fernando Carlos da Silva Cardinal	Portugal

Ingresaban además, como nuevas cofrades, las Religiosas Auxiliares Parroquiales que se encontraban por entonces al servicio de la Catedral de Santiago.

2546	Sor María Milagros Álvarez Lacalle	Santiago de Compostela
2547	Sor Delicia Raquel Bokoka Moñongo	Santiago de Compostela
2548	Sor María Asunción López Aranjuelo	Santiago de Compostela

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON CARÁCTER EXTRAORDINARIO CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DE LA 11ª EDICIÓN DEL MASTER INTERNACIONAL EN CIENCIAS DE LA FAMILIA, DÍA 24 DE FEBRERO DE 2012

Recibieron la medalla de nuevos cofrades un total de 60 nuevos miembros alumnos y profesores del Master que anualmente viene celebrando la Universidad de Santiago de Compostela. Sus nombres son los siguientes:

2553	Gloria Illesca Yévenes	Chile	2583	Viviana Norma Petric Meneses	Chile
2554	Erodita Coromoto Angel Bencomo	Venezuela	2584	María Verónica Romero Herbias	Chile
2555	Luis Alberto Cuenca Macas	Ecuador	2585	María Luisa Ochoa Luna	Ecuador
2556	Mónica Marina Sinchire Castillo	Ecuador	2586	Ana Luisa Rodríguez Alatorre	México
2557	Eugenia Antonieta Zambrano Izquierdo	Ecuador	2587	Tatiana Virginia Flores Orosco	Bolivia
2558	Aurora Abigail Calderón Núñez	Chile	2588	Johanna Ponce Alburqueque	Ecuador
2559	Robert Arismendy Mazabel	Colombia	2589	Margarita de los A. Recabal Quinteros	Chile
2560	Claudia Lara Hernández	México	2590	Roberto Andrés Ríos Poblete	Chile
2561	Santiago Rascón Chu	México	2591	Floresmilo de Jesús Agila Maza	Ecuador
2562	Daniela K. Cladera Camacho	Bolivia	2592	Alberto Salvador Mora Averos	Ecuador
2563	Guillermo Mauricio Galeano Rojas	Colombia	2593	Raúl Gustavo Samaniego Herrera	Chile
2564	Luis Antonio Parra Vega	Chile	2594	Marcela Mónica Fontecilla Schmidt	Chile
2565	Maria Lourdes Marcet Testa	Chile	2595	Rodrigo dos Passos	Brasil
2566	Ivonne Maritza Muriel Rangel	Colombia	2596	Oswaldo Andrés Briceño Heredia	Chile
2567	Maria Silvia Duarte Herbas	Bolivia	2597	Javier Andrés Montaña Centellas	Bolivia
2568	Ivett Teresa Flores Villalta	Bolivia	2598	Marcelo Ignacio González Muñoz	Chile
2569	Olga Regina Robles Sánchez	México	2599	María Alejandra Mayorga Muñoz	Chile
2570	Rosangela Ferreira da Silva	Bolivia	2624	Iracly Gomes	Brasil
2571	Juan Carlos Martínez Doblado	Honduras	2625	Maribel Álvarez Mouro	Venezuela
2572	Marlene Patricia Olivera Ballesteros	Bolivia	2626	Carlos Alberto Acuña Peralta	Perú
2573	Yina Fabiola Méndez Estrada	México	2627	Andrea Paz Hernández Castillo	Chile
2574	Bertha Ethel Saavedra Belmonte de Monje	Bolivia	2628	Laura F. Serafín Calzada	México
2575	Carlos Manrique Aguirre	Ecuador	2629	Soledad Richart López	Murcia
2576	Dory Baquerizo Menoscal	Ecuador	2630	María Eugenia Figueroa Delgado	México
2577	Sol Malintzin Montalvo Reyes	México	2631	Adriana Hernández Castro	Ecuador
2578	Eva María Argüelles Sainos	México	2632	Sor Estania Elisabeth Ormaza Rosendo	Ecuador
2579	Claudia Gómez García	México	2633	Melania Sabina Granda Encalada	Ecuador
2580	Jorge Santiago Vanegas Pesantez	Ecuador	2634	Gladys Leonor Sasig Unapanta	Ecuador
2581	Olga Elisabeth Martínez Pereira	Chile	2635	Alejandra Casillas Padilla	México
2582	Gonzalo Andrés Lavaud Oyarzún	Chile	2636	Luz Angélica Padilla García	México

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON CARÁCTER EXTRAORDINARIO CELEBRADA EL DÍA 15 DE MAYO DE 2012.

La Junta Central tomó el acuerdo de celebrar con carácter extraordinario esta imposición de medallas a tres nuevos cofrades que acudían en peregrinación a Santiago, sus nombres son los que siguen:

2533	Salvador Suárez García	Tenerife	2535	Juan Alejandro Rodríguez González	Tenerife
2534	Mario González Ruíz	Tenerife			

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LA APARICIÓN, DÍA 23 DE MAYO DE 2012.

Conmemorando la festividad de Clavijo recibían en el Altar Mayor de la Catedral de Santiago la medalla de nuevos miembros de la Archicofradía del Apóstol Santiago.



2527	Eduardo Nuno da Silva Mouta Faria	Portugal	2652	María del Carmen Rivera Martínez	Alicante
2528	María Fátima Rocha de Almeida Oliveira	Portugal	2653	María del Carmen Vega Rivera	Alicante
2538	Ursula María Bohler	Alemania	2654	Gema Murcia Sala	Alicante
2539	Volker Bohler	Alemania	2655	Amparo Montesinos Rodríguez	Alicante
2552	Concepción Soto Bertolo	Santiago de Compostela	2656	María del Carmen Mateo Bosch	Alicante
2639	María Henriqueta Coutada Pereira	Portugal	2657	Marie Fischer	Alicante
2641	Alfredo Santiago Espiga y Gómez-Lobo	Madrid	2658	Colette Delcorte Legrand	Alicante
2646	Manuel Martínez Rocamora	Alicante	2659	Antonio Cos Delgado	Alicante
2647	José Ortiz Roche	Alicante	2660	Inmaculada Boj Mínguez	Alicante
2648	Carlos García Martínez	Alicante	2661	Gerardo Medina Muñoz	Alicante
2649	Alicia Fidelia Fernández Braniella	Alicante	2662	Josefa García Rosado	Alicante
2650	Lourdes Milagros de la Cruz del Río	Alicante	2663	Matilde Sánchez Cervera	Alicante
2651	Josefina García Dacal	Alicante	2664	Teresa Hernández Guillén	Alicante
			2665	Antonio Tomás Rebollo Rabasco	Alicante
			2666	Isabel de Ramón y Jara	Alicante

En esta ocasión fue investido como Hermano Mayor de la Archicofradía del Apóstol Santiago, atendiendo a su contribución al impulso de la peregrinación y la ayuda y acogida que presta a los peregrinos, **D. JOHN RAFFERTY**.



John Rafferty es nombrado Hermano Mayor de la Archicofradía.



IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DEL MARTIRIO, DÍA 25 DE JULIO DE 2012.

Diez nuevos cofrades recibieron la medalla de la Archicofradía en el día grande de Santiago de 2012, fueron los siguientes:

1223	José Luis Muñoz Costa	Sarria	2676	Elisa Carral Alonso	A Coruña
2240	Luis González Pérez	Mérida	2677	María del Carmen Furelos Gaitero	Santiago de Compostela
2327	María de la Concepción Bernárdez Iglesias	Pontevedra	2679	Alfonso Cabaleiro Durán	Santiago de Compostela
2531	Pia Louise Drescher	Dinamarca	2680	José María Sierra Carrizo	Madrid
2670	Enrique F. Espiga Donís	Madrid	2681	Gabriel Córdoba Rodríguez	Madrid
2673	Antonio Alberto Silva Fernandes	Portugal	2682	Ana Isabel Suárez Vicente	Madrid
2675	José Luis Pérez de la Maza	Málaga	2683	Miguel Ángel Sánchez Rubio	Sevilla



IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON CARÁCTER EXTRAORDINARIO Y CON FECHA 28 DE SEPTIEMBRE DE 2012

Con dicha fecha se impuso la medalla de Hermanos Mayores de la Archicofradía Universal del Apóstol Santiago al matrimonio formado por **DÑA. MAITE BALLETEROS DE CAMACHO** Y **D. JOSÉ LOZANO ALONSO**, atendiendo a sus méritos personales de difusión de la peregrinación en toda España y en especial en Alicante, donde presiden la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Denia- Marina Alta.



Maite Ballesteros y José Lozano (Delante y a la Izquierda de D. Jenaro Cebrián) acompañados de un grupo de amigos de la Asociación de Amigos del Camino de Denia-Marina Alta.

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LA TRASLACIÓN, DÍA 30 DE DICIEMBRE DE 2012

Recibieron en esta ocasión la medalla de la Archicofradía siete nuevos cofrades cuyos nombres se relacionan a continuación

2642	José Antonio Marzoa Puga	Santiago de Compostela	2685	Linet Alicia Castillo Amores	Santiago de Compostela
2643	Francisca Yolanda Embid Segura	Santiago de Compostela	2695	Eduardo Luis Tiago de Beça Sanches de Gama	Portugal
2671	Isabel María Almeida de Melo Vilhena Pires	Portugal	2696	Luis Antonio Rebelo de Carvalho	Portugal



Fue investido igualmente como Hermano Mayor de la Archicofradía del Apóstol Santiago **D. SEGUNDO LEONARDO PÉREZ LÓPEZ**, en calidad de Canónigo de la Catedral de Santiago y por su labor de entrega a esta S.A.M.I. Catedral.

D. Segundo Pérez López recibe la medalla de Hermano Mayor de la Archicofradía.



IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DEL MASTER INTERNACIONAL EN CIENCIAS DE LA FAMILIA

Como viene siendo costumbre también en este año 2013 alumnos y profesores de este Master organizado por la Universidad de Santiago de Compostela recibieron la medalla de la Archicofradía e ingresaron como nuevos miembros. En este caso, se celebraron imposiciones de medallas en tres fechas diferentes atendiendo a las circunstancias personales de los egresados.

DÍA 7 DE FEBRERO DE 2013: Recibe la medalla **SOR ALBA ROSALÍA ARREAGA RIVAS**, de Ecuador, profesora de dicho Master y cofrade número 2700.

DÍA 18 DE FEBRERO DE 2013: Reciben la medalla los también profesores:

2138	Isabel Fajardo Caldera	Badajoz	2701	Marina Mokhnacheva	Rusia
2139	Florencio Vicente de Castro	Badajoz			

DÍA 22 DE FEBRERO DE 2013: El grueso de alumnos del Master reciben la medalla.

2702	María Rosaura Álvarez Malo Prada	México	2727	Solange Viviana Lloyd Oviedo	Chile
2703	Christian Eduardo Álvarez Mánquez	Chile	2728	Patricia del Carmen Marín Órdenes	Chile
2704	Martha Patricia Ángeles Lara	México	2729	Vladimir Montecinos Mendoza	Bolivia
2705	Luis Esteban Araya García	Chile	2730	Néstor Mauricio Morel Aquino	Paraguay
2706	Elena Janeth Asenjo Reyes	Chile	2731	Richard Ordóñez Ordóñez	Ecuador
2707	Elba Abigail Avendaño Paredes	Venezuela	2732	Ricardo Enrique Orellana Torres	Ecuador
2708	Juan Isidro Báez Leiva	Chile	2733	Rosa del Carmen Palafox Valencia	México
2709	Ana Matilde Bassagaisteguy Larragneguy	Argentina	2734	Víctor Palma Silva	Chile
2710	Byron Fernando Bustamante Granda	Ecuador	2735	María Lucila Paneluisa Vargas	Ecuador
2711	Ricardo Antonio Bustos Acevedo	Chile	2736	Moisés Parraguez Caroca	Chile
2712	Fátima Cabo Arrubarrena	México	2737	Claudia Pérez Troncoso	Uruguay
2713	Natalia Campo Urtasun	Navarra	2738	Rossana Praderio García	Uruguay
2714	Laura Diana Casola Esquivel	Paraguay	2739	Luzmar Quintero Delgado	Colombia
2715	María Alejandra Contreras Loza	Argentina	2740	Ana del Rosario Ramírez Arriaza	Chile
2716	Inés Margarita Cortés Monarde	Chile	2741	Vivian Ramírez Muñoz	Chile
2717	Valmir Ruiz Delfes	Brasil	2742	Dilcia Nancy Romero Romero	Ecuador
2718	Mariela Ximena Donoso Cristobal	Chile	2743	Enrique Alfredo Sandoval Sandoval	Chile
2719	Ángela Espejo Espejo	Chile	2744	Haydeé Graciela Sanzana Tiznado	Chile
2720	Leini Ferrin Moreira	Ecuador	2745	María Cristina Tike González	Chile
2721	Guadalupe Flores Rojo	México	2746	Francisco Javier Vargas Herrera	Chile
2722	Claudia González Oyárzun	Chile	2747	María del Carmen Vázquez Sánchez	México
2723	Karla Paola Gutiérrez Navarro	México	2748	María Soledad Villafaña Rodríguez	Chile
2724	Manuel Esneider Gutiérrez Rivera	Colombia	2749	Héctor Alejo Zudaire	Argentina
2725	Jorge Gutiérrez Sepúlveda	Chile	2750	María José Zúñiga Lecares	Chile
2726	Leonor Yolanda Jerez Jerez	Chile	2752	Juan Alvaro Trelles Acuña	México
			2753	María Aurora Cantú	México



IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON CARÁCTER EXTRAORDINARIO CON FECHA DE 13 DE MARZO DE 2013

Por acuerdo de la Junta Central se celebró esta Imposición de Medallas en la Catedral Metropolitana de Santiago de Cali durante la visita que realizó a dicha ciudad la Junta Central de la Archicofradía del Apóstol Santiago. Allí se constituyó una nueva Cofradía con advocación de Santiago Apóstol y su Junta Directiva recibió a su vez la medalla como nuevos cofrades de nuestra Archicofradía.

2755	Adel Tanury	Colombia
2756	Jorge Lenis	Colombia
2757	Álvaro González Carrasquilla	Colombia
2758	Eugenia Carbajal	Colombia
2759	Yolanda Serna	Colombia



Momentos de la ceremonia celebrada en la Catedral Metropolitana de Santiago de Cali.

IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS DÍA 13 DE ABRIL DE 2013

Con motivo de la recepción de un grupo de peregrinos de Reino Unido, la Junta Central toma el acuerdo de imponerles la medalla como nuevos cofrades de la Archicofradía del Apóstol Santiago.

2773	Bridget Theresa Prentice	Reino Unido	2777	John McFall	Reino Unido
2774	Maura Browne	Reino Unido	2778	Des Browne	Reino Unido
2775	Wyn Goggins	Reino Unido	2779	Paul Goggins	Reino Unido
2776	Anne Marie Lennon	Reino Unido	2780	Francis Patrick Lennon	Reino Unido





IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LA APARICIÓN, DÍA 23 DE MAYO DE 2013

Reciben la medalla como nuevos cofrades de la Archicofradía en esta Imposición de Medallas los que siguen

2221	Jordi Vila i Borrás	Tarragona	2767	Jorge Manuel Monteiro Torres	Portugal
2645	Uta Luckhardt	Alemania	2768	Manuel Antonio Ramos Valdrez	Portugal
2760	Antonio Carlos Guimaraes Mendoça da Rocha	Portugal	2770	Abel Eduardo Anjos Ribeiro	Portugal
2761	José Carlos Henrique de Jesús Antonio	Portugal	2678	Pedro Orlando Pereira David	Brasil
2762	Nelia Cristina da Silva Estroia	Portugal	2751	Brendan Arthur	Australia
2763	Lucilia Batista Ramalho Ribeiro	Portugal	2771	José Francisco Narejos Lozano	Alicante
2764	Emidio Rosa de Almeida	Portugal	2772	María López Ramos	Alicante
2765	Vanda Figueiredo Silva	Portugal	2781	María Soledad Gómez Gómez	Alicante
			2782	Ciriaco Señas López	Alicante



IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DEL MARTIRIO CORRESPONDIENTE AL DÍA 24 DE JULIO DE 2013

Conmemoraba la Archicofradía la festividad del Martirio del Apóstol Santiago en su víspera imponiendo la medalla de nuevos cofrades a

2691	Emilio Ayestarán Talens	EEUU
2692	Francesc Xavier Martínez i Crespo	Alicante
2766	Henrique de Sousa Teixeira	Portugal
2791	Mario Amedeo Ippolito Pozzati	Reino Unido
2792	Susan R. Mann	Lugo
2793	Germán Limeres López	Lugo
2794	Luigi Castiello	Italia
2795	Bernardo María Pinhal Cunha Campos	Portugal
2796	Joseph Colairo	Reino Unido
2797	Anabelle Colairo	Reino Unido
2798	Nancy Joy Schwartz	Canadá
2799	Mary Jane Howell	Reino Unido
2800	Roman Pavel Wcislo Koszulinski	Santiago de Compostela
2801	Agnieszka Jaworska	Polonia





IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS CON FECHA 3 DE AGOSTO DE 2013

Reciben la medalla de nuevos cofrades un grupo de Portugal perteneciente a su vez a la Asociación de Amigos del Camino Via Lusitana.

2803	Antonio Paiva Morao	Portugal
2804	Cristina Dionisio	Portugal
2805	Luis de Freitas	Portugal
2806	Luis Manuel Marqués Ferreira	Portugal

2807	Leonor María Antunes Ramos de Sousa	Portugal
2808	José Luis Reis Sanches	Portugal
2809	Natercia Romaozinho	Portugal

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON CARÁCTER EXTRAORDINARIO DE DÍA 8 DE SEPTIEMBRE DE 2013

La Junta Directiva acuerda celebrar, con carácter extraordinario, Imposición de Medallas en la ciudad de Cracovia aprovechando la visita allí para la asistencia a un encuentro de Cofradías de Santiago. Los nuevos cofrades son los que siguen:

2811	Ryszard Honkisz	Polonia
2812	Franciszek Mróz	Polonia
2813	Kazimiera Orzechowska-Kowalska	Polonia
2814	Malgorzata Rudowska-Bulka	Polonia

2815	Michal Grazynski	Polonia
2816	Marcin Gawel	Polonia
2817	Bogna Matuszewska-Sulima	Polonia
2818	Józef Talik	Polonia

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LA TRASLACIÓN DE LOS RESTOS, DÍA 30 DE DICIEMBRE DE 2013

Reciben la medalla de nuevos cofrades en esta imposición con carácter ordinario

2810	Pilar Martínez Trigo	Pontevedra
2819	Hilario Fortuna Pérez	Barcelona
2825	Rafael Fontoira Surís	Pontevedra
2829	José Eugenio Domínguez Carballo	Pontevedra
2831	María del Mar Paradela González	A Coruña

2832	Manuel Pereiro Míguens	Santiago de Compostela
2833	Mercedes Ferreirós Espinosa	Santiago de Compostela
2834	Patricia Sánchez Pérez	Ponferrada
2835	Elena Sánchez Pérez	Ponferrada



IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS A DÍA 17 DE FEBRERO DE 2014

Recibieron la medalla de cofrades doce nuevos miembros.

2698	María Neira Calvo	Santiago de C.	2842	César Rúa Cebrián	Santiago de Compostela
2836	Gerardo Javier di Fazio Lorenzo	Argentina	2843	Inmaculada Tamayo Guillén	Santiago de Compostela
2837	Diego Valenzuela	Argentina	2844	María Pilar Coello Bufill	A Coruña
2838	Daniela Valenzuela	Argentina	2845	Javier Fresno Campos	Zamora
2839	Ángel González Fernández	Santiago de Compostela	2846	Cándido Pazos López	Santiago de Compostela
2840	José Luis Castro Sánchez	Santiago de Compostela			
2841	Marcelino Couso Crismán	Santiago de Compostela			

IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS A DÍA 26 DE FEBRERO DE 2014

En este caso ingresaron en la Archicofradía los siguientes nuevos cofrades:

2847	Dafne Alumine Taroppio Jeréz	Chile	2850	Felipe José Alveal Meza	Chile
2848	Jorge R. Pérez Gallardo	Chile			

IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS CON MOTIVO DEL MASTER EN CIENCIAS DE LA FAMILIA, DÍA 28 DE FEBRERO DE 2014

Se renovaba este año el compromiso de los alumnos del Master en Ciencias de la Familia de la Universidad de Santiago con el ingreso de catorce nuevos cofrades en el día 28 de febrero de 2014.

2851	Jaime Henríquez Següel	México	2858	Manuel Salinas Gutiérrez	México
2852	Marcela Ahumada Munita	Chile	2859	Elvira Guadalupe Pino Hernández	México
2853	María Alicia Bravo Mier y Concha	México	2860	Inés María Arévalo Estrada	Ecuador
2854	María Dolores García Zamudio	México	2861	Mireya Pérez Rodríguez	México
2855	Miriam Ramírez Nahum	México	2862	Andrea Fernández Jorquera	Chile
2856	Leicy B. Dzib Gzz	México	2863	Viviana Portoni Vizcaíno	México
2857	Heber Alonso Ramírez Portillo	México	2864	Patricia García Hernández	México

IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS A DÍA 15 DE MARZO DE 2014

Recibía en esta fecha la medalla de cofrade de la Archicofradía el peregrino

2865	Fabio Tucci Farah	Brasil
------	-------------------	--------

IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS DE DÍA 3 DE ABRIL DE 2014

Se entregaba la medalla de cofrades por acuerdo unánime a seis nuevos cofrades

2830	Angelika Weber	Alemania	2868	Cátia dos Santos Santiago	Brasil
2866	Pastora Fernández Rodríguez	Santiago de Compostela	2869	Ana Paula Amaral Menezes	Brasil
2867	Albino Neves	Brasil	2870	José Renato do Carmo Souza	Brasil



IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS DE DÍA 11 DE ABRIL DE 2014

Recibían la medalla de nuevos cofrades cinco recientes miembros de la Archicofradía

2871	Domingo Luis González Lopo	Santiago de Compostela
2872	Ildefonso de la Campa Montenegro	A Coruña
2873	Concepción Hartmann	A Coruña
2874	Inocencio Pereira Aldrey	A Coruña
2875	José Pereira Aldrey	Santiago de Compostela

IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS A DÍA 28 DE ABRIL DE 2014

De nuevo durante este mes de abril se producía una imposición extraordinaria de medallas para seis nuevos miembros de la Archicofradía.

2876	Agustín Ares Rial	Santiago de Compostela
2877	José Vázquez Bravo	Santiago de Compostela
2878	Jesusa Fernández González	Santiago de Compostela
2879	Dominic O'Toole	Reino Unido
2880	Steven Rolf Ordal	USA
2881	Adeline Rucquoi	Francia



IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CON MOTIVO DE FESTIVIDAD DEL MARTIRIO, DÍA 23 DE MAYO DE 2014

Con carácter ordinario y conmemorando así la festividad del Martirio del Apóstol Santiago, la Archicofradía realizaba la Invocación al Apóstol y recibían la medalla de cofrades 23 nuevos miembros.

2882	Ramón López Vázquez	Santiago de Compostela
2883	María del Socorro Pérez Canabal	Santiago de Compostela
2884	Rosenda Gómez Barros	Santiago de Compostela
2885	Maximino Carlos Cerqueiro Toribio	Santiago de Compostela
2886	Antonio Cuns Núñez	Santiago de Compostela
2887	María del Carmen Narejos Pérez	Alicante
2888	Miguel Pedro Fernandes Sampaio	Portugal
2889	Luis Pías García	Santiago de Compostela

2890	Juan Antonio Andrés López	Alemania
2891	Diamantina da Luz Azevedo Queirós	Portugal
2892	María Amelia Pinto Monteiro	Portugal
2893	José Joaquim das Neves Bento Veiga	Portugal
2894	Pedro Miguel Carvalho Soares	Portugal
2895	Rosa María Guillén Paqué	Alicante
2896	Ana María Soares Serra	Portugal
2897	César Manuel Araújo Maciel	Portugal
2898	Verónica Salas	A Coruña
2899	Silvia Morillo Cerdan	Alicante
2900	María Rechou	Santiago de Compostela

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS CONMEMORATIVA DE LA FESTIVIDAD DEL MARTIRIO CON FECHA 25 DE JULIO DE 2014.

La Archicofradía, como sus Estatutos indican, celebró en comunión con la Catedral de Santiago la festividad del Martirio, haciéndose participe en la Ofrenda Nacional de S.M. El Rey en la mañana del día 25 de julio, y celebrando su propia Eucaristía en la tarde de ese mismo día. En esta ceremonia, recibieron la medalla como nuevos cofrades,

0076	Ángela Jaureguizar Azarola	Santiago de Compostela	2914	Isabel Calzado Blanco Ferreira	Portugal
2542	Ángel Arturo del Barrio Gacimartín	Madrid	2915	Jaime Ferreira	Portugal
2789	Georg Huber	Alemania	2916	María Fátima Guedes	Portugal
2790	Chlotilde Huber	Alemania	2917	Christian Jungbluth	Alemania
2823	Manuel Rodríguez Sánchez	Bilbao	2918	Helena Bernardo	Portugal
2824	Mariana Wolf	Rumania	2919	Ora Mary Duffley	Australia
2903	Manuel Antonio Villar Fernández	A Coruña	2920	Ryan Taylor Goodman	EEUU
2912	Francisco Silva Castaño	Santiago de Compostela	2921	Rosa María Duarte Teixeira	Portugal
2913	Fátima Díez Platas	Santiago de Compostela	2922	Fabio da Conceição Pires	Brasil



IMPOSICIÓN EXTRAORDINARIA DE MEDALLAS CON FECHA 15 DE AGOSTO DE 2014

En la última Imposición de Medallas celebrada en la Catedral, han recibido la medalla 5 nuevos cofrades, cuyos nombres figuran a continuación:

1726	Alfredo García-Simón González	Madrid
2923	Dalia Seijo Asorey	San Sebastián
2924	José Antonio Brea Fraga	Santiago de Compostela
2925	Sor Matilde Penido Rodriguez	Santiago de Compostela
2927	Maria de la Cruz Ramírez Pérez	Madrid



BREVES TESTIMONIOS E IMPRESIONES

En el último par de años, el interés en el Camino ha ido creciendo en Dinamarca y en el verano de 2013 decidimos hacer la peregrinación desde León a Santiago.

Nuestra razón para ser peregrinas era sobre todo la de tomar un tiempo de nuestra vida diaria en Dinamarca para pensar y reflexionar sobre nuestro camino personal y la dirección que cada uno de nosotros necesita tomar; y, por supuesto, para experimentar la naturaleza y recorrer la geografía de esta parte de España.

Emprendimos el viaje con una mente abierta a lo que nos fuésemos a encontrar, a la experiencia en el Camino y decidimos pensar en presente y recibir lo que el día pudiera traer. Estaba además el desafío físico y mental, ¿podríamos mantener el espíritu hasta completar la línea de meta, cuando empezásemos a estar cansadas y con los pies lastimados de ampollas?, ¿seríamos capaces de caminar 25-30 kilómetros cada día durante casi 2 semanas?

A pesar de todo, tuvimos una sensación muy especial durante los últimos pasos, hacia la Catedral, y creemos que el viaje a Santiago es una gran expe-

riencia. El encuentro y la comunión con los demás peregrinos, –procedentes de todo el mundo–, y el ambiente; fue realmente único. Es una experiencia que a nivel personal y espiritual todo el mundo debería experimentar al menos una vez en la vida.

Hanne y Jette Abildgaard Nielsen (Dinamarca),
agosto de 2013

“Brindis para un grupo de montañeros”

Con espíritu aventurero me integro en vuestro grupo con la esperanza de descubrir dentro de mí ese algo tan maravilloso del que todos hablan después de haber caminado hacia Santiago.

Capto con mi cámara muchas situaciones vividas y bellos paisajes por temor a olvidarlos, pero poco a poco descubro que permanecerán en mi memoria mientras viva. En mi mente se han quedado todos los paisajes del Camino, pero el carrete de mi corazón se ha llenado de vuestra presencia.



Hanne y Jette Abildgaard Nielsen (centro) en el Monte del Gozo con otros peregrinos.



Caminando en solitario y mirando al cielo, brindé por vosotros, querido grupo; con las lágrimas más dulces que jamás había derramado.

Mila

Me alegro de sentir tanta paz interior. He tenido tiempo para meditar, para conocerme, equilibrar mis emociones, compartir con mis compañeros de camino; he aprendido a no quejarme de vicio, a escuchar a los demás y saber cuándo me necesitan. He reconectado con mis seres queridos. La emoción está acumulada pero por fin estoy aquí.

O. S.

Mi camino empezó un 22 de enero en St-Jean-Pied de Port con una primera etapa muy dura pero final feliz. Ha habido momentos de todo tipo tanto climatológicamente hablando como con la gente que he conocido en este largo e intenso Camino. No puedo quedarme solamente con una de las etapas pues de todas he sacado algo y he podido exprimir cada momento en ellas. No obstante, por la huella que dejó en mí, me acordaré siempre de O Cebreiro.

Mateo

La experiencia hay que vivirla y quien no la vive no la entiende. No puede explicarse la importancia de lo diminuto y lo poco que vale lo grande cuando te das cuenta de que no lo necesitas y de que no necesitas, de hecho, casi nada. No puede explicarse lo que significa una palabra de ánimo, la compañía silenciosa de un desconocido, la soledad que te hace reflexionar y entrar en lo profundo de ti. Ahora toca devolver lo recibido.

Una peregrina

Somos un matrimonio de mediana edad que siempre tuvo la ilusión de hacer el Camino. Pudimos cumplir nuestro sueño junto a un grupo de montañeros iruneses del que somos socios. En los 787 km que separan St-Jean-Pied de Port de Santiago, hemos visto cantidad de pueblos y pasado por multitud de complicaciones, mucho calor, mucho esfuerzo. Pero con la ilusión de llegar, el compañerismo y el apoyo y dedicación de nuestros compañeros, lo hemos conseguido. Una experiencia que nos quedará gratamente en el recuerdo.

I. y J. Luis

El Santo Ángel en el Camino de Santiago

Ilusión y alegría fue lo que sentí al saber que podría volver a andar por Santiago de Compostela una vez más, que podría abrazar al Apóstol de nuevo: sin embargo, esta vez iba a ser distinto, esta vez no serían mis padres los que me indicarían el camino hacia la Plaza del Obradoiro ni siquiera sería un coche el medio utilizado para llegar allí.

Esta vez, fueron mis amigos y monitores los que me acompañaron, pero no en un coche, sino andando (ya fuera por cuestras, carretera, piedra...). La feria no impidió mi deseo por hacer el camino, y menos mal que fue así porque si no, no podría haber vivido tan buenos momentos, no habría conocido tan buenas personas, no habría sentido un desahogo tan grande como el que sentí al llegar allí.

Y sí, que habrá habido malos momentos (cansancio, calor, lesiones..) pero siempre había ahí alguien que actuaba como una *flecha amarilla* guiándonos y ayudándonos a seguir, yo fuera un amigo, un monitor o Jesús. Pues como cada mañana y noche se nos repetía en las reflexiones y oraciones, Jesús siempre está ahí para darnos fuerzas y ayudarnos, ya sea en el Camino de Santiago como en el de la vida.

Si alguien estuvo el 6 de Mayo de 2014 en Santiago Compostela pudo notar en el ambiente que el Santo Ángel había llegado pues el inmenso repertorio que íbamos cantando por las calles (entre ellos el himno del colegio) y la gran felicidad que esas más de 100 personas sentían se hacía notar. Tras esa última etapa de 26 km nos encontrábamos muy cansados pero el ánimo que se sentía entre nosotros nos llevó a abandonar el cansancio y correr para llegar a lo plaza del Obradoiro donde todo se expresó con la palabra FELICIDAD.

Y por supuesto que ha merecido la pena, pese a que algunas comidas fueran "incomibles" o a que hubiera personas con las que no congeniara del todo bien, pienso que es una experiencia que se debe repetir pues merece muchísimo la pena caminar (ya sean cuestras, haga calor, llueva...) hacia el Patrón de España en compañía de antiguos y nuevos amigos.

Pablo Santiago Moreno Tirado
3º C ESO

Hacer el camino es hacer la lectura de tu vida y el encuentro con el Señor. Si no sabes leer acércate a alguien que te enseñe y ayude. Valorarás todo el ti



cuando tienes a tu alrededor el amor, el pan, el agua, el aire...

Tu fe te hará sentir al Señor cerca y a entender que lo creó todo para nosotros, para que lo compartiéramos. También verás tu fragilidad, tu abnegación, tu dureza, tu fuerza de superación. Podrás sentir que lo poco es mucho y que lo mucho sobra, pesa, no te es imprescindible; así como que la felicidad, la bondad y cada buen acto son un don privilegiado.

Durante el camino te acercas al Señor y cuando lo terminas, te encuentras ante los restos de alguien que estuvo a su lado, difundiendo sus palabras, haciendo sacrificio por Él. Todo ello es realmente reconfortante.

R. E, 15 de junio 2013

Relatos del Camino

Hice el camino de Santiago desde la mitad sur de Francia en el verano de 2011. No era mi intención hacerlo ni mi deseo al principio, pero era la providencia especial de Dios y desde los primeros momentos ¡me sentía tan bien conmigo! Un sentimiento de esperanza y justicia que es difícil de explicar. Había viajado a Lourdes, pues acababa de convertirme al catolicismo y quería profundizar en ello. También había tomado la decisión de abandonar Inglaterra y

comenzar una nueva vida en el extranjero. Por casualidad estaba en un pueblo llamado Aire-sur-l'Adour, que es un centro del camino francés, y cuando todos mis planes se desmoronaron estaba aligerando mi pesada mochila y partiendo al Camino.

Desde las primeras horas hubo pequeñas cosas que me inspiraban y me daban la certeza de la presencia de Dios. **Su Espíritu está con el peregrino de una forma especial.**

El Camino Francés es una presentación muy agradable de la peregrinación, aunque también recuerdo bastantes "ego-dramas" y hasta peleas (¡historias que debería haber anotado!) todas las noches en las casas rurales. Pero en general fue una experiencia muy buena y rica.

Una vez que llegué a St Jean Pied-de-Port y crucé a España, todo cambió y tomé un sentimiento totalmente distinto, porque España es muy diferente de Francia. Curiosamente no me gustó mucho al principio, a diferencia de Francia, que me había encantado; pero poco a poco este país comenzó a crecer en mí más y más.

Espiritualmente, como cristiano y nuevo católico, encontré el Camino bastante frustrante... La mayoría de las iglesias estaban cerradas o estaban abiertas pero vacías, y la mayoría de los albergues no ofrecían material cristiano para trabajar en el Camino. En estos días, muy pocas personas caminaban con sentido cristiano, para la mayoría era más una caminata de aventura que algo espiritual y no querían relacionarlo con Dios, Jesucristo o el Espíritu Santo. Lidié con este hecho a través de mi Camino, conocí a mucha gente e hice nuevos amigos; la mayoría de ellos eran hippies que no querían tener nada que ver con Santiago ni con la Iglesia. **Sin embargo, vi cómo Dios bendijo a cada uno de ellos, a pesar de su rechazo hacia Él.**

Una de las mayores inspiraciones espirituales me vino en Logroño. En un monasterio franciscano que se abre al público encontré un testimonio por escrito de San Francisco, contando sobre su vida, sobre cómo la sociedad estaba cambiando en aquel entonces, y también dando un consejo espiritual maravilloso para nosotros en el presente. Este importante fragmento fue dictado allí, de manera sobrenatural, por el santo a un hermano franciscano en algún momento del siglo pasado. Se presentó ante el hermano para animarlo (y también a todos nosotros).

Después de leer eso, sentí un gran deseo de regalar la mayor parte de mis cosas para recorrer el Camino como Francisco, con muy pocas posesiones, confiando completamente en la divina Providencia, abandonándome por completo a Cristo; y con la ayuda de los demás, como lo hizo el santo...Sin embargo, me di cuenta de que no tenía la pureza de alma o el coraje de San Francisco y aunque quería confiar totalmente aun no me atrevía.

Seguí caminando como todos los demás, con mi mochila pesada, una tienda de campaña, comida y equipo de cocina. Llevaba conmigo unos 600-650 euros ahorrados, tenía que comer frugal pero no me importó que demasiado. Me limité a gastar un máximo de 5 euros al día en los alimentos y bebidas, así que nada de comilonas a 10 euros para peregrinos, cervezas o vino. Tenía que bajar la cabeza, conformarme con lo saludable y básico del supermercado y un helado ocasional como regalo. De todos modos, había un montón de comida y vino en las cocinas por la noche, todo el mundo comía bien.

También me compré una pequeña tienda pues nunca dormía bien en los dormitorios con los ronquidos. Con la tienda era más solitario pero al menos podía dormir (¡y decidía a qué hora de la mañana me levantaba!). Tenía también la libertad de acampar el cualquier lugar agradable.

En Sarria tuve una experiencia maravillosa. Me estaba quedando sin dinero y estaba preocupado por la posibilidad de tener que hacer la última parte del Camino sin nada en absoluto. Al mismo tiempo, era una posibilidad emocionante porque me haría más vulnerable y tendría que confiárselo todo a Dios.

Fui a un supermercado y gasté 8 de mis últimos 20 euros en comida para unos días. Cuando volví a por mi mochila, que había dejado junto a la puerta, me di cuenta de que alguien había puesto mi sombrero boca arriba y ¡lo había llenado de monedas! Eran tantas que parecía como si alguien hubiese vaciado todo lo que tenía en él. Lo conté y llegaba a 8, 60 €, sólo un poco más de lo que acababa de gastar. **Aquello me hizo llorar y me di cuenta de que realmente el Señor cuidaba de mí inspirando a la gente a dar.**

Esto cambió la última parte de mi camino, que fui capaz de completar con tan sólo 20 euros. Desde aquel momento, varias veces me encontré bolsas de comida de buena calidad justo al lado del camino.



Esto no había ocurrido, curiosamente, a ninguno de los (muchos) otros peregrinos con los que caminé, supongo que porque tenían dinero (aunque alguna vez las hubieran visto no prestarían atención pues si usted es una persona “normal” y con dinero no iría abriendo bolsas de plástico del suelo). Lo llamativo es que la comida era siempre fresca y bien empaquetada, como si se deja allí para alguien. Poco a poco empecé a perder mi orgullo y vergüenza por no tener dinero y ser dependiente de los demás. Aún así me pareció muy difícil y vergonzoso aceptar dinero directamente, como si fuera un mendigo.

Santiago

La llegada a Santiago fue estresante al principio, ya que había mucha más gente, ruido y menos espacio. Parecía que la calma de etapas anteriores se había esfumado. Pero me fui acostumbrando y la llegada a Santiago me encantó. A lo largo del Camino nunca consideré que Compostela fuera el destino y la meta para caminar pero, una vez llegué allí, descubrí cuán significativo y agradable es. Cada día me encontraba con más y más peregrinos que también llegaban y, por ser el fin del Camino, todo el mundo tenía una experiencia personal profunda así como un gran gozo que celebrar.

Acampé en el Monte del Gozo, muy cerca de Santiago, para pasar unos días en la ciudad. Aquellos días dediqué mi tiempo solamente a conocer nue-

vos peregrinos, hacer música y compartir la fiesta y el estilo de vida del peregrino “hippie”. Este periodo de fiesta y socialización ¡se prolongó a dos semanas enteras!, por lo que estaba totalmente agotado. Además, me encontré con un sentimiento profundo de insatisfacción y cargo de conciencia que había ido ignorando. Había descuidado lo más importante de todo: mi camino espiritual y Santiago el Apóstol.

Así que, en el día 14 o 15 dejé la vida festiva y me marché sólo, tratando de conectar espiritualmente con Santiago Apóstol y el Espíritu Santo. **En ese día, me encontré con su presencia en todas partes y hallé en mi un sentimiento profundo de arrepentimiento y comunión personal con Santiago y con Cristo, a través del Espíritu.** Al entrar en la Catedral y tocar sus piedras sentí en ellas la vibración de una energía muy especial.

La experiencia más fuerte la tuve una tarde en la que fui a descansar a la plaza del Obradoiro. Eran las tres de la tarde, estaba agotado y me tumbé. Para mi sorpresa me encontré en una especie de trance, una experiencia espiritual bastante difícil de describir. Sin pararme en sus detalles, que son numerosos y de diversa índole, llegué a sentir con certeza la bendición del Apóstol o del mismo Cristo, una especie de lluvia espiritual de luz, como cayendo sobre la Catedral, la ciudad y todos los que estábamos en ella. Pude sentir una profunda paz en ese momento, que era distinto de cualquier sensación del estilo que hubiera experimentado antes.

Sentí que Santiago es un lugar realmente especial, regado por una lluvia de bendiciones que cae sobre todos, los buenos y los malos, los creyentes y no creyentes por igual. Nunca he olvidado aquella “revelación”, si se me permite decirlo así; y la palpo de nuevo fugazmente en algunas ocasiones y determinados días en los que entre las gentes de Compostela y sus visitantes se respira una especial paz y felicidad; entre aquellos que se desplazan con calma por sus cafés, los mendigos y ebrios en las calles, o los músicos que amenizan los rincones del casco antiguo.

La Escritura nos dice cómo la fe fuerte de una sola persona puede crecer hasta llegar a ser un gran árbol en el que las aves del cielo encuentran refugio. Ésta es la forma en la que entiendo la fe en Santiago y el encuentro con su ciudad, gran árbol de la bendición cristiana plantado por él, no sin sufrimiento y rechazo. Allí está pues sepultado el que bendijo el Camino de manera especial, regalando la gracia que experimenta el peregrino. El gran árbol en el que se ha convertido, da refugio y consuelo a las miles de personas que llegan al año. Sólo me apena ver cómo muchos de nosotros nos olvidamos o rechazamos el verdadero origen de esta atmósfera compostelana,

así como las penurias y el sufrimiento profundo con el que se excavó en dicha tierra.

R. R. (Inglaterra)

El camino es la meta; caminar es llegar

Hace unos cuantos años leí un libro del jesuita Carlos González Vallés, titulado “Al andar se hace camino..., el arte de vivir el presente”. De aquél libro, recuerdo que uno de sus capítulos, titulado “Caminar es llegar”, comenzaba con el dicho de un santo hindú, Swami Ramdas: “*El camino es la meta; caminar es llegar*”.

El lunes de 19 de agosto de 2013, mientras caminaba hacia Palas de Rei, el Papa Francisco iniciaba una entrevista concedida al director de una revista de la Compañía de Jesús. Ante la pregunta, “¿cómo se hace para buscar y encontrar a Dios en todas las cosas?”, una de las respuestas del Papa Francisco fue: “*No se nos ha entregado la vida como un guión en el que ya todo estuviera escrito, sino que consiste en*



Jesús María Alcalde con la hermana María Jesús, Esclava de Cristo Rey.

andar, caminar, hacer, buscar, ver... Hay que embarcarse en la aventura de la búsqueda del encuentro y del dejarse buscar y dejarse encontrar por Dios”, y añadía, “Dios es siempre una sorpresa y jamás se sabe dónde y cómo encontrarlo, porque no eres tú el que fija el tiempo ni el lugar para encontrarte con Él.”

Supongo que los encuentros que tuve en el Camino de Santiago a partir de aquella mañana no estaban escritos en ningún guión, sino que los tuve caminando, haciendo, buscando, viendo...

Esa misma tarde, tras la misa del peregrino en Palas de Rei, pude estar con la hermana María Jesús, de las Esclavas de Cristo Rey, que tras una conversación me entregó una hoja con una oración y reflexiones del Papa Francisco en la Jornada Mundial de la Juventud de Río 2013, que habían utilizado durante ese día para realizar los momentos de oración del grupo de jóvenes con los que estaba recorriendo el Camino. En un par de párrafos se podía leer lo siguiente:

“¡Pon a Cristo en tu vida, pon tu confianza en él y no quedarás defraudado! Miren, queridos amigos, la fe lleva a cabo en nuestra vida una revolución que podríamos llamar copernicana, porque nos quita del centro y pone en él a Dios; la fe nos inunda de su amor que nos da seguridad, fuerza, esperanza.

Aparentemente no cambia nada, pero, en lo más profundo de nosotros mismos, todo cambia. En nuestro corazón habita la paz, la dulzura, la ternura, el entusiasmo, la serenidad y la alegría, que son frutos del Espíritu Santo (cf. Ga 5,22) y nuestra existencia se transforma, nuestro modo de pensar y de obrar se renueva, se convierte en el modo de pensar y de obrar de Jesús, de Dios.”

En la guía espiritual para peregrinar a Santiago, que encontré en la web de la Archidiócesis de Santiago de Compostela, un extracto de la oración de la mañana de aquél miércoles 19 de agosto, decía: *“Señor Jesús, hoy quiero darte gracias, tan sólo, por estar aquí, en el Camino, por haberme sacado de mi casa, por poder experimentar en estos días que puedo ser feliz y libre a un mismo tiempo; por darme a vivir esta dicha y serenidad de quien sabe que somos lo que somos ante Dios y no más. Cuando regrese a mi hogar no me dejes olvidar que la vida es una Camino hacia Ti Ayúdame a recorrerlo”.*

Y ese Camino, como el Camino de Santiago es único e irreplicable para cada peregrino. Al día siguiente, durante la jornada de caminata, una amiga me envió el siguiente mensaje: *“Nadie fue ayer, ni va hoy, ni irá mañana hacia Dios por este camino que yo voy. Para cada persona guarda un rayo nuevo de luz el sol...y un camino virgen Dios”.*

Y como recordatorio de las palabras de esa oración y de la última frase, tras la misa del peregrino en la Catedral de Santiago, una peregrina venezolana con la que me había cruzado y saludado durante algunas etapas, tras felicitarla por el Camino que había concluido, me contestó: *“Buen Camino en la vida...”.*

En O Pedrouzo conocí a la hermana Sor Cristina de la *Congregación de Hijas de Santa María de la Providencia*, fundada por el santo italiano Luis Guanella. Unos días después de terminar el Camino de Santiago y tras enviarle un relato del mismo, en un correo electrónico, me contestaba: *“es muy bonito constatar como la Providencia organiza encuentros, conduce la historia y nos regala anticipos del Cielo como en este caso”.*

Otro encuentro en la Vigilia de Oración para peregrinos en la Catedral de Santiago, con Cristina, voluntaria de la Catedral, que le tocó dirigir por sorpresa aquella Vigilia; hizo posible terminar el Camino de Santiago de una manera inesperada e inmejorable, compartiendo experiencias con un pequeño grupo de peregrinos y delante de la tumba del Apóstol, y aquel encuentro hace ahora también posible la publicación de éste testimonio.

El capítulo titulado “Caminar es llegar” del libro del jesuita Carlos González Vallés, al que he hecho referencia al principio, concluye con la siguiente frase: *“El camino es la meta; disfrutemos del camino”.* Después de vivir el Camino de Santiago, añadiría unas palabras a su frase final, *“El camino es la meta; disfrutemos del camino de la vida como peregrinos y no como turistas”.*

Jesús María Alcalde Revilla (Burgos)

Etapas: O Cebreiro – Santiago de Compostela. Del 16 de agosto al 22 de agosto de 2013



Grupo de Bielorrusia en Arzúa, agosto de 2013.





