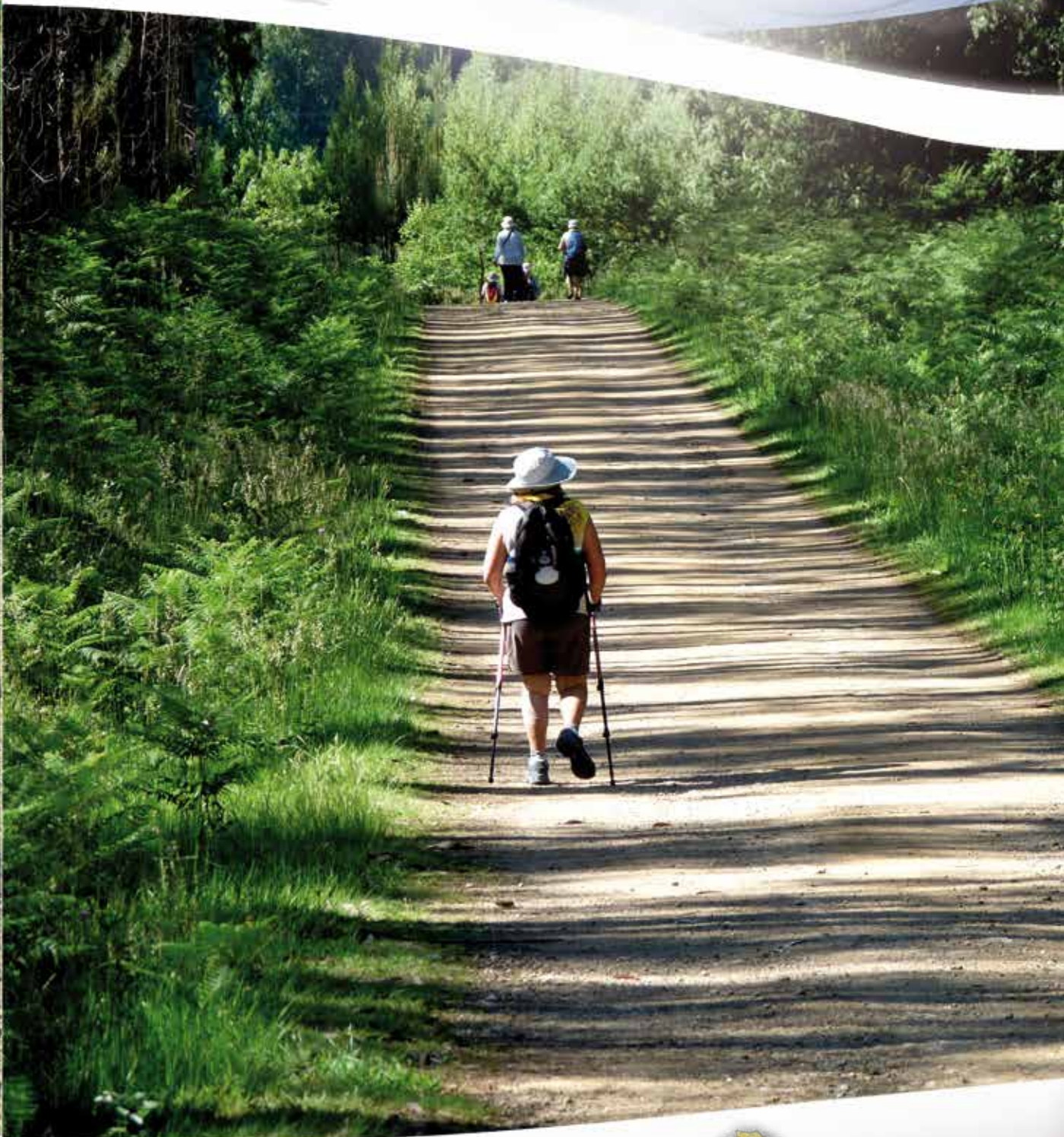




# SENDERIN

ENERO 2023. Nº 47 / 2ª Época





Edita la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de León "Pulchra Leonina"

**Dirección**

Conchi Casado Sulé

**Consejo de Redacción**

José Buzzi Gracia

María Ángeles Fernández Gordón

Antonio Otero López

Anselmo Reguera Pinilla

Marta Román Valdés

María Ángeles Zayas Carbajal

**Colaboradores en este número**

María Rosario Barrientos González

Ramón Carlos Fraile Lozano

Amelia García Portillo

Raúl García Portillo

Paco Gómez Palacios

Rosa González Salvadores

Luis Gutiérrez Perrino

Ángel Herranz García

Juan Carlos López Álvarez

Ana Cristina López Viñuela

Marisa Muñoz Martínez de Salinas

Margarita Torres Sevilla

Julián Zapico Torneros

**Portada**

Título: Entre sol y sombra, Camino Inglés

Autor: Eulalia Parra Castañeda

**Fotografías**

Fondo fotográfico de la Asociación

Autores: Ramón Carlos Fraile Lozano,

Pedro García Cordero,

Rosa Gómez Gallego, Ino Marcos Martín,

Juanjo Robles, Jomardi

coordinado por José María Martín Díaz

**Diagramación**

la.zarpa@hotmail.com

**Imprime**

IMPRENTABIT. Dep. Legal: LE-584-2011

**Redacción y Administración**

Avda. Independencia, 2-5º Izda. 24001-León

**Contacto**

987 260 530 - 677 430 200

senderinleon@gmail.com

caminosantiagoleon@gmail.com

www.caminosantiagoleon.es

http://caminosantiagoleon.blogspot.com



**04** Crónicas

**10** XVI Concurso de fotografía

**12** XX Encuentro Nacional

**16** XXII Jornadas Jacobeas

**20** Espacio cultural

**22** Noticias en el camino

**26** In memoriam

**28** Hitos imprescindibles

**30** Hospitaleros voluntarios

**31** Reflexiones al hilo de mis pasos

**32** Firma invitada

**34** De mis lecturas emocionales

**35** Poesía y crucigrama

La Asociación de Amigos del Camino de Santiago de León y el equipo de redacción de El Senderín, no se responsabilizan de las opiniones vertidas en los artículos



XUNTA DE GALICIA



XACOBEO galicia



CASTILLA Y LEÓN

es vida

Ha sido un intenso y disfrutado cuarto trimestre de 2022. En él, además de las actividades peregrinas en el Camino del Norte, celebramos el XX Encuentro Nacional de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago con la recepción de ciento cuarenta participantes venidos de catorce asociaciones de toda España, donde pudimos mostrar nuestra forma de hacer las cosas y presentar una provincia con un patrimonio natural, monumental, musical y gastronómico único en el mundo. A juzgar por los comentarios y felicitaciones de los participantes, fue un total éxito y, por tanto, un motivo de orgullo para nuestra asociación.

También tuvieron lugar las XXII Jornadas Jacobeas con la exposición de las fotografías más destacadas y las ganadoras del concurso de fotografía, un concierto de música de raíz leonesa dedicado al Camino de Santiago y dos conferencias de muy alto nivel académico y divulgativo.

A principios de noviembre la Xunta de Galicia nos concedió el Premio Elías Valiña, el más prestigioso del Camino de Santiago, lo que supone un enorme aliciente en nuestra labor de servicio al peregrino, de velar por el Camino y de preservar sus valores espirituales.

Celebramos la tradicional misa "in memoriam" por nuestros socios y familiares difuntos, nos reunimos en Ponferrada para celebrar un magosto, continuamos con la importantísima actividad del Espacio Cultural y finalizamos el año con una entrañable comida de Navidad para todos los socios.

¿Qué más se puede pedir a un trimestre?

Pero iniciamos el nuevo año y, por tanto, un nuevo programa, no menos intenso e interesante que el anterior, quizás ambicioso, pero pensamos que se lo merece una asociación como la nuestra, con más de seiscientos socios y con muy alto nivel de participación.

Aprovecharemos que 2023 es Año Santo Lebaniego para hacer este recorrido desde León y honrar a Santo Toribio de Liébana. Continuaremos hasta terminar en Santiago el Camino del Norte que hemos

dejado en Ribadeo y haremos la peregrinación de primavera en siete etapas, desde el puente internacional de Irún hasta Bilbao. Seguiremos desarrollando el ya imprescindible Espacio Cultural y manteniendo las actividades que se han convertido en tradicionales para nuestra asociación.

Parafraseando: ¿qué más se le puede pedir a este 2023? Bueno, sí, salud para disfrutarlo, por supuesto.

Naturalmente, el riesgo que corremos con tanta actividad es mínimo, porque contamos con unas cuentas saneadas, un Grupo de Apoyo con mayúsculas y unos socios, vosotros todos, de especial respuesta y comprensión en cuanto a lo que pueda hacer o necesitar esta asociación. Así es mucho más fácil acometer un intenso programa.

Contamos con la asistencia de todos los socios en la Asamblea del día 14 de enero, donde podremos matizar toda esta programación y, lo que es más importante, recibir vuestros comentarios, que nos lleven a mejorar todo lo posible la gestión y la actividad que tenemos por delante.

Feliz Navidad y Buen Camino a todos.

## ACTIVIDADES

**14 enero**

Asamblea general ordinaria, seguida de un vino peregrino

**22 enero**

Camino Lebaniego, de León a Santa Olaja de Eslonza

**5 febrero**

Camino Lebaniego, de Santa Olaja de Eslonza a Carbajal de Rueda

**19 febrero**

Camino Lebaniego, de Carbajal de Rueda a Verdiago

**3, 4 y 5 marzo**

Asamblea de la Federación, en Valencia

**12 marzo**

Camino Lebaniego, de Verdiago a Horcadas

**25 y 26 marzo**

Camino del Norte.

Sábado, 30.ª etapa Ribadeo-Gondán y domingo,

31.ª etapa Gondán- O Villar



## CAMINO DEL NORTE

Día 10 de septiembre de 2022 etapa 17

### Novellana - Hotel Canero

Retomamos las salidas al Camino después del parón del verano. Aunque la hora de salida fuese a las 6 de la mañana de un sábado, la gente está contenta. Se ve que el reencuentro y las expectativas de continuar el Camino del Norte es suficiente estímulo para vencer el sueño. Llegamos a Novellana, lugar en el que lo habíamos dejado en junio, a la hora prevista. Hoy nos esperan Las Ballotas con sus subidas y bajadas que se repiten hasta seis veces. Atrás dejamos la pedanía de Castañeras, famosa por su Playa del Silencio, de cantos rodados protegida por agrestes acantilados. El acceso a ella es caminando, lo que la convierte en un refugio para algunos, sobre todo nudistas. Las praderías y las pumaradas son un placer para la vista y aligeran el esfuerzo. Por fin llegamos a Cadavedo, en el concejo de Valdés, que este año ha recibido el galardón como pueblo ejemplar de Asturias. Conserva casas de arquitectura indiana y, por supuesto, abundantes hórreos y paneras. En este pueblo está la ermita de la Regalina, donde se celebra una famosa y concurrida romería en honor a la Virgen de la Regla, aquí conocida como la Regalina. A partir de aquí el camino transcurre sin dificultad, bien señalizado, por inmensos

y verdes prados, pequeños caseríos, vaquerías y esplendidos maizales. Dejamos atrás la capilla de Santa Ana para llegar sin incidencias al Chano de Canero donde descansamos en el banco corrido delante de su iglesia parroquial dedicada a San Miguel. A sólo 1,4 km está ya el fin de la etapa de hoy, el Hotel-Albergue Canero. En su entorno podemos disfrutar de vistas sobre la desembocadura del río Esva. A corta distancia está la playa de la Cueva, hasta donde nos llegamos para disfrutar del magnífico y soleado día. Hay bastante gente tomando el sol, otros bañándose y algunos haciendo surf.

Día 11 de septiembre de 2022 etapa 18

### Hotel Canero - Villapedre

Desde el hotel Canero tomamos una empinada cuesta por un sendero entre espesa vegetación, muy agradable, si no fuera por el esfuerzo. Una vez en la parte alta, continuamos por pistas de tierra entre grandes prados cercados por filas de árboles y pequeños bosques con vistas del mar a lo lejos. Cruzamos Barcia y llegamos a Luarca, la villa marinera capital del concejo de Valdés, con un puerto y barrio pesquero encantador, pero, sobre todo, sus vistas desde las atalayas son para recordar. La que está sobre el puerto con la ermita de la Virgen Blanca, el faro y el cementerio al lado, disfruta de unas panorámicas impresionantes... no es de extrañar que esté considerado como uno

**Villapedre - La Caridad y La Caridad - Ribadeo**

Estas dos últimas etapas por el occidente asturiano transcurren en un ambiente bucólico y espectacular. Caminamos por acantilados impresionantes salpicados de playas preciosas, pequeñas rías azotadas por las olas y villas marineras y turísticas en pleno auge.

El Camino, con vistas al mar en casi todo su recorrido, discurre por una campiña de grandes prados, cultivos de "fabes" y de maíz, salpicados por bosques donde predominan robles, eucaliptos, pinos, fresnos y multitud de especies arbóreas más.

Muchas casas de gran colorido, algunas de factura modernista, llaman la atención por su armonía y buen cuidado. No es raro que sea el turismo y la construcción unas de las actividades más pujantes de la zona.

Arrancamos el Camino en Villapedre con una mañana despejada, aunque con algunas nubes grises que salpicaban el cielo. Salimos del pueblo "como en silencio". A las nueve de la mañana de este sábado aún no ha comenzado la actividad diaria. Los caminos nos van mostrando la campiña con plantaciones de "fabes" recién recogidas y la maquinaria del maíz haciendo su trabajo de cosecha y ensilando las cañas, formando los típicos rollos plastificados para su fermentación y que sirva de forraje al ganado.

Casi sin darnos cuenta llegamos a Navia, una villa grande y bien cuidada, con más de ocho mil habitantes, situada a la orilla de la ría del mismo nombre, donde destaca su aspecto limpio, el puerto, el edificio modernista del ayuntamiento y la iglesia de la Virgen de la Barca.

de los cementerios más bonitos de España. En él está enterrado nuestro Nobel Severo Ochoa. Subir las escaleras para ponernos al nivel del camino supone un esfuerzo, pero merece la pena. El día está soleado y hay momentos en que agradecemos las subidas porque arriba corre el aire. Atravesamos extensas plantaciones de "fabes" y nos comentan que ya está cerca la recolección de la cosecha. En un momento del camino nos enfrentamos a un tramo de carretera sin arcén. Caminamos en paralelo a un enorme viaducto que parece una obra futurista. Al parecer, su construcción ha hecho que algún tramo del Camino haya sido desviado. Por fin, un sendero nos indica una subida para salir del valle del río Barayo, lo seguimos y realmente la vista del viaducto desde lo alto es apabullante. Continuamos andando hasta llegar a Villapedre, fin de la etapa de hoy. Aquí, comida, descanso y subir al autobús para volver a León. Como siempre, la alegría y el compañerismo nos acompañan las dos jornadas estimulando nuestro caminar y haciéndonos desear que pronto podamos volver al camino. Hasta entonces, Buen Camino a todos.

**Ino Marcos y Raúl García Portillo**

**Ezequiel®**  
**CALLE ANCHA**

RESTAURANTE / BARRA / TIENDA  
C/ ANCHA, 20 BAJO - 24003 LEÓN  
987 00 19 61  
CALLEANCHA@RESTAURANTEEZEQUIEL.COM

**Ezequiel**

**EMBUTIDOS Y JAMONES**

Las mejores vistas de Navia las tuvimos desde el otro lado de la ría, conforme ascendíamos la suave ladera. Junto a un lavadero público encontramos un joven peregrino argentino a quien cuando llegó a Luarca a principios de verano, le gustó tanto la villa que se quedó todo el verano “laburando” allí. Ahora continuaba el Camino hasta terminarlo con la intención de regresar a Luarca y establecerse de forma permanente.

Llegamos a La Caridad, una villa más modesta pero igualmente cuidada y bonita, que atribuye su nombre a la ayuda que prestaban sus habitantes a los peregrinos. Tras la comida, unos pocos privilegiados visitamos, por “enchufe”, el estudio-taller de Herminio Álvarez “Herminio”, uno de los artistas actuales más representativos de la escultura experimental y creativa, utilizando una simbiosis entre el arte y la ciencia, desarrollando su técnica sobre el equilibrio en el movimiento perpetuo, en apariencia inestable, apoyándose en los campos magnéticos. El propio artista nos fue mostrando algunas de sus creaciones, su evolución artística y el hábitat de trabajo. Gran parte de su obra se encuentra en colecciones y museos de España y del resto del mundo.

Había fiestas en el pueblo y junto al ayuntamiento estaba instalado el tren “del brujo” -porque el que llevaba la escoba era un chico- que despertó en esos aparentemente serios peregrinos, a ese niño que llevaban dentro. Nos costó Dios y ayuda bajarlos del tren. Ni a escobazos.

La tarde fue lluviosa, pero al día siguiente, como habíamos pedido, salió un día radiante, un tanto fresco y ventoso ideal para caminar. La entrada a Tapia de Casariego fue espectacular con la mar

embravecida por el viento azotando las enormes paredes de los acantilados. Es una villa marinera con un bonito puerto donde degustamos un sabroso café con pincho de tortilla. Continuamos el paseo que bordea la agreste costa con pequeñas ensenadas naturales, en una de las cuales se encuentra una piscina natural de agua salada muy utilizada por los vecinos, resto de una antigua cetárea en desuso. Le siguen alternativamente playas enormes de arena muy fina y acantilados impresionantes.

Finalmente nos dirigimos hacia el interior para tomar cerca de Figueras el Puente de los Santos, que une las comunidades de Asturias y Galicia a través de un puente de 610 m de largo sobre la desembocadura de la ría del Eo.

El viento era impresionante, empujándonos sobre las vallas que protegían el puente y no sabíamos si sujetar la mochila o la gorra. Te llevaba hasta los pensamientos que incluso en dos ocasiones tuve que tirar de ellos para recuperarlos. “¡Lo que me faltaba!”, decía yo. Esto unido a la impresionante altura y el potente oleaje en la ría, fue una impactante aventura difícil de olvidar.

Ribadeo nos recibió en calma con un enorme ambiente en sus calles y terrazas. El pulpo, las zambruniñas y las “cuncas” de vino nos dejaron como si no hubiera pasado nada.

Fueron dos jornadas de impacto, tanto por la espectacularidad de los entornos que disfrutamos como por la extraordinaria convivencia que compartimos, por lo que el plácido regreso fue un permanente deseo de continuar el año próximo con estas entrañables etapas del Camino del Norte.

**Anselmo Reguera Pinilla**





XVII edición de  
Jornadas de limpieza  
25 de septiembre de 2022

Otro año más, celebramos la tradicional Jornada de Limpieza del Camino. Este año la edición ha sido diferente, ya que se ha trasladado al mes de septiembre a petición de los compañeros de Astorga, para participar en la iniciativa: "Un paso limpio, ¿Qué huella vas a dejar tú?".

Para ello se dividió al medio centenar de participantes en tres grupos con diferentes tramos: De Astorga a Santa Catalina de Somoza, de aquí a Rabanal del Camino y de Rabanal a la Cruz de Ferro de Foncebadón. Paco Gómez nos relata la limpieza del 1er tramo.

Dentro de las múltiples actividades de la asociación de amigos del Camino de León, cada año se realiza una limpieza real por un tramo del camino. Se recogen latas, paquetes de tabaco, muchas bolsas de plástico, papeles y otras materias inorgánicas, como botellas de plástico y cristal.

Yo pertenezco al primero de los grupos que, andando, ha limpiado de la salida de Astorga a Santa Catalina de Somoza. Unos 9 km de camino. Tras un café un tanto accidentado en Astorga, nos ponemos en marcha los 14 partícipes en el grupo primero.

Llega enseguida la primera parada. Una iglesia modernista, a la que su párroco llama la iglesia del concilio vaticano II, llena de símbolos en sus vidrieras y en los mosaicos de suelo y paredes.

A la salida de Astorga, encontramos bastante basura, en los 4 primeros km vaciamos las bolsas un par de veces, según avanzamos en el camino, lo vamos encontrando más limpio y caminamos más a prisa, llegamos con un cuarto de hora de retraso sobre el horario previsto. Hoy mirando hacia el suelo, hemos disfrutado poco del paisaje, los riñones duelen de tanto agacharse, por ello resulta gratificante disfrutar de un banco en el camino, mientras llegan el resto de compañeros y partimos en autobús a Rabanal del Camino, para reunirnos con el 2º grupo.

Alcanzaremos a los del 3º en la Cruz de Ferro para la foto de familia, todos contentos y felices, por la labor de concienciación de los caminantes y no solo peregrinos, que nos felicitaban y se alegraban a la vez que se sorprendían de nuestra tarea.

Amelia García Portillo nos regala un ameno relato del 2º tramo:

Después de tomar un café en la bimilenaria ciudad de Astorga, nos dirigimos a Santa Catalina de Somoza donde bajamos del bus las encargadas de limpiar el tramo entre este pueblo y Rabanal del Camino. Cuánto ha cambiado este pueblo desde aquel 1993, cuando en una apacible tarde de agosto, hiciera final de etapa en mi Camino. Dormimos en el recién estrenado albergue en dependencias de la Junta Vecinal, sencillo pero suficiente, no había ni bar ni tienda, de eso ya nos habíamos informado, pero fue una buena opción para huir de la "masificación" de Rabanal del Camino. En este pueblo, igual que el siguiente, El Ganso, han proliferado los alojamientos en los últimos años.

Recorrimos este tramo del Camino con nuestros guantes y bolsas, recogiendo la suciedad que encontrábamos a nuestro paso que no era demasiada. Solo alrededor de alguna área de descanso se acumulaba más basura de la cuenta. La abundancia de peregrinos en todo el recorrido hizo más llevadera y entretenida nuestra labor, pues había que explicarles lo que hacíamos para su sorpresa y admiración, que hacía que nos pusiéramos tan anchos con sus elogios que la senda se quedaba pequeña.

Atravesamos El Ganso y continuamos hasta Rabanal, acompañados unas veces por el sol y otras las nubes que nos dejaron unos cielos tan bonitos que no había más remedio que fotografiarlos. También fue testigo de nuestra marcha un vigía especial, el Teleno (2188 m) que nos contempló silenciosamente desde su serena posición.

Al llegar a Rabanal, ya nos esperaban los compañeros del primer grupo y el autobús que nos recogería para subir a la Cruz de Ferro y juntarnos con el tercer grupo. Tiempo justo para cambiarnos, el programa se iba cumpliendo.

### Tercer tramo

Este es el tramo más corto y más exigente del día. Una vez llegamos a Rabanal acompañados por los anfitriones de Astorga, lo primero es inmortalizar el momento posando sonrientes y frescos. Poco a poco vamos abandonando el pueblo y ya empezamos a recoger objetos “no naturales” del suelo. “¿Cómo sé que tengo qué recoger?” me preguntó el benjamín de la asociación. “Aquello que no pertenece a la naturaleza”, fue la respuesta rápida que me vino a los labios. Poco a poco el grupo se fue estirando y mientras unos se agachaban, otros charlaban y así por turnos. Aquellos que ya habéis recorrido este camino, recordareis que se va ascendiendo sin tregua a Foncebadón por un camino tranquilo, con tramos pedregosos y que, en esta ocasión, no estaba demasiado sucio. La experiencia nos ha enseñado que siempre se recoge más basura en los tramos donde el Camino comparte espacio con carreteras o zonas de recreo.

Por fin alcanzamos el pueblo de Foncebadón. Para aquellos que no lo conocen, un lugar digno de visitar, que te traslada a tiempos celtas e inviernos duros. Allí hicimos un alto en el camino para retomar fuerzas. Y en esas anécdotas curiosas del Camino, a la puerta del Albergue Casa Chelo una mujer nos preguntó qué estábamos haciendo. Al contarle nuestro presidente Anselmo la finalidad de nuestro paso y las bolsas de basura en nuestras manos, la mujer emocionada invitó a todo el que quiso a una bebida. Se alegró tanto de que alguien se preocupara por la limpieza del Camino, que nos lo agradeció lo mejor que pudo.

Y de aquí el último esfuerzo para llegar a la Cruz de Ferro. Acompañados de varios peregrinos durante todo el trayecto, alcanzamos la cumbre. Tras las fotos del pequeño grupo, depositamos las bolsas en los contenedores y esperamos al resto de compañeros para inmortalizar el evento todos juntos ya. Y para rematar una jornada tan especial, nos reunimos en Rabanal para comer en hermandad, cantar y regresar a Astorga. La jornada termina con la visita a la Iglesia de San Pedro de Rectivía y su taller de mosaico.

**Paco Gómez Palacios, Amelia García Portillo y Marta Román Valdés**



Al lado de  
la Catedral  
San Pelayo, 15  
León  
987 233 010  
607 900 001

www.albergueunamuno.com albergue@residenciaunamuno.com



informática  
redes · internet  
servidores  
tpv hostelería  
impresoras  
**SERVICIO TÉCNICO**

C/Roa de la Vega, 13 · 24002 León · Tfno.: 987 225 212 · info@norinfor.es





## MAGOSTO con ruta por el Camino Francés

El 6 de noviembre nos dirigimos a San Miguel de las Dueñas para celebrar el tradicional magosto después de las rutas programadas por Ponferrada y por la Senda de los Canteros.

Salimos de León con el día ya amanecido gracias al cambio de hora, plácido viaje por autovía hasta El Bierzo, puerto del Manzanal incluido, con ligera lluvia (la única que vimos en todo el día), para hacer la pertinente parada en ruta, seguidamente llegamos a San Miguel de las Dueñas, a su Monasterio Cisterciense. Después de la tradicional foto de grupo para inmortalizar el momento, comenzamos la Senda de los Canteros, una fácil caminata de algo más de diez kilómetros con los consabidos sube y baja típicos de la orografía berciana.

Un primer tramo llano nos lleva a subir un montículo que a partir de aquí deja contemplar la espectacular garganta que forma el río Boeza a distintas alturas, lo que permite disfrutar de bonitos paisajes jalonados por distintas especies arbóreas: encinas, robles, pinos, madroños e incluso alcornoques, como el muy fotografiado del Paso de las Hadas. Diversos miradores naturales formados por el capricho de la naturaleza permiten admirar espectaculares vistas fluviales.

La climatología acompañó; había algunas nubes, pero no llovió, lo que facilitó la caminata, animada por la participación de nuevos socios infantiles.

La llegada a Ponferrada supuso el cruce de la vía de tren, dos veces, antes de entrar en la localidad propiamente dicha. La pasamos contemplando su castillo templario, entre otras cosas; después de caminar más de un kilómetro por la ribera del río Sil, llegamos al restaurante *La Casa del Botillo*, donde nos esperaba, como su nombre indica, un suculento botillo y otras viandas previas y posteriores, que hicieron que la comida de celebración del magosto, cómo no, con castañas incluidas, fuera un total éxito.

Como anécdota reseñable queda decir que algunos afortunados pudieron hacerse fotos, además de charlar, con el famoso músico Carlos Núñez, gaitero de reconocido prestigio, y otros músicos que le acompañaban en el restaurante.

No quedó más que la tranquila vuelta a León y la promesa de repetir el próximo año, como poco.

Juan Carlos López Álvarez

# XVI CONCURSO de FOTOGRAFÍA del Camino de Santiago

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO DE LEÓN

"PULCHRA LEONINA"



**Primer premio:** Iago Manoel Souto Lorenzo

El 26 de septiembre de 2022, se reúne el jurado del XVI Concurso de Fotografía del Camino, titulado en esta ocasión "Camino de Santiago", instituido por la Asociación Amigos del Camino de Santiago de León "Pulchra Leonina".

A las 19:00 horas del día señalado se constituye el jurado, formado por D. Mauricio Peña de Haro, fotógrafo; José Felipe Fraile González, fotógrafo; D.<sup>a</sup> Amelia García Portillo, D.<sup>a</sup> Inocencia Marcos Martín y D.<sup>a</sup> Marta Román Valdés, miembros de la asociación convocante. Una vez constituido el jurado, se procede a acordar las cuestiones previas y se pasa a valorar las fotografías presentadas, correspondiendo a 12 autores, con un total de 36 obras que cumplen los requisitos. Fue descartado un autor por no cumplir la base 4.<sup>a</sup>. Se desestima un sobre por incumplir la base 4.<sup>a</sup> al figurar el remite completo. Según la base 6.<sup>a</sup> se seleccionaron 36 obras y, tras el debate, el jurado selecciona cinco fotografías, de las cuales se fallan los tres premios y dos accésits del concurso con el siguiente resultado.



**Segundo premio:** Manuel Angel García García



**Tercer premio:** Eulalia Parra Castañeda

Primer accésit:  
Javier Yarnoz Sánchez



Segundo accésit:  
Ivana Soledad Rodríguez



- Primer premio: Un camino para recordar, Ciñera de Gordón, León. Autor: Iago Manoel Souto Lorenzo.
- Segundo premio: Alto del Perdón, Pamplona. Autor: Manuel Ángel García García.
- Tercer premio: Entre sol y sombra, Camino Inglés. Autora: Eulalia Parra Castañeda.
- Primer accésit: Descanso en el Camino, Zubiri (Navarra). Autor: Javier Yarnoz Sánchez.
- Segundo accésit: Tensión sostenida llamada deseo, Santibáñez de Valdeiglesias (León). Autora: Ivana Soledad Rodríguez.

Se agradece a todos los participantes su interés por haber concursado y al jurado el trabajo realizado desinteresadamente.

### Consejo de redacción



-1 Cruz de Malta

José María Martín Maillo

-2 Paraguas

M<sup>a</sup> Angeles Zayas Carbajal

-3 Hacia la luz

Jose María Martín Díaz

-4 El gallo

Margarita Sonia Campos Chorva

-5 Tiempo para un Haiku

Ana Brunete Ventura

-6 Voy bien

Raúl Virgilio Calzado Moreno

-7 El Bosque

Inmaculada Ramos Frendo

**Promociones Publicitarias**

SOMOS DIFERENTES +30 años

**REGALOS DE EMPRESA**

Alcázar de Toledo 4, 1<sup>o</sup> B  
24001 León

987 272 176  
606 333 467

info@2apublic.com  
www.2apublic.com

f t i n p

**todas las soluciones en impresión**

**imprentabit**

C/ Lucas de Tuy, 2 - bajo  
24002 LEÓN  
987 80 26 15  
www.imprentabit.com

# XX ENCUENTRO NACIONAL

Asociaciones de Amigos del  
Camino de Santiago



Los días 16, 17 y 18 del pasado mes de septiembre tuvo lugar en León el XX Encuentro Nacional de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago que, por circunstancias por todos conocidas, no se pudo celebrar en estos últimos años.

Para el comienzo de este evento dispusimos de las instalaciones de los Padres Franciscanos el viernes día 16, donde tuvo lugar la acogida de los componentes de otras asociaciones españolas, el acto de bienvenida y la inauguración de este encuentro nacional.

A medida que llegaban los participantes, íbamos entablando conversación con ellos en el precioso claustro del convento, disfrutando de la tarde agradable y soleada que esta jornada nos brindó. Llegaron más de 200 componentes de asociaciones de Almería, Ávila, Avilés, Cantabria, Gerona, León, Madrid, Miranda de Ebro, Soria, Valencia, Vitoria y Zaragoza.

A su vez, y en la parte cubierta del claustro pudimos gozar de una muy buena exposición filatélica preparada por José Díaz, presidente de la Sociedad Filatélica Reino de León. Para conmemorar este evento, nuestra asociación solicitó a esta sociedad filatélica un sello al uso para esta ocasión, con el que cada participante del encuentro recibía, franqueados, un sobre y una tarjeta, con un matasellos del primer día de funcionamiento de este sello. También pudimos disfrutar de la exposición que, en la capilla, los franciscanos habían instalado con una muestra de pendones y pendonetas de León. Con tanta variedad cultural, esa tarde fue un ir y venir de gente muy alegre y agradable.

Acto seguido tuvo lugar la inauguración oficial del encuentro por parte de Anselmo Reguera, contando con la asistencia de la concejala de Cultura y Patrimonio del Ayuntamiento de León, Evelia Fernández Pérez. Seguidamente, los participantes pasamos a degustar un "vino peregrino". Los asistentes fuimos obsequiados con productos de León y nos citamos para continuar con este encuentro los dos días posteriores.



**FERNÁNDEZ**

TEXTIL

·León 1962·

El sábado 17 nos dirigimos a las inmediaciones de la Sierra de Gato de la Cordillera Cantábrica, a 47 km al norte de León concretamente hacia el pueblo de Valporquero de Torío (denominado así por la profusión de jabalíes que había en el valle), que esconde bajo las calizas moldeadas por el río Torío una de las más bellas cavidades de calizas miocénicas de España: la Cueva de Valporquero.

Durante el trayecto y desde la entrada a la zona montañosa hasta la llegada a Valporquero, nos pudimos deleitar con las vistas de los bosques de hayas, avellanos y robles, salpicados por masas rocosas calizas moldeadas por las aguas, dando lugar a unos perfiles abruptos del terreno, con interés paisajístico sin igual. El más significativo lo forman las Hoces de Vegacervera, de 2 km de longitud y 100 m de altura, que encajonan al río Torío entre sus escarpadas paredes, de las que disfrutaban los escaladores durante todo el año.

Visitamos el nivel superior de la cueva, pudiendo disfrutar de un recorrido por grupos, quedando todos maravillados de los espeleotemas que es capaz de construir la naturaleza, apareciendo fantasmas, vírgenes y otras figuras entre las estalactitas y las estalagmitas de la cueva.

De camino a Villamanín, y con una parada en Cármenes, el Restaurante Ezequiel nos acogió para darnos de comer opíparamente (como es costumbre desde su fundación) y cediéndonos el local para el evento musical que teníamos programado, donde todos participamos con gran alegría, esperando la siguiente etapa del Camino que el domingo estaba programada en León capital.

El domingo 18 se inició reuniéndose los participantes en la plaza de la Catedral de León. Aquí, tras dividirnos en cuatro grupos, procedimos a entrar en la Pulchra, móvil en mano para descargar la grabación de la visita guiada. Nuestros compañeros viajeros se mostraron sorprendidos por el esplendor del edificio gótico desde que lo vislumbraron, pero su asombro fue aún mayor al poder ver su interior. Las vidrieras coloridas e iluminadas por la claridad de un día soleado, los rosetones y el coro, uno de los más antiguos de España, con toda su sillería tallada a lo largo del siglo XV, con sus figuras plasmadas con naturalidad y elegancia, llevando cada una de ellas su atributo y un letrero, por lo que es fácil identificarlas en su totalidad.

Poco a poco discurrimos por las naves, observando las capillas laterales que abrazan el altar mayor. Ya en el centro del crucero, no sabíamos si atender al impresionante retablo del altar mayor en contraste con las vidrieras, o dar la vuelta y fijar la mirada en el coro. Una vez abierto el acceso, los participantes del encuentro fueron accediendo al claustro. Realizamos un recorrido alrededor del mismo, observando las figuras y restos de piezas talladas por los canteros durante la construcción de la catedral y las sucesivas reformas, así como los pináculos.

Terminada la visita a la catedral, nos desplazamos en dos grupos al Museo de la Basílica de San Isidoro, accediendo por una entrada no habitual debido a las obras de la reforma actual. Bordeando la basílica nos dirigimos al museo por el acceso a la colegiata, reconvertida en hospedaje y restaurante. Para aquellos que deseen una velada en un entorno diferente y degustando una muy buena cocina, es un lugar recomendable. Junto a la puerta del Perdón, como buenos peregrinos, tomamos una foto del nutrido grupo.

Visitamos el claustro, donde se celebraron al comienzo del reinado de Alfonso IX de León las Cortes de León de 1188, sus Decreta. Estos han sido reconocidos por la Unesco como "el testimonio documental más antiguo del sistema parlamentario europeo" concediendo a León el distintivo de "Memoria de la Humanidad" por ser considerado la Cuna del Parlamentarismo.



**Quiromasaje  
Giménez®**

*365 días de  
bienestar*

Avda. Roma, 13 - 4ª Izqda. - Tel. 649 730 727 - León  
javier@quiromasajegimenez.com



**Albergue Muralla Leonesa**

C/Tarifa 5, 24003 León  
(Junto a la Plaza Mayor)

**987 177 873**

info@alberguemurallaleonesa.com    Siguenos en f

[www.alberguemurallaleonesa.com](http://www.alberguemurallaleonesa.com)





Nos adentramos en la sala donde se conserva el famoso y original gallo veleta de la torre, en su día desmontado y sustituido por una réplica. Posteriormente visitamos la sala que contiene el tesoro material más importante del museo, o al menos, el más conocido: el cáliz de doña Urraca, del que ahora se discute si puede ser el Santo Grial.

No nos perdimos tampoco la biblioteca renacentista, con ejemplares como la *Biblia Visigótico Mozárabe* o *Codex Biblicus Legionensis*, datada en el año 960, la Biblia del año 1162, o los Códices de Santo Martino. Alberga aproximadamente 2000 volúmenes datados desde el siglo X hasta el XVIII, destacando 155 códices y cerca de 300 incunables.

Pero a nuestros compañeros aún les faltaba descubrir, desde mi punto de vista, la mejor estancia de la basílica. El Panteón de los Reyes, conocido como la "Capilla Sixtina del Arte Románico", constituido por mandato de Fernando I y Sancha como cementerio real, donde se enterraron 11 reyes, 12 reinas, 10 infantes, 9 condes y diferentes nobles. Lo más destacado del Panteón, sus pinturas, son frescos coloridos que muestran diferentes escenas, siendo la más representativa y promocional el calendario agrícola isidoriano.

A media mañana, y con posterioridad a las visitas de San Isidoro y la Catedral, visitamos el Museo de la Indumentaria del Camino Santiago, situado en las instalaciones del ayuntamiento en la Plaza de San Marcelo, disfrutando de la maravillosa explicación de Javier Emperador que, con su peregrinaje y generosidad, mostró su colección única de indumentaria tradicional y de joyería popular, que supera las 4000 piezas y para muchos es la mejor de todo el noroeste en el ámbito privado. Con un relato ameno y lleno de recuerdos, nos mostró los tipos y atuendos de la indumentaria de los pueblos del Camino de Santiago en la provincia de León y agradeció nuestra iniciativa para dar a conocer a propios y extraños no solo los aspectos de la indumentaria, sino también del arte y artesanía, música, baile, ritualidad y cultura económica.



*Do you need lighter footwear on the Camino?  
We are pleased to help you in everything you need.*

987 202 538

[www.zapatosmuñoz.com](http://www.zapatosmuñoz.com)



Calle Ancha, 19 - 24003 León

**987 209 656**  
**987 106 006**

Reserva WhatsApp:  
**656 588 709**

- Transporte de bicicletas  
- English spoken

**SERVICIO 24 HORAS**

[www.radiotaxiamarillociudaddeleon.com](http://www.radiotaxiamarillociudaddeleon.com)



A las 13 h, al término de las visitas artísticas y culturales, tuvo lugar una misa en la Catedral, presidida por el Sr. Obispo de la Diócesis de León, D. Luis Ángel de las Heras, y en la homilía, relató las bondades del Camino y del amor que ponemos en la acogida cuando nos acercamos a los apurados peregrinos. La Eucaristía fue completada por el coro "Orfeón Leonés", acompañado por el órgano de la Catedral. Al finalizar la Santa Misa, en el altar mayor nos retratamos con D. Luis Ángel para conmemorar el evento con una foto de familia.

Para finalizar el XX encuentro, y acompañados por el Sr. Obispo, nos dirigimos al restaurante El Modernista de Ezequiel ubicado en la Casa Botines de Gaudí, donde disfrutamos de una comida de regocijo, conversando sobre las vivencias del encuentro y la pena de su finalización. No faltó la celebración, con los postres del cumpleaños 89 de doña Dolors (esposa del presidente de la Asociación de Amigos del Camino de Girona, Joaquim Rosa) cantando a coro el cumpleaños feliz, que con alegría y asombro aceptó soplando las velas de la tarta ofrecida, a la vez que su marido, emocionado y con lágrimas en los ojos, dijo: "Gracias por hacer que mi mujer se encuentre en el País de las Maravillas en estos momentos".

Al finalizar el ágape, se procedió a la elección de la sede del XXI Encuentro de Asociaciones, resultó Cantabria la nominada por unanimidad por ser el 2023 "Año Santo Jubilar Lebaniego". Como viene siendo habitual en este acto, nuestro presidente Anselmo Reguera pasó el "Bordón", testigo de los encuentros anteriores a Valerio Teja Oruña, presidente de la Asociación de los Caminos de Santiago del Norte de España en Camargo, Cantabria. La música no faltó y cantamos juntos "Viento del Norte" en honor a nuestro próximo anfitrión y a Cantabria.

Se finalizó el acto con un detalle de agradecimiento por el apoyo incondicional en estos encuentros a los presidentes de cada una de las asociaciones asistentes, animando a seguir haciendo Camino juntos.

**Marta Román Valdés y Conchi Casado Sulé**

Exposición permanente de obras de Víctor de los Ríos y José Ajenjo



**ARMERIA CASTRO**



Caza, Pesca, Deportes  
Montaña, Aventura.

c/ Rua, 6 y 7.  
24003 León.

987 257020

987 240799



## ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA E INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN

El inicio de las XXI Jornadas Jacobeas, como viene siendo habitual, lo comenzamos con la inauguración de la exposición de obras del XVI Concurso de Fotografía "Camino de Santiago" en la oficina principal de Correos de San Francisco en León, que permaneció abierta desde el 21 de octubre hasta el 30 de noviembre. La entrega de premios a los ganadores supuso la señal de inicio de las XXI Jornadas Jacobeas.

La exposición consta de 36 imágenes, que muestran la mejor cara del legendario trayecto a su paso por la provincia leonesa. La muestra se enmarca en las XXI Jornadas Jacobeas que hasta el día 25 llenan la ciudad de pasión por el Camino.

Al día siguiente de la inauguración se celebró el habitual concierto, que este año tuvo lugar en el salón de actos del Ayuntamiento de León en la calle Alfonso V.



**grisallas**  
Vidrieras  
Restauración  
Artesanía en vidrio  
Enmarcación

[www.grisallas.com](http://www.grisallas.com)  
[facebook.com/GRISALLAS](https://facebook.com/GRISALLAS)  
[grisallas@gmail.com](mailto:grisallas@gmail.com)

"Pains don't appear in the Camino guides"



**FISIOCONDE**  
FISIOTERAPIA & PODOLOGÍA

Plaza del Conde Luna 9, 24003, León  
987 086 378 - 646 211 693 [www.fisioconde.com](http://www.fisioconde.com)



## CONCIERTO "MÚSICAS DEL CAMINO EN LEÓN"

El narrador Armando Gutiérrez, natural de Ciñera y experto en narración oral y el trío Cecina de León Folk, nos ofrecieron un concierto de música de raíz tradicional leonesa con el hilo conductor del Camino de Santiago.

Armando posee una dilatada experiencia en filandones y calechos, y cuenta con premios como contador de cuentos en Asturias y en León.

El trío Cecina de León Folk, lo componen Saúl García con guitarra acústica, Ignacio Martínez con flauta travesera, flautines irlandeses y gaita de fole y Roberto Suárez con pandero y percusión. Son autores de sus propias canciones basados en la prosa y poesía musicalizada, aspecto al que denominan "música sonota".

La variada y preciosa música, acompañada en varias ocasiones por los magníficos relatos de Armando nos hizo disfrutar de un rato e incluírnos en otra dimensión de muy buen gusto y riqueza interpretativa.

Al concierto acudió un gran número de espectadores de la asociación y admiradores del grupo y del narrador; resultó ser un gran éxito, estallando en aplausos al final de cada obra, y acompañados de pitos, bravos y sonidos de admiración al final de varias obras. Fue un concierto como nunca habíamos visto, ya que al final del mismo había un intérprete más que al principio, como comentó nuestro presidente al cierre del evento. Todo ello fue debido a que, después de varios intentos, una espectadora (hija de uno de los músicos) subió al escenario a bailar con gran soltura y naturalidad, después de haberlo hecho durante el concierto en la rampa de acceso al mismo, provocando de nuevo vítores y aplausos. Ciertamente, para ser una niña de tan corta edad, se la veía muy integrada en la vida musical y no molestó en absoluto a nadie, sino que nos recordó a muchos los buenos y viejos tiempos de nuestra tierna infancia.

Consejo de redacción



**RICARDO GONZÁLEZ**  
CORREDURÍA DE SEGUROS, S.L.

ESPECIALISTAS EN SEGUROS DE:

- Automóvil.
- Hogar.
- Comunidades.
- Empresa.
- Vida, Salud, Ahorro e Inversión.
- Etc.....

San Agustín, 2 - 1.º H  
24001 LEÓN

Teléfono 987 23 32 39  
produccion@correduriaricardo.es



## Ciclo de conferencias

### PEREGRINAR HOY A SANTIAGO

El día 24 de octubre, como un acto más de las Jornadas Jacobeas, los amigos del Camino pudimos reflexionar escuchando al sacerdote e historiador Vicente Malabia hablar de la peregrinación a Santiago. El título de la conferencia era «Peregrinar hoy a Santiago», y con objeto de llegar a este hoy, el sacerdote dedicó las tres cuartas partes de la disertación a asentar las bases sobre las que debe descansar toda peregrinación y, por supuesto, la de hoy a Santiago.

Comenzó su exposición con un ejemplo cercano a los leoneses, refiriéndose a la catedral de León y a las distintas maneras de acercarse a ella, desde la pura contemplación de sus formas, hasta sentir cómo su belleza predispone a intuir la presencia divina.

De igual modo, dijo, nos podemos aproximar al Camino de múltiples formas, en soledad o en grupo, con fines religiosos o turísticos, para disfrutar de la naturaleza y de sus obras de arte, y todas ellas válidas.

Según Malabia son cuatro las razones que hacen plena toda peregrinación: la necesidad de andar, la de saltar al otro lado en busca de un sentido, la existencia de un santuario al que dirigirse y la de un mito en el que creer.

Y llegó así a la última parte de la conferencia en la que describió el encuentro del hombre de hoy con el Camino, las dificultades con las que se enfrenta para que este resulte satisfactorio, entre ellas la incapacidad del ser humano para vivir en soledad, lo que impide a veces a tener ocasión de reflexionar sobre uno mismo y sobre el sentido de la vida; su pérdida de la fe y su insatisfacción religiosa...

Nos dijo el sacerdote, que la práctica espiritual del peregrino es el andar, el andar por andar sin intención de llegar y que el reconocimiento interior que busca el peregrino se logra con la atención a cada uno de sus pasos que le identifican con Dios.

**Antonio Otero López**

### ARTE Y ARQUITECTURA EN EL FINAL DEL CAMINO

En la tarde del día 25 de octubre pasado se clausuraron las XXII Jornadas Jacobeas organizadas por nuestra asociación, en las que el joven profesor e historiador de la Universidad de León, Javier Castiñeiras López, nos deleitó con una magnífica alocución sobre el arte y la arquitectura en el final del Camino. Con la fluidez de quien conoce muy bien el terreno que pisa, y la pasión por su tierra gallega, nos habló de los inicios del peregrinaje y de la actualidad, acotando el tema

Si te pesa  
el equipaje,  
nosotros  
te lo llevamos.



**Paq Mochila**  
Transportamos tu  
equipaje entre etapas  
desde 4 €/etapa.



[elcaminoconcorreos.com](http://elcaminoconcorreos.com)



Javier Castiñeiras

en el final del Camino, como dice el título, aunque sin centrarse en un concreto momento artístico. Nos habló de León y su vínculo con Compostela que trasciende hasta la Costa da Morte, Fisterra y el menos conocido municipio de Muxía.

La arquitectura del final del Camino tuvo sus orígenes en el siglo IX, cuando el obispo Teodomiro, de Iria Flavia, descubrió tres tumbas que se atribuyeron a Santiago el Mayor y a dos de sus discípulos, Atanasio y Teodoro. El primer "lucus sanctus" (bosque sagrado) fue la iglesia que mandó construir Alfonso II el Casto, reflejo de la asturiana San Salvador de Valdediós, en Villaviciosa -del siglo IX-, germen de la actual catedral de Santiago, una de las fábricas más audaces del arte románico europeo, "maquillada" posteriormente, dijo el profesor, tras las máscaras barrocas, que dieron lugar al "enorme caos visual" de hoy día. La restauración barroca del siglo XVIII no derrumbó la catedral, sino que actualizó el edificio románico anterior que había nacido para obispos y reyes, mediante fachadas que crearon nuevos espacios públicos para ciudadanos y peregrinos. La propia fachada del Obradoiro es un manifiesto político ideológico de los arzobispos de Santiago, que muestra la sumisión de la monarquía al apóstol y representa ya la iconografía peregrina.

Comparativamente, la catedral leonesa no tuvo una campaña de renovación como la de Compostela, ya que la reforma del siglo XIX mantuvo la homogeneidad del estilo gótico, más propio de estas tierras y menos del territorio gallego del Camino. Para buscar en nuestra provincia una iglesia similar a la compostelana, el profesor encuentra en la catedral de Astorga la misma idea de gran "fachada retablo" que transmite aquella.

Nos habló también del patrimonio común que define el arte del Camino, que se extiende más allá de Santiago, hasta la "Costa da Morte" donde está Fisterra (*finis terrae*) y Muxía con sus características iglesias de San Julián de Moraime y "da Virxe da Barca", o la de Vimianzo, en cuyo tímpano de mediados del siglo XII se representa la "traslatio" del cuerpo de Santiago; y de los diálogos culturales entre aquella arquitectura y el arte contemporáneo, que, en ocasiones, dan lugar a intervenciones arquitectónicas rupturistas, como "la cidade da cultura", en el monte Gaiás, próximo a Santiago de Compostela o los cubos funerarios de Fisterra, hoy abandonados, pero que cree que deberían tener una oportunidad, a pesar de que hasta ahora no han conseguido un diálogo amable con la población del entorno. Citó aquí a nuestro MUSAC, cuyos colores hacen referencia al arte del pasado, las vidrieras de la catedral de León, y relacionó el arte actual y medieval de aquí y de allí, que llega hasta la "Costa da Morte", junto al mar, destino ya de la mayoría de los peregrinos.

María Ángeles Zayas Carbajal



**Correos te lleva tu bici al lugar donde empieces a pedalear y te la lleva de vuelta desde donde finalices.**

**Paq Bicicleta**

Contrátalo desde **43,90 €**  
(Incluye embalaje y seguro de 300 €)





**ESPACIO  
cultural**

## Visita a la exposición del claustro de la catedral de León

Relatamos otra iniciativa interesante del “espacio cultural” y de su incansable promotora, Rosa Gómez.

Nos convocaron a los socios para visitar una exposición instalada en el claustro de la catedral con paneles explicativos de los proyectos presentados para proteger la fachada principal, y acudimos a la convocatoria 35 personas, el miércoles 26 de octubre. Dicha exposición está abierta al público, es gratuita y consta de un vídeo y de unos cuantos murales que quien quiera puede contemplar una y otra vez sin límite de tiempo. Pero nuestra visita, guiada por la arquitecta Amelia Biain, jefa del Servicio Territorial de Cultura y Turismo de León, de la Junta de Castilla y León, fue mucho más interesante porque ella ha estado implicada en todo el proceso y conoce, como profesional, los matices, ventajas y dificultades que presenta cada proyecto.

Tal como se explica en el vídeo y más pormenorizadamente en los paneles, se trata de buscar una solución que defienda la fachada principal, ya muy deteriorada. El Cabildo quiere encontrar una protección que aminore los efectos de la naturaleza como el sol, la lluvia y los cambios de temperatura.

Con este objetivo, se convoca un concurso de ideas al que acuden 42 proyectos de empresas de arquitectos. En todo caso se busca que las intervenciones no dañen irreversiblemente lo que hay, para lo cual se inician estudios técnicos, petrológicos e históricos, que permitan dar un diagnóstico de cuáles son las necesidades más urgentes.

El mayor problema son los elementos estáticos; no se pueden mover y están expuestos a la climatología, a la humedad, al sol. Las estatuas se podían retirar y están guardadas esperando la restauración, pero el resto de la estructura hay que protegerlo “in situ”.



C/ Mariano Domínguez Berrueta, nº 17  
24003 León. Tlf. 653 906082 / 622 259110



**SAN FRANCISCO DE ASÍS**  
ALBERGUE DE PEREGRINOS • LEÓN



Alcalde Miguel Castaño, 4. 24005 León  
T. +34 987 215 060 o WhatsApp +34 637 439 848  
[reservas.leon@alberguoscapuchinos.org](mailto:reservas.leon@alberguoscapuchinos.org)  
[www.albergueperegrinosanfrancisco.es](http://www.albergueperegrinosanfrancisco.es)



Proyecto ganador  
Julio Cesar Moreno.  
Foto publicada en Leonoticias.  
Jueves 30 junio 2022

A propósito: la portada del último número de *El Senderín*, la de octubre de 2022, impacta. A los que somos de León y estamos acostumbrados a ver durante tantos años esa puerta flanqueada con imágenes de buen tamaño, San Pedro con sus llaves, San Juan Bautista vestido con pieles (ya es difícil trabajar la piedra hasta lograr que parezca piel de cordero), la figura de la Justicia con su balanza equilibrada... nos parece, y perdón por la expresión, un desguace. Ese peregrino solitario que mira para arriba, porque han desaparecido las imágenes y solo quedan los clavos donde se sujetaban y las sombras en la piedra de dos colores, parece decir ¿qué ha pasado aquí?

Volviendo a la visita, es bien necesario que no suceda lo mismo con lo que nos queda. Por eso es muy loable que los responsables intenten frenar el deterioro de nuestra querida catedral.

En las propuestas presentadas hay ideas para todos los gustos: tejadillos a lo largo de toda la fachada, maderas inclinadas para que hagan sombra, elementos de cristal, cortinas enrollables de telas, marquesinas protectoras. En todo caso, se trata de que sean soluciones reversibles y que no dañen el conjunto.

Los proyectos seleccionados, aunque todos los presentados están expuestos, han sido cinco. Y el que ha quedado en primer lugar es una cortina enrollable y transparente, que permite ver la fachada cuando está bajada y se puede retirar.

Se ha publicado que el administrador de la Pulchra Leonina, D. Mario González, ha advertido que se trata de un concurso de ideas y hay un proyecto ganador. Pero en principio no se irá más allá, o por lo menos no hay una previsión sobre la ejecución del proyecto" (*leonoticias*, periódico digital).

Animamos a quien tenga curiosidad a que visite los paneles expuestos en el claustro de la catedral y así podrá formarse un juicio personal sobre esta iniciativa. No hay duda de que hay que poner medidas si queremos conservar nuestra joya gótica; ojalá acierten.

**María Rosario Barrientos González**



## La "Rosa Peregrina" otra señal en el Camino de Santiago

Anseldo Reguera, presidente de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de León "Pulchra Leonina", acompañado de varios miembros de la asociación y del concejal de Desarrollo Urbano del Ayuntamiento de León, Luis Miguel García Copete, participaron el pasado 18 de octubre en la plantación del rosal de la variedad "Rosa Peregrina" en las inmediaciones de San Isidoro, que ha donado el peregrino alemán Norman Sinclair.

El Camino de Santiago a su paso por León está marcado por la "Rosa Castell d'Alaquàs", una variedad de rosal que ha sido rebautizada como "Rosa Peregrina" dentro de la iniciativa del peregrino Norman Sinclair. Este ha donado varias plantas de este tipo a la ciudad dentro de su proyecto "Vía Floral del Camino de Santiago", una iniciativa que busca que la flor de este rosal se convierta en una referencia de la Ruta Jacobea.

Norman Sinclair, de origen venezolano y residente en Alemania, lleva años distribuyendo esta planta a lo largo del Camino de Santiago que tantas veces ha recorrido. De su faceta como peregrino, pero también de su oficio de florista además de médico, ha nacido este proyecto que ha recalado en la ciudad de León. Estas flores también lucirán en otras zonas de la ciudad significativas en el trazado del Camino de Santiago a su paso por León como son Puente Castro, Santa Ana, San Marcelo y San Marcos.

La flor "Rosa Castell d'Alaquàs" es una variedad sencilla, de tonos fucsias, capaz de sobrevivir ante la ausencia de agua en largos periodos de sequía y de florecer en cada estación del año. Son así sus características, además de su belleza, un símbolo de la permanencia en el tiempo de la senda jacobea.

Consejo de redacción



Web, Internet, Personas

**ALCELOCO**

DISEÑO WEB - HOSTING - APLICACIONES MÓVILES

COMERCIO ELECTRÓNICO - ASESORÍA INFORMÁTICA

info@alceloco.es - 669 357 191 - alceloco.es



**Comida Tradicional Leonesa**

Teléfonos 987 330 121 • 676 550 508

C/ Real, 79 • El Burgo Ranero



## I Congreso del Camino Olvidado

Los días 4 y 5 de noviembre tuvo lugar en León el I Congreso del Camino Olvidado en el Instituto Leonés de Cultura.

Después de la entrega de acreditaciones, se celebró el acto inaugural a cargo de Carmen Mallo, presidenta de la asociación, con intervención del diputado de Turismo, la delegada de la Junta en León, el subdelegado del Gobierno en León y el presidente de la Diputación.

A continuación, tuvo lugar la conferencia inaugural, titulada "Arte medieval en el Camino Olvidado", impartida por el profesor de historia del arte de la Universidad de León, José Alberto Moráis Morán, que nos deleitó con sus interesantes explicaciones.

Seguidamente, los presidentes de los Grupos de Acción Local que participan en este Camino, nos presentaron el "Proyecto de cooperación Leader" y su relación con la puesta en marcha y mantenimiento de esta ruta jacobea.

Tras la pausa para el café, los dos historiadores que se encargaron de la recopilación de documentación para el expediente de este Camino, nos presentaron una interesante ponencia sobre los "Vestigios históricos en el trazado del Camino Olvidado a Santiago".

Para terminar la mañana, José Antonio Cuñarro nos ofreció una charla titulada "Inolvidable Camino" destacando los principales hitos de su extraordinario recorrido desde Bilbao hasta Villafranca del Bierzo.

Tras el almuerzo, se presentaron las Asociaciones vinculadas al Camino Olvidado a Santiago, entre ellas la nuestra, así como la Federación Española, comentando cada representante la importancia de este trazado y la admiración por cómo sus promotores llegaron a tan preciado fin, uniéndose ayuntamientos lejanos en el espacio y en ideas políticas, consiguiendo lo planteado en sus objetivos iniciales.

La tarde resultó muy amena por las dos obras teatrales, magníficamente interpretadas por Sara Trevis e Isaac Tortajada, que nos hicieron reír y pensar, y por lo que nos contaron seis peregrinos sobre sus diversas experiencias en el Camino Olvidado (uno de ellos con su perro, Fito) que nos animaron a recorrerlo, describiendo sus andanzas particulares y dejando entrever el "espíritu del Camino" que es digno de experimentar.

El I Congreso continuó el día 5 con una recepción en Vegacervera, sus hoces y visita a la Cueva de Valporquero. Tras la comida en Vegacervera y el regreso a León, se dio por concluido este I Congreso del Camino Olvidado.

Conchi Casado Sulé

ferretería Hispano-Americana



CONSEJO PROFESIONAL

Copia de llaves - Duplicado de mandos - Herramientas - Maquinaria - Electricidad- Pinturas - Jardinería - Cerrajería - Menaje y hogar, etc ...

c. Arquitecto Ramón Cañas, 2  
24007 León

c. Carmen, 10  
24001 León

987 353 642

987 251 168

[www.lahispano.com](http://www.lahispano.com)

¡PROMOCIÓN PEREGRINOS!

1 SEMANA ESTANCIA 24H 50€

2 SEMANAS ESTANCIA 24H 70€

¡RESERVA TU PLAZA Y BUEN CAMINO!

Roa de la Vega, nº 27 - 24001 León · T. 987 10 65 95 · M. 670 994 138  
info@parkingenleon.es · www.parkingenleon.es

2022 Premio

# Elías Valiña



## ¡¡Estamos de enhorabuena!!

Este año 2022, la Xunta de Galicia nos ha concedido el **premio "Elías Valiña"**, que reconoce el esfuerzo de asociaciones, fundaciones y entidades sin ánimo de lucro que incluyan entre sus fines a protección y fomento de la Ruta Xacobeá.

Lo compartimos con el Círculo Chileno de Amigos del Camino de Santiago. Además, recibe una mención especial, Rebekah Scott, figura destacada entre los peregrinos de habla inglesa.

Así explica la Xunta porque nos han concedido el galardón:

*En la asociación de amigos del Camino de Santiago de León Pulchra Leonina se tuvo en cuenta su trayectoria de casi 30 años y su labor en el ámbito del Camino Francés desde Sahagún a Hospital de Órbigo. Se trata de una entidad que nació con un marcado espíritu jacobeo y enfocada la acogida del peregrino que en la actualidad cuenta con casi 600 socios y una intensa programación que incluye desde acciones de limpieza, señalización o plantaciones hasta jornadas, ciclos o actividad dirigidas a la sociedad leonesa o a colectivos como asociaciones y centros educativos.*

Nos ha tocado este año, pero podría haber sido cualquier otro, porque somos una asociación con el espíritu de siempre y siempre a "pie de camino"

Así que, **felicidades a todos.**

- A los cuatro presidentes que ha tenido la "Pulchra Leonina": Amelia García Portillo como fundadora, Beatriz Gallego Martín, Luis Gutiérrez Perrino y Anselmo Reguera Pinilla, presidente actual.
- A todos los socios colaboradores.
- A todos los socios en general.

Rosa González Salvadores

	<i>Tus copias en</i> <b>COPYAMAX</b> <i>Fotocopias</i>	FOTOCOPIAS B/N y COLOR IMPRESIÓN y ESCANEADO DE DOCUMENTOS ENCUADERNACIÓN PLASTIFICADO MATERIAL DE OFICINA Y ESCOLAR PAPELERÍA SERVICIO DE FAX ETC.
	<b>C/ MODESTO LAFUENTE 5 - LEÓN</b> TFNO: 987 34 42 25 / FAX: 987 34 42 26 E-mail: copyamax@yahoo.es www.copyamaxfotocopias.es	<b>PREGUNTA POR NUESTROS BONOS AHORRO</b>

Avda. La Lastra, Nº 53 - bajo  
24005 Puente Castro - León - Tfno. 987 39 26 26  
alberguesantotomas@terra.com • www.alberguesantotomas.com





## XXV Feria Internacional de Turismo Interior, INTUR

Un año más, la Diputación de León invitó a la Asociación de Amigos del Camino de Santiago "Pulchra Leonina" a su stand comercial dentro del pabellón de Castilla y León en la XXV INTUR (Feria Internacional del turismo Interior), que se celebró del 17 al 20 de noviembre en Valladolid. La propuesta de los expositores estaba en hospedajes increíbles, paisajes y caminos inéditos, gastronomía sugerente y de calidad, turismo rural y cultural, así como un largo etc. Un recorrido que se convirtió en un viaje con miles de destinos e ideas. Los veinte participantes de la asociación, vestidos con traje de peregrino para la ocasión, dimos color y arropo a los pueblos y ciudades de la provincia en la exposición de sus videos publicitarios como fue con: la ciudad de León, Ponferrada, Villafranca del Bierzo, La Bañeza, El Camino Olvidado, etc., siendo muy agradecida nuestra presencia y respaldo.

Anselmo Reguera Pinilla

## MISA DE DIFUNTOS

MISA POR LOS SOCIOS QUE NO ESTÁN CON NOSOTROS

El 5 de noviembre, sábado, en la Iglesia de San Marcelo tuvo lugar la celebración de la misa por los difuntos de nuestra Asociación. Ofició la misma el sacerdote Jorge García, párroco de Gordaliza del Pino, Bercianos del Real Camino, también socio de la "Pulchra Leonina".

Queremos recordar a las personas que han vivido a nuestro lado la experiencia de ser Peregrinos por los distintos Caminos a Santiago para postarnos a los pies del Apóstol Santiago.

El coro de la Asociación nos acompañó con las canciones que hicieron que el acto religioso nos hiciera interiorizar y pensar que debemos estar preparados pues no sabemos ni el día ni la hora.

La liturgia de la palabra en sus lecturas, las epístolas y el evangelio nos recordó que la muerte no es el final de nuestras vidas pues los cristianos esperamos la resurrección a otra vida donde no existe el sufrimiento ni las preocupaciones terrenales.

Jorge nos pidió unidad en la tarea que se nos ha asignado como mensajeros del Camino y nos dio la bendición, en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

Luis Gutiérrez Perrino

**AUTOCARES FRANCO**



Tlf. 987 25 86 00

E-mail: [info@autocaresfranco.com](mailto:info@autocaresfranco.com)  
Web: [www.autocaresfranco.com](http://www.autocaresfranco.com)

Viajes y Excursiones  
Circuitos  
Transporte Escolar  
Transporte Empresa  
Lineas regulares

Oficinas y talleres:  
Poligono industrial  
de Villacedre  
Crta. Armanio 228  
24190 LEÓN

**MICROLeón**  
INFORMATICA

ORDENADORES REDES PROGRAMACIÓN SERVICIO TÉCNICO DISEÑO DE WEB



Ramón Álvarez de la Braña 16 Bajo 24002 León  
987 27 15 36 609 42 09 31

[www.microleon.com](http://www.microleon.com)  
[comercial@microleon.com](mailto:comercial@microleon.com) [pedro@microleon.com](mailto:pedro@microleon.com)

# In Memoriam

## Manuel Castro Díaz

Manuel nació en Pumares, un pequeño pueblo de la comarca de Valdeorras en Orense, límite con León. Vivió su infancia y adolescencia en Ponferrada hasta que se trasladó a Madrid por motivos laborales.

Fue inspector de policía, experto en caligrafía en la Comisaría General de la Policía Científica, donde le concedieron la medalla al mérito policial con distintivo rojo por la gran profesionalidad en el desempeño de su trabajo y de la que estaba muy orgulloso.

Era muy familiar y cercano, conversador entusiasmado con sus temas favoritos. Sus pasiones eran cuatro: el Camino de Santiago, la música rock y blues de los 60 y 70, su trabajo y su pueblo. La colección de discos que poseía sería la envidia de muchas tiendas y coleccionistas de música.

Comenzó a recorrer el Camino en los años 90 con la Asociación de la Parroquia de Santiago Apóstol de Ponferrada. A partir de ahí, solo o en compañía, andando o en bicicleta, todos los años hacía el itinerario de alguna de las variantes del Camino.

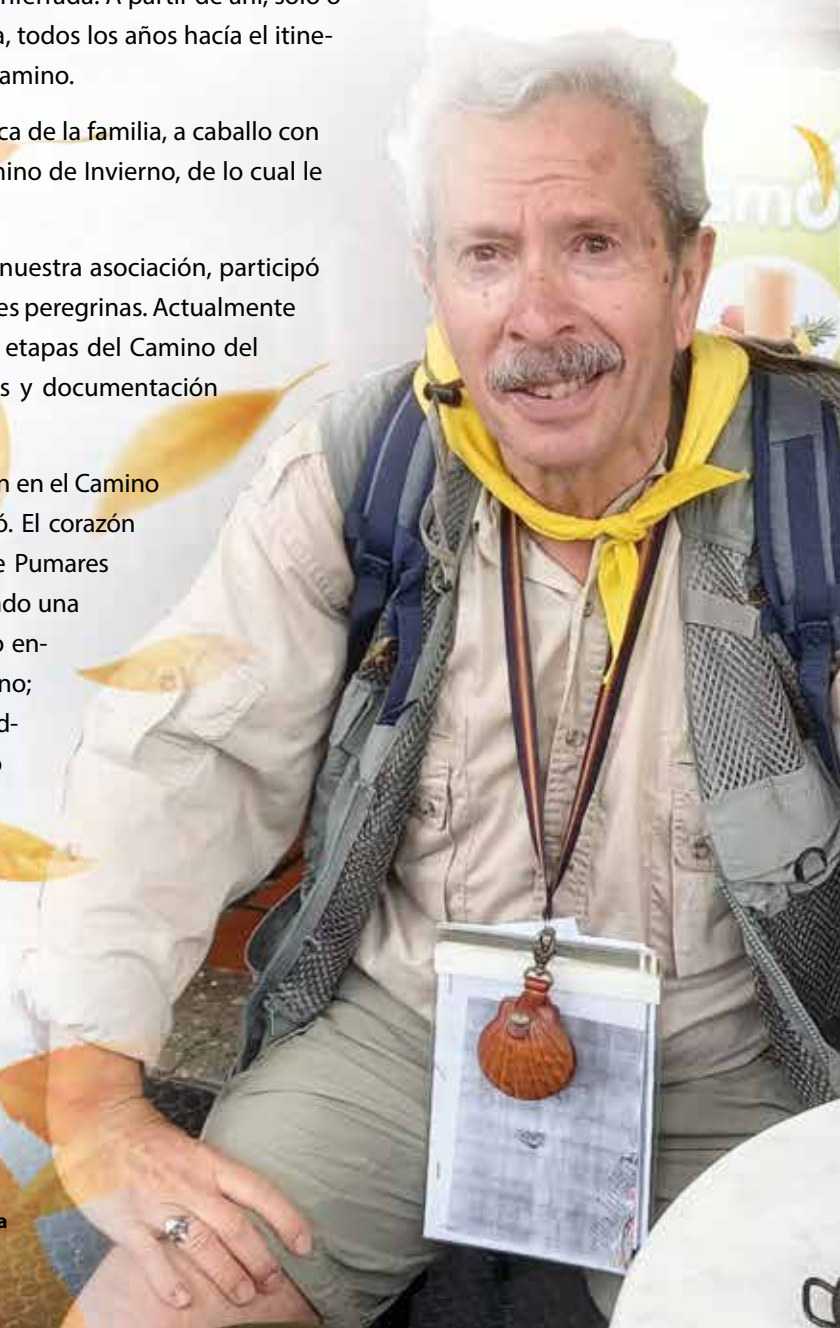
Desde la jubilación vivía en León cerca de la familia, a caballo con su pueblo natal que atraviesa el Camino de Invierno, de lo cual le gustaba presumir.

Desde su reciente incorporación en nuestra asociación, participó en prácticamente todas las actividades peregrinas. Actualmente estaba recorriendo con nosotros las etapas del Camino del Norte, aportando sus conocimientos y documentación sobre el mismo.

El destino quiso que sus días acabaran en el Camino de Invierno que tantas veces recorrió. El corazón le falló cuando iba en bicicleta entre Pumares y Sobradelo el día 7 de octubre, cuando una peregrina alemana, Beate Jeziorek, lo encontró fallecido en medio del Camino; esta mujer de un comportamiento admirable, se quedó sola con el cuerpo de Manolo hasta que llegaron los servicios de emergencia después de mucho tiempo. Ella siguió su camino hacia Santiago y allí, una semana después, una vela lucía en la Catedral en memoria de Manuel Castro. Eternamente gracias, Beate.

Manolo, formas ya parte de la memoria de nuestra asociación para siempre.

**Anselmo Reguera Pinilla**



## Amador Flecha Díez

Un día de abril de 2015 se presentó Amador en la asociación pidiendo hacerse socio. Le habían hablado de ello algunos amigos con los que el alternaba frecuentemente, socios también, y consideró que podía ser su asociación. Pertenece también a un club de montaña y quería formar parte de las actividades jacobeas.

Empezó a participar en las salidas al Camino y muy pronto se hizo un hueco entre nosotros por su espontaneidad, compañerismo y colaboración en el desarrollo de las etapas.

Fueron muchos ratos de caminar juntos por esos maravillosos paisajes del Camino de Santiago y poco a poco fueron surgiendo las confianzas. Su experiencia laboral de toda la vida en RENFE, primero en San Sebastián y pronto ya en su tierra de León, su aportación en la formación de la unidad de Proceso de Datos haciendo que León fuese una pionera dentro de la empresa en esta nueva actividad, sus experiencias, su jubilación y, fundamentalmente, sus hijos, de los que se sentía muy orgulloso.

El enorme aprecio por sus hijos era recíproco y así lo han expresado Raquel y Sergio en una emocionante y entrañable carta de reconocimiento a su padre que, a los que formábamos parte de su círculo de amigos, nos hizo sentirnos orgullosos de haberlo conocido y compartido sus valores.

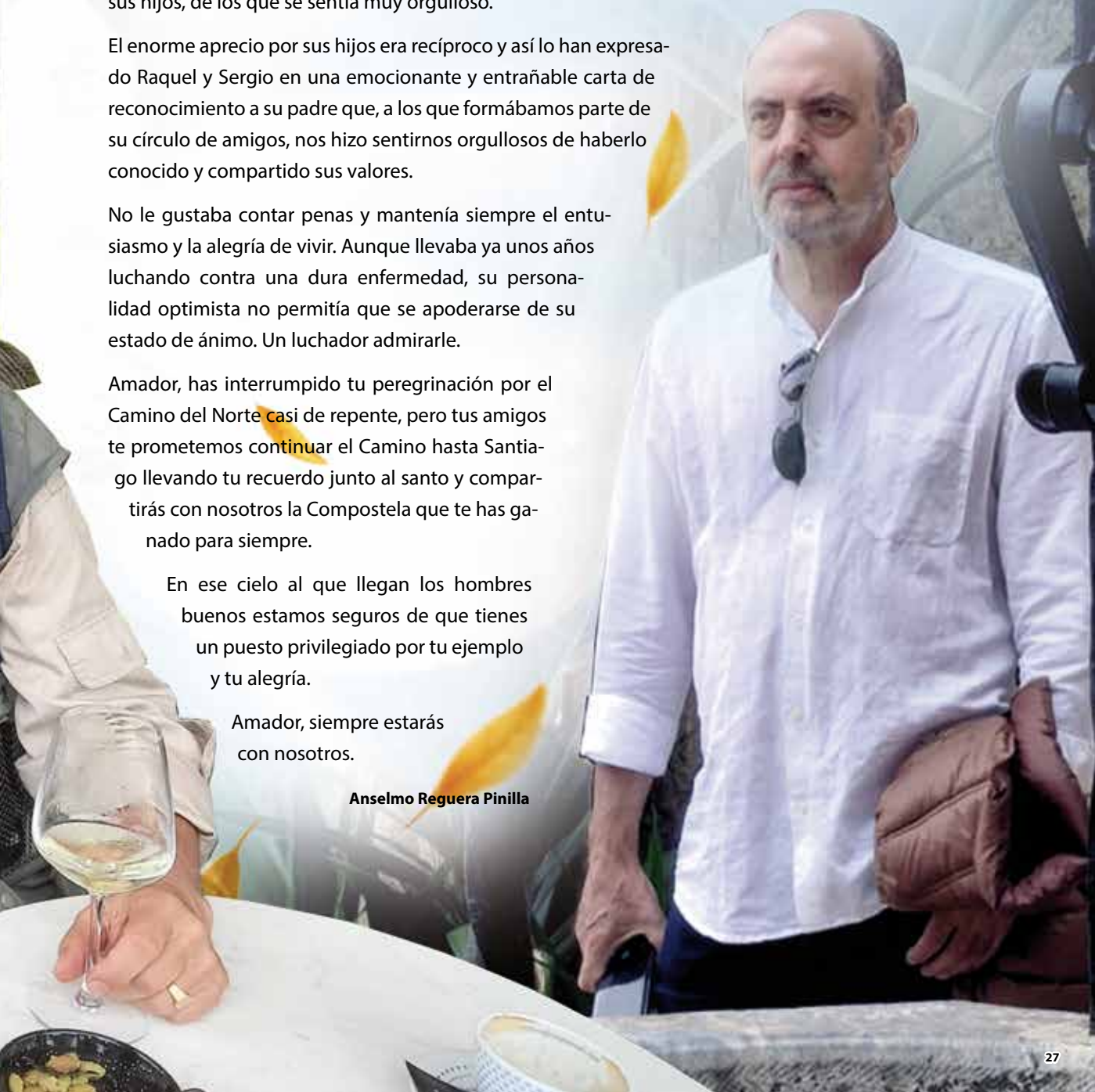
No le gustaba contar penas y mantenía siempre el entusiasmo y la alegría de vivir. Aunque llevaba ya unos años luchando contra una dura enfermedad, su personalidad optimista no permitía que se apoderase de su estado de ánimo. Un luchador admirarle.

Amador, has interrumpido tu peregrinación por el Camino del Norte casi de repente, pero tus amigos te prometemos continuar el Camino hasta Santiago llevando tu recuerdo junto al santo y compartirás con nosotros la Compostela que te has ganado para siempre.

En ese cielo al que llegan los hombres buenos estamos seguros de que tienes un puesto privilegiado por tu ejemplo y tu alegría.

Amador, siempre estarás con nosotros.

**Anselmo Reguera Pinilla**



## IGLESIA DE SAN LESMES EN BURGOS

Este artículo de Hitos remarca la gran importancia que el Camino Francés ha tenido para la ciudad de Burgos y cómo su influencia y desarrollo histórico ha contribuido a su crecimiento. Prueba de ello es el templo que en esta ocasión analizamos: la iglesia de San Lesmes.

Este templo se ubica extramuros de la antigua ciudad medieval, frente a la puerta de san Juan, a orillas del río Vena y en pleno camino de Santiago.

Según algunos textos documentales y restos arqueológicos, está asentado sobre el antiguo hospital de San Juan, cuya existencia ya se conocía desde finales del siglo XI. Parece que en dicho hospital existían varias dependencias, entre las que destacaban una capilla y una casa de acogida para peregrinos. De lo que no cabe ninguna duda es que este lugar adquirió verdadera importancia cuando fue cedido, en el año 1091, al monje benedictino francés Adalberto (más tarde conocido como san Lesmes, patrón de la ciudad de Burgos desde 1511). Este santo dedicó gran parte de su vida a atender a los peregrinos que estaban de paso por la ciudad. A su muerte, en el año 1097, fue enterrado en la propia capilla y tanto esta como el hospital pasaron a depender del vecino y recién creado monasterio benedictino de san Juan.

La primitiva construcción fue derribada hacia 1382 para erigir una nueva, más grande y de estilo gótico. La actual iglesia tiene planta de cruz latina con tres naves, crucero ligeramente destacado y presbiterio con cabecera poligonal. A finales del siglo XV se le incorporó una bella portada gótica lateral, conformándose una fachada sur abierta a la plaza. Dicha portada está compuesta por arcos apuntados abocinados, rematados por un arco conopial y enmarcada por dos hermosos contrafuertes adornados con pináculos y esculturas de la Anunciación. Por el contrario, la fachada occidental de los pies cuenta con una sencilla portada ojival abocinada entre contrafuertes, justo encima tiene un rosetón y está rematada por una esbelta espadaña.



CAMINOS DE SANTIAGO

Durante el siglo XVI se acometieron importantes reformas estructurales que afectaron a los soportes y a la bóveda central. Además, se añadieron capillas como la de la Santa Cruz y la de Nuestra Señora de Belén (ambas con valiosos retablos), los sepulcros a ambos lados del presbiterio y la sacristía.

También de esta época destacan el coro y el púlpito. El primero se encuentra a los pies de la nave central. Se trata de una espléndida obra plateresca que se organiza mediante un arco carpanel y una bóveda plana de complicada crucería. El púlpito de piedra está considerado uno de los mejores de toda la provincia burgalesa y posee una representación muy clara de los maestros canteros (escuadra y compás).

Asimismo, hay diferentes marcas enigmáticas de los constructores repartidas por todo el templo. Sin duda, destacan las múltiples figuras de la pata de oca en el muro de la fachada occidental. No hay que olvidar que esta peculiar característica remarca la especial importancia que este lugar ha tenido para todos los peregrinos que a lo largo de la historia lo han visitado.

Otro elemento artístico destacable es el retablo mayor del templo. Está montado sobre zócalo de piedra y curiosamente se encuentra sin policromar. Su estilo es plenamente barroco del siglo XVIII y se acomoda perfectamente a la forma poligonal del ábside.

Por último, cabe mencionar que, en la nave central, muy cerca del altar, se encuentra el sepulcro de san Lesmes, realizado en un brillante alabastro hacia finales del siglo XV. La hermosa imagen del santo se encuentra tallada en la tapa, destacando el tratamiento que se le da al birrete, al báculo y a las telas que conservan aún cierta influencia gótica.

En definitiva, este significativo templo en pleno centro de la ciudad de Burgos merece el cariño que tanto peregrinos como habitantes de la ciudad le tienen, porque ha sido, es y será parte esencial de su historia.

Ramón Carlos Fraile Lozano

**JOAQUÍN MARTÍNEZ POITEAU**  
: : : : : *Osteópata*

**ROSANA FRANCO MARTÍNEZ**  
: : : *Fisioterapeuta*  
CI 24-1979



# MEDEOR

CENTRO DE FISIOTERAPIA

Nrss: 24-C22-0102

**987 045 022 · 987 271 521**

**Avda. Padre Isla 47 - 1ªA - 24002 León · [fisioterapia.medeor@gmail.com](mailto:fisioterapia.medeor@gmail.com)**

# HosVOL

## Hospitaleros voluntarios

### Recuerdos

**Marisa Muñoz Martínez de Salinas,** natural de Zaragoza, es la presidenta de la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid, después de ocupar el cargo de vicepresidente. Es enfermera de profesión y en sus ratos libres ejerce de peregrina, hospitalera. En su paso por nuestra sede este verano (por estar de hospitalera en el albergue de Las Carbajalas), le solicitamos una colaboración para la revista, que aceptó gustosamente.

Los recuerdos de mi infancia me llevan a un pequeño pueblo de La Rioja, Alesón, entre Ventosa y Nájera, donde pasaba mis veranos en casa de la abuela materna.

Ella me contaba la famosa contienda entre el caballero Roldán y el sirio Ferragut en cuyos parajes, según el Códice Calixtino, ocurrió en lo que los de Alesón llaman el Poyo Roldán.

También me relató el famoso milagro de Santo Domingo de la Calzada, que cantó la gallina después de asada y la aparición "en carne mortal" de la Virgen del Pilar al apóstol Santiago en Zaragoza, mi tierra natal.

Cuento todo esto para señalar que estas historias del Camino debieron calar en mi interior de tal manera que, pasados muchos años, decidí peregrinar y dar acogida en los albergues, ser peregrina y hospitalera.

Cuando camino admiro al peregrino de la Edad Media, por lo difícil que debía ser ese peregrinar, guiándose por el sol y las estrellas, durmiendo a la intemperie o en casas de lugareños de buena fe.

Siglos más tarde, vi cómo la abuela, de forma altruista y con gran empatía, acogía al peregrino, que buscando por dónde seguir a Nájera, merodeaba perdido por los alrededores de casa, ofreciéndole vino, pan, algo de comer y si era necesario alojamiento, y siempre nos decía:

"Debemos dar de beber al sediento, de comer al hambriento y posada al peregrino"

En su recuerdo y en el de sus hijos, especialmente mi madre, daros las gracias por los valores que me habéis inculcado. Ultraia et Suseia.



Burgo Nuevo, 2-1º Izq.  
24001 León  
Teléfonos 987 211 211 / 987 211 216  
Fax 987 211 496



## REFLEXIONES AL HILO DE MIS PASOS Los otros caminantes

Nadie puede caminar por mí. Si yo no adelanto un pie y luego el otro, no avanzaré. Pero eso no quiere decir que esté sola, ni en el Camino, ni en la vida. El mero hecho de reposar mi planta en la huella dejada por otro peregrino ya significa un descanso, pues me puedo relajar siguiendo el sendero que mi antecesor ha trazado. Y si me encuentro flechas amarillas es porque alguien que me ha precedido se ha preocupado de pintarlas allí para que me sirvieran de guía.

Compartir los pasos, yendo uno junto a otro con pisadas gemelas, hace comunidad. A veces conversando con charlas que acarician el alma y confortan el corazón, otras en un silencio rico y lleno de matices, o al ritmo de la música... pero siempre en igual dirección, unidos por dirigirnos al mismo lugar y con idéntico propósito.

No importa llegar antes o después, no nos espera ningún pódium detrás de ninguna meta, ni hay vencedores y vencidos: el Camino empieza en el lugar donde estoy, se interrumpe donde me paro y nunca finaliza. El fracaso es desistir. O permitir que alguien se quede en la cuneta porque no haya encontrado suficiente apoyo en sus compañeros.

Y eso nos hace generosos con los víveres, las medicinas, la ropa de abrigo, la bebida... porque repartir lo que me sobra con aquel al que le hace falta, aligera mi mochila de pesados "por si acaso", para cargar a la espalda solo lo justo, sin acumular, confiando en que cuando lo necesite podré adquirirlo u otro lo compartiré conmigo.

Hay muchas formas de ser "hospitalero" y las oportunidades de acoger a quienes se sienten desvalidos abundan. Ojalá sepamos ser fuego que caliente a quien llega hasta nosotros aterido por la frialdad ajena, o alimento que nutra su cuerpo exánime por el sufrimiento, o refugio que proteja al que tiritita expuesto a la dura intemperie de la soledad o de la injusticia.

Ahora que llega la Navidad con sus lucecitas de ilusión y espumillón de buenas intenciones, deseo para ti y para mí que aprendamos a confiar en los que nos rodean y a abrirnos a la humanidad que compartimos, a sentir que el prójimo soy yo y por eso no puedo ignorarle, ya que sangro por las heridas abiertas en los demás y río con su risa. La soledad es solo una percepción errónea, porque en cada uno de nosotros vive el ser humano en su conjunto, pero ¡cuánto se agradece una compañía amable en el camino!

Eso podemos ser tú y yo para otros.

Ana Cristina López Viñuela



BODEGAS GORDONZELLO. LEÓN. ESPAÑA

# PEREGRINO

*Déjate guiar...*

www.gordonzello.com

**CARTOGRAFÍA:**  
Mapas, Planos, Instituto Geográfico Nacional,  
Servicio Geográfico del Ejército,  
National Geographic.

Especializada en  
El Camino de Santiago

**GUÍAS**  
Guía de viaje, escalada,  
senderismo, deportes, naturaleza, ...

**MANUALES**  
Montaña, viajes, excursionismo, ...

**DICCIONARIOS**  
TEMAS LEONESES

BARRIO HÚMEDO  
Pigeonías, 7  
24003 LEÓN  
Telf./Fax: 987 208 066  
www.libreriaiguazu.com  
iguazu@libreriaiguazu.com



*Firma*  
**INVITADA**

## **LAS MUJERES, PROTAGONISTAS DEL CAMINO**

**MARGARITA TORRES  
SEVILLA**, Doctora en Historia Medieval, Profesora Titular de dicha materia en la Universidad de León. Experta en el Reino de León y miembro del Comité Científico Asesor de la Asociación de Municipios del Camino de Santiago desde su fundación.

Desde el afortunado momento en el que unas luminarias llamaron la atención del mundo sobre Compostela, y un rey, Alfonso II "el Casto", comunicó el descubrimiento de la tumba del apóstol Santiago a la desgarrada Europa de su tiempo, miles de hombres y de mujeres han recorrido ese camino que es búsqueda espiritual y de conocimiento interior, afán de superación personal y mágico punto de encuentro donde todo es posible a la luz de una sonrisa, al amparo de un gesto, bajo el marco de compartir el paso con quien, durante minutos, horas, días o semanas, se convierte en tu hermano.

Cierto que el primer Camino, el que organizó la corte ovetense del reino de Asturias, encendió la llama de un itinerario que, hasta el presente, simboliza el mayor crisol cultural de una Europa que necesita, hoy en día casi a gritos, elementos vertebradores comunes sobre los que afianzar sus raíces milenarias. También, que el verdadero despertar, la eclosión del Camino de las Estrellas que conduce al *Finis Terrae*, llegó de la mano del Reino de León, a cuyos monarcas debemos su protección, fama y los fueros que permitieron a los extranjeros, que despertaron su amor por nuestra tierra, quedarse para siempre en este nuevo hogar, tan alejado de aquel que un día los vio nacer. Esos "francos" que, en la capital, se asentaron en torno a la calle de la Rúa, la parroquia del Mercado, el barrio que roza y acaricia el Camino, no solo fueron hombres, también llegaron mujeres, incluso familias.

Asesoría para empresas y particulares



**asemorca**  
asesores  
www.asemorca.com

**C/ Villa Benavente, 4 - 1º, 24004 - LEON**  
Tlfno **987 25 15 11** FAX **987 20 31 43**

Más de 30 años asesorando a empresas, instituciones, profesionales y particulares en todo lo relativo al ámbito fiscal, laboral, contable y mercantil de sus negocios o actividades.

su lugar de descanso en el Camino de Santiago



HOTEL  
CAFETERIA Y RESTAURANTE  
REUNIONES Y EVENTOS  
GASOLINERA  
AUTOLAVADO  
TIENDA-SUPERMERCADO  
MUSEO DE PESCA



AREA DE SERVICIO  
**EL PASO  
HONROSO**

Tel. 987 36 10 10  
Fax. 987 36 10 17  
Ctra. N. 120, Km. 335  
HOSPITAL DE ÓRBIGO (León)  
www.elpasohonroso.com



Aunque fueron muchas las mujeres medievales que recorrieron los kilómetros que llevan ante la tumba del Apóstol, no todas han pasado a la historia. Sirva, por tanto, este artículo para recrear el recuerdo de quienes sí merecieron ese hueco en las crónicas, y para recordar a los miles de anónimas damas cuya memoria desapareció convertida en polvo llevado por el viento del olvido.

Sin duda una de las primeras que aparece en la historia es Sancha Sánchez, hija del rey de Pamplona, viuda de Ordoño II de León, y, más tarde, mujer del conde de Castilla Fernando González. Según nos cuentan las fuentes, su rebelde esposo rompió la tregua firmada por su señor, el rey Ramiro II de León, con el Califa Abd al-Rahman III, y, por su ambición, quedó en peligro la frontera, razón que llevó al soberano leonés a ordenar su prisión inmediata. Doña Sancha, buscando ganarse el favor del monarca y, de paso, solicitar la liberación de su marido, se encaminó a Compostela para encontrar respuestas a sus demandas en la penitencia del Camino allá por el año 944. Fuera por mediación del Apóstol, o porque Ramiro II "el Grande" consideró purgados sus crímenes, el conde de Castilla, vasallo del leonés, quedó libre y regresó con la condesa, en cierta medida protegido por su galante esposa...

Otra ilustre dama, casada con caballero un tanto descalabrado, que optó por buscar consejo espiritual en Santiago, fue Fronilde Peláez, fallecida en 1058, hija de condes leoneses y esposa de Ordoño Vermúdez, bastardo del rey Vermudo II de infausta memoria, pues, por su cobardía, Almanzor arrasó nuestras tierras, destruyó vidas y haciendas, esclavizó a indefensos e incluso llevó las campanas de Compostela a hombros de leoneses hasta Córdoba, donde sirvieron como lámparas para la mezquita aljama, hoy Catedral, hasta que Fernando III "el Santo", hijo de Alfonso IX de León, conquistó esta plaza de Guadalquivir en 1236 y las devolvió a su lugar de origen. Eso sí: a hombros de musulmanes.

Junto con las condesas de matrimonios complicados, también documentamos la presencia y devoción de reinas, como Isabel "la católica", que vino, so excusa devocional, a poner freno a la revuelta Irmandiña que arrasaba Galicia y parte del Bierzo, o la "rainha santa" de Portugal doña Isabel.

Queremos terminar nuestro viaje por la memoria con esta dama, hija del rey de Aragón y viuda de Dionís de Portugal, que demostró su talante negociador y hábil en mil ocasiones y supo suavizar los broncos enfrentamientos entre su marido y sus propios hijos. Con inteligencia, diplomacia, amabilidad, consiguió ganar la paz para Portugal y un hueco en el corazón de sus vasallos. Al morir Dionís optó por peregrinar a Compostela a sus 55 años. Todo un ejemplo para la época.

Cuentan las fuentes que, al llegar a Milladoiro, Isabel descendió de su caballo para proseguir a pie el camino. El 25 de julio de 1325 asistió a la Misa del Apóstol y le donó en agradecimiento por toda una vida de bendiciones y protección su corona real, su manto bordado con hilos de plata y oro, su propia vajilla, reposteros con las armas reales y algún que otro presente, recibiendo, a cambio, una escarcela adornada con una vieira y un báculo rematado en tau, adornado con leones de plata y pequeños elementos alusivos a su condición de peregrina. Con ellos, orgullosa del Camino recorrido, la reina se recluyó en Santa Clara-a-Velha (Coímbra). Ellos la protegieron hasta 1612, cuando su cuerpo fue reconocido para el proceso de canonización que la llevó a los altares en 1625.





# De mis lecturas emocionales

## El relato

Queridos caminantes de la vida y los senderos: la expresión de actualidad en el mundo político y de las relaciones internacionales (en ocasiones desencuentros) es “el relato”. Esta expresión se ha incorporado con naturalidad a lo que ofrece el menú diario de noticias.

Me atrevo a disertar sobre “el relato” porque peregrinando he disfrutado fabricando relatos y escuchando a peregrinas y peregrinos, que los atesoran en la carpeta de sus vivencias en el Camino de Santiago. Me pregunto si existiría el Camino como hoy lo encontramos si no se hubieran popularizado este tipo de relatos.

Pudiera ser que las personas u organizaciones (imitando esta antiquísima tradición del peregrinante a Compostela) construyan relatos. Estos pueden ser ampliados, modificados y defendidos según la necesidad o las circunstancias con la pretensión de venderlos a quien convenga y cuando sea preciso.

Construir y transmitir relatos es normal y necesario. Habréis escuchado o leído en infinidad de ocasiones cosas como “el pueblo que no conoce su historia está obligado a repetirla”, “debemos aprender de nuestra historia”, “nuestros ancestros relataron la verdadera esencia de las tradiciones del pueblo”, etc. Probablemente alguno de vosotros participó en las fiestas de “moros y cristianos”, en la representación de autos sacramentales o en la quema teatralizada de brujas y deidades demoníacas, como actos de afirmación en creencias que tienen su base en relatos.

Sin duda, el relato contribuye al gran teatro del mundo, confirma que “la vida es sueño” sin alterar nuestra existencia, ni nuestro camino hacia la perfección, mientras (según el evangelio) llega la resurrección de la carne.

El drama humano, peregrinos, se produce cuando distintos autores de relatos difieren y entran en conflicto.

Esto no es muy grave si sucede entre dos personas, porque antes o después se disolverán sus efectos y consecuencias (no hay mal que cien años dure). La catástrofe es que los diferentes relatos (esgrimidos por diferentes facciones) provoquen el conflicto y todas las partes quieran imponer su análisis del pasado, su visión del presente y su modelo de futuro.

La situación más temida en nuestro mundo es “el caos”, calamidad que se produce cuando los diferentes relatos están apoyados por factores externos. Estos pueden ser el territorio, el control de las materias primas, o la potencia militar.

Pues bien, que no llegue “el caos” es todavía posible, comencemos por desactivar el relato personal que provoca el conflicto con otro. No necesitamos vendernos ni estar constantemente ofertando nuestro relato interesado, aunque podemos colocarlo en la mesa de novedades para que sea curioseado por quien le interese.

Dejemos de contribuir con nuestro apoyo a los relatos de confrontación y valoremos la cooperación y colaboración para el bien común sin peros, sin filtros y sin exigencias. Deberíamos ayudar a los peregrinos y al mundo a construir sus relatos de amor y vivencias emocionales positivas, pensando que esta es la mejor contribución que podemos ofrecerles.

Que Santiago, los astros y nuestra conciencia nos sean propicios y así surcando los días nos deslizaremos hacia el Albergue Celestial.



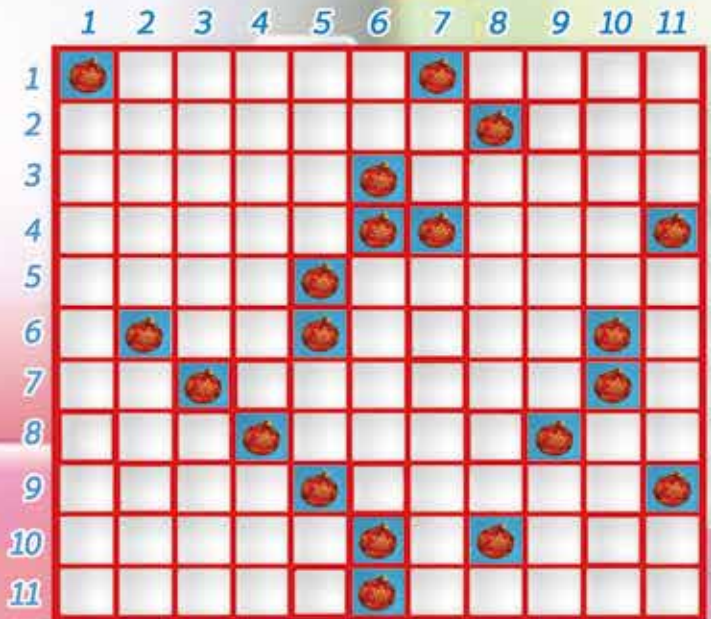
# El Camino y las estaciones

## Invierno en el Camino

MESTER DE JUGLARÍA

Es el invierno y en su frío  
 el Camino se detiene.  
 Pronto llegará la noche  
 el peregrino aterido  
 ya sabe por lo que viene.  
 Quiere llegar a Santiago,  
 es su promesa de ahora,  
 no importa, debe cumplirla  
 atrás ya dejó otras cosas.  
 Siempre se llega ante el Santo,  
 también él sabe que vienes,  
 cuando le das el abrazo  
 el invierno se detiene.

Julián Zapico Torneros



### Horizontales

1. Representación gráfica simplificada de un territorio (plural). // Planta hortícola cuyas hojas y tallo se usan como condimento y se comen en ensalada. 2. Conjunto de propiedades inherentes a algo, que permiten juzgar su valor. // Al revés, Instituto Nacional de Estadística 3. Al revés, conjunto de instrumentos y demás cosas necesarias para la labranza. // Enfermedad cerebral de origen vascular que se presenta de un modo súbito. 4. Mueble que sirve para sostener libros, partituras, etc. // Al revés, deseo de venganza 5. Ladrón. // Pieza de tela que se utiliza como adorno o protección sobre determinados muebles. 6. Consonante. // Artículo determinado. // Distinto del que se habla. // Vocal. 7. Película de ciencia ficción dirigida por Steven Spielberg, // Escogéis algo entre varias cosas. // Número romano. 8. Período de tiempo que se cuenta a partir de un hecho destacado. // Río francés // Monóxido de carbono. 9. Tueste ligeramente algo de comer. // Gran mamífera carnívora félica africana. 10. Árbol de tronco corto, grueso y torcido y frutos comestibles. //Vocal. // Altar. 11. Parte que arranca de la línea principal de un camino, una cordillera, un río, etc. // Prendas de vestir.

### Verticales

1. Acreedor con otro. 2. Mamífero carnívoro de cuerpo alargado y delgado, muy apreciado en peletería. // Falsedad, mentira. 3. Árbol abietáceo que adquiere considerable altura y cuya madera es aromática. // Al revés, dirige la vista a un objeto. 4. Principiante, novato o inexperto. // Primera mujer. 5. Localidad cántabra. // Platino. // Sufijo que forma nombres de aceites. 6. Sociedad mercantil. // Resultado de una suma u otras operaciones. 7. Entregué. // Entregarse mucho al trabajo o a las ocupaciones. 8. Vocal. // Perteneciente o relativo a la cabra. //Vocal. 9. De piedra, roca o peñasco (plural). // Al revés, alimento que consiste en una masa de harina, levadura y agua, cocida en un horno. 10. Nombre genérico de los grupos humanos que habitan el Ártico. // Parte anterior de la cabeza humana. 11. Percibís con el oído los sonidos. // Dios de los vientos. // Diario deportivo español.

### Soluciones al crucigrama anterior

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	C	A	B	E	L	L	O		U	B	
2	O	T	E	R	O		S	A	N	O	S
3	T	E	N				P	E	R	O	L
4	O		L	U	M	A	J	O		E	J
5	S	A	L	T	E	R	A		A	N	A
6		C	E	I	D	E		Z	I	A	M
7	S	O	R		I	D	E	A	D		B
8	A	R	A	D	O		S	I	N		R
9	L	T		E	C	U	A	N	I	M	E
10	S	E	C	A	R	E	J	O		A	
11	A	S	I		E	S	A	S	I	L	P

# EL CAMINO DE SANTIAGO

MÁS DE 700 KM  
DE LA RUTA JACOBEA  
EN TIERRAS LEONESAS

## LEÓN...

BELLEZA, CONTEMPLACIÓN Y PAUSA,  
LA ESENCIA DEL CAMINO

CAMINO FRANCÉS  
EL CAMINO OLVIDADO  
RUTA VADINIENSE  
CAMINO DE SAN SALVADOR  
VÍA DE LA PLATA  
CAMINO DE INVIERNO  
Y CAMINO DE MADRID



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN

[www.dipuleon.es](http://www.dipuleon.es)