



VIAPLATA

PREMIO ELIAS VALIÑA 2009-12-23

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO-VIA DE LA PLATA DE SEVILLA-

www.viaplata.org

CALLE SAN JACINTO Nº 25-PORTAL 6-LOCAL 4-41010-SEVILLA-TLF. Y FAX 954.53.52.74-viaplata@viaplata.org

NÚMERO 9 - ENERO 2010



- LA ASOCIACION DE SEVILLA CONSIGUE EL XIV PREMIO ELIAS VALIÑA
- ¿EN QUE CONSISTE EL CODICE CALIXTINO?
- MUSEO DE LAS PEREGRINACIONES EN SANTIAGO DE COMPOSTELA
- ESPIRITUALIDAD EN EL CAMINO: JESUS EL PEREGRINO
- TRADICION DE LA VERDADERA PATRONA DE SEVILLA

Foto Portada: "Azulejo de señalización". Archivo fotográfico de la Asociación.



Se termina el año 2009, un año que ha dado mucho que hacer y hablar de esta Asociación, veamos:

Comenzamos con elecciones de cargos, unas elecciones que nunca hasta ahora habían tenido tantas inquietudes, pero como siempre con ninguna propuesta nueva para ser Presidente, y salió adelante con una junta nueva, la que menos miembros ha tenido en toda la historia de la Asociación, con algunos miedos para poder hacer todos los proyectos que teníamos en cartera, pero con mucha ilusión y ganas de hacer cosas y tenemos los resultados, ahora, que estamos al final del primer año de gobierno.

Mantenemos la prioridad de informar al peregrino haciéndolo cuatro días a la semana, además abrimos los meses de verano por las mañanas con cargo a nuestras cuentas pues no hubo subvención ninguna. Hemos superado las 5.000 Credenciales entregadas este año.

Realizamos una nueva reedición de la Guía del Camino Mozárabe de Santiago con 2.000 ejemplares, actualizando los albergues, sigue teniendo mucha aceptación entre los peregrinos de este camino y goza de gran fama como guía de la Vía de la Plata.

Por fin salimos a la calle con nuestra revista, un proyecto soñado que veía la luz gracias a la nueva gente que entraba en la Junta, VIAPLATA, se llama, circulando por los medios telemáticos ya tiene infinidad de seguidores que la esperan con ilusión cada mes.

Se diseñaron las actividades anuales, con conferencias y salidas al camino donde todas las realizadas hasta ahora han tenido gran éxito. Por ellas hemos tenido llamadas de los medios de comunicación con los que hemos participado en películas, reportajes, entrevistas de prensa, radio y tv.

Hemos vuelto a tener un encuentro con las Asociaciones andaluzas con el fin de aunar esfuerzos ante la administración para obtener reconocimiento de nuestras actividades en esta comunidad. Del resultado ya

tenemos programa de actividades conjunto para este año que ahora comienza, será el principio de una larga etapa de colaboración entre todas.

Asistimos a la Asamblea de la Federación Española donde conseguimos el reconocimiento de la labor efectuada por esta Asociación el cargo de Vicepresidente de la misma. También asistimos invitados al Congreso que organizaron los C.I.T en Zafra (Badajoz) y los organizados por Ospea en Avila y en Tondela (Portugal).

Seguimos manteniendo comunicación con los ayuntamientos de nuestro territorio, donde se han colocado en los cruces de las poblaciones azulejos con la denominación de Camino de Santiago - Vía de la Plata, así como en la mejora de los albergues de peregrinos existentes y la voluntad de dos municipios de construir albergues nuevos en Camas y Guillena.

Tenemos abierto el proyecto de construir el paso de peregrinos en el arroyo de los Molinos, en su cruce con el Camino de Emasesa, solo pendiente de autorizaciones y permisos oficiales que se están alargando mas de lo debido.

Y se realizó el gran MURAL, a la salida de la ciudad de Sevilla, que envuelve el proyecto del miliario de los 1.000 kmts., el mayor del camino, con la ayuda inestimable de Emasesa Cultural que financió el proyecto.

Para que fuese un año redondo solo faltaba la llamada de la Xunta de Galicia un día de Noviembre, para comunicarnos que se nos había concedido el PREMIO ELIAS VALIÑA 2009.

Y damos la bienvenida a los nuevos socios que en gran número se han incorporado en este año y las gracias a todos los que habéis colaborado en que esta Asociación se siga manteniendo viva y con ganas de seguir trabajando por los peregrinos.

Feliz año 2010 que además es Santo y hay fiesta en Compostela.

AUTOR: Juan Ramos Plaza

MEMORIAS DE DON GAIFEROS

¿EN QUE CONSISTE EL "CODEX CALIXTINUS"?



.....de la ciudad de Pamplona hasta Estella. La cuarta va de Estella hasta la ciudad de Nájera, claro está, a caballo. La quinta va de Nájera hasta la ciudad llamada Burgos, igualmente a caballo. La sexta va de Burgos a Frómista. La séptima, de Frómista a Sahagún. La octava va de Sahagún a la ciudad de León. La novena, de León a Rabanal. La décima,..... de "Las Jornadas del Camino" Libro IV, capítulo II

Muchos, habréis oído hablar sobre el Codex Calixtinus; pero ¿cuantos en realidad sabemos algo sobre sus orígenes y contenido? El Codex Calixtinus es una compilación anónima de textos relacionados con el apóstol Santiago, realizada entre los años 60 y 70 del siglo XII. Recibe este nombre debido a que el papa Calixto II (1119-1124) aparece como responsable y verdadero autor de gran número de los textos que lo forman. Sin embargo, parece que la persona que ordenó, clasificó y compiló todo ese conjunto heterogéneo de textos fue Aymeric Picaud, clérigo de Parthenay-Vieux. También se conoce el Codex Calixtinus por el nombre de *Liber Sancti Jacobi*. Los distintos textos aparecen distribuidos en cinco libros, de contenido y extensión desigual: **Libro 1.º**: Constituido por sermones y homilias en honor del Apóstol, dos relatos de su martirio y oficios litúrgicos para su culto, firmados por Calixto II y otros Padres de la Iglesia. **Libro 2.º**: Contiene

veintidós narraciones en las que se describen algunos milagros realizados por el apóstol Santiago. El libro va precedido de un prólogo en el que se señala la universalidad de beneficiarios y de naciones de los sucesos milagrosos. **Libro 3.º:** Compuesto por la Epístola del papa León; el relato de la traslación del apóstol Santiago (que viene a ser una justificación de la presencia de su cuerpo en España); un capítulo sobre las solemnidades de Santiago; y otro sobre las virtudes de las caracolas marinas que solían comprar a modo de *souvenir* los peregrinos. **Libro 4.º:** *Crónica de Turpín*, arzobispo de Reims, más conocido por el nombre del Pseudo-Turpín. Narra la campaña de Carlomagno en España por orden del apóstol Santiago y la historia de Roldán, con la derrota de Roncesvalles y su muerte. **Libro 5.º:** Más conocido como *Guía del Peregrino* (*Liber Peregrinationis*), se trata de las notas de un viaje realizado a Compostela en el que se fijan las rutas de un itinerario jalonado por la presencia de 31 cuerpos santos que se deben visitar y venerar y se describe además la ciudad de Santiago y su catedral. **Libro 6.º:** Apéndices. Es una miscelánea de varias composiciones litúrgicas, varios himnos, una bula atribuida a Inocencio II para confirmar la autenticidad de la compilación, milagros en prosa y verso. En el enlace inferior disponéis de información detallada sobre el Libro V (Guía del Peregrino) y los capítulos que lo componen.
<http://www.geocities.com/Yosemite/Forest/1286/Codice.htm>

FUENTE: Luis E. Blázquez

EN LA VÍA DE LA PLATA

LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO-VÍA DE LA PLATA DE SEVILLA, PREMIO ELÍAS VALIÑA 2009 POR SU PROMOCIÓN DEL CAMINO SANTIAGO

La Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Sevilla ha sido la ganadora del XIV Premio Elías Valiña por su labor de revitalización y promoción de la ruta Xacobeá, especialmente la Vía de la Plata.



El fallo del jurado lo dio a conocer el 19 de Noviembre el director general de Patrimonio Cultural, José Manuel Rey, en el Centro Gallego de Arte Contemporáneo, y explicó que los encargados de valorar todas las propuestas tuvieron en cuenta "la vitalidad y el espíritu" de la candidatura ganadora.

Formaron parte del jurado el presidente del comité de expertos del Camino de Santiago, Paolo Caucci, el presidente de la Asociación de Amigos del Camino de Fuenterroble de Salvatierra, José María Blas, y los titulares de las cuatro entidades inscritas en el registro de entidades de la ruta Xacobeá.

Paolo Caucci hizo hincapié en la calidad de todos los trabajos presentados a la decimocuarta edición del premio Elías Valiña e incidió en "la vitalidad del premio de este año" en el ámbito de la recuperación y rehabilitación artísticas.

El jurado seleccionó al ganador de entre las quince propuestas presentadas en función de tres criterios fundamentales: la forma de reflejar el espíritu revitalizador de Elías Valiña, la actitud o el espíritu de los candidatos y la capacidad en el trabajo de promoción del camino como hecho social y artístico.

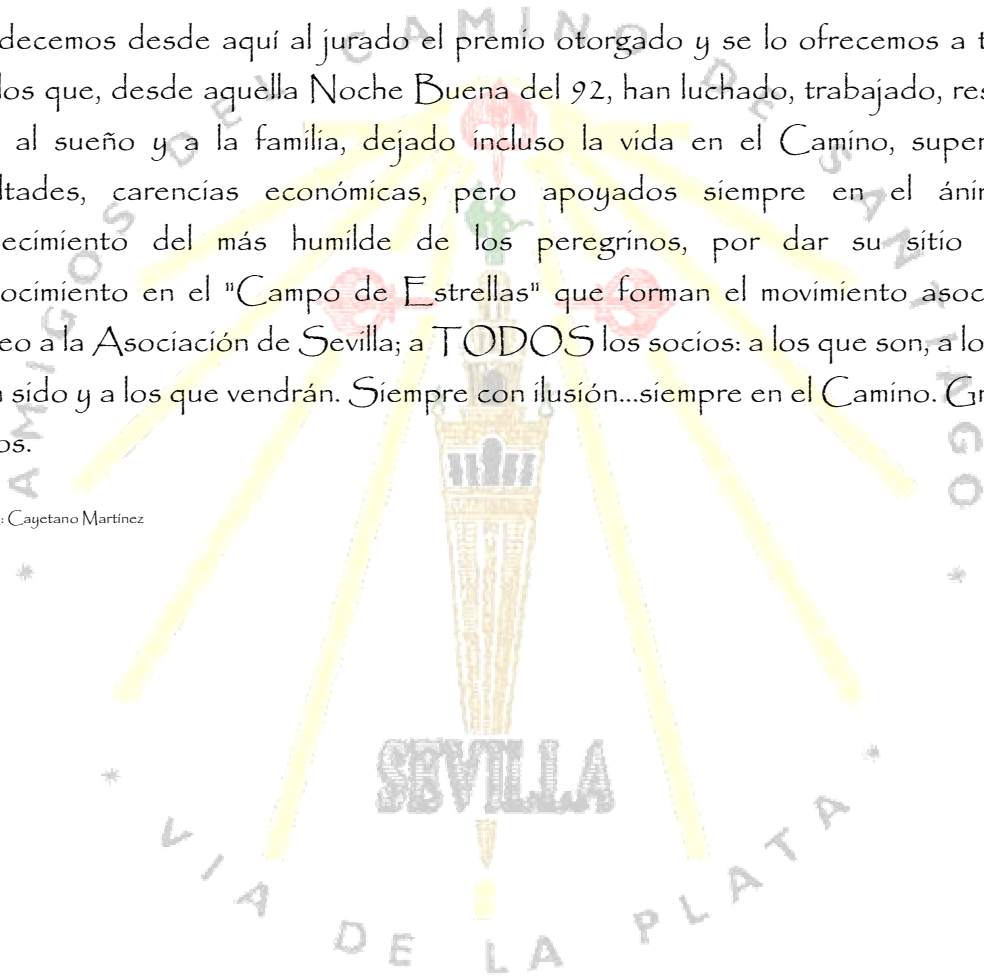
Elías Valiña está considerado como uno de los mayores revitalizadores del Camino de Santiago, pues dedicó gran parte de sus actividades a la recuperación y promoción de la ruta.

Con este objetivo se procura premiar las labores de señalización, limpieza o enumeración kilométrica, así como fomentar la creación de Asociaciones de Amigos del Camino que velen por la conservación de las rutas Xacobeas.

Es un premio a toda una trayectoria, a dieciocho años trabajando por y para el Camino y sus peregrinos, con logros materiales pero también, y sobre todo, por mantener viva la llama del espíritu jacobeo, encendida en el Cebreiro por aquel cura entrañable que da nombre al premio.

Agradecemos desde aquí al jurado el premio otorgado y se lo ofrecemos a todos aquellos que, desde aquella Noche Buena del 92, han luchado, trabajado, restado horas al sueño y a la familia, dejado incluso la vida en el Camino, superando dificultades, carencias económicas, pero apoyados siempre en el ánimo y agradecimiento del más humilde de los peregrinos, por dar su sitio y su reconocimiento en el "Campo de Estrellas" que forman el movimiento asociativo jacobeo a la Asociación de Sevilla; a TODOS los socios: a los que son, a los que lo han sido y a los que vendrán. Siempre con ilusión...siempre en el Camino. Gracias a todos.

AUTOR: Cayetano Martínez



JOSÉ LUIS ANTÓN (HOSPITALERO DE TOSANTOS) EN SEVILLA

El pasado 25 de Noviembre tuvimos, dentro del V Ciclo de Jornadas Jacobeas de Sevilla, tuvimos la gran suerte de contar con la presencia de Jose Luis Antón, hospitalero que ejerce su labor en Tosantos (Burgos).



Comenzó la charla comentando una serie de fotografías sobre el Albergue, que prosiguió con todo un muestrario de anécdotas y vivencias, a cual más intensa, sobre su experiencia con los peregrinos a lo largo de tantos años. Entrañable y muy emotivo el ambiente que creo en todos los que acudieron a la cita. Momentos para recordar * y atesorar. Más información: <http://fotosyotrasperegrinascuirsidades.blogspot.com/2009/12/algunos-momentos-de.html>

Autor: Cayetano Martínez

REUNION DE ASOCIACIONES ANDALUZAS DEL CAMINO DE SANTIAGO EN ANTEQUERA



El pasado sábado día 19 de Noviembre nos reunimos en Antequera las Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago de Andalucía., con el propósito de conocernos, entablar conversaciones sobre actividades y con el fin de de llegar a un acuerdo de creación de una coordinadora o algo similar que guíe las actividades conjuntas en el territorio y mantenga relaciones con las autoridades autonómicas para mejorar y divulgar los caminos a Santiago en Andalucía.

Habiéndose cursado invitación a todas las Asociaciones jacobeanas de Andalucía, acudieron finalmente representantes de las Asociaciones de Málaga, Córdoba, Granada, Cádiz, Puerto de Santa María y Sevilla, lo cual otorgó una importante representación territorial al encuentro. Entre los numerosos puntos que se trataron, nuestra Asociación aprovechó para invitar expresamente a todos los presentes a participar en el II Congreso Internacional sobre la Vía de la Plata, que se va a celebrar en próximo mes de Marzo de 2010, teniendo como sede Castilblanco de los Arroyos y Sevilla.

La buena sintonía entre los asistentes promovió que se propusiera Antequera como sede de próximas reuniones, que de seguro propiciarán una unidad de acción ante las Administraciones Públicas en la promoción y defensa de los Caminos a Santiago que discurren por nuestra tierra.

Autor: Juan Ramos

CAMINO POR EL VALLE DE AMBROZ 2009



Cincuenta peregrinos sevillanos, nos citamos el 5 de diciembre bien temprano para dirigirnos a caminar unas jornadas por el Valle de Ambrós.

En Hervás reservamos un hotel para pernoctar y con el apoyo de un autobús nos dirigimos al Monasterio del Palancar para visitarlo, y a continuación desde Grimaldo iniciar la etapa hasta Galisteo. El otoño está en pleno apogeo, los campos verdean con las últimas lluvias, y la senda serpentea entre campos de labor y explotaciones agrícolas. Galisteo, con su muralla Almozárabe, su bien cuidado centro histórico y su traza medieval esperaba a nuestros peregrinos.

La segunda etapa nuestra jornada empezó en Carcaboso, junto a sus miliarios, para caminar entre encinas y alcornoques por las dehesas extremeñas hasta la ciudad romana de Cáparra, magnífico final bajo el arco del triunfo de cuatro pilares, auténtico símbolo de la Vía de la Plata y de nuestro Camino a Santiago. La visita de la tarde a Granadilla, conjunto amurallado entre bosques de pinos y eucaliptos a orillas del embalse de Gabriel y Galán, hoy reconvertido en campamento juvenil.

El tercer día, cambiamos la dehesa por la montaña, pasamos de caminos entre acebuches, alcornoques y encinas por sendas entre robles, castaños y cerezos. Iniciando el camino en Baños de Montemayor, junto a sus termas para comenzar a pisar la calzada romana hasta la cima de Puerto Bejar, ya en tierras de Salamanca. La suave bajada hasta el puente de la "Malena" para cruzar por la traza histórica el río Cuerpo de Hombre, y llegar a Calzada de Bejar entre los colores amarillos, ocre y pajizos del otoño. La tarde para visitar la ciudad de Candelario y recorrer sus calles.

El domingo 8, día de la Inmaculada, de vuelta a Sevilla y tiempo para recorrer la ciudad vieja de Cáceres, patrimonio de la humanidad.

Cuatro días para compartir camino y vivencias entre un grupo de peregrinos sevillanos, amantes del Camino de Santiago y de su Vía de la Plata.

Buen Camino.....

AUTOR: Manuel Oliva*

LA VÍA DE LA PLATA NO ES SÓLO MÉRIDA-ASTORGA.

Cuando se habla de la "auténtica Vía de la Plata" se le hace arrancar de Mérida hasta Astorga, cosa incierta. Esto ha generado una gran y estéril polémica entre asociaciones de "pueblos Vía de la Plata" y "ciudades Ruta de la Plata"; polémica relacionada con fondos públicos provenientes del Estado Español y de Europa. También entre algunos investigadores.

Pero hace falta hacer una fría reflexión y mejor documentación histórica sobre este entuerto, para darnos cuenta del equivoco de los que, con buena fe, defienden su exclusivo trazado Mérida-Astorga:

1º)- Entre Sevilla y Mérida existen restos de calzada romana;

2º)- El Itinerario Antonino (siglo III) hace mención a este tramo con sus mansiones respectivas, y es que si vemos este sistema viario romano sobre un plano veríamos su total continuidad rectilínea desde el sur hasta el norte peninsular. Los romanos lo único que hicieron fue consolidar, a lo largo de sus siglos de dominio, un trazado pre- y protohistórico anterior.

3º)- El puente más largo del Imperio Romano se encuentra al Sur de Mérida, sobre el Río Guadiana, y es que Mérida no fue ARRANQUE, como defienden algunos, sino CONSECUENCIA de este camino Sur-Norte/Norte-Sur. Y es que aquí había un importante vado del Río, que condicionó a que los romanos construyesen aquí un puente; y para proteger y dominar este puente y enclave estratégico, que ofrecía este paso obligado de este camino pre- y protohistórico, se hizo la ciudad. Es decir, su fundación se debe al paso de este camino que provenía del Sur, luego calzada.

4º)- Existen múltiples testimonios etimológicos como camino u otros enclaves "DE LA PLATA" al sur de Mérida, en Extremadura y Andalucía;

5º)- El documento más antiguo que conocemos en donde se menciona CAMINO DE LA PLATA proviene del Archivo Municipal de Sevilla, data de 1.370, y hace mención a su paso de esta calzada por Sierra Morena y hasta Sevilla.

6º)- El nombre "DE LA PLATA" es de origen medieval que lo encontramos aquí, en el occidente peninsular, desde las tierras gaditanas hasta las leonesas.

7º)- El nombre "ITER AB EMERITA ASTURICAM", con el que más de uno se basa para reafirmar su arranque y final, no es más que el título moderno, pero en latín, de una tesis doctoral de 1971 que, aún siendo un buen trabajo, no documentaba los puntos anteriores que aquí he expuesto. Esto produjo una "bola de nieve" en escritores e investigadores posteriores, produciendo un gran equívoco (que sólo sea Mérida-Astorga), como el que con buena fe, pero de forma errónea, defiende el alcalde de Astorga y la asociación de Amigos de los Pueblos de la Vía de la Plata.

8º)- En mis razonamientos no hay falsificación alguna de la Historia: si la estudiamos (incluso antes de los romanos), también los itinerarios históricos y repertorios de

caminos... veremos el importante papel que ha jugado este itinerario desde todo el Sur hasta todo el Norte, con sus ramificaciones.

9º)- Hoy el CORREDOR GEOGRÁFICO "DE LA PLATA" comprende varios trazados que han sido fruto de la evolución histórica (Calzada Romana, Camino de Santiago, Carretera Nacional-630, Ferrocarril, Autovía...). Todos ellos tienen su importancia y su valor, porque son el reflejo de la historia.

10º)- Este Patrimonio Cultural y Natural que contiene la Vía de la Plata, que está en la lista para ser declarada por la UNESCO "PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD", es un itinerario de primer orden a nivel mundial que hay que rentabilizar, en lo social y en lo económico, pues tiene grandes posibilidades de futuro. ¡Unámonos todos y promocionemos todos los trazados de forma conjunta, pues son caudales diferentes de un mismo río!

Autor: Diego Muñoz Hidalgo

SALAMANCA SE POSTULA COMO ALTERNATIVA AL CAMINO FRANCÉS PARA GANAR EL JUBILEO

El albergue del Huerto de Calixto y Melíbea ha acogido en los últimos cinco años a diez mil peregrinos con rumbo a la Catedral de Santiago de Compostela

Salamanca se encomienda a Santiago apóstol para acoger en el próximo año a los peregrinos que busquen el Jubileo. Ayuntamiento y Diputación desembarcaron en la XIII edición de la Feria Internacional del Turismo de Interior (Intur), que se celebrará hasta el domingo en Valladolid, buscando adeptos para la Vía de la Plata como alternativa al tradicional Camino Francés, que atraviesa el norte de Castilla y León con destino Santiago de Compostela. "Los peregrinos encontrarán un paisaje y una naturaleza radicalmente distintos, pero igualmente atractivos", señaló ayer el edil de Turismo del Consistorio de Salamanca, Julio López Revuelta, quien recordó la existencia del albergue del Huerto de Calixto y Melíbea. Las instalaciones, con más de una veintena de plazas, han hospedado a unas diez mil personas desde su puesta en marcha en el último año Jacobeo, en 2004. "¿En qué otro municipio del camino el peregrino puede tener el lujo de dormir al lado del Huerto de Calixto y Melíbea y a cien metros de las catedrales y del casco histórico?", subrayó el concejal de Turismo.

Una apuesta por sumarse al año santo refrendada con una amplia presencia de la Vía de la Plata en el expositor del Patronato de Turismo en Intur. De esta manera, autoridades y visitantes del certamen divisaron sobre el suelo del local de promoción de Salamanca una silueta del Camino del Sur, con destino Santiago. Calzada de Valdunciel, Castellanos de Villiquera, Aldeaseca de la Armuña, Salamanca, Aldeatejada, Miranda de Azán, Morille, San Pedro de Rozados, Fuenterroble de Salvatierra, Valdelacasa, Valverde de Valdelacasa, La Calzada de Béjar y Puerto de Béjar. Trece puntos que el Patronato de Turismo anhela que en 2010 se conviertan en una “alternativa para aquellos que ya hayan hecho el Camino Francés, que además está más saturado”, resalta López Revuelta a este periódico.

Visita de Herrera

La mirada salmantina hacia el apóstol contó, además, con el beneplácito de Juan Vicente Herrera. El presidente de la Junta de Castilla y León, durante su visita al stand del Patronato de Turismo de Salamanca, fijó su vista en el mapa de la Vía de la Plata e incluso bromeó con el párroco de Fuenterroble de Salvatierra, Blas Rodríguez, tras encontrar el nombre de esta localidad de la comarca de Guijuelo en el Camino Jacobeo del Sur. Herrera, que destacó la luminosidad y carácter moderno de la oferta salmantina, estuvo acompañado por el presidente de las Cortes de Castilla y León, José Manuel Fernández Santiago, además de por una amplia delegación de la Diputación Provincial, encabezada por la presidenta, Isabel Jiménez, y por Julio López Revuelta. El edil de Turismo del Ayuntamiento de Salamanca firmará, por su parte, dos convenios empresariales con El Corte Inglés y con Veronía Tours. El acuerdo con la multinacional española supondrá la puesta en marcha de 100.000 paquetes turísticos en los centros de la empresa de Madrid, Cataluña, Comunidad Valenciana y Murcia. Mientras, el convenio con Veronía Tours introducirá a Salamanca en el “turismo arqueológico”. Por último, el Ayuntamiento firmó en Intur la puesta en funcionamiento de una campaña de comunicación, bajo el “sugerente” lema Sigue las huellas, sobre la Vía de la Plata como Camino Jacobeo. “Somos líderes en el sector del turismo interior en la Comunidad y tenemos la responsabilidad de ofrecer un producto de calidad a los visitantes, porque ésa es la clave del éxito en este año”, aclara.

La jornada inaugural de Intur contó también con la presencia del secretario general del PSOE salmantino, Fernando Pablos, y de los ediles Pedro Pérez y Rafael Sierra. Pablos reclamó al Patronato de Turismo la puesta en marcha de una “amplia

campaña de promoción en Madrid” que informe a los ciudadanos de que Salamanca se encuentra ahora “más cerca en carretera, y con una autovía cómoda y segura”, y la ejecución de “ofertas conjuntas en la provincia” para elevar la cifra de pernoctaciones. “Salamanca se vende bien, pero no sola”, recordó.

FUENTE: Tribuna de Salamanca

LA VÍA DE LA PLATA, EL GRAN OBJETIVO DE PROMOCIÓN ANTE EL AÑO JACOBEO

Este año se han destinado 25.000 euros y el próximo todos los recursos del Patronato Provincial de Turismo para dar a conocer y potenciar entre los peregrinos que elijan esta alternativa al Camino Francés

Promocionar el Camino de Santiago de norte a sur, es decir, la Ruta de la Plata es el objetivo del Patronato Provincial de Turismo a partir de enero con motivo del año Santo Compostelano o Jacobeo.

Con el lema *Sigue las huellas*, se realizará una campaña de publicidad en medios impresos, audiovisuales y en Internet, que para este año 2009 ha tenido un presupuesto de 25.000 euros y para el próximo no está cuantificado “porque todas las acciones que se realicen desde el Patronato de Turismo irán orientadas a esta campaña, a la que se sumarán muchas iniciativas”, afirmó el concejal de Turismo de Salamanca, Julio López Revuelta.

El material de promoción consiste en un folleto y tres modelos de póster, que en uno combinan imágenes de la capital y de la provincia; en otro se muestran instantáneas de la provincia y paisajes; y en el tercero, la Vía de la Plata a su paso por Salamanca capital.

El propio stand de Intur recoge la idea de promocionar este recorrido hacia Santiago, con indicaciones de todas las localidades por las que transita la Ruta.

Entre las ferias a las que acudirá el Patronato para esta promoción están Expogalicia, Fitur, Barcelona y Lisboa. “Nuestra intención es ofrecer una imagen de seguridad y de calidad de esta oferta cultural a su paso por la provincia”, explicó la diputada provincial de Turismo Francisca Sánchez.

El acto de presentación contó con la asistencia de Manuel Fuentes, comisionado para el Camino de Santiago, que es partidario de promocionar tanto el Camino Francés como la Vía de la Plata, según explicó Julio López.

En el mes de marzo, el Ayuntamiento asistirá a Sevilla, ciudad de la que arranca la Vía de la Plata, para enseñar todo el material y las actuaciones que se realizarán a lo largo de todo 2010.

Para el alcalde de Béjar, Cipriano González, la Vía de la Plata es un recurso "importantísimo" para su comarca, "que no hace falta ir a buscar fuera, ya que está aquí" y que refuerza la oferta turística.

La promoción incluye productos de recuerdos relacionados con el Camino, camisetas, chubasqueros, gorras, que se venderán en las oficinas de información turística de la Plaza Mayor de Salamanca.

FUENTE: Foro Platero (<http://boards7.melodysoft.com/app?ID=viadelaplata>)

UNAS 50.000 PERSONAS VISITAN LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "AL HILO DE LA PLATA"

La exposición itinerante "Al hilo de la plata", de fotografías de Extremadura en el Arxiu Mas (1927-1950) sobre la Vía de la Plata, iniciará el próximo año otro recorrido por otras nueve localidades de la región después de que ya haya sido vista por más de 50.000 personas en la Comunidad Autónoma.

Estas cifras han sido facilitadas a EFE por el representante de la Obra Social de La Caixa Santiago Cambero durante la inauguración de la exposición en Almendralejo, que se podrá ver en el Centro Cívico durante la Navidad.

Ese nuevo recorrido se iniciará una vez termine el periodo que estará en Almendralejo, el día 6 de enero.

En los meses anteriores, esta exposición ha visitado ciudades como Mérida, Plasencia, Zafra o Cáceres y han sido una media de 3.000 personas las que la han visitado en cada una de ellas, aunque en algunas se han llegado a superar las 5.000, como ocurrió en Plasencia.

En la nueva temporada, se prevé que la exposición visite las localidades de Villanueva de la Serena, Miajadas, Arroyo de la Luz, los Santos de Maimona o Losar de la Vera, entre otras.

La exposición recorre en parte el trazado de la Ruta de la Plata por Extremadura en ciudades como Trujillo o Guadalupe.

La exposición tiene un carácter documental, ajustándose a la metodología del archivo, documentando el legado arquitectónico y cultural de Extremadura a través de imágenes realizadas durante la primera mitad del siglo XX.

FUENTE: Foro Platero (<http://boards7.melodysoft.com/app?ID=viadelaplata>)

LA ASOCIACIÓN GADITANA DEL CAMINO DE SANTIAGO "VÍA AUGUSTA" COMIENZA SU ANDADURA



La Asociación Gaditana del Camino de Santiago 'Vía Augusta' echó a andar el pasado 28 de Noviembre en su sede de la calle Sopranís. Un azulejo, en la puerta con el anagrama de la entidad, marca ya una etapa más dentro de la ruta desde la ciudad.

La inauguración consistió en la proyección de un camino completo, a través de las fotos recogidas por una peregrina, seguida de las palabras del presidente Luis Taboada y de una copa de bienvenida.

La puesta de largo ha contado con el apoyo de otros colectivos similares pero más veteranos, que tienen su base en El Puerto y Sevilla. «En cada provincia hay una como mínimo», marca el presidente de los gaditanos como muestra de lo extendido del movimiento.

El principal objetivo de la asociación será atender a los peregrinos locales, informar a los que se incorporen a esta aventura y asesorarles en todo lo referente a la documentación o a las credenciales necesarias. «Les daremos información de todo lo que demanden, y aportaremos nuestra experiencia previa», completa Taboada. Junto a esta vertiente informativa, el colectivo aborda otra de protección de la naturaleza y conservación del patrimonio: «Estaremos pendientes de los diversos caminos y de los atropellos ecológicos, que cada vez ocurren más», advierte el presidente de la asociación sobre un movimiento que acude allá donde les convocan para defender la pervivencia de la Ruta.

«Desde Extremadura nos llamaron de la asociación de Zafra, porque iban a construir una refinería en medio del Camino, y allí asistimos cerca de 1.500», recuerda Taboada sobre una de las últimas acciones de defensa. Las actividades por delante dependerán de la demanda que reciban. Por lo pronto, se plantean afrontar una o dos veces al mes el camino de Cádiz a Sevilla, con etapas de unos 15 kilómetros, en una vía que enlaza con la Ruta de la Plata. Lo hace a través de la Vía Augusta que da nombre a la asociación, y que llega a las mismas puertas de la capital hispalense.

Otra de las posibilidades en la mente del grupo pasa por dar pequeñas charlas en las escuelas, para ir educando a los más jóvenes en los valores del Camino.

FUENTE: Foro Platero

LA RED DE CIUDADES DE LA VÍA DE LA PLATA SE PROMOCIONA EN CHINA Y JAPÓN

La entidad, en la que ayer se integró La Bañeza, tendrá en el 2010 un presupuesto de 700.000 euros, 300.000 de los cuales serán aportados por el Gobierno central



La Red de Cooperación de Ciudades en la Ruta Via de la Plata tiene entre sus objetivos para el 2010 intensificar su promoción en países como China, Japón, Alemania, Inglaterra, y Portugal. Así lo confirmó el pasado 30 de Noviembre Juan Andrés

Tobar, presidente de la entidad, teniente de alcalde de Casar de Cáceres y presidente de la Diputación de Cáceres, antes de la asamblea de la red celebrada en La Bañeza, en la que se hizo oficial el ingreso de este ayuntamiento en la asociación.

En la misma reunión la red aprobó un presupuesto de setecientos mil euros para el año próximo. «La aportación mas importante viene del Gobierno de España a través de Turismo España, son casi trescientos mil euros, y el resto lo aportamos los municipios con nuestras cuotas y las cuatro comunidades autónomas por las que discurre la Vía de la Plata con las cuales hemos firmado un convenio para promover el turismo en nuestros municipios», explicó Tobar.

Con La Bañeza son 27 los ayuntamientos que pertenecen a la red, apuntó el presidente, que resaltó la riqueza «desde el punto de vista histórico» y natural de estos municipios. A la reunión acudieron, según fuentes municipales bañezanas, representantes políticos o técnicos de los municipios de Gijón, Ribera, Morcín, Riosa, Mieres, Aller, Lena, La Pola de Gordón, La Bañeza, Benavente, Baños de Montemayor, Casar de Cáceres, Zafra, Salamanca, Zamora, Cáceres y Plasencia. «El resto por diferentes motivos han excusado su presencia. Hemos escogido una mala fecha porque los ayuntamientos estamos trabajando en los presupuestos del próximo año», indicó Tobar, que consideró «suficiente» el número de asistentes. El alcalde de La Bañeza, José Miguel Palazuelo, admitió que desde el acuerdo plenario de marzo de ingreso en la red el Ayuntamiento mantiene con ella «una relación como si perteneciera a la entidad».

«Proyección internacional». Palazuelo señaló: «Para nosotros es importante estar en una red donde hay ciudades tan importantes como Sevilla, Cáceres, Mérida, Zafra, Salamanca o Gijón, algunas con proyección internacional indudable, muchas de ellas patrimonio de la humanidad». Además, añadió: «Cuando te brindan esta oportunidad no podríamos seguir estando fuera. Estamos junto a las ciudades más importantes de la Vía de la Plata, que también pertenecen a la red». Respecto a los planes de expulsión de La Bañeza de la Asociación de Pueblos en Defensa de la Vía de la Plata, que preside el alcalde de Astorga, Juan José Alonso Perandones, si el municipio se sumaba de manera efectiva a la red, el regidor bañezano consideró que «es un error». «Primero se tendría que demostrar que estamos perjudicando en algo a la Vía de la Plata, y es todo lo contrario; es potenciar mucho más la Vía de la Plata, darla a conocer fuera del ámbito nacional y llegar con mucha más facilidad, por la unión de las ciudades que forman parte de la red de cooperación, a distintos puntos del continente europeo, Asia, Estados Unidos y Canadá». El alcalde bañezano confirmó que ayer el municipio cacereño de Hervás acordó en pleno sumarse a la red.

FUENTE: Diario de León

LA APERTURA DEL ALBERGUE DE POBLADURA SE POSPONE

El Ayuntamiento iniciará las obras de rehabilitación la próxima primavera

El Ayuntamiento de Pobladura del Valle tiene previsto para la próxima primavera el inicio de las obras de rehabilitación de las antiguas escuelas para ser destinadas a albergue de peregrinos, según confirmó a primeros de Diciembre el alcalde, Avelino Rodríguez.



Los numerosos grupos de peregrinos que recorren la Vía de la Plata en dirección a Santiago de Compostela no podrán contar todavía en Pobladura con el albergue, aún con la llegada del Año Jacobeo del 2010.

La alcaldía de Pobladura ya ha encargado la redacción del proyecto para la rehabilitación del edificio cuyo presupuesto es previsible que supere con creces la subvención concedida por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León para esta finalidad.

La Consejería concedió una ayuda de 51.448 euros para el edificio de acogida y atención al peregrino del Camino de Santiago que permitirá una docena de plazas. La línea de subvenciones financia actuaciones de mejora de la calidad en las infraestructuras turísticas en destino para el año 2009. Por lo pronto con el importe de 51.448 euros concedido se va a intervenir en una primera fase de rehabilitación que afecta a la estructura del inmueble, ya que precisa de una reforma integral debido al avanzado estado de deterioro en que se encuentra. La primera fase de obra tendrá que ser realizada antes de finalizar el próximo 2010, ya que así se establece en la Resolución de Cultura y Turismo cuyo departamento ingresa en las arcas municipales el 50 por ciento de la partida económica para comenzar los trabajos y el 50 por ciento restante, una vez que estén justificados los trabajos de rehabilitación.

Tanto el vaciado interior del inmueble de dos plantas como la reposición de la cubierta, revestimiento de fachadas y distribuciones de espacios consistirán en los primeros trabajos de actuación, dejando para una segunda fase el resto. Desde el Ayuntamiento ya se estudia cómo financiar esta segunda fase para lo cual se remitirá una nueva solicitud a la Consejería.

En todo caso, el albergue de peregrinos de Pobladura del Valle no podrá comenzar su actividad hasta el 2011, una vez que se acondicione en su interior y se dote del equipamiento necesario, al menos este es el calendario que se baraja desde el Consistorio, aunque la pretensión pasa por acometer todos los trabajos cuanto antes.

FUENTE: La Opinión de Zamora

UNA EXPOSICIÓN MUESTRA LOS RINCONES MÁS PRECIADOS DE LA RUTA VÍA DE LA PLATA

Un total de 35 imágenes del fotógrafo Arnaud Späni



La Ruta de la Plata acoge a diferentes regiones con sus lugares más recónditos. La exposición fotográfica “Balata. Los Caminos empedrados” recorre de principio a fin esos lugares y muestra al espectador los rincones más preciados.

Un total de 35 fotografías, con una dimensión de 75x75 centímetros, se encuentran expuestas en el patio central del Ayuntamiento de Mérida, enmarcadas en madera de haya en las que el fotógrafo Arnaud Späni explica los principales hitos del patrimonio histórico, artístico y natural de los municipios que hoy en día forman parte de la antigua calzada romana, que fue eje vertebrador de la Península Ibérica.

La Asociación Vía de la Plata ha sido la encargada de poner en marcha esta exposición que, según ha explicado el delegado de Cultura, Julio César Fuster, comenzó el día 9 de diciembre de 2009 en Gijón y culminará en Sevilla, de norte a sur.

El objetivo que se pretende alcanzar con esta exposición itinerante es mostrar los aspectos más destacados de la Ruta de la Plata desde el punto de vista cultural, natural y turístico, y de este modo, se quiere promocionar a uno de los principales itinerarios culturales de hoy en día que se pueden encontrar en España, del que forma parte la capital extremeña.

RUTA VÍA DE LA PLATA

La Ruta Vía de la Plata une al cantábrico con el atlántico andaluz por el occidente peninsular. Aunque adquirió más importancia durante la dominación romana, cuando se integró en el sistema de caminos que articulaban las comunicaciones del Imperio en la península, la ruta existía ya en tiempos prerromanos. Fue el pueblo tartesio quien la utilizó para comerciar con las zonas mineras del norte, y posteriormente los cartagineses la frecuentaron en su penetración hacia la meseta.

No obstante, no fue hasta la llegada de los romanos cuando se comenzaron las tareas de construcción que la convertiría en una importante calzada.

El trazado principal enlazaba Emerita Augusta (Mérida) y Asturica Augusta (Astorga) aunque las evidencias arqueológicas demuestran que la vía se prolongaría hasta Gijón y Sevilla, configurándose una ruta que vertebraba todo el occidente peninsular.

Con el transcurso de los siglos, el itinerario siguió manteniendo su función de eje de comunicaciones y permitió no solo la romanización de la península sino que también facilitó la penetración musulmana y, en sentido inverso, la de las tropas cristianas hacia el sur.

Con la llegada del vapor entró a formar parte de la red de comunicaciones del país al construirse un ferrocarril dando origen a importantes infraestructuras viarias de la actualidad, la N-630 y la A-66.

El nombre de "Plata" por el que se la conoce hoy, tiene su origen en tiempos de la dominación musulmana, procede del árabe "Balata", que significa "camino enlosado o empedrado".

En el año 1997, con el fin de poner en valor los importantes recursos naturales e históricos-artísticos que atesora esta ruta y darlos a conocer, seis ciudades fundaron una asociación de municipios, la Red de Cooperación de Ciudades en la Ruta de la Plata. A estas ciudades se han unido veinte más, entre las que se encuentra Mérida.

FUENTE: Extremadura al Día

ENCRUCIJADA DE CAMINOS

El albergue de Rionegro del Puente se consolida como un alojamiento internacional jacobeo, con casi mil trescientos peregrinos a lo largo del año, procedentes de los cinco continentes



La provincia de Zamora se consolida como una atractiva alternativa para los peregrinos que realizan el Camino de Santiago. Y el albergue de Rionegro del Puente constituye todo un termómetro a la hora de medir la predilección de los caminantes por las rutas jacobeanas que atraviesan Zamora. Desde su apertura, en abril del año 2006, la ocupación del albergue ha ido en aumento. Empezó con medio centenar, para casi rozar el millar un año después y superar este año los mil doscientos peregrinos, casi un veinte por ciento más que en 2008.

Los datos recopilados por la Cofradía de los Falifos, que gestiona el antiguo hospital de peregrinos de Rionegro del Puente, afianzan la naturaleza universal de un enclave en el que recalán caminantes de los cinco continentes. Japoneses, turcos, neozelandeses, eslovenos, estadounidenses, suizos, australianos o polacos comparten literas y cazuela con españoles procedentes de los cuatro puntos cardinales. «Hay muchos madrileños, catalanes, andaluces... la procedencia es muy diversa», indica Eusebio Rodríguez, miembro de la Cofradía de los Falifos.

Y sí algo caracteriza a los extranjeros que pasan por Rionegro -muchos de ellos prejubilados o jubilados que aprovechan su tiempo libre para cumplir un viejo sueño-, es «lo bien informados que vienen». No extraña así ver a un canadiense con la documentación más actualizada y perfectamente conocedor de la red de albergues y los sitios de interés que aparecen a lo largo del Camino que enlaza con Galicia a través de la comarca de Sanabria-La Carballeda.

Como tampoco, encontrar a muchas personas que cargan con la mochila emprendiendo una aventura en solitario, muchas veces durante más de un mes. Son todos aquellos que inician el peregrinaje en Sevilla para cubrir buena parte de la Ruta de la Plata y enlazar, bien con el Camino Francés o bien con el Sanabrés.

Desde enero hasta diciembre de este año, un total de 1.281 peregrinos han pernoctado en el albergue de Rionegro del Puente en su camino hacia Santiago de Compostela, a lo largo de la Vía de la Plata para tomar después el Mozárabe-Sanabrés. Mayo y junio son los meses preferidos para realizar el Camino, con 319 y 217 peregrinos respectivamente, mientras que a lo largo del verano se ha superado con creces el centenar.

Tal es la querencia por la aventura jacobea -una de las alternativas al saturado Camino Francés- que ya prácticamente todos los meses del año es necesario abrir el albergue. Pues sí bien este año no se ha registrado ninguna estancia en enero, en

el pasado hubo tres. Los cuatro peregrinos de febrero han sido alemanes, mientras que en marzo se ha ido incrementando la afluencia hasta alcanzar el cenit en mayo, cuando una amalgama de nacionalidades se concentraron tras las paredes del restaurado hospital de peregrinos, que presume de ser uno de los albergues mejor dotados del Camino.

Con 28 plazas y todos los elementos para ofrecer un servicio más que digno al peregrino, del que se encargan dos hospitaleras, el albergue de Rionegro del Puente tiene ya presentada la documentación para adaptarlo a las disposiciones de Turismo. En las mismas se incluye el pago de una cuota que permita cubrir los gastos ocasionados por un centro sin ánimo de lucro.

Al albur de la causa jacobea promovida por Rionegro del Puente ha nacido este año la Asociación de Amigos del Camino de Santiago Mozárabe-Sanabrés que colabora con la Cofradía de los Falifos en el apoyo a los peregrinos y la promoción de la ruta. Fruto de ello es la edición de miles de trípticos sobre el Santuario de la Carballeda, situado al lago del albergue, que recibe la visita de muchos de los peregrinos como uno de los templos más representativos de la provincia muy íntimamente ligado a las peregrinaciones desde la Edad Media.

No en vano la Cofradía de los Falifos, gracias a las donaciones y rentas, llegó a levantar puentes a lo largo del Camino y crear hasta 30 hospitales de peregrinos. Un legado que ahora tiene su proyección en el albergue actual y toda la labor de promoción de los caminos de Santiago que se ha llevado a cabo a lo largo de los últimos años.

Los caminantes que prácticamente a diario arriban en Rionegro del Puente tienen a la vista una extensa documentación sobre los antecedentes jacobeos y en general las diversas rutas a Santiago de Compostela gracias a la biblioteca compuesta por cerca de 200 libros sobre temas jacobeos editados en varios idiomas. Pensando en la multiculturalidad del albergue.

FUENTE: La Opinión de Zamora

LABAÑEZAVS. ASTORGA



El alcalde acusa a Ramos de Castro de «desviar» la Vía de la Plata

Óscar López, con respecto al desencuentro entre La Bañeza y Astorga

por la adhesión de la primera a la red de ciudades en la Ruta Vía de la Plata, se limitó a decir: «La solución la darán los socialistas de León, que se han reunido en más de una ocasión y se seguirán reuniendo para darle solución a esa divergencia». El alcalde bañezano, José Miguel Palazuelo, dijo no entender «por qué se agrade permanentemente a La Bañeza» con este asunto cuando «el vicepresidente de la Asociación de Pueblos en Defensa de la Vía de la Plata, Alfonso Ramos de Castro, es el que más daño está haciendo a la Vía de la Plata y el alcalde de Astorga no dice nada». Así, el regidor indicó que «Ramos de Castro está sacando la Vía de la Plata en Zamora hacia Sanabria y Orense, y eso perjudica a Astorga y La Bañeza».

Desde la asociación de Pueblos en Defensa de la Vía de la Plata se apuntó, sin embargo, que el vicepresidente de la entidad «sí identificaba con la Vía de la Plata todos los caminos que venían del sur cuando empezó a reivindicarla», pero que «desde hace muchos años, y así consta en libros y publicaciones, tiene definida la Vía de la Plata como el eje principal entre Astorga y Mérida», y concibe el resto de trazados, «como el camino sanabrés a Santiago» como «elementos culturales añadidos» a la calzada.

Palazuelo abogó por «seguir defendiendo la vía histórica» desde la red de ciudades.

FUENTE: EL Diario de León

SEÑALIZACIÓN DEL CAMINO MOZÁRABE EN CÓRDOBA

A Santiago, por aquí mismo

El Consistorio señala en la ciudad el histórico Camino Mozárabe.

Caminos judíos, caminos musulmanes y caminos cristianos. Si tienen que cruzarse, es normal que sea en Córdoba. Igual que se han instalado azulejos en el Casco Histórico recordando la pertenencia de Córdoba a la Red de Sefarad de Juderías, lo mismo que se colocaron hitos en la ruta califal de Córdoba a Granada, también la ciudad va a reivindicar su peso en la historia señalizando el Camino Mozárabe, que reunió a los cristianos andaluces para ir a Compostela, incluso, según fuentes de la época, siglo y medio antes de que el Camino Francés tomase auge.

La iniciativa responde a la petición de la Asociación del Camino de Santiago de Córdoba y al esfuerzo de la teniente de alcalde Rosa Candelario (que impulsó el proyecto cuando dirigía el área de Infraestructuras) y comenzó a materializarse a mediados de Noviembre, según han informado al presidente de la asociación jacobea cordobesa, Isidro Rodríguez. Para ello, se han instalado una serie de azulejos de 40 por 30 centímetros en edificios de este itinerario, desde su entrada por la ciudad, por la carretera de Castro, hasta su salida por el puente romano del futuro parque de Levante en dirección al santuario de Linares siguiendo el trazado de la calzada romana *Item Ab Corduba Emeritam*, que aún se conserva en algunos tramos. El itinerario pasa por el Puente Romano y junto a la Mezquita-Catedral y la iglesia de Santiago, que ya lucía en su entrada un pequeño azulejo similar a los que se han instalado.

Alemanes y australianos

Pero la reivindicación del Camino Mozárabe no es solo respecto al pasado. "Es curiosa la cantidad de alemanes y australianos que hacen el Camino Mozárabe. Este año, hemos repartido medio millar de credenciales de peregrinos solo entre abril y octubre", recuerda Isidro Rodríguez.

Para el presidente de la asociación, "es normal que las administraciones estén viendo el potencial de este itinerario, y no solo por el beneficio económico o turístico, sino por la capacidad que tiene de promover valores culturales, sociales o naturales", dice Rodríguez recordando ejemplos como el de Villanueva del Duque, en donde la población ha hecho suyo el espíritu jacobeo y numerosos proyectos culturales y económicos están surgiendo a su calor. "La Diputación está interesada en balizar el camino, hay dos grupos de desarrollo rural que están apostando por el Camino Mozárabe. Hemos empezado el curso fuerte. En la primera salida de la asociación, de Córdoba a Cerro Muriano, nos juntamos 70 personas y repartimos 20 credenciales de peregrinos que este año llegarán por etapas a Santiago".

Y todo esto antes de empezar un Año Santo Compostelano en el que se espera que cientos de peregrinos usen el primer camino conocido que condujo a los cristianos ante el apóstol. Un camino con final en Santiago, pero con cuna y espíritu cordobés.

TRADICIÓN DE LA VERDADERA PATRONA DE SEVILLA

Muchas personas creen que la patrona de Sevilla es la Virgen de la Hiniesta, mientras otras piensan que la Virgen de los Reyes. Vamos a aclarar esta cuestión del patronazgo o de los patronazgos con que cuenta la Muy Noble, Muy Leal y Mariana ciudad de Sevilla. Para ello hemos de sacar a la luz los datos que hay en dos trabajos históricos, procedentes de la iglesia parroquial de San Vicente, en que constan por menor y con curiosos pormenores, los orígenes de la comunidad cristiana de Sevilla.

Por los años 40, o sea unos siete años después de la muerte y resurrección de Jesucristo, salió de Roma el apóstol Santiago, quien ya había recorrido la Palestina, Tiro, Sidón, la Grecia y la Italia, predicando el Evangelio, y creando los primeros grupos de fieles a la nueva religión, muchos de ellos judíos que aceptaron pasar del Antiguo al Nuevo Testamento, y otros paganos que abandonaron la religión de los dioses grecolatinos Júpiter, Venus, Marte, Minerva, Saturno, etc., para adorar a Dios Uno y Trino, Padre, Hijo y Espíritu Santo.

Desde Roma, decidió Santiago dirigirse a España, y siendo en España la más importante y rica región de la Bética, embarcó para Sevilla, a donde llegó e inició su evangelización. Y habiendo reunido un pequeño grupo de prosélitos, a los que bautizó, nombró por jefe y obispo de éstos a un hombre honesto, misericordioso y temeroso de Dios, a quien por su piedad bautizó imponiéndole el nombre de Pío.

Este Pío era de oficio escultor, y había nacido en Massía, un puertecillo de pescadores en la orilla del río, entre los pueblos que hoy llamamos Puebla del Río y Coria del Río. Este hombre era un buen artista, y se ganaba bien la vida haciendo esculturas para el adorno de los suntuosos edificios que por aquel entonces se construían en Hispalis o Sevilla, y en su vecina Itálica. Seguramente si se estudian las firmas o marcas de las esculturas romanas que hay en los museos de Itálica y Sevilla, o las que vayan encontrándose, podrá hallarse en alguna de ellas la firma de Pío, escultor y primer obispo de Sevilla.

Desde nuestra ciudad, marchó el apóstol Santiago a evangelizar Granada, Córdoba, y otras ciudades de la Bética, y habiendo vuelto a Sevilla, comunicó a Pío, que iba a emprender viaje a la región Tarraconense, y le rogó que le acompañase.

Así, pues, se pusieron en camino Santiago y Pío, dirigiéndose desde Sevilla, por las calzadas romanas, hacia el Norte. Y habiendo llegado a Zaragoza, ante las dificultades que encontraban para convertir a aquellos paganos, el apóstol Santiago se desalentó, y sentado a la orilla del Ebro, junto con su compañero Pío, lloraron ambos amargamente.

Es entonces, cuando la Virgen María, que todavía no había muerto, se les apareció a los dos, en cuerpo y alma, puesta de pie sobre una columna de piedra que había en aquel lugar. No fue, pues, una aparición de la Virgen a Santiago Apóstol, sino a Santiago Apóstol y a Pío, obispo de Sevilla, conjuntamente.

Tras aquella visión, que les consoló y animó mucho, Santiago tranquilizado ya respecto al buen éxito que le esperaba a su predicación, no consideró ya necesaria la compañía de Pío, y mandó a éste que volviera a Sevilla, y le encargó vehementemente que pues era escultor, labrase una estatua o imagen representando a la Virgen María puesta de pie sobre un pilar, tal como la habían visto ambos, y que la colocase sobre el altar de su iglesia o casa de reuniones de los cristianos en Sevilla, teniéndola como patrona, pues con la protección de la Señora se mantendría la comunidad cristiana, y llegaría a cristianizarse toda la ciudad.

Obedeció Pío el mandato de Santiago y habiendo regresado a Sevilla, marchó a su taller junto al río, y allí valiéndose del barro modeló una imagen de la Virgen puesta de pie sobre la columna o pilar. Esta imagen, de barro cocido, fue llevada a la casa donde se reunían secretamente los cristianos, o sea la primera iglesia sevillana, que estaba situada a espaldas del Circo de la ciudad. Dado que hoy, por las excavaciones que se hicieron para construir la avenida de la Cruz Roja sabemos que los cimientos del Circo llegan desde el Hospital de la Cruz Roja hasta la calle Fray Isidoro de Sevilla, puede casi asegurarse que la dicha primera iglesia cristiana estuvo en

la calle Fray Isidoro de Sevilla, o en la plaza que hay ante el «Grupo Escolar Queipo de Llano», vulgarmente llamado «El Colegio de los Moros».

Transcurridos algo más de doscientos años, el cristianismo fue autorizado, y entonces se construyó la basílica hoy parroquia de San Vicente, a la que fue trasladada la imagen de la Virgen del Pilar, patrona de Sevilla. Allí permaneció durante el resto del dominio romano, y durante la época de los visigodos, hasta que el año 711 al producirse la invasión musulmana desaparece, ignorándose si dicha imagen de la Patrona de Sevilla fue destruida por los árabes, o si algún clérigo la sacó anticipadamente de Sevilla para ponerla a salvo, y se encuentra en algún lugar del Norte de España.

Pasada la ocupación árabe, y reconquistada Sevilla por el rey San Fernando, se consagró como catedral la mezquita mayor, o Aljama, en la cual el obispo Don Remondo entronizó una imagen de Nuestra Señora con el nombre de Santa María de la Sede, a la que hizo patrona de la Sede episcopal.

Siglos más tarde, fueron designadas como copatronas de Sevilla (sin perjuicio del patronazgo mariano), las dos mártires sevillanas Justa y Rufina. En el siglo XVII habiéndose encontrado en el reino de Aragón una imagen, escondida en una cueva, y que estaba acompañada de un papel escrito que decía: «Soy de Sevilla, de un templo que hay junto a la Puerta de Córdoba», su hallador, el caballero aragonés Mosén Tous, la trajo a nuestra ciudad, suponiéndose que había estado oculta desde la invasión árabe. Y dado que la iglesia más próxima a la Puerta de Córdoba era la parroquia de San Julián, allí quedó depositada, dándosele el nombre de Nuestra Señora de la Hiniesta, porque hiniesta en aragonés es el nombre de la retama, y la imagen había sido encontrada en un hoyo o cueva al pie de una retama. El Ayuntamiento de Sevilla queriendo honrar a esta antiquísima imagen la designó por patrona suya; así que la Virgen de la Hiniesta no es patrona de la ciudad, sino patrona de la Corporación Municipal.

Finalmente ya a mediados de nuestro siglo XX, el cardenal don Pedro Segura y Sáenz, que tenía especial devoción por la advocación de la Virgen de los Reyes, cuya imagen fue traída a Sevilla en tiempos del rey san Fernando, y que siempre ha ocupado el altar de la Capilla Real, decidió

designar a la Virgen de los Reyes como Patrona de la Archidiócesis Hispalense; o sea patrona de la Archidiócesis, pero no de la Ciudad.

En resumen: la Patrona de la ciudad de Sevilla es la Virgen del Pilar, puesta por el primer obispo, que después fue santo, san Pío. Copatronas junto con la antedicha Virgen, son las dos santas mártires sevillanas Justa y Rufina.

Patrona de la sede episcopal es Nuestra Señora de la Sede, puesta en la catedral por Don Remondo en 1248.

Patrona de la Corporación Municipal lo es la Virgen de la Hiniesta, que se venera en la parroquia de San Julián.

Y finalmente Patrona de la Archidiócesis Hispalense, es Nuestra Señora de los **Reyes**

FUENTE: Jose Maria de Mena

AVISOS DE SECRETARÍA

- ❖ El horario de atención al peregrino es de 18:00 h. a 20:00h., de lunes a jueves, en nuestra sede de la calle San Jacinto, 25. Cualquier soci@ o simpatizante que esté interesado en colaborar, se puede poner en contacto en la dirección viaplata@viaplata.org. Igualmente, cualquier persona que quiera aportar textos, opiniones, fotografías o cualquier tipo de colaboración con el boletín, puede hacerlo también en la dirección electrónica señalada, indicando en el asunto "Para VIAPLATA".
- ❖ Se recuerda que cuando se produzca el fallecimiento de algún soci@ o peregrin@, si así se desea, se comunique a la Secretaría de la Asociación, con la finalidad de que se aplique la santa misa por su eterno descanso, bien en la que celebramos el 30 de Diciembre, con ocasión de la Traslatio, o en la del 25 de Julio, festividad del Apóstol.
- ❖ Rogamos encarecidamente que cualquier modificación en los datos personales de los socios, sean comunicados lo más prontamente a Secretaría para su

actualización. Aquellos soci@s que aun no hayan aportado su dirección de correo electrónico, pueden hacerlo en viaplata@viaplata.org.

ESPIRITUALIDAD JACOBEA

JESUS EL PEREGRINO

“**A** lo largo de la historia, los cristianos han peregrinado a Jerusalén, a Roma y a Compostela, con la esperanza de establecer contacto con Jesús, aquel peregrino que pasó por nuestro mundo abriéndonos camino para ir hacia Dios. En nuestros días, la necesidad de peregrinar adquiere una especial urgencia. Hay que ponerse en marcha, hay que romper con tantos intereses creados por una sociedad culturalmente cristiana pero cada día más increíble, hay que buscar la autenticidad de la fe. Necesitamos recuperar el estatuto peregrino de Abrahán, de Moisés, de Elías... para experimentar la presencia del Dios vivo. Y esto sólo se consigue en la inseguridad creyente del peregrino; en el compromiso existencial de la fe; en la vivencia del misterio desafiante del Señor Peregrino, del único Peregrino capaz de caminar hacia el corazón paternal de Dios.

(...) el núcleo de la experiencia del peregrino se halla en una progresiva e imparable transformación. Nunca regresa a casa el mismo que salió de ella. He aquí el gran milagro que se produce a lo largo de la marcha. Esto no lo genera tal o cual paraje, ni el acceso a santuario alguno, por muy importante que pueda ser. Sólo la fuerza de Dios opera esta profunda e inequívoca transfiguración. No en vano, a medida que el caminante se va convirtiendo en peregrino, deja de ser un hombre profano para adquirir una condición sagrada. El peregrino es un hombre santo, consagrado a una actividad sagrada, que transita por una vía sacra y que se dirige hacia un santuario durante un tiempo salvífico en el cual se dispone interiormente al encuentro con el Otro, cuya compañía percibe inequívocamente en el silencioso transcurrir de su marcha.

(...) El camino que Israel recorre no carece de importancia. Para todo peregrino, la ruta se erige en pedagogo que le dispone al encuentro final con Dios. El desierto que atravesó Israel fue la escuela en la que aprendió a seguir incondicionalmente a su Señor

(...) En esta pedagogía divina se descubre el aspecto ambivalente del desierto: peregrinado por él, el caminante encuentra al Dios que le ama y le acompaña, y que

no permite que sucumba. Pero, al mismo tiempo, es el escenario de una intensa prueba. Hambre, sed, caminar incesante y agotador, cansancio acumulado, suponen humillaciones y tentaciones temibles cuando se prolongan excesivamente. Dios se vale de tales medios para inculcar a su pueblo la fe, entendida como confianza sobrenatural y ofrenda radical del propio destino.

(...) El Jesús de los sinópticos convoca a cuantos se cruzan en su camino a compartir su peregrinación. Se dirige a personas concretas, pero detrás de ellas late una llamada personal a cada hombre en su intangible singularidad. Se trata de una auténtica peregrinación para cada cristiano, en el tiempo santo inaugurado con la resurrección del Señor, hacia el santuario celestial. El camino hacia Dios ha sido posibilitado por la previa peregrinación pascual de Cristo; de tal modo que, participando en su muerte, tenemos la esperanza de resucitar a su vida sin ocaso".

FUENTE: Ultraia.info

OTROS CAMINOS

ALBERGUES DE LAXUNTA: 5 EUROS A PARTIR DEL 1 DE ENERO

Inversión

El Xacobeo destinará la subida de los albergues a su conservación y mejora

La tasa por pernoctación en el Camino ha pasado de tres a cinco euros, tras estar dos años congelada

Dormir en cualquiera de los 64 albergues para peregrinos que controla la Sociedade Anónima de Xestión do Plan Xacobeo cuesta desde el 1 de enero un 66,7% más. Creada a finales del 2007 por el bipartito (PSOE más BNG) e invariable desde entonces, la tasa por pernoctación en los centros públicos del Camino de Santiago ha aumentado, coincidiendo con el inicio del año santo, de tres a cinco euros. El actual Gobierno autónomo (PP) proyecta destinar íntegramente toda esa recaudación extra, al menos un millón, a financiar tareas de mejora y conservación en una red de alojamientos cuya oferta de plazas ya alcanza las 2.984.

En el marco de un pleno del Consello Xacobeo convocado a primeros de

Diciembre, el titular de Cultura e Turismo solicitó a los miembros del citado organismo que respaldasen el incremento de precios. «Nun principio -avanzó Roberto Varela- tiña previsto propoñer unha suba ata os seis euros, pero finalmente deixáremolo nun menos. Así, os nosos refuxios continuarán sendo máis baratos que os das restantes comunidades e tampouco forzaremos unha duplicación de prezo que a opinión pública podería non entender ben neste íntre».

El conselleiro no aguarda recibir «moitas críticas» por adoptar esta decisión ni teme para nada que el encarecimiento del servicio vaya a frenar el bum de concurrencia que se viene produciendo desde el 2006 en las rutas de peregrinación con final en Compostela. De hecho, sostiene: «A nova taxa segue parecéndome cativa e afrontable, algo máis que razoable, como opinan tamén os meus colegas noutras rexións, que mesmo se sorprenderon do baixa que a temos aquí agora. Ademais, non creo que chegue a provocar un efecto disuasorio en ninguén».

«Necesitamos ese remanente»

«Este cambio era algo elemental. Para o usuario non suporá moito esforzo, penso. E, por contra, para nós, para a Administración, xogará un papel fundamental en termos macroeconómicos», abunda Varela. No en vano, si durante el 2010 la Xunta lograra facturar tantas pernотaciones como las 735.818 contabilizadas a lo largo del jubilar del 2004, cuando todavía regia la gratuidad del sistema, el erario ingresaría casi 1,5 millones a mayores de los presupuestados a priori. «Necesitamos ese remanente -aduce- para afrontar obras en varios albergues, algúns dos cales están en situación francamente mala».

Amén de en adecentar los edificios de acogida que gestiona junto al Camino, el Ejecutivo de Núñez Feijoo también se afana estos días en la preparación de convenios con ayuntamientos cuya rúbrica permita luego elevar sustancialmente el número de camas disponibles de cara al Xacobeo. Con la vista puesta en la primavera, se ha marcado la meta de sumar a las fijas unas tres mil plazas «provisoriales» acondicionando como hospedajes polideportivos y naves vacías o bien montando con idénticos fines carpas, casas prefabricadas y contenedores habitables «en aquellos concellos donde se detecten mayores problemas».

Falta harán. No en vano, según cálculos del Arzobispado de Santiago, frente al sepulcro del Apóstol desfilarán, aproximadamente, 250.000 romeros de enero a

diciembre, lo cual pulverizaría el vigente récord estadísticamente documentado: 179.944 en el 2004.

FUENTE: La Voz de Galicia

ALBERGUE DE PEREGRINOS DE NEGREIRA



l albergue del Camiño a Fisterra en Negreira duplicará su capacidad actual

En la actualidad cuenta con veinte camas pero ganará más espacio en la planta alta instalando nuevas literas



El albergue de peregrinos negreirés se quedó pequeño nada más estrenarse hace dos años

Tras más de dos años reclamando soluciones al problema de masificación que sufre el albergue de Negreira por la escasez de plazas ante la inminencia del año santo, al final la insistencia del Concello va a tener su justo premio. Será en forma de obras para «suavizar» la bajante de la cubierta metálica, ganando amplitud de espacio en la planta alta y, de paso, duplicando las plazas de hospedaje actuales que, de veinte camas, pasarán a ser el doble gracias a la instalación de literas.

La noticia la comunicó el pasado 2 de Diciembre el alcalde, el socialista Jorge Tuñas, durante su comparecencia semanal ante los vecinos en Radio Negreira: «No Xacobeo son conscientes de que o Camiño de Fisterra é unha das rutas que máis creceu nos últimos anos, e a capacidade do albergue quedou superada xa hai tempo pola cada vez maior presenza de peregrinos que escollen esta ruta ata A Costa da Morte», señaló Tuñas, al tiempo que adelantaba la entrevista en Santiago con el

gerente del Xacobeo para tratar todos los problemas que afectan a la ruta a su paso por Negreira.

Tuñas también señaló que actualmente se están acometiendo obras de mejora en los baños y duchas de la instalación, al objeto de subsanar los problemas que padecían los servicios. Sobre el período en que se ejecutarán las obras del tejado indicó que las noticias que tiene por parte de un técnico del Xacobeo «é que se faga nos meses de xaneiro e febreiro, aproveitando cando menos afluencia hai de peregrinos».

De cara al presente año, en el que los precios por pasar la noche en los albergues del Camiño de Santiago han subido de 3 a 5 euros, el Concello de Negreira seguirá ofertando gratuitamente la antigua escola de Vilaserío como lugar para pernoctar, en el tramo que va desde Negreira a Olveiroa (Dumbría). El edificio posee una cocina y duchas, si bien carece de camas por lo que los peregrinos deben descansar sobre las colchonetas situadas en su planta alta. Tanto en Vilaserío como en el albergue de Negreiroa los alumnos del taller de empleo Negreira no Camiño trabajan en el acondicionamiento de sendas zonas verdes.

Desde el Xacobeo también dejaron entrever la posibilidad de que pueda acondicionarse un bajo en la villa para acoger la avalancha de caminantes, algo propuesto en su día por el Concello pero que fue desestimado finalmente por la Xunta.

En cualquier caso, la inminente apertura del albergue turístico San José, en pleno casco urbano de Negreira y cuya capacidad supera el medio centenar de plazas, vendrá a reforzar la oferta de alojamientos de la ruta.

FUENTE: La Voz de Galicia

DE "CROQUES": AFALTA DE PAN...

Un nuevo santo de los croques

Un escaparate en la tienda Mestre Mateo alberga una réplica de la figura del Pórtico en la que se puede chocar la cabeza



La copia de la escultura del Mestre Mateo es el mayor atractivo del establecimiento de la zona vieja

Ahora que el santo de los croques de la Catedral de Santiago se encuentra en proceso de restauración, la tienda Mestre Mateo ofrece una solución alternativa.

Las hermanas Ana y Mila abrieron hace dos meses un nuevo negocio de productos típicos de alimentación en el número 3 de la Rúa Nova. Decidieron llamarle Mestre Mateo y se les ocurrió colocar en el escaparate una réplica del santo de los croques. Y es que, la escultura original que se encuentra en el Pórtico da Gloria de la Catedral compostelana, representa al propio arquitecto del templo, arrodillado hacia el altar como gesto de humildad.

Las propietarias colocaron allí la figura al parecerles un detalle original relacionado con el nombre del negocio y a la vez como reclamo para que los que se parasen visitasen también la tienda. Con esa intención encargaron a un artesano de Bastavales la obra, una copia en piedra por valor de 3.000 euros, que preside el escaparate del establecimiento.

El miedo de las dueñas era que la idea no gustase a la gente y que se interpretara como un acto de mofa a la tradición. Pero nada más lejos de la realidad, porque tanto turistas como los propios compostelanos han aceptado el detalle de buen grado.

Aún así, el objetivo de aumentar beneficios parece no haberse cumplido. La comerciante confiesa que, pese a que la obra llama la atención a los paseantes y muchos entran a preguntar qué significa, eso no quiere decir que piquen el anzuelo y compren algo.

Cada mañana, a primera hora, Ana abre la galería al público, y todo aquel que quiera pueda hacer el rito de los croques, ya que el Arzobispado prohibió esta

tradición en la escultura original que preside el Pórtico de la Gloria, por el deterioro que causaban los cabezazos en la figura del Mestre Mateo.

Las reacciones de los transeúntes son dispares. Ana cuenta que hay gente que pasa todos los días y aunque no dan los tres golpes con la cabeza, tocan la estatua para que les dé suerte. Al merodear por la tienda cualquiera se encuentra con curiosos que se detienen porque les sorprende el detalle, aunque a veces no conozcan su historia.

Gracias a esta iniciativa no se pierde el ritual de dar cabezazos al santo de los croques para pedirle suerte, como hacían los universitarios de antaño confiando en encontrar la inspiración y recibir algo de sabiduría en épocas de exámenes, o los romeros al entrar en la Catedral después de su peregrinaje.

FUENTE: La Voz de Galicia

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE JÓVENES PEREGRINOS (5 A 8 DE AGOSTO DE 2010):

Cumbre

Encuentro internacional de jóvenes peregrinos

Se analizará la historia xacobeá

Habrán seis congresos simultáneos y varios actos religiosos

Santiago será sede de una cumbre de jóvenes cristianos procedentes de toda Europa. El delegado de Infancia y Juventud del Arzobispado de Santiago, Francisco Javier Porro Martínez, se reunió el 17 de Noviembre pasado con el alcalde compostelano, Xosé Sánchez Bugallo, para explicarle los detalles de este encuentro, que se celebrará del 5 al 8 de agosto del Año Santo 2010.

Porro Martínez indicó que el objetivo de la peregrinación a Santiago es reunir a estos jóvenes en hasta seis congresos simultáneos donde se abordarán cuestiones relacionadas con la historia y tradición xacobeá, entre otros temas como la globalización, la economía, la música o los medios de comunicación.

En la reunión, en la que estuvo presente el concejal Andrés Fariña, el delegado del arzobispado señaló que se prevé celebrar varios actos religiosos.

FUENTE: El Correo Gallego

LICENCIA PARA EL PUENTE EN VAOSILVEIRO



Petición de licencia para el puente de Vaosilveiro

La Xunta solicita permisos a los concellos de Muxía y Cee para que pidan un paso alternativo para el 2010.



El sector turístico pide un paso provisional en Vaosilveiro para 2010

La Xunta de Galicia remitió a los concellos de Muxía y Cee la solicitud de licencia para la construcción del puente de Vaosilveiro sobre el río Castro, punto en el que en estos momentos se encuentra cortado el Camino de Santiago. Dada la urgencia de la obra, el alcalde muxiano, Félix Porto, explicó que tramitará el permiso con la mayor celeridad posible. Desde el Xacobeo informaron a primeros de Diciembre que, una vez tengan en su poder las dos licencias municipales y la autorización solicitada a Patrimonio, "se comenzarán los trabajos, tan pronto como las condiciones meteorológicas lo permitan". No obstante, varias fuentes consultadas coincidieron al señalar que en los meses de invierno, la crecida del río no permitirá ejecutar las obras, por lo que no estarían disponibles para el próximo Año Santo. Ante esta situación, varios colectivos reiteraron su petición a la Xunta para que sea habilitada una pasarela provisional -ya existía antiguamente-, que pueda ser utilizada por el bum de peregrinos que se prevé para el 2010.

La Asociación de Turismo Rural Muxía Natural y la Asociación de Turismo de Costa da Morte destacan las numerosas quejas presentadas por los caminantes al no poder cruzar el río entre Cee y Muxía. Consideran ambos colectivos que ello perjudicará considerablemente al sector el próximo año.

FUENTE: El Correo Gallego

MUSEO DE LAS PEREGRINACIONES DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Luz verde a la modificación del proyecto del Museo das Peregrinacións por un importe de 321.000 euros

La comisión ejecutiva del Consorcio de Santiago dio el pasado 24 de Noviembre, el plázet al proyecto modificado del Banco de España, por un importe global de 321.000 euros. El cambio en las previsiones iniciales está motivado por la aparición de unos hallazgos arqueológicos vinculados a la antigua muralla del siglo X en la parte baja del inmueble.

La reformulación del proyecto resuelve esa novedosa situación. El diseño inicial de la conversión del viejo banco en Museo das Peregrinacións fue adjudicado a una UTE de la que forma parte la empresa compostelana Neorsa por un importe de 5.139.000 euros.

La comisión ejecutiva dio luz verde asimismo a los trabajos de hidrofugación (es decir, la eliminación de las humedades) de la fachada del Auditorio de Galicia, que supondrán un coste de 34.000 euros. La labor de rehabilitación arquitectónica del casco histórico representará, por su parte, un montante global de 83.000 euros.

La reunión de la comisión ejecutiva sirvió asimismo para analizar los presupuestos del año próximo, que en principio ascenderán a 14.319.000 euros. Se trata, no obstante, de una cifra que podría variar si las Administraciones central y autonómica elevan sus aportaciones al organismo interadministrativo.

Por lo de pronto, el presupuesto para el año santo del 2010 supone una reducción del 19% en relación al presente ejercicio. «É evidente que non podemos estar satisfeitos coa baixada producida», recalca el presidente del Consorcio, Xosé

Sánchez Bugallo, quien pese a su escepticismo no pierde las esperanzas de que mejore la financiación interadministrativa.

FUENTE: La Voz de Galicia

NUEVO ALBERGUE PRIVADO DE PEREGRINOS EN NEGREIRA

Camiño de Fisterra

Un refugio antes del fin del mundo

Negreira abrirá en febrero su primer albergue privado para peregrinos del Camiño de Fisterra con capacidad para medio centenar de personas



El nuevo albergue turístico negreirés se encuentra ya en su fase final de equipamientos

El Camiño de Fisterra será, a partir de ahora, más fácil de recorrer. Febrero del 2010 es la fecha que los promotores del primer albergue turístico de Negreira manejan para su apertura al público, una vez terminado su acondicionamiento.

Con capacidad para 50 personas, dotado de tres salas con literas, además de taquillas individuales, un amplio comedor, cocina, duchas y baños adaptados, calefacción y servicio de lavandería, el albergue turístico San José, situado en la rúa de Castelao, contribuirá a paliar el déficit de camas del único albergue público del Camiño de Fisterra a su paso por la capital barcalesa.

Déficit de plazas

Un déficit que se hace notar especialmente en los meses estivales, cuando se produce una mayor afluencia de peregrinos por la ruta, sobre todo ante el inminente Año Santo.

Sus promotores son la firma local Promociones Vieitos, cuyo representante, José Vieito, destaca el cuidado que han puesto en detalles tales como la luminosidad, por tratarse de una planta baja sobre viviendas del edificio A Robleda, en las inmediaciones del instituto y centro de salud, y su accesibilidad para personas con minusvalías con rampas en todos sus pasillos, así como la utilización de materiales como madera en sus acabados.

A expensas de obtener los permisos definitivos, las instalaciones ya fueron objeto de la pertinente inspección por parte de Turismo, llevándose «unha moi boa impresión», según sus promotores.

Céntrica situación

Y es que el albergue San José lo tiene todo a su favor, dada su céntrica ubicación por proximidad a los principales servicios que ofrece a los visitantes la villa de Negreira. Sus promotores aventuran que será también un establecimiento abierto a todos los públicos, y no solo exclusivamente a los peregrinos del Camiño de Fisterra.

En lo concerniente a sus tarifas, avanzan su idea de que oscilen entre los 12 y 14 euros por día ofertando, además, una serie de servicios básicos, como un aparcamiento para bicicletas, cuatro terminales de acceso a Internet y red wifi. Las instalaciones comunican, a su vez, con una zona de recreo en su acceso por la parte trasera donde existe una carballeira.

José Vieito señala que próximamente dispondrán de una página web del establecimiento, además de contar con un servicio de recepción en los distintos idiomas más utilizados: inglés, francés, alemán e italiano.

Vieito, emigrante gallego retornado de Suiza, afirma que la idea de montar un alojamiento de este tipo le lleva rondando en la cabeza desde hace diez años.

«Sempre tiven na mente abrílo na zona próxima ao pazo do Cotón, por onde trascorre o Camiño pero, dada a céntrica localización desta promoción de vivendas, decidínme por este lugar tan próximo á piscina ao aire libre, ou mesmo ao centro médico», señala, pues ve en ello ventajas añadidas.

FUENTE: La Voz de Galicia

PLAN DE RESTAURACIÓN DEL PALACIO EPISCOPAL DE GAUDÍ EN ASTORGA

El plan para restaurar el palacio de Gaudí prevé invertir cinco millones

El proyecto, que será presentado en breve, «es de máximos», según la fundación del Patrimonio, y las actuaciones serán abordadas en función de la financiación



El palacio episcopal que inició Gaudí y remató Guereta, en una imagen de archivo

El plan director para el palacio episcopal de Astorga contempla una inversión total en el monumento de cinco millones de euros, confirmó a Diario de León la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, entidad que, junto con el Obispado de Astorga, encargó la elaboración de dicho plan. La propuesta «es un proyecto de máximos», precisó la fundación, que aclaró que constituye «un plan de excelencia» que habrá que ir abordando por fases, en función de la disponibilidad presupuestaria. El documento también determina que el palacio no precisa de actuaciones de emergencia.

Así, el plan director contempla el desarrollo de cuatro fases «planteadas en un orden lógico», pero que puede ser alterado, indicó la fundación, y que se completa

con una quinta actuación, ya fuera del plan, consistente en la creación de un edificio anexo al monumento. Una de las fases correspondería a la restauración de las cubiertas, fachadas y cimientos, con una inversión de 1,7 millones de euros. Idéntica cantidad está destinada a la adecuación interior del monumento -"actuaciones sobre muros, bóvedas y otros elementos arquitectónicos-" y la mejora de las instalaciones, como la eléctrica. El documento plantea una tercera fase, centrada en la musealización, a la que asigna una inversión de 575.000 euros. «Se propone una musealización sobre el edificio en sí y sobre Antonio Gaudí y Ricardo García Guereta», que remató la obra iniciada por el arquitecto catalán, indicó la fundación.

Vidrieras. La entidad matizó que la desaparición del concepto expositivo que supone el actual museo de los Caminos «será una cuestión que debe determinar el Obispado de Astorga», aunque esta institución sopesaba hace meses trasladar parte de los fondos museísticos del palacio al museo de la Catedral para centrar la atención del visitante en la obra de Gaudí. Finalmente, el plan sugiere una actuación de mejora de las vidrieras, por un millón de euros. Mientras, el edificio anexo al palacio albergaría «parte de los servicios que ahora se prestan en él», indicó la entidad.

La fundación añadió que le corresponde al obispado «buscar financiación» para la materialización del plan, y que la entidad que forman la Junta y las cajas de la comunidad también colaborará en esta labor.

FUENTE: ELDiario de León

UN ESTUDIO RECUPERA LA FLOR DE SANTIAGO COMO UN SÍMBOLO XACOBEO...

Importada de México

Un estudio recupera del olvido la "majestuosa" Flor de Santiago

Llegó a España en un arca de madera en la primera expedición naturalista financiada por la corona, en el siglo XVI. La investigación repasó más de cinco mil fuentes documentales en doce idiomas



Miguel Anxo Fernán Vello y Ruth Varela posan ante un panel con una imagen de la Flor de Santiago

"Exótica, solitaria y majestuosa", la Flor de Santiago es, además de un "símbolo xacobeo", la "imagen arquetípica" de la capital gallega, según el proyecto de investigación elaborado por la arquitecta compostelana Ruth Varela y que ha contado con el editor Miguel Anxo Fernán Vello como coordinador cultural. El proyecto, iniciativa de la empresa Nidia Galicia, manejó más de 5.000 fuentes documentales en 12 idiomas diferentes, incluida una lengua indígena de México. Precisamente, la planta llegó a España procedente de este país a principios del siglo XVII.

Durante la presentación de los resultados del análisis, Fernán Vello definió la Flor de Santiago como una "realidad material de gran intensidad y belleza", y comparó su forma en cruz, con tres pétalos rojos superiores y otros tantos inferiores, con la de los caballeros de la orden de Santiago y la espada que éstos portaban.

"Es un símbolo xacobeo hermosísimo", además de que "pocas ciudades en el mundo pueden presumir de tener una flor que la simbolice", recalcó. El editor hizo hincapié en la "importancia" de "reconocer" una realidad que "cayó en el olvido" pese a "formar parte de la cultura jacobea".

Por su parte, la responsable del estudio, Ruth Varela, dio a conocer el recorrido histórico y geográfico de la flor, que llegó en 1577 procedente del mejicano Reino de Nueva Galicia y detalló que, en concreto, vino con "la primera expedición naturalista" que financió la corona española. Hizo el viaje "en un arca de madera" y a cargo del "doctor Hernández". Al llegar a la península, se bautizó como Narcissus Indicus Jacobeus, apuntó Varela.

LAS CLAVES

García-Bodaño le dedica un texto

.. Según expone el estudio, una vez en Europa, la planta, que en México llegó a cultivarse en el jardín de Moctezuma II, se extendió por los grandes jardines reales y burgueses de Francia, Austria, Alemania e Italia, entre otros lugares.

Más de 2.000

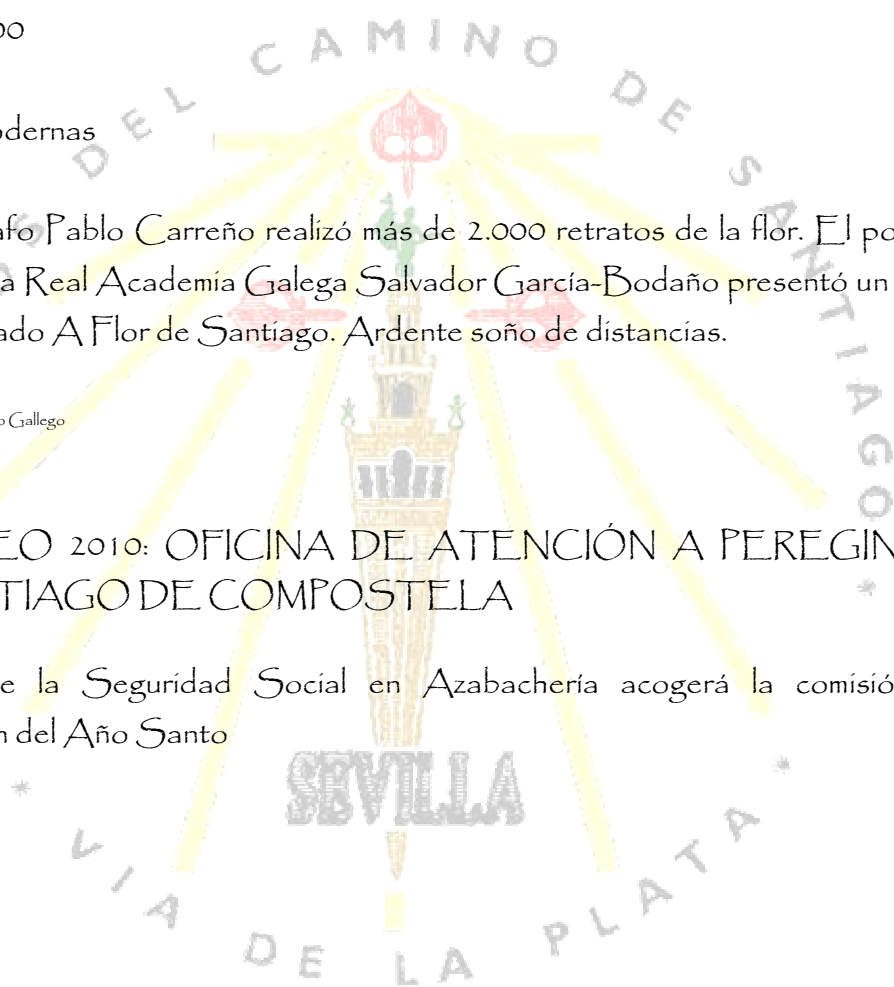
Imágenes modernas

.. El fotógrafo Pablo Carreño realizó más de 2.000 retratos de la flor. El poeta y miembro de la Real Academia Galega Salvador García-Bodaño presentó un texto inédito, titulado A Flor de Santiago. Ardente sueño de distancias.

FUENTE: El Correo Gallego

XACOBEO 2010: OFICINA DE ATENCIÓN A PEREGRINOS
EN SANTIAGO DE COMPOSTELA

La sede de la Seguridad Social en Azabachería acogerá la comisión de coordinación del Año Santo





La sede de la comisión de peregrinos estará en Azabachería

El Ministerio de Trabajo e Inmigración cedió al Ayuntamiento temporalmente el uso del edificio de la rúa Azabachería, que fue hasta el pasado año la sede de la Tesorería de la Seguridad Social y que actualmente está situada en la rúa Galeras. Este inmueble será destinado durante todo el próximo ejercicio a atender las necesidades de los peregrinos, que acuden a la ciudad durante el año santo y, al mismo tiempo, a la coordinación de las actividades vinculadas al Xacobeo. En el edificio se instalará la Comisión de Coordinación do Año Santo 2010, que estará en esta ubicación hasta el 31 de enero del 2011.

El edificio tiene una superficie total de 650 metros cuadrados y es actualmente propiedad de la Tesorería General de la Seguridad Social. Dado que el inmueble estuvo destinado a oficinas no será necesaria la realización de obras para acondicionarlo para su nuevo destino.

En la planta baja se instalará una oficina de información para ofrecer un servicio directo a los peregrinos, mientras en el resto del inmueble se instalan las dependencias de coordinación.

FROM JACOBSLAND (con licencia del Freire)

¡PARA ALGUIEN QUE SE VA LA CAMINO!

Hace unos días me pidieron esto por ahí. Lo había hecho hace tiempo para una joven amiga, supongo que sigue valiendo. Peregrino, peregrina, tírate al Camino, vívelo, hazlo tuyo y sueña. Si lo haces así el Camino será tuyo para siempre.

Tienes diecisiete años (¡evohé el mocerío!) y me has pedido en privado unos consejos para el Camino. A buen lugar vas a dar chica.

No te puedo dar consejos, como ya largó un Goytisoló, yo aún estoy "en el Camino". Pero sí quiero decirte lo que deseo para ti, mi joven y animosa amiga. Y lo hago en público, como ya te he dicho, ya que es lo mismo que deseo a cantidad de chavales que se van a tirar a las trochas, benditos sean.

- Deseo para ti que suene el Olifante en Roncesvalles, que te subas en su eco y que vuelas, que vuelas alto, en el Camino y en tu vida, ¡vuela alto! Y hazlo siempre como el águila, mantén a los cuervos lejos de ti;

- Haz amigos y cuídalos.

- Déjate mecer por esa codorniz que vas a oír - ¡es siempre la misma, la puñetera! - desde Burgos hasta León.

- Mantente alegre cuando te suden hasta las uñas, cuando sonrías sonreirá el Camino entero. Nunca agaches la cabeza, nunca te quiebres, álzala y sonríe.

- Es posible que tengas que llorar. Bueno, pues llora. Tus lágrimas han sido, son, las de todos.

- Cuando veas amanecer en Estella, rodeada de amapolas, aprovecha el momento, hay una hora mágica para los milagros, es tuya.

- Me dices que será tu gran aventura, vívela.

- Vas con amigos. Eso está bien. Pero abre tu mente, observa, busca, pregunta, escucha, aprende, decide. En Camino nadie debe decidir por tí, estás en Camino, es tu Camino. ¿Caminar sola?, ya sé que tienes dudas. Tú decides, ponte en Camino.

- Me cuentas que tienes algo de miedo y que estás emocionada. ¿Miedo? Aleja de tí esa nube negra. ¿Emocionada? Claro, y ya verás lo que te espera... Por cierto, si notas en Roncesvalles la sombra de un chaval emocionado y con miedos salúdale de mi parte. Era yo mismo hace algún tiempo. Bueno, hace bastante.

- Sé humilde. No es fácil, ya sé, los humanos tenemos ese no sé qué... pero cada metro, cada kilómetro nos enseña humildad. Sobre todo, sobre cualquier otra cosa, eso es el Camino. Lo aprenderás pronto, y si sacas alguna consecuencia serás grande.

- Te deseo que entres en cualquier pequeña iglesia y sientas una gran paz. ¿Religión? Bah, a buen sitio fuiste a dar, pero te deseo esa enorme paz, si te ves agobiada hazlo, te irá bien.

- En los Montes de León verás una gran montaña de piedras. Debes dejar ahí la tuya. Con ella irá parte de tu alma y de la de todos.

- Puede que en la profundidad de los bosques, en los páramos, en las montañas, sientas que no estás sola. Son las sombras, los pasos, la compañía de las miles y miles de almas que, como tú, han pisado la ruta. Nunca estarás sola, todos estaremos caminando contigo.

- Cuando coronas montañas que casi te permitirán tomar las nubes con tus manos puede que te emociones. Estarás cerca. Recuerda: tu emoción ha sido la de todos. Por eso permanecemos en Camino.

- ¿Llegar? Te darás cuenta después, cuando pasen los años. El Camino te habrá atrapado. Y puede que en las noches de invierno, allá en soledad de la alta

madrugada, te despiertes sobresaltada, has soñado que sigues y sigues caminando. Enhorabuena. Y es que descubrirás que nunca, jamás, se acabará tu Camino.

- Por último: te sonará raro, bueno, pero hazme el favor, cuando llegues reza un poco por este "viejo" y descreído peregrino. Toda la felicidad, lo mejor para ti y buen Camino.

Desde Jakobsland, abrazos, José A. de la Riera.

POESIAS PEREGRINAS

EL PEREGRINO

La tarde apacible llegaba al ocaso,
allá en los Ancares guardábase el sol,
y un peregrino por el camino
va caminando con su bordón.

Yo me encontraba junto al camino
por el que van en peregrinación,
y el peregrino desde el camino
de esta manera me preguntó.

Pastorcita resalada
que terciás la lana
debajo el laurel.
Dime tú de este camino
si voy con buen tino,
sí me he de volver.

Vos vaís caminando bien,
no habéis de volver,
sentaivos, buen peregrino
sí queredes pan y miel.

(Poema tradicional romero del Bierzo)



RELATOS

PEREGRINOS...

Peregrinos desde la edad media hasta el siglo XXI

Peregrinos renacentistas, barrocos, ilustrados, románticos, modernistas... Peregrinos nobles, burgueses, obreros, comerciantes, funcionarios... Peregrinos intelectuales, liberales, socialistas, monárquicos, analfabetos... Peregrinos religiosos, deportistas, místicos, bohemios, pasotas... Peregrinos...

¿Quién se atreve a decir quien es el buen o mal peregrino? ¿Quién es el peregrino auténtico y el falso peregrino? más de ciento veinte mil peregrinos llegaron el año pasado a Santiago y recogieron su Compostela, la inmensa mayoría más del 85% lo hicieron por el camino Real Francés, y mucho de ellos solo hicieron los últimos 100 kilómetros. ¿Son estos tan peregrinos, como los que caminan 800 o 1000 kilómetros? ¿Son igual de peregrinos los del Francés con su gran carga histórica, que los del camino de Madrid o Murcia, de nueva señalización? Peregrinos a pié, en bicicleta, en patinete, con sillas de ruedas, a caballo, con coche de apoyo... ¿Quién es mejor o peor? Peregrinos en hoteles, autocaravanas, albergues, en grupo, solitarios... ¿Peregrinos?

Cada uno de nosotros peregrina de forma diferente, aunque todos hacemos el mismo camino, todos los caminos y caminantes son diferentes. Pasamos por los mismos lugares y percibimos distintas sensaciones. El dibujo de nuestro camino no se parece en nada al dibujo de nuestro vecino de litera. Distinto peregrino, distinto camino...

Peregrinamos con modernas botas de goretex, con bastones de aluminio, con camisetas traspirables, con pantalones desmontables, con gorras de visera. Pero nos consideramos peregrinos... Utilizamos teléfonos móviles, mini equipos de música, podómetros, pulsímetros y navegadores GPS... Pero nos consideramos buenos peregrinos... Llevamos linternas frontales, tapones de silicona para los oídos,

calcetines sin costura, gafas de sol anatómicas... Y seguimos considerándonos buenos peregrinos.

Pero lo cierto, es que todos hacemos lo mismo... peregrinar a Compostela: Porque a pesar de lo diferentes que podamos ser o pensar, hay algo que nos une a todos, y esa es una fuerza que está por encima de todos nosotros, algunos lo llamamos fe, otros magia, otros energía, pero lo cierto que es una fuerza interior y espiritual lo que hace que más de ciento veinte mil personas caminaron el año pasado a Compostela.

Con lo que puedo aseguraros que no hay ni auténticos ni falsos peregrinos, solo personas que peregrinan por los caminos de Santiago.

AUTOR: Manuel Oliva

AGENDA DE ACTIVIDADES

JORNADA POR LOS CAMINOS MOZÁRABES DE ANDALUCÍA (CABRA - DOÑAMENCIA - ZUHEROS)

Hora y fecha de inicio: 16 Enero 2010 Sábado 9:00

Hora y fecha de fin: 16 Enero 2010 Sábado 17:00

Localización: Cabra - Doña Mencía - Zuheros

Contacto: Manuel Oliva (vicepresidente@viaplata.org)

Descripción: Jornada por los Caminos Mozárabes de Andalucía (Cabra - Doña Mencía - Zuheros)
16.50 kilómetros.



Clase: Para socios, acompañantes e invitados

EDITA

Asociación de Amigos del Camino de Santiago-Vía de la Plata de Sevilla

COORDINACION, DISEÑO Y MAQUETACION

Cayetano Martínez Rodríguez

FOTOS

Fernando J. Ruiz

TEXTOS

Manuel Oliva, Luis E. Blanco, Cayetano Martínez, Juan Ramos, Diego Muñoz, Tribuna de Salamanca, Foro Platero, Extremadura al Día, Jose María de MENA, Ultreia.info, La Opinión de Zamora, Diario de León, La Voz de Galicia, El Correo Gallego, Mundicamino, Jose Antonio de la Riera.

CORREO DE CONTACTO: viaplata@viaplata.org

Este Boletín está abierto a la colaboración de todos. La Asociación no se hace cargo de las opiniones aparecidas en este Boletín, siendo ésta responsabilidad exclusiva de sus autores.