



# BOLETIN INFORMATIVO ASOCIACION AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO - VIA DE LA PLATA DE SEVILLA

CALLE SAN JACINTO Nº 25-PORTAL 6-LOCAL 4+1010-SEVILLA-TLF. Y FAX 954.33.52.74- viaplata@viaplata.org

NÚMERO 3 - JULIO 2009

## EDITORIAL

Ya tenemos el verano encima, y el aumento de peregrinos que se produce por estas fechas desborda los Caminos. Este fenómeno estival nos sirve de preludio para sondear lo que se avecina el próximo Año Santo 2010, pues los miles de peregrinos que se echan al Camino en estas fechas serán una constante a lo largo de todo el año próximo.

Nuestro Boletín se hace eco de esas noticias, como no podía ser de otro modo, pero, como he dicho, esta desmesura, que para unos es alegría y para otros preocupación, nos tiene que dar que pensar, y así se señala en el artículo "Examen a la Ruta Jacobea" que publicamos en este número.

¿ Se está "vendiendo" de alguna manera, aunque suene fuerte decirlo, el alma jacobea, su esencia, haciendo del Camino un nuevo templo de mercaderes? Que el Camino es negocio no lo niega nadie, y vivir del Camino no es nada deshonesto, todo lo contrario, sin embargo la frontera es difusa entre "vivir de..." y "vivir a costa de...", y esto último, que tampoco es un fenómeno moderno sino que ha existido siempre, parece estar superando los límites admisibles pues ya no son hechos puntuales sino, en muchos casos, sistemáticos: precios descontrolados, iniciativas turísticas que pretenden ofrecer un Camino "de qualite" con todos los lujos, senderismo jacobeo organizado para grupos de turistas...

El Camino, como todo lo bello, es frágil, no me cansaré de repetirlo, y cada vez son más los males que lo cercan y acechan, de ahí que la acción, la lección, la actitud de todos y cada uno de los que amamos el Camino y lo llevamos dentro, porque forma parte de nuestras vidas, es primordial para intentar mantener ese equilibrio entre la tradición jacobea (sus valores, su espiritualidad, su filosofía mantenida durante más de mil años) y la evolución de los tiempos, que no siempre es a mejor. Tu, peregrino, amante del Camino y lo que ello representa, tienes en tu mano enseñar que esto es algo más que un producto turístico: en tu mano, en tu transitar por esta senda sagrada y trascendente en tu vida, en tu ejemplo de auténtico peregrino está la clave. Nunca lo olvidemos.

Autor: Cayetano Martínez.

Secretario de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Sevilla

## EN LA VIA DE LA PLATA

### GRABACIÓN DE PROGRAMA PARA T.V.

Como muchos ya sabéis Canal Sur Televisión ha solicitado nuestra colaboración para grabar un programa sobre el Camino de Santiago en nuestra provincia.

Así pues, el 28 de Mayo estuvimos grabando en nuestra ciudad desde la salida de la Catedral hasta el Miliario situado en el kilómetro 1.000 a Santiago. Se tomaron instantáneas del Camino por la ciudad, los símbolos jacobeos, la señalización del Camino, la entrega de la Credencial, lo necesario para llevar en la mochila, la alimentación, la preparación física para el Camino etc. Posteriormente el 2 de Junio se continuó grabando, esta vez en el Camino, algunas escenas del peregrino y como realizamos la señalización.

El programa de T.V. que hemos grabado es lo mas completo que se ha realizado hasta ahora en nuestra provincia sobre el Camino de Santiago, contiene todos los ingredientes que necesita saber el peregrino antes de iniciar el camino, así como la labor de la Asociación y de las personas que intervienen en el camino para atender a los peregrinos, siendo además muy numerosa la participación de estos. Emitido por Canal 2 Andalucía el día 27 de Junio a las 20 horas en el programa ESPACIO PROTEGIDO, será repetido el día 3 de Julio por la mañana en la misma emisora.

Autor: Juan Ramos

## INVITACIÓN PARA ASISTIR A UNA REUNIÓN SOBRE EL CAMINO DE SANTIAGO POR LA VIA DE LA PLATA EN LA CIUDAD DE ASTORGA

Hemos recibido una invitación por parte de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Astorga y su Comarca para asistir a una reunión en esa ciudad junto con otros colectivos del Camino.

Ante el incremento de peregrinos que está experimentando el camino y con vistas a mejorar las necesidades del peregrino la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Astorga y su Comarca convoca a una reunión en la ciudad de Astorga, que originariamente se iba a celebrar el día 6 de Junio, pero que se ha tenido que posponer para el mes de Octubre debido a la gran afluencia de peregrinos a los que atender, para elaborar un documento que indique la situación actual del camino y sus necesidades con vistas al próximo año Santo. Invitación que hemos aceptado y que estaremos allí representando a nuestra Asociación.

Comunicaremos por este medio las conclusiones a las que hemos llegado.

Autor: Juan Ramos

## CONGRESO EN AVILA

Organizado por OSPEA y la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Ávila se ha celebrado un congreso en esta ciudad para debatir la situación actual de los Caminos A Santiago del Sur, Centro y Este peninsular, con la colaboración de la Xunta de Galicia.

Hemos sido invitados a asistir a este congreso y formar parte de la mesa del Camino de Santiago por la Vía de la Plata para hablar de la situación del Camino y sus enlaces, los caminos Mozárabes de Andalucía de Málaga, Granada y Córdoba y el del Sur de Huelva que se ha celebrado en la ciudad de Ávila los días 26, 27 y 28 de Junio. En el apartado Noticias de nuestra web y en el próximo Boletín de Agosto, daremos cuenta de las conclusiones del mismo.

Autor: Juan Ramos

## APERTURA DE LA LA SEDE PARA ATENCIÓN AL PEREGRINO POR LA MAÑANA

Durante los meses de Julio y Agosto, por acuerdo de la Junta Directiva, se abrirá la sede por la mañana para atender a los peregrinos.

Como este año no nos ha sido concedida la subvención para contratar a un empleado en el turno de mañana, la Junta Directiva ante la necesidad de tener abierta la sede por la mañana para atender la demanda masiva de solicitudes de Credenciales para el Camino, ha tomado la decisión de proponer un voluntario para ocupar este puesto, acuerdo que ha sido aprobado por unanimidad. Por lo tanto durante estos dos meses la atención a los peregrinos también se efectuará como en años anteriores por la mañana de lunes a viernes.

Autor: Juan Ramos

## REUNIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA

El pasado sábado día 6 de Junio se convocó reunión de la Junta directiva de la Asociación en Castilblanco de los Arroyos

Con motivo de la reunión mensual del mes de Junio, la celebramos en Castilblanco de los Arroyos, así de paso conocemos la problemática del camino y los alojamientos de los peregrinos, en sucesivas reuniones visitaremos otras poblaciones del camino de Santiago en la provincia. El Excmo. Ayuntamiento y en su nombre el Concejal de Turismo D. Antonio Vela, tuvo el detalle de recibirnos y dejarnos celebrar esta Junta en las instalaciones de la Corporación. Fue una reunión muy ambiciosa donde se tomaron decisiones económicas importantes que se irán poniendo en marcha rápidamente.

Con referencia al albergue pudimos observar las mejoras que han efectuado, la seguridad y el aumento de camas para atender la mayor demanda de peregrinos que están realizando el camino por la Vía de la Plata. También se nos habló de la próxima señalización del recorrido por la ciudad. Finalizamos con una comida, en uno de los restaurantes de la ciudad, donde se ofrece menú de peregrino.

Autor: Juan Ramos

## FERIA DEL LIBRO DE MADRID LECTURA DEL CODICE CALIXTINO

El pasado sábado día 13 organizado por Ospea y con la colaboración entre de la Oficina del Xacobeo, se organizó en Madrid una exposición de libros y fotografías de los Caminos a Santiago que terminó con la lectura del Códice Calixtino por autoridades, representantes de la Iglesia, periodistas, comunicadores, escritores, presidentes de Asociaciones y otras instituciones, fueron leídos los libros V y II. Posteriormente hubo una serie de conferencias sobre el Camino de Santiago. Tanto las exposiciones como la lectura y conferencias fueron seguidas por numeroso público.

Autor: Juan Ramos

## II FIESTA MEDIEVAL DE MAIRENA DEL ALCOR



Foto: Cristina Pérez

La Casa-Palacio del municipio ha sido el escenario de esta fiesta, a la que fue invitada a participar la Asociación de Amigos del Camino de Santiago - Vía de la

Plata de Sevilla. El evento contó con un mercado de época, pasacalles, cuenta cuentos, música, marionetas, exhibición de artesanía, talleres.... y mucho más.

La II Fiesta Medieval de Mairena del Alcor, Mairena Medieval, se celebró durante los días 29, 30 y 31 de mayo de 2009 en la Casa Palacio. Mucha diversión y actividades para un fin de semana que retrocede en el tiempo. El domingo 31 de Mayo, dentro de su programación, a la 13.00, tuvo lugar la Charla coloquio "Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Sevilla: El Camino mozárabe a Santiago por la Vía de la Plata, el Camino de Santiago en la provincia de Sevilla". Desde aquí reiteramos nuestro agradecimiento a la organización, y en especial a su Director José Angel, por las atenciones recibidas.

Autor:

Cajetano

Martinez

## ALOJAMIENTO PARA PEREGRINOS EN SEVILLA

Tras negociaciones de la Asociación de Amigos del Camino de Sevilla, interesados en lograr lugares de alojamiento para el peregrino más acordes con el ambiente jacobeo, se ha llegado a un acuerdo con establecimientos de Sevilla capital, cuya descripción os trasladamos.

Por un lado el Albergue Triana. No es un albergue de peregrinos, pero es lo que más se le parece, independientemente de que la Asociación continúa trabajando por conseguir ese alojamiento ideal que el peregrino espera y necesita.

Situado en una típica casa sevillana, en Triana, el barrio más popular de Sevilla, el ALBERGUE TRIANA te ofrece un ambiente sevillano, lejos de las masas de turistas y a sólo 15 minutos de la Catedral y los Reales Alcázares.

Te ofrecen internet, Wi-Fi, desayuno, cocina, calefacción, aire acondicionado y ropa de cama. Todo incluido en el precio.

Si quieres conocer gente, su sala común y terraza son los sitios perfectos para pasar un rato agradable charlando con amigos.

Si eres peregrino el Albergue Triana es el mejor lugar desde el que empezar la

Ruta de la Plata desde Sevilla. Sólo sigue las flechas dibujadas a la salida del Albergue que te dirigirán a Santiago de Compostela (para los peregrinos tienen además el 10% de descuento en todas las reservas hechas por teléfono o e-mail).

Y además el Albergue Triana está a tan sólo dos minutos de la famosa calle Betis, llena de bares y terrazas a orillas del Guadalquivir con vistas a la Giralda de Sevilla, la Maestranza y la Torre del Oro.

Más información en: <http://www.trianabackpackers.com>

Por otro lado, también os informamos que dos buenos peregrinos, que además son dueños de sendos hostales en Sevilla, han llegado a acuerdos con la Asociación de Sevilla, para facilitar alojamiento a aquellos que no quieran empezar tan pronto a "vivir espartanamente" en albergues, o quieran darse un último respiro antes de comenzar la Vía de la Plata y pasar unos días en Sevilla. Nos referimos a la Pensión Lis II (<http://www.lisdos.net/lisdoses.htm>) y el Hotel Simón (<http://www.hotelsimonsevilla.com/>). Ambos con una situación inmejorable: el primero al lado de la Plaza de la Campana y el segundo en pleno trazado urbano del Camino.

Sus dueños, gentes cordiales, han hecho el Camino y ya son uno de los nuestros, siendo adictos a la "jacobeína", y ya se sabe que no hay nada mejor que ser agasajado por otro peregrino. El precio para peregrinos es de 15€ en la Pensión Lis II, y dos noches por el precio de una en el Hotel Simón. Se sigue así completando la red de alojamientos para peregrinos en Sevilla. Que lo disfrutéis. Buen Camino.

Autor: Cayetano Martínez

## LA EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS DE LA VÍA DE LA PLATA LLEGA A BENAVENTE

Con el título de 'Balata. Los Caminos empedrados', llega a Benavente la muestra itinerante de la Ruta Vía de la Plata, que comenzó el día 9 de diciembre en Gijón y avanza hasta Sevilla.

Hasta el 27 de mayo ha estado en Benavente, en la Casa de Cultura de la Encomienda, de lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00. Se trata de una exposición de fotografías realizadas en los municipios que pertenecen a la Red

de Cooperación de Ciudades en la Ruta de la Plata. Benavente aparece representada principalmente por la fotografía de la Torre de Caracol. Son 35 fotografías de 75 por 75 centímetros enmarcadas en madera de haya y laminadas, realizadas por el fotógrafo profesional Arnaud Spani.

FUENTE: Norte Castilla

## 39 SEÑALES NUEVAS GUÍAN POR LA CIUDAD DE CÁCERES AL PEREGRINO DE LA VÍA DE LA PLATA

Los indicativos están repartidos por todo el camino, desde San Francisco hasta la carretera de Casar

Los peregrinos de la Vía de la Plata lo tienen bastante más fácil. Su paso por Cáceres es, desde hace unas semanas, más sencillo, gracias a la nueva señalización instalada a lo largo del histórico camino a su paso por la capital. Son 39 indicativos, repartidos desde la ronda



de San Francisco hasta la carretera de Casar, el trazado que cubren los caminantes que eligen el trazado romano que conecta Mérida con Astorga. Sus usuarios expresaban de forma recurrente una queja: lo sencillo que resultaba perderse en Cáceres. Hasta no hace mucho tiempo, había una flecha amarilla a la entrada por el polígono de Charca Musía (en la pared de las instalaciones de Udao), otra en las inmediaciones del puente de San Francisco y una pequeña en una esquina de la iglesia de Santiago. Y poco más. Pero la situación ha cambiado. Las 39 señales instaladas hacen que el paso por la ciudad sea más tranquilo. Entre los nuevos indicativos hay que distinguir tres tipos: losetas de granito, pequeños cubos metálicos y paneles de gran tamaño. Las más numerosas son las primeras, de las que se han instalado 35. Están a ras de suelo, para no obstaculizar el paso, y en ellas hay una flecha que marca la dirección a seguir. La misma función cumplen los dos cubos metálicos, fabricados en aluminio para reducir el daño en caso de que lo golpee algún vehículo, ya que suelen ubicarse en puntos con circulación. Por último, los paneles (como el de la fotografía, que está junto a la Plaza de Toros) son los que mayor cantidad de información contienen.



Sobrepasan los dos metros de altura, e incluyen textos sobre la ciudad y su entorno. En las señales hay que prestar atención a los colores: el verde identifica al trazado de la Vía de la Plata, y el amarillo a los caminos transitables, de modo que pueden coincidir los dos en un único indicativo o no hacerlo. La Consejería añade que «con carácter permanente existe un servicio de mantenimiento a lo largo de toda la Vía de la Plata en el tramo extremeño». Su función es, explica la administración, «ir observando todas aquellas posibles zonas donde existe la necesidad de reforzar la señalización, principalmente en puntos conflictivos como obras o intersecciones». Además, «se van reponiendo todas aquellas que se deteriorando o bien se limpian otras en las que se han realizado pintadas». De hecho, el proyecto de nueva señalización que ha realizado la Consejería de Cultura, a través de la oficina Alba Plata, no es una actuación puntual, según aclara la Junta, sino que se enmarca dentro del trabajo de mantenimiento anual que se realiza a lo largo de la Vía de la Plata por la región.

FUENTE: Diario Hoy

## PRESENTACION GUIA ORO DE ALBERGUES Y OTROS ALOJAMIENTOS DE LA VIA DE LA PLATA (GOA)

ALVIP (Asociación de Albergues de la Vía de la Plata) presenta la GUIA ORO DE ALBERGUES Y OTROS ALOJAMIENTOS DE LA VIA DE LA PLATA, de la cual son editores.





Después de un intenso período de trabajo, ALVIP nos trae con mucha ilusión esta interesante publicación, pensando en el peregrino, puesto que trata de buscar alojamiento para el caminante en aquellos sitios donde hasta ahora no existía. Se han obviado mapas y trazados con la intención de que sea ligera y portable, pensando en aligerar peso en la mochila del peregrino. Para ello existen ya guías muy buenas y muy bien elaboradas pero que en cuestión de alojamientos, bien por un tema de actualización bien por la complicación de ediciones continuadas, no dan una información muy fiable de albergues y alojamientos. De modo que esta guía es, así lo piensan sus autores, un complemento las guías ya existentes. También se han anunciado algún restaurante o lugar donde poder comer y por supuesto algunas Instituciones como Diputación de Sevilla, Diputación de Cáceres, Diputación de Salamanca, Ayuntamiento de Astorga, Zamora...y Caja Duero entre otros, que, junto con empresas particulares han contribuido económicamente en este proyecto de modo que para el peregrino resulte totalmente gratuita. A partir del lunes, día 1 de junio estará ya distribuida a lo largo del recorrido de la Vía de la Plata en Oficinas de Turismo, Albergues asociados a la ALVIP, empresas anunciantes(

Alojamientos y Restaurantes), y Centros de Interpretación. La tirada ha sido de 8000 ejemplares para esta temporada.

Autor: Cayetano Martínez

## CAMINO TARTESO Y AUTOPISTA ROMANA

«El profundo surco de la Historia sobre la vieja piel de toro», como se la definió en un congreso de centros de iniciativas turísticas en Salamanca, fue la segunda vía romana en importancia, después de la Vía Augusta

A propósito de la polémica surgida entre algunos de los municipios adscritos a la llamada Vía o Ruta de la Plata, entre ellos el de León y Astorga, que coinciden en otra Ruta de más renombre a nivel nacional e internacional: la del Camino de Santiago, dedicamos nuestro Retablo para aportar ese granito de arena que muchas veces sirve para centrar a unos y otros en la realidad histórica. La provincia de León, encajada por derecho en esta ruta desde los tiempos prerromanos, conservó este privilegio en los primeros tiempos del Imperio, que delimitó sus extremos entre las ciudades de Emerita Augusta -"Mérida-" y Asturica Augusta -"Astorga-". La ampliación posterior de la Ruta, por razones de funcionalidad para el trasiego de minerales y otros productos industriales y perecederos, desvirtuó un tanto la esencia de la Ruta, pues abrió sus límites hasta unir la costa asturiana con la andaluza.

Ya los Tartesos establecieron esta Ruta como penetración sur-norte durante los siglos VII y VI antes de Cristo, y desde ella iniciaron un rudimentario comercio basado en el trueque de productos naturales propios de cada zona para complementar las carencias impuestas por el factor climático. Más tarde, ya en tiempos de la romanización, como decíamos, se habilitó y amplió para dar salida por las costas andaluzas a la riada de oro extraído en Las Médulas, que junto al estaño gallego, eran embarcados camino de Roma.

Al hilo de la Historia

Con la fortuna de algunas frases que suelen pasar a la posteridad, nuestra Vía de la Plata fue definida en el Congreso de los Centros de Iniciativas Turísticas de España, celebrado en Salamanca, como «profundo surco de la Historia sobre la vieja piel de toro». Definición que recoge una realidad patente, pues aparte de la

tradición y documentación avalada por la autoridad del Itinerario de Antonio, se conservan en el Museo Arqueológico de Oviedo las llamadas Tablas de Barro de Astorga, la tercera de las cuales lleva grabada esta inscripción: Vía astúrica ad emerita augusta, señalando de arriba abajo las «mansiones» o etapas más convenientes de la Ruta: Astúrica-Bedunia VII milias - Brigeo X - Vicoaquario X - Oceloduri XI - Sabaríamu VIII - Salmántica X - Sentice... - ad Lippos... - Caecilio Vico... Capara... - Rustíciana... - Turmulos X - Castris Caeciliis... - ad Sorores X - Emérita XII

El trazado de la Ruta de la Plata -según Yolanda Escribano- nos permite seguir la evolución artística desde el viejo medievo hasta las modernas tendencias. Templos prerrománicos y románicos, catedrales góticas, conjuntos platerescos, neoclásicas ciudades, aportaciones mudéjares y mozárabes, realidades modernistas... todo un compendio artístico que, en simbología cronológica, testimonia la evolución histórica desde el norte hasta el sur.

La gastronomía y costumbres enraizadas a lo largo de la Vía son características esenciales que definen el arte culinario y la artesanía. Comida y bebida se complementan con el encuentro artesano y la supervivencia de rancias costumbres: alfarería del barro, bordados, cesterías, orfebrería..., todo ello adobado con el tipismo de sus fiestas, que si son muy sonadas -como el Toro Enmaromado de Benavente o Las Candelas, en La Alberca- nada tienen que envidiarlas nuestros carnavales de La Bañeza, las alegrías romanas de Astorga, y la Semana Santa Leonesa.

La Ruta de la Plata, ayer y hoy La consolidación del imperio de Roma en nuestra península, se notó en el engrandecimiento de todos los servicios que pudieran aportar una mejor fluidez a los planes de explotación previstos desde la Ciudad Eterna. La red viaria fue la más mimada de cuantas mejoras se programaron, y como no podía ser menos, la Ruta de la Plata -segunda vía romana en importancia, después de la Vía Augusta- tuvo el privilegio y consideración que hoy se le daría a una autopista, pues tenía una anchura de cuatro metros, sólidos contrafuertes en los laterales, puentes, mojones, y numerosas mansiones de las que luego surgirían los pueblos.

Hoy, muchos siglos después, cuando el paso de Aníbal y sus generales por la incipiente Vía de la Plata queda perdido en las brumas de la Historia, y la Ruta

suenan más como enlace del sur al Camino Francés de Santiago o a su variante de Zamora por Orense, los intereses turísticos han puesto de relieve la necesidad de su rehabilitación. Lástima que haya tardado tanto tiempo en iniciar una recuperación que delata olvidos seculares y heridas irreversibles.

Hay que ser comprensivos con la pobreza antigua -"escribía nuestro paisano; Jesús Torbado-" pero los platenses no se han portado muy bien con su camino. Mirando bien se encontrarán piedras espléndidas formando parte de los muros de los pajares, hitos miliarios bien grabados puestos en esquinas para que los destrocen los carros, esculturas hechas añicos, el pavimento masacrado para aprovechar sus granitos...



FUENTE: Foro de Santa Felicia

## VIA DE LA PLATA-CAMINO SANABRES Y "LOS FALIPOS"

Uno de los puntos neurálgicos de las comunicaciones del norte de Zamora fue Rionegro del Puente, en la Carballeda. Desde aquí, la ruta continuaba a Mombuey, Cernadilla, Asturianos, Palacios, Remesal, Otero, La Puebla, hasta Requejo.

Varios de estos puntos de la ruta fueron, por razones obvias, lugares elegidos para

la fundación de hospitales, albergues o cofradías, relacionados de una forma u otra con la atención a los transeúntes y peregrinos.

En este lugar, en Rionegro del Puente, surgió en la Edad Media un santuario relacionado con la atención a los peregrinos y viandantes. Según la leyenda, la Virgen se habría aparecido, sobre un roble o carballo a unos peregrinos jacobeos que intentaban vadear el desbordado río Negro, ordenándoles que tendieran sus capas a manera de embarcaciones. La intervención mariana se materializó en la erección de un templo, que aglutinó la devoción de un gran número de aldeas y lugares de la comarca. La trayectoria de este santuario estuvo íntimamente ligada a la de la Cofradía de los Falifos o Farapos, que tenía por principal misión la de facilitar el tránsito y ofrecer albergue a los peregrinos, socorrer a enfermos y criar niños expósitos. Para ello construyó y reparó caminos y puentes, mantuvo hospitales y costeó amas de cría. La notoriedad de esta hermandad está relacionada con el falipo o farrapo, esto es el mejor vestido que tuviese el cofrade, señalado por el interesado para su donación después de su muerte. Al fallecer, la prenda era entregada a la cofradía por los familiares del difunto y se subastaba en la festividad de la Virgen de la Carballeda.

La cofradía sigue existiendo en la actualidad y celebra su fiesta el tercer domingo de septiembre. El antiguo hospital, o Casa de la Virgen, es un edificio de planta trapezoidal, situado a pocos metros del Santuario. Fue construido inicialmente como hospital y albergue de peregrinos por la Cofradía de los Falifos, en la actualidad y una vez restaurado sigue dando cobijo a los peregrinos.

En un informe elevado al Consejo Real por D. Miguel de Manuel y Rodríguez, sustituto de secretario de la R.S. Económica de Amigos del País de la Corte, se habla de la existencia de esta hermandad desde tiempo inmemorial, habiendo sido ya aprobada por Clemente VI (1342-1352), y de que su origen parece encontrarse en que "por haberse congregado los párrocos de Carballeda, Sanabria, Vidriales y Cabrera, y eclesiásticos, alcaldes y procuradores de aquellos lugares, hicieron este establecimiento movidos de charidad para alvergue y socorro de peregrinos y para composición de caminos y puentes de que parece han construido hasta treinta y cinco de piedra y madera en los pasos peligrosos, lo que es muy natural atendiendo, por una parte, a lo farragoso y áspero de aquellas montañas, y por otra, a las frecuentes peregrinaciones y romerías en aquellos sitios, principalmente a Santiago"

## OTROS CAMINOS

### REUNIÓN DE LA MANCOMUNIDADE DE CONCELLOS DEL CAMINO

Los cambios en la Xunta paralizan la actividad en los concellos del Camiño

La Mancomunidad pidió una reunión urgente para conocer los planes inmediatos del Xacobeo



El camino presenta algún punto peligroso, como el puente de Reiriz en Samos

El relevo en la consellería de Cultura y en la Sociedad de Xestión del Xacobeo han ocasionado que los concellos por los que atraviesa el camino Francés experimenten un parón en los proyectos que tenían diseñados en vísperas del Año Santo.

Este parón ha sido el principal asunto que trataron los representantes de la Mancomunidad de Concellos del Camiño que se celebró en la localidad coruñesa de Arzúa que ostenta este año la presidencia. La determinación más importante que adoptaron por unanimidad fue la de solicitar una reunión urgente con el nuevo conselleiro de Cultura y los responsables del Xacobeo para conocer que línea de actuación van a seguir y exponerle todos los planes que tenían diseñados para

promocionar

la

ruta.

El cambio de dirigentes en la administración autonómica ha ocasionado que los concellos se encuentren a estas alturas con varios problemas. El más acuciante ahora mismo es la carencia de un plan de ayudas para subvencionar la limpieza y conservación del camino. Los ayuntamientos recibían una aportación de la Xunta, establecida en función del número de kilómetros de camino que afectarían a su término municipal, que todos los años se renovaba de manera automática y que destinaban a la contratación de personal. Hasta el momento no la han percibido y por ello están obligados a conservar la ruta con recursos propios. En algunos casos como el de Sarriá casi necesitan una brigada de limpieza exclusivamente para esta tarea, sobre todo en una época en la que la afluencia de peregrinos es ya elevada.

Uno de los grandes asuntos que desde la Mancomunidad van a poner sobre la mesa es el de Patrimonio. La rigidez de los anteriores responsables chocaba en múltiples ocasiones con los intereses locales, por lo que están muy interesados en conocer de inmediato la política que van a seguir los nuevos responsables en este apartado y la autonomía que tienen pensado conceder a la administración municipal.

Otro acuerdo que tenían cerrado con la administración autonómica anterior era la contratación de un dinamizador turístico en cada concello, destinado únicamente a prestar atención a todo lo relacionado con el Camino.

\*\*\*\*\*

SEVILLA

La creación de un espacio común de información y reservas es el gran objetivo

Un aspecto que tienen claro los miembros de la Mancomunidad es que son prestadores de servicios y por ello uno de sus objetivos inmediatos es la creación de una página web en la que los peregrinos puedan obtener todo tipo de información y tengan la oportunidad de hacer reservas hoteleras y programar su viaje.

Todos tienen claro que Internet es el futuro y por ello consideran imprescindible tener una presencia importante en la red. La creación y puesta en marcha de una marca propia es otro de los grandes retos. Este proyecto comenzó cuando Sarriá presidió el organismo y pusieron en marcha el proyecto A treitos, o camiño das estrelas, que ahora quieren retomar para contar



de inmediato con una marca común.

Otro proyecto que están madurando para poner en marcha es la creación de un centro de interpretación del camino Francés. En principio la idea sería ubicar esta infraestructura en O Cebreiro por ser el punto de entrada del camino en Galicia.

\*\*\*\*\*

La Mancomunidad ofrece colaboración y diálogo a los nuevos responsables autonómicos

La Mancomunidad de Concellos del camino Francés nació con un espíritu completamente apolítico y con la única intención de unificar al grupo de municipios por los que transcurre esta ruta en Galicia para actuar unidos y tener un mayor margen de maniobra ante el resto de administraciones.

La organización siempre ha mantenido intactos los ideales con los que fue fundada y por ello tras el nuevo cambio en el escenario político, sus responsables, de todos los grupos políticos, ya han dejado claro que su idea es prestar su colaboración con los nuevos encargados de Cultura y el Xacobeo para trabajar unidos.

FUENTE: La Voz de Galicia

## FINAL EN COMPOSTELA DE LA PEREGRINACIÓN PENITENCIARIA

En la meta

Setenta presos acarician la libertad en el Camino

La Ruta podría ser un pasaporte para lograr un permiso penitenciario "No se reinserta a nadie recluyéndolo", sentencia Alemany, responsable de Pastoral



Algunos internos que hicieron la peregrinación, y acompañantes, posaron ayer en la rúa do Franco

En la meta se han visto las caras y han saboreado juntos ese instante de libertad que les ha regalado el Camino de Santiago. Setenta presos de nueve centros penitenciarios de toda España culminaban la penúltima semana de Mayo la aventura xacobeá. No todos han recorrido el mismo itinerario, ni han salido al mismo tiempo, pero sí que han coincidido en Compostela para intercambiar experiencias. El último grupo, procedente de la prisión de Palma de Mallorca, emprendían el 20 de Mayo el viaje de regreso. Los ocho internos, seis varones y dos mujeres, iniciaban el periplo en Tui y, tras cinco etapas, alcanzaban la ciudad del Apóstol el pasado lunes. "Al principio se mostraron un poco indecisos por si les costaba mucho enfrentarse al Camino... Pero están encantados. A veces los límites nos los ponemos nosotros mismos", cuenta a este diario Jaime Alemany, director del Secretariado de Pastoral Penitenciaria. La actividad, promovida por Instituciones Penitenciarias, pretende potenciar valores como la convivencia y facilitar la reinserción. "No reinserta a nadie recluyéndolo", apostilla Alemany.

Cierto es, sin embargo, que la aventura xacobeá podría ser un pasaporte para lograr los permisos penitenciarios. Los 70 presos elegidos no son precisamente "la élite". Bien al contrario, casi siempre "son internos con una larga condena", explica el párroco que los ha acompañado. Y, quizás tras culminar el Camino, podrían acariciar la libertad con más frecuencia.

EL DATO

Tres variantes

Es la primera vez que varios centros penitenciarios realizan el Camino de forma

coordinada. Los 70 presos se han repartido entre el itinerario francés, el primitivo y el portugués.

FUENTE: El Correo Gallego

## EXAMEN A LA RUTA JACOBEA...

Examen a la ruta jacobea

Camino de Santiago, más puertas para el negocio y menos para el recogimiento

A finales de Mayo, Alberto Núñez Feijóo y el conselleiro de Cultura revelaron su deseo de que el Xacobeo 2010 potencie su vertiente espiritual, esa que durante siglos ha llevado a peregrinos de toda Europa hasta una esquina del Atlántico. Hoy, a apenas unos meses de que se vuelva a abrir la Puerta Santa, lo cierto es que ese espíritu de recogimiento pierde terreno en su pugna con la faceta turística del Camino de Santiago, que no ha dejado de crecer. Cada vez son más los bares y albergues dispuestos a hacer negocio gracias a los peregrinos. Un periodista de La Voz recorrió hace unos días la ruta a pie desde O Cebreiro. Este es el relato de su experiencia.

Las fechas elegidas para la peregrinación no son casualidad. Es en primavera cuando más extranjeros hacen el Camino. Estos se muestran contrariados estos días por el hecho de que buena parte de las iglesias y monumentos gallegos que aparecen en sus guías, y que esperan visitar en la ruta, estén cerrados. Resulta frustrante, especialmente después de patearse 700 kilómetros de camino interior desde Francia.

Al menos, el paisaje de robles y castaños centenarios de algunas etapas resulta espectacular y misterioso para quien ha transitado durante días por austeros páramos. La ruta entre Triacastela y Sarria, por San Xil, o la más minoritaria entre Samos y Sarria, siguiendo el curso de los ríos, así como también el tramo entre Leboeiro y Melide, por Furelos, sumergen a muchos en la tradición medieval del Camino Francés. Al alcance están hermosos cruceiros como los de Ligonde o

Melide.

En plena Ulloa, en Eirexe, encontramos a uno de los muchos franceses que arriban en abril y mayo junto con alemanes e italianos (los españoles lo hacen en verano). Jean-Louis Cabaud, originario de Bearn (Pau), dice que el paisaje y las vacas son aquí muy parecidas, pero le asombran las casas fuertes ulloanas, de grandes piedras, chimeneas y troneras defensivas.

Precios de zonas turísticas

Jean-Louis, que comparte comida con la canadiense Chantal Raymond, confiesa que lleva años realizando el Camino por tramos. «Que te cobren 2,50 euros por un desayuno es correcto, pero 5,50 euros es demasiado», dice sobre algunos precios. En Portomarín, Antonio y Rosario Ontiveros, dos peregrinos de Sabadell, dicen haber encontrado «precios de zonas turísticas». El trato humano es lo mejor, pero a veces «te dan el talegazo, saben que pasas una sola vez y ni siquiera algunos hostales están a la altura en limpieza».

El Camino se ha llenado de bares, restaurantes y albergues públicos o privados. También aparecen fisioterapeutas y taxistas que hacen caja transportando mochilas demasiado pesadas, diez euros por bulto y día. Y en algunos tramos, como ocurre poco después de la dura subida al salir de Sarria hacia Portomarín, proliferan las máquinas de vending. En el kilómetro 108 del Camino se ha instalado incluso un «área de servicio» con máquinas expendedoras de refrigerios, comida e incluso tarjetas para teléfonos. Está en un antiguo galpón. «En diez años todo el Camino estará así», advierte un peregrino italiano. Cerca hay otras muchas ubicadas en esquinas de fincas y huertos. O carteles colgados de viejos carballos anunciando casas de turismo rural. Es esta la zona de gran aglomeración de peregrinos o turistas, pues está en el kilómetro a partir del cual (cien mínimo a pie hasta la capital de Santiago) se puede obtener la compostela. En Barbadelo (Sarria) y en Boente (Arzúa), los párrocos mantenían abiertas las puertas de dos iglesias dedicadas a Santiago, pero otras muchas, como la de Vilar de Donas (Palas de Rei) y la de San Juan de Portomarín, estaban cerradas. En el peor de los casos, capillas abiertas pero sin vigilancia como la de Morgade, están llenas de pintadas, piedras y mensajes mezclados en el altar con las imágenes religiosas.

El problema radica en una realidad de curas ancianos que van de un lado a otro

cargados de llaves y atendiendo hasta siete parroquias cada uno. En muchos pueblos ni siquiera queda gente para abrir los templos y dicen que el convenio con la Xunta para contratar personal que informe y los enseñe se ha retrasado.

Así, miles de extranjeros llegados hasta de Sudáfrica, América Latina y Asia pasan de largo y apenas sabrán de la cercana Ribeira Sacra. La señalización no es muy allá. Hay zonas donde los carteles del Pelegrín siguen vigentes, pero son incompletos, y las voluntariosas flechas amarillas pintadas en muros, árboles y piedras son bastante chapuceras, aunque no suelen llevar a confusión.

Tras 14 días de Camino en bicicleta, las colombianas Calú y Sonia sellan credencial en una de las iglesias que sí encuentran abiertas, la de Boente, que atiende el párroco Andrés Guerreiro. «Llevamos un día muy difícil, de pedalear, pedalear y pedalear bajo la lluvia, pero notamos que quizás sea aquí donde menos se siente el espíritu del Camino. Hay mucha gente, cada uno camina muy a lo suyo. Los albergues son grandes y con mucho bullicio», señalan las peregrinas, que disfrutaban más del calor humano de albergues castellanos con hospitaleros voluntarios o las calladas monjas benedictinas de Sahagún.

«Allí conocías a las 30 personas que estaban, y no había problema en hacer sitio a alguien más, pero en O Cebreiro se llenó rápidamente el albergue y no había mucha opción para la gente cansada [el albergue cercano de Hospital está en obras por reforma]. Para algunos, pasar de pagar 3 euros a 40 por una habitación era demasiado. Al ser tan turístico, es el precio que se paga», indican, aunque su cara refleja ya la felicidad de aproximarse a Santiago.

FUENTE: La Voz de Galicia

LAS MÉDULAS PODRÁN VISITARSE VIRTUALMENTE A TRAVÉS DE INTERNET...

Las Médulas podrán visitarse virtualmente a través de Internet



El paraje de Las Médulas es uno de los más visitados por los turistas que se acercan al Bierzo

Infraestructura de Datos Espaciales de la Zona Arqueológica de Las Médulas (Idezam). Este es el nombre del proyecto innovador puesto en marcha por la Fundación Las Médulas y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) a través del cual los visitantes pueden consultar en Internet y de forma directa, sencilla e intuitiva la información sobre este paraje berciano Patrimonio de la Humanidad.

La página habilitada para poder acceder a este nuevo proyecto es [www.idezam.es](http://www.idezam.es), donde los interesados en la zona pueden encontrar mapas dinámicos e interactivos para conocer, casi a pie de campo y de una forma muy realista, el pequeño tesoro paisajístico que encierra Carucedo. Se trata de un nuevo instrumento que, mediante la transferencia de conocimiento científico, potenciará el turismo cultural de calidad y de carácter formativo, ya que se basa en los resultados de las investigaciones llevadas a cabo por los miembros del CSIC.

Un apoyo para la Administración

Por primera vez podrán consultarse virtualmente todas y cada una de las informaciones científicas de la antigua mina de oro romana. Asimismo, será de gran utilidad para las administraciones públicas, en la medida que permite superponer los datos que aparecen en el portal [www.idezam.es](http://www.idezam.es) con los datos internos de los que estas disponen, contrastando así la información recogida y ofreciendo al visitante un

producto más fiable. Del mismo modo, se constituye como una herramienta que facilita el planteamiento de políticas de desarrollo sostenible y la puesta en valor de este paraje berciano.

Ma's información:  
[\[www.idezam.es\]](http://www.idezam.es)

FUENTE: El Diario de León

CATEDRAL DE SANTIAGO: "CARGA" MÁXIMA 1.200 PERSONAS

Medida

La Iglesia restringirá el acceso de visitantes a la catedral de Santiago todo el Año Santo

Solo se permitirá que permanezcan en el templo 1.200 personas al mismo tiempo





Barrio aboga por la recuperación espiritual del Camino

«Hubo momentos en que dentro de la catedral había tres personas por metro cuadrado». Una de las principales preocupaciones del cabildo de Compostela de cara al año santo es la masificación que en determinadas horas del día, sobre todo coincidiendo con la celebración de la misa del peregrino, se dan en el santuario. Es por eso por lo que el deán de la catedral, José María Díaz, ha anunciado que durante el 2010 habrá restricciones puntuales en el acceso al templo.

«Cuando se llegue al número máximo de personas que pueden estar dentro del templo, la seguridad cortará el acceso», afirmó Díaz durante la presentación de la hoja de ruta de la Iglesia para la celebración del Xacobeo, que se dirige a intentar que el contenido religioso de la peregrinación «no se desvirtúe», al igual que la carta pastoral del arzobispo compostelano, Julián Barrio. Serán 1.200 los visitantes que podrán deambular por el templo a un tiempo, según el estudio de flujos realizado por los profesores Xosé Manuel Santos, de la Universidad de Santiago, y Miguel Ángel Troitiño, de la Universidad Complutense de Madrid. Esta cifra obedece a la previsión de que cada uno de los presentes disponga de dos metros cuadrados



para poder «moverse y tener una experiencia positiva», tal y como comentó ayer Troitiño.

El estudio también establece una serie de recomendaciones para reordenar el espacio catedralicio, e incluso se llegaron a establecer itinerarios para los grupos que visitan el templo compostelano, «porque os espazos son estreitos e se un grupo se detén, entorpece o paso», explicó Santos. También se planteó la posibilidad de que «en determinados horarios se pudiese llegar a restringir la visita turística». Es decir, que los visitantes no paseasen por el templo mientras se celebran actos litúrgicos. «El botafumeiro se ha convertido en un reclamo turístico», sentenció ayer Troitiño. Un punto en el que coincidió el deán de la catedral. De hecho, José María Díaz apuntó a que es posible que se explique oralmente que a pesar de la espectacularidad del incensario sobrevolando el espacio catedralicio «no es tan importante» como, por ejemplo, el sepulcro del Apóstol.

De todos modos, y a pesar de las restricciones puntuales, todo el mundo tendrá oportunidad de oír misa. Y es que el número de actos litúrgicos de la importancia y la solemnidad de la misa del peregrino se multiplicará durante el 2010. «Habrá dos o tres misas por la mañana y otras dos o tres por la tarde», anunció el deán, que también adelantó que ya se está trabajando en la renovación de dichos actos litúrgicos, como por ejemplo en los temas musicales. Un punto, el de ampliar las celebraciones, que también había quedado reflejado en el estudio de flujos. «La catedral está abierta muchas horas, y solo es cuestión de acostumbrar a los visitantes a que se puede recorrer a más horas que las de mayor afluencia», comentó Troitiño.

Espiritualidad

De hecho, y a pesar de que el arzobispo aseguró no disponer de baremos que permitan hacer una estimación del número de peregrinos que llegarán a Compostela durante el 2010, el prelado se mostró convencido de que las visitas volverán a crecer, sobre todo las de motivación religiosa. «Las últimas estadísticas con las que contamos afirman que cada vez hay más peregrinos por causas religiosas», constató Barrio. Por eso, el arzobispo pidió que se dé acompañamiento espiritual en el Camino. «En los albergues podría haber libros espirituales, como el catecismo o la Biblia».

En cuanto a las actividades, el delegado de peregrinaciones, Jenaro Cebrián, adelantó que la Cruz Mundial de la Juventud estará en Santiago entre el 3 y el 8 de agosto, así como la celebración de congresos y encuentros, como un congreso mundial de la familia u otro sobre comunicación e Iglesia.

FUENTE: La Voz de Galicia

## ZIG-ZAG A LA PUERTA SANTA EN 2010...

Uso religioso y lúdico

Colas en zigzag en A Quintana para evitar el colapso de la plaza en 2010

El Ayuntamiento colaborará en la organización del acceso a la Puerta Santa pero mantendrá la programación cultural. Protección Civil se encargará de colocar y retirar las vallas todos los días.

Las tradicionales colas que se forman en A Quintana para entrar por la Puerta Santa adoptarán en 2010 el mismo sistema que ya es habitual en los aeropuertos. Las simples filas que en muchas ocasiones cruzaban la plaza, formando un arco y cortando el paso, se desarrollarán en zigzag en 2010.

Los servicios de Protección Civil se encargarán de colocar las cintas extensoras todas las mañanas y de retirarlas una vez se cierre la Catedral, facilitando así el tránsito por la plaza.

Éste fue uno de los ejemplos de colaboración entre Ayuntamiento y Arzobispado que ayer expuso el alcalde, Sánchez Bugallo, para destacar la coordinación entre ambas instituciones para organizar el Año Santo.

También reiteró que se procurará que las actividades que se desarrollen en esta plaza se tratará de que no interfieran con las celebraciones religiosas, y que incluso no se descarta que durante 2010 sea preciso celebrar misas tanto en ella como en el Obradoiro, ante la imposibilidad de que la Catedral pueda acoger algunas peregrinaciones especialmente numerosas.

Unos actos religiosos que se combinarán con conciertos y otras actividades profanas, que se seguirán celebrando en la plaza, aunque procurando que no interfieran con las ceremonias litúrgicas, explicó el alcalde.

Máximo

apoyo

En este sentido, Sánchez Bugallo señaló que se dará "el máximo apoyo a la Catedral", y que "procuraremos ser prudentes a la hora de autorizar actividades que puedan ser incompatibles con el acceso a la Puerta Santa".

Es el caso, por ejemplo, de las Xornadas do Folclore Galego, "por las que nunca nadie protestó". Además, señaló, hay que tener también en cuenta los intereses del comercio y la hostelería del casco histórico, que no verían con buenos ojos que todas las actividades se fueran de la zona monumental.

"Todos debemos tener un poco de mano izquierda y comprensión", afirmó, destacando que "tenemos que esforzarnos en solucionar problemas y no en crearlos". "A Quintana acogerá actos religiosos, incluidas misas, y también actos lúdicos y todos nos esforzaremos por hacerlo lo mejor posible", concluyó.

De las ocho a las veintidós horas

El alcalde recordó que la mayoría de los conciertos tienen lugar cuando ya se ha cerrado la Puerta Santa, que normalmente está abierta entre las ocho de la mañana y las diez de la noche. Además, explicó que las actuaciones más ruidosas ya se han trasladado hasta el campus sur para evitar problemas.

Derecho amparado por la Constitución

"El de manifestación es un derecho fundamental amparado por la Constitución", reiteró el alcalde, y por ello "sí el BNG o cualquier otra formación solicita permiso para una concentración en un espacio público sólo puede prohibírselo el Tribunal Superior. Ni siquiera puede hacerlo la autoridad gubernativa".

# XUNTA DE GALICIA: PRESUPUESTO PARA EL XACOBEO 2010

Reunión del Consejo

La Xunta pacta en Madrid el presupuesto del Xacobeo 2010

También se fijaron qué incentivos fiscales beneficiarán a las empresas que colaboren con los diferentes actos que se organicen. Se darán a conocer los acuerdos con las autonomías por las que discurre el Camino

La secretaria xeral de Turismo, Carmen Pardo, anunció en la Cámara gallega que viajaría a Madrid para participar en la reunión del Consejo Xacobeo. En él se fijarán qué incentivos fiscales beneficiarán a los patrocinadores del Xacobeo 2010, y se tratarán otras cuestiones como el logotipo que dará imagen al Xacobeo, así como qué acuerdos de cooperación se firmarán con el resto de las autonomías por las que discurre el Camino de Santiago en España.

Carmen Pardo resaltó que esperan salir de dicha reunión conociendo los incentivos fiscales concretos que se van a ofrecer, y que gracias a ello podría reunirse a primeros de Junio con los posibles patrocinadores. "Saberei con qué diñeiro podo contar", señaló, recalando que, a partir de ahí, podrán empezar a elaborar la programación, a la que desean dar "dimensión internacional".

En su comparecencia en la comisión de Industria y Turismo, Carmen Pardo defendió que "en 12 días se traballou máis que nos 12 meses anteriores", en los que indicó que hubo "deixación de funcións" por parte del anterior gobierno de la Xunta. Además, señaló que la captación de fondos en este ejercicio va a resultar más "complexa" por culpa de la situación económica actual y por los cambios introducidos en la Ley de Mecenazgo de 2006.

Pardo censuró la falta de presupuesto dejada por el bipartito, que calificó de "irrisorio". "O máis lamentable é que o bipartito deixou dispoñible a 1 de abril un presuposto para o Xacobeo nada proporcional ao tempo que restaba de traballo", lamentó.

Pese a las críticas destacó que el de 2010 será un "Xacobeo único e exemplar", y

que la Xunta actual lo realizará en "seis meses" y lo hará bien, gracias al "gran know-how" del PP al respecto.

## EL BNG DICE QUE LOS DEBERES "QUEDARON HECHOS"

"Es el PP el que lleva dos meses sin hacer nada"

La diputada nacionalista Carme Adán consideró ayer que el gobierno de Núñez Feijóo pretende "crear alarma" en lo relativo a la planificación del Xacobeo. Así, desmintió las palabras de la actual secretaria xeral de Turismo, Carmen Pardo, y aseguró que "el BNG hizo los deberes durante su paso por el gobierno gallego". Adán recuerda que se establecieron negociaciones con el Ministerio de Economía y Hacienda para que se les concediera beneficios fiscales a las empresas que colaborasen con el Xacobeo 2010. Y que "se invirtieron más de 39 millones de euros para la construcción de albergues, señalización y recuperación del patrimonio cultural, además de preparar 20 exposiciones y tener lista la programación musical de los programas Vai de Camiño e Vía Stellae". "El nuevo gobierno lleva dos meses pero no hizo nada, ahí reside el problema", dijo ayer Adán.

## PARA LA CÁMARA, EL XACOBEO PODRÍA SER EL 1% DEL PIB GALLEGO

"¿Por qué no se promueve la Cidade da Cultura?"

La Cámara de Comercio de Santiago quiere expresar públicamente su "preocupación". Y es que "a día de hoy desconocemos la programación y la preparación de las actividades que se van a hacer durante el próximo año Xacobeo", dicen. Además, "aún no se regularon las desgravaciones fiscales para las empresas dispuestas a patrocinar actos". La Cámara de Comercio quiere hacer ver que "estamos ante una efeméride dinamizadora de la economía gallega, cuya contribución podría sumar un 1% más del PIB gallego". Asimismo, también se pregunta "por qué no se lleva a cabo una promoción paralela de la CdC y, concretamente, de lo ya construido, ya que podría estar abierta al público la parte finalizada, de evidente interés arquitectónico", indican los socios de la Cámara de Comercio, quienes resaltan su deseo de colaborar y cooperar en todo lo que les sea posible.

EL

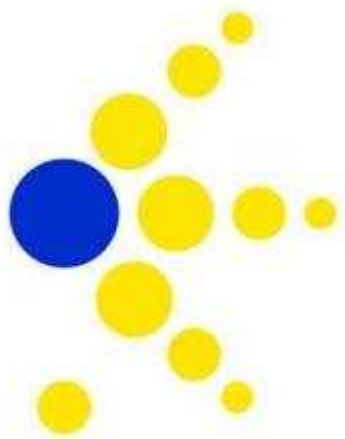
LOGOTIPO

Se apuesta por volver al de 2004



XACOBEO 2004  
Galicia

Pardo afirmó que se mantendrá el logotipo de 2004 (circular, en rojo y blanco) ya que cuenta con un manual de identidad corporativa y goza de difusión previa. Descartan el logo creado por la anterior Xunta (en azul y amarillo).



xacobeo

FUENTE: El Correo Gallego

CASA DE LOS CAPELLANES, EN IRIA FLAVIA  
(PADRÓN)

Padrón solicita al Arzobispado el uso de la casa de los capellanes

Quiere rehabilitar el edificio de Iria-Flavia para abrir el museo de arte sacro y el arqueológico-etnográfico



La casa de los capellanes se ubica en el atrio de la antigua colegiata de Iria-Flavia

El Concello de Padrón ha solicitado al Arzobispado de Santiago la cesión de uso de la antigua casa de los capellanes de Iria-Flavia, ubicada en el entorno de la iglesia, para su rehabilitación y conversión en museo de arte sacro y arqueológico-etnográfico de la villa. La solicitud se remonta a dos meses atrás, aproximadamente, por lo que el Ayuntamiento está a la «espera» de que el Arzobispado le dé respuesta, tal y como confirma el concejal de Cultura de Padrón, Eloy Rodríguez Carbía, quien recordó que la amplitud del inmueble es suficiente para los usos anteriormente indicados.

Por su parte, el cura-párroco de Padrón, Roberto Martínez Díaz, acaba de remitir al Arzobispado un informe de cuatro folios en el que se pronuncia sobre la posibilidad de cesión de uso de la casa al Concello, aunque establece unas condiciones. Entre ellas, recoge que las dependencias rehabilitadas deberán reservar un espacio para uso parroquial. Asimismo, fue el propio sacerdote el que propuso al concejal de Cultura que el Concello, a través del arquitecto, hiciera una valoración del estado actual del inmueble y un coste aproximado de su restauración.

De este modo, el técnico municipal constató que el edificio está en «estado ruinoso», en palabras del párroco, hasta el punto de que «se está cayendo», lo que supone, por otra parte, una imagen nefasta en un entorno histórico como el de la antigua colegiata de Iria-Flavia. En cuanto al coste aproximado de las obras de recuperación, el primer anteproyecto, realizado por el Ayuntamiento, cifra la inversión necesaria en torno a 535.000 euros.

En cualquier caso, el sacerdote Roberto Martínez dejó bien claro que la «última decisión» sobre la cesión o no del uso de la casa a la administración local le corresponde a la llamada delegación de economía del Arzobispado y no a él, como

cura-párroco.

## Subvención

Por su parte, el concejal Eloy Rodríguez añadió que el Concello ya tiene solicitada una ayuda oficial de 300.000 euros para financiar parte del proyecto de recuperación del inmueble. El edil y teniente de alcalde también desveló que en una de las últimas visitas a Padrón del arzobispo, Julián Barrio, le comentó en persona la idea de recuperar esa casa para destinarla a museo de arte sacro y arqueológico-etnográfico del concello y que el prelado se mostró «moí receptivo» con la propuesta.

Eloy Rodríguez también explica que, una vez restaurado el inmueble, este ayudaría a «realzar» el entorno histórico de la antigua colegiata de Iria-Flavia, de modo que se convertiría en un «espacio cultural de primeira índole», según sus propias palabras, y, con ello, «se lle devolvería ao lugar parte do esplendor perdido».

FUENTE: La Voz de Galicia

## PROCESIÓN DEL APOSTOL SANTIAGO EN BRUSELAS

### Procesión

El apóstol Santiago, en la Grand Place de Bruselas







Santiago en la Grand Place de Bruselas. Una imagen del apóstol Santiago recorrió el último fin de semana de Mayo las calles del centro de Bruselas, incluida la Grand Place, en una procesión organizada por la Asociación de Amigos del Camino de la capital belga. La procesión, que conmemora el aniversario de la visita de Carlos V a Compostela en 1520, en pleno dominio español de Flandes, se inició con una misa en la iglesia de Notre Dame du Bon-Secours. La visita de Carlos V a Santiago coincidió con su primer viaje a tierras europeas como emperador. Este, borgoñés de nacimiento, pisó por primera vez suelo español en 1517, cuando la enfermedad de su madre, la reina Juana, hacía imprescindible su presencia. A los dos años, en 1519, muere su abuelo paterno y hereda los Estados de Habsburgo, y en 1520 es elegido emperador. Salíó hacia Europa para hacerse cargo del título y ahí fue cuando peregrinó a Compostela. En la fiesta de este fin de semana en Bruselas, la imagen del Apóstol estuvo acompañada por numerosos fieles y por una animada banda de gaiteros muy a tono con en el ambiente festivo de la capital, que celebró un concurrido maratón callejero de jazz y música popular.

FUENTE: La Voz de Galicia

## PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DE LA MURALLA DE LEÓN

Hay un plan para recuperar ocho cubos de la muralla que se tiraron

El arquitecto del Plan Director reclama obras urgentes en Conde Rebolledo, Ruíz

de Salazar, en las calles Carreras y los Cubos, en Serradores y en la cerca medieval



Una de las propuestas más sorprendentes del Plan Director de la Muralla es la recuperación de ocho cubos que «el progreso» obligó a derribar. A comienzos del siglo XX, con la llegada de los primeros automóviles, la muralla se convirtió en una barrera infranqueable. Las autoridades de la época lo resolvieron a golpe de maza. Se demolieron, además de Puerta Obispo, seis cubos de la calle Carreras y otros dos en Ruíz de Salazar.

El arquitecto Melquíades Ranilla, responsable del Plan Director de la Muralla, propone la «recuperación volumétrica» de los seis cubos desaparecidos en la calle Carreras. En la práctica, obligará a peatonalizar esta vía, por la que ahora se circula en doble dirección. El objetivo es «reconstruir» a tamaño y en altura, con materiales actuales y fácilmente diferenciables del resto -"como exigen todas las directrices de intervención en monumentos históricos-", los seis cubos eliminados.

Inicialmente, el plan pasaba únicamente por excavar el perímetro de la muralla y sacar a la luz la base de los cubos demolidos en 1906. Otra de las opciones era «marcarlos» en el suelo con un pavimento que delatara su ubicación exacta.

El Plan Director apuesta por una propuesta más arriesgada, pero que ofrecerá una «fotografía» más fidedigna de la fortificación romana.

Dos kilómetros de muralla. Rescatar los dos kilómetros del monumento más olvidado de León costará más de doce millones de euros y diez años de obras.

La muralla de León exige una restauración inmediata. Hasta tal punto, que las intervenciones se han calificado como: obras de emergencia y muy urgentes. Con estos términos tan taxativos se detallan en el Plan Director de la Muralla las actuaciones que no pueden esperar. Entre las primeras -"las obras de emergencia-" figuran la restauración y consolidación del cubo de Conde Rebolledo; el tramo de Ruíz de Salazar, con la localización y recuperación de los dos cubos originales, ya que uno de los que existen en la actualidad se «colocó» de forma aleatoria en los años sesenta; y la rehabilitación de las Cercas medievales, en la calle del mismo nombre y en el tramo de las Carbajalas.

El ministerio, titular de la fortificación y que ha costeadado la reciente restauración de dos cubos en las Clarisas, tiene que hacer frente a estas obras sin demoras. Pero hay otras que tampoco admiten retrasos, calificadas de «muy urgentes», y que afectan a los lienzos de la muralla entre las calles Carreras y los Cubos -"a excepción del exterior de la fortificación entre Puerta Castillo y San Alvito, ya reparado-". Ranilla, autor también del Plan Director de la Marialba de la Ribera y responsable de la rehabilitación del palacio del Conde Luna, ha incluido entre las actuaciones «muy urgentes» la recuperación de tres cubos en la Calle Serradores, que ahora apenas son visibles al haber sido «engullidos» por varios edificios de viviendas.

La concejala de Patrimonio, Evelia Fernández, conoce las dificultades de afrontar una intervención tan ambiciosa como imprescindible. Sin embargo, se muestra optimista y confía en que el Gobierno de Zapatero será sensible con la restauración de uno de los tres mayores recintos amurallados de España (tras los de Lugo y Ávila).

Fernández está a la espera de que el ministerio envíe en los próximos días a los técnicos que decidirán las próximas obras. La Concejalía de Patrimonio ya ha pedido las correspondientes subvenciones para recuperar la muralla en Ruíz de Salazar, así como el cubo «incluido» en la trasera del palacio del Conde Luna.

La rehabilitación de la muralla será una labor a largo plazo, hasta conseguir

«liberarla» de todas las construcciones que durante décadas aprovecharon sus muros como paredes. Antes hay otras prioridades...

Un tesoro arqueológico aún por descubrir...

La aparición de una veintena de estelas funerarias, reutilizadas como material constructivo en los cubos de las Clarisas, y descubiertas en la reciente restauración de esta zona de la muralla, es una pista del tesoro arqueológico que oculta la fortificación romana, que apenas ha sufrido más que pequeños retoques en los últimos siglos. Por ello, es más que previsible que en futuras restauraciones de los lienzos de la muralla aparezcan más restos de lápidas e, incluso, de edificios que los romanos reciclaron en la construcción de este gran monumento que la ciudad ha ido «engullendo» y que el Ayuntamiento quiere «sacar» a la luz. Pero la muralla oculta otros secretos, como un huerto cultivado en pleno centro de León, como se aprecia en la foto de Ramiro, tomada desde el Archivo Histórico Provincial. Todo un lujo «romano»...

FUENTE: El Diario de León

## ACOGIDA DE PEREGRINOS EN EL CONVENTO FRANCISCANO DE HERBÓN

El antiguo colegio del convento franciscano de Herbón acogerá peregrinos a partir del 1 de agosto

Con 40 plazas, servirá la cena y el desayuno a los caminantes de forma gratuita



El convento de Herbón funcionará como albergue de peregrinos

A partir del 1 de agosto, el convento franciscano de Herbón, en el municipio de Padrón, abrirá sus puertas para la acogida de peregrinos del Camiño Portugués, hasta un máximo de 40 plazas, en régimen de «acollida tradicional: cea, almorzo e conversa», en palabras de Roberto Freire Hernando, fraile superior del monasterio.

En colaboración con la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago, la acogida es un primer ensayo de cara al año santo 2010, aunque la intención de los responsables del convento es ofrecer una «oferta de acollida durante máis tempo», de modo que el monasterio se convierta en «un albergue de peregrinos estable».

#### Colaboración

Por este motivo, el fraile superior hace un llamamiento a la colaboración, de modo que apunta que «toda axuda é benvída», una vez que el régimen que ofrece el monasterio incluye cena y desayuno para los peregrinos de forma gratuita, «sen o apoio económico» del Concello de Padrón, dice Roberto Freire, de modo que el caminante puede aportar la voluntad.

Para el alojamiento, el monasterio recurrirá a la zona del antiguo colegio, de manera que los peregrinos serán recibidos por dos hospitaleros -son voluntarios- que

estarán durante todo el tiempo que dure la acogida, que se basa en la hospitalidad franciscana. Esta iniciativa del convento, al igual que otras en las que está inmerso, viene de la mano de la Asociación Sementar, tal y como resalta el fraile superior, una entidad cultural y medioambiental vinculada al monasterio y de la que este también forma parte.

Previamente a la acogida de peregrinos, desde el 26 de este mes y hasta el 29 de julio, el convento de Herbón acogerá, como otros veranos, a varios grupos, en este caso que suman en torno a 100 personas. El primero procede de una parroquia próxima a la Serra de Outes; el segundo es el colegio y la parroquia de los padres capuchinos de A Coruña y el tercero y último es el colegio de padres franciscanos de Lugo.

Educación para la Paz

Un segundo proyecto en el que está inmerso el recinto histórico de Herbón, que este año se suma a la celebración del 800 aniversario de la Orden Franciscana, está en «negociación abierta» para convertirse en la sede del Seminario Galego de Educación para a Paz, en convenio con la Fundación Cultura de Paz.

El primer contacto para ello llegó también a través de la Asociación Sementar y después de varias entrevistas, entre ellas con el presidente de la Unesco, el Ministerio de Cultura y la Universidad de Santiago, un arquitecto visitó el lunes las dependencias del monasterio para certificar la idoneidad del lugar, de cara a realizar el proyecto básico.

De hecho, en este mes está previsto estudiar los convenios y el proyecto base para formalizar la relación en este año de aniversario de la fundación de la Orden Franciscana. La sede se ubicaría también en la parte del antiguo colegio.

Hospitaleros del Camino se dan cita en el monasterio padronés

El convento de Herbón ha acogido ya un encuentro de hospitaleros del Camino de Santiago, llegados de toda España a través de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago. Además, el monasterio forma parte de la secretaría de organización del encuentro europeo de jóvenes franciscanos, que se celebrará del 9 al 15 de agosto en Santiago aunque la convocatoria parte de León.

Desde aquí saldrán en en torno a 1.500 jóvenes para recorrer el camino hasta la capital de Galicia, donde se alojarán en dependencias del colegio La Salle. Toda la información sobre este encuentro se puede encontrar en la página [www.santiago2009.es](http://www.santiago2009.es). La cita se cerrará en la noche del 14 de agosto en la localidad de Muxía, con un espectáculo musical.

Por otra parte, durante el mes de Junio se ha celebrado en la iglesia del convento de Herbón la novena de la fiesta patronal de San Antonio, y que este año ha sido «especialmente emotiva», en palabras de Roberto Freire.

En negociaciones un tercer proyecto, de acción social

La actividad del convento de Herbón no se queda ahí y, mayores de todo ello, el monasterio franciscano estudia un tercer proyecto, que está en fase de negociación y, en este caso, centrado en la «acción social», según desvela Roberto Freire quien, por el momento, no quiere dar más detalle. También viene de la mano de Sementar.

FUENTE: La Voz de Galicia

## OPERATIVO DE SEGURIDAD PARA EL XACOBEO 2010

Colaboración

El mayor operativo de la historia para la seguridad del Año Santo

En breve comenzarán las reuniones entre el Ayuntamiento y la Delegación del Gobierno para preparar el dispositivo policial. También se abrirán negociaciones con el Cabildo para controlar la entrada en la Catedral y prohibir el acceso con mochilas o bolsas



El alcalde y el delegado del Gobierno analizaron la preparación del Año Santo y realizaron un repaso a las infraestructuras en marcha

El refuerzo del operativo de seguridad en Santiago durante la celebración del Año Santo de 2010 está garantizado. Así lo afirmó ayer el delegado del Gobierno, Antón Louro, en su primera visita institucional al Ayuntamiento compostelano.

"Habrá un dispositivo adicional para que quienes nos visiten se sientan seguros", afirmó Louro. Un objetivo que se mostró convencido de alcanzar, recordando que tanto Santiago como Galicia tiene unos buenos índices en este aspecto, al igual que ocurre en toda España.

Este refuerzo de la seguridad con respecto a años anteriores se comenzará a planificar en breve. En las próximas semanas está previsto poner en marcha las primeras reuniones para organizar este operativo y otros aspectos relacionados con 2010.

El alcalde compostelano, Sánchez Bugallo, incidió en este aspecto, recordando que el Xacobeo es un magnífico escaparate de la ciudad, y "no es lo mismo la publicidad que se obtiene de unos visitantes que se marchen hablando bien, que de otros que tengan algún problema".

Sobre este aspecto, Bugallo señaló que también se celebrarán reuniones con los responsables del Cabildo para tratar sobre todos los aspectos relacionados con el acceso a la Catedral.

Limitación del acceso

El alcalde defendió la necesidad de limitar el aforo de la Basílica para evitar



problemas en el interior del recinto, aunque recordó que la competencia en esta materia corresponde a la Iglesia, y habrá que acordar si de contar a los visitantes se encargan los vigilantes jurados, las fuerzas de seguridad o un dispositivo mixto integrado por ambas.

Otra de las medidas previstas es la prohibición de entrar a la Catedral con mochilas, en parte por problemas de espacio, pero también por cuestiones de seguridad. El Ayuntamiento estudia instalar dos consignas, una en Xoán XXIII y otra en la Oficina del Peregrino, la casa do Deán.

Estas dotaciones se complementarán con el acondicionamiento de dos áreas de recepción para los visitantes, una en Salgueiriños y otra en San Lázaro, que estarán unidas con el centro a través de autobuses. Asimismo, también se estudia la posibilidad de instalar aparcamientos específicos para las bicicletas de los peregrinos.

FUENTE: El Correo Gallego

## REHABILITACIÓN DE LA COLEGIATA DE SAN ISIDORO, EN LEÓN

Un nuevo edificio presentará a los visitantes los tesoros de San Isidoro

La consejera de Cultura firma este mes con el Cabildo y los responsables de Caja Madrid el acuerdo para la rehabilitación de la Colegiata y su reestructuración



En estos momentos se desarrollan los estudios y análisis para poner en marcha la restauración del Panteón Real

La Consejería de Cultura firmará en los próximos días el convenio con Caja Madrid con el que se oficializa la rehabilitación integral de San Isidoro. Así lo ha asegurado el director general de Patrimonio de la Junta, Enrique Sáiz, que ha explicado además que la pretensión es que en el 2011 estén finalizadas todas las obras que no sólo devolverán a la basílica su faz original sino que remodelarán los espacios museísticos a través de un ambicioso proyecto en el que ya se está trabajando.

En cualquier caso, Sáiz ha destacado que la Junta nunca ha dejado de invertir en el templo leonés y recuerda que en estos momentos ya se desarrollan los estudios previos para restaurar, tanto las pinturas y los elementos pétreos del Panteón Real como las fachadas del Perdón y el Cordero. «El plan con Caja Madrid no es óbice para que no sigamos trabajando», afirma. Los análisis de los líquenes, musgos y el deterioro que la pintura y la piedra han sufrido a lo largo de los siglos resulta fundamental para acometer una reforma cuya ambición es que San Isidoro pueda seguir emocionando a los visitantes con la misma fuerza con la que conmovió a los súbditos de los reyes leoneses. La pretensión de la Junta es que ambas rehabilitaciones estén listas para recibir a los peregrinos durante el Año Jacobeo, ya que el templo será uno de los siete hitos que la comunidad distinguirá en la celebración del año santo. Para ello, se ha aprobado una partida de 400.000 euros, dinero que se destinará a remozar ambos pórticos, cuya previsión es que se inicie en septiembre. En el caso del Panteón Real, la sala de doña Sancha y el claustro, cuyo análisis comenzará de manera inmediata, habrá que esperar a que los resultados estén listos. No obstante, los técnicos de la Dirección General consideran que la restauración más acuciante debe centrarse en los sepulcros, las basas de las columnas y las pinturas más bajas de este espacio sagrado.

Espacios. Por otro lado, el proyecto con Caja Madrid y el Cabildo también revisará la remodelación de todos los espacios museísticos. De esta manera, se reestructurarán los accesos al Panteón Real, se modificará la sala de doña Sancha y se ampliarán las capillas de los Quiñones y los Castañones. Enrique Sáiz explica que, si bien el proyecto aún no se ha aprobado -"probablemente un concurso decidirá la mejor opción-", la iniciativa prevé una obra arquitectónica que

descongestione la entrada actual. Una de las ideas sondea la posibilidad de realizar un centro de interpretación -"que podría estar entre la muralla y la Colegiata-" que ponga fin a la angostura del vestíbulo que en la actualidad sufren los visitantes y que ofrezca a los turistas una explicación de la historia del edificio y los tesoros que acoge en su interior. Asimismo, se aprovechará la experiencia que Caja Madrid tiene en proyectos similares para desarrollar un nuevo sistema de gestión turística que iguale la riqueza e importancia isidoriana a su capacidad de recepción.

«Lo cierto es que los espacios expositivos de San Isidoro se han quedado abigarrados y es hora de dotar de más superficie y capacidad a las salas para exponer los tesoros de San Isidoro», manifiesta Enrique Sáiz, que recuerda además que la modificación supondrá un cambio en el recorrido, con lo que podría plantearse la posibilidad de iniciar la visita desde el claustro. En cualquier caso, los trabajos de esta segunda fase no comenzarán hasta el segundo trimestre del 2010 y, si bien aún es pronto para ofrecer plazos, la motivación se mueve en un conclusión que no vaya más allá del 2011.

Entre las piezas que aún no pueden mostrarse por falta de espacio está el ajuar de la infanta doña María, varios ornamentos litúrgicos pertenecientes a los siglos XIV y XV, el Pendón de Baeza y una docena de joyas que en la actualidad se encuentran en la torre, como los relicarios de San Juan Bautista o de San Isidoro.

La Colegiata lleva un siglo de restauraciones a sus espaldas

Uno de los problemas a los que se enfrentan quienes emprendan la rehabilitación de San Isidoro es borrar las huellas de los «agravios» sufridos por el templo a causa de restauraciones pasadas que resultaron más que dañinas. La fachada principal, por ejemplo, se cubrió de un barniz cuyo objetivo era protegerla y que al final desembocó en una intensa erosión de la piedra. Tanto Juan Bautista Lázaro en 1905 como Juan Crisóstomo Torbado algunos años después tuvieron que enfrentarse a la falta absoluta de recursos y sus intentos de «curar» las heridas del templo fueron muy accidentados. Para Torbado, la operación se convirtió en un asunto personal y, después de muchos avatares y con una partida de 25.000 pesetas concedida por el Ministerio de Bellas Artes, concluyó la restauración interior del templo. Allí reemplazó los sillares calcinados en el incendio y renovó los nervios de la bóveda, que era de madera pintada. La iglesia se reabrió al culto el 26 de octubre de 1920 y ese

mismo año comenzaron a llegar consignaciones de 25.000 pesetas procedentes del ministerio para reparar el exterior del templo, así como el claustro.

FUENTE: El Diario de León

## ENTREVISTA A UN PEREGRINO QUE SE QUEDÓ EN SANTIAGO...

Rumbo a 2010 .. en busca de la felicidad ..volver a empezar

"Vivo en el coche y me lavo en el río, pero el Camino me ha hecho renacer"

Con 35 años, José Herencia descubrió que su existencia en Barcelona no le llenaba y lo dejó todo para peregrinar. Se gana el pan tocando en la calle un extraño instrumento de percusión llamado 'hung'.



El barcelonés José Herencia tocando ayer el 'hung' en los soportales de la Rúa del Villar

¿Qué se puede hacer cuando uno se da cuenta de que su vida no es como la había soñado? Esta pregunta es la que se hizo José Herencia, un barcelonés de 35 años de edad, que decidió un día dejarlo todo -mujer y trabajo incluidos- para recorrer el Camino de Santiago y volver a ser feliz. "Hice el Camino para recordar formas de vida que había olvidado y reencontrarme conmigo mismo. A veces, las circunstancias de la vida hacen que te pierdas, y a mí la Ruta me ha ayudado a reencontrarme".

Sin lugar a dudas para José, que peregrinó desde Burgos a Fisterra, ha habido un antes y un después del Camino. Tanto es así, que cuando regresó a Barcelona al

concluir su travesía jacobea, cogió su coche y su hung -un peculiar instrumento con el que se gana la vida- y volvió a Compostela. "Decidí retornar a Santiago, porque había algo que me atraía de la ciudad, y ya llevo tres semanas. Yo ya estaba en crisis antes de la crisis. El Camino me ayudó a descubrir un mundo nuevo, muy alejado del ritmo estresante de Barcelona".

Tres semanas en las que José ha vivido en su coche, lavándose en los ríos, y ganándose el sustento tocando su hung, un instrumento metálico de percusión creado en Suiza hace seis años. "Venir a Compostela y vivir en un coche te hace valorar más todo. Tienes que buscarte la vida, pero sin depender de un trabajo que no te gusta y que haces sólo por dinero. Ahora, el día que me puedo duchar con agua caliente es estupendo, aunque eso no quiere decir que cuando me toca bañarme en el río no me sienta tan bien. Te das cuenta de que la vida es más fácil de lo que pensamos. Lo que pasa es que nos la complicamos demasiado".

Búsqueda personal

José explica que su mujer le entiende y respeta su decisión, "porque es una búsqueda personal. Es lo que yo necesito en esta vida, y en Barcelona no encontraba eso. Llegó un momento en que me di cuenta de que no podía más. Necesitaba vivir realmente, y para mí eso significaba estar haciendo lo que hago ahora, porque me siento realmente vivo".

Y la verdad es que lo intentó, porque en la Ciudad Condal trabajó prácticamente de todo. Fue camarero, empleado en una librería, operario en una fábrica, etc, pero nunca consiguió llenar el vacío que sentía, hasta que pisó el suelo de la capital gallega. José está convencido de que la crisis tiene su lado positivo porque "va a servir para darnos cuenta de que nos hemos pasado cien pueblos de la raya, y que hay que intentar vivir de una manera diferente. Hay que compartir con la gente, y no ser tan egoísta. Nos sobra de todo".

Un instrumento nuevo

José Herencia lleva tres años tocando el hung. Se trata de un instrumento de percusión creado en Suiza hace seis años, que tiene la peculiaridad de que cuenta con escalas musicales, algo muy raro los instrumentos de esta familia. "Para un percusionista encontrarse con un instrumento que tenga escalas musicales es un

sueño". El sonido del hung, tiene un toque metálico y a la vez envolvente y muy relajante, José afirma "que a la gente le recuerda a los ritmos orientales. Algunos creen que es un instrumento que procede de Asia".

Los santiagueses se sorprenden al verle tocar esta especie de platillo volante, pero se muestran muy generosos. Gracias a ellos José ha vuelto a nacer.

FUENTE: El Correo Gallego

## FROM JACOBSLAND (con licencia del Freire)

### POR LA GALICIA PROFUNDA

El príncipe de las *corredoiras*.

El albergue de Santiago de Olveiroa lo impulsamos y pusimos en marcha en la Agacs, en su primer año, antes de ser asumido por el Concello de Dumbria. Lo cogimos sin prácticamente nada, en precario, abrimos sin luz, limpiamos los cascotes que quedaban de la obra mientras llegaban los primeros peregrinos de aquel, por entonces, solitario Camino al Finisterre, mientras nuestra primera hospitalera, la inglesa Alison, intentaba poner un poco de orden en aquel caos. Y, entre los primeros peregrinos, apareció en Olveiroa un alemán larguirucho y un tanto taciturno. A la lumbre de la *lareira*, nos contó parte de su Camino. Comenzando por algo que le tenía atónito. Resulta que, llegando a Triacastela, se le acercó un perrillo que comenzó a olfatearle con absoluto descaro. Y luego: "luego me miró, levantó una pata y me orinó en los pantalones, el muy cabroncete"

Los gallegos presentes estallamos en carcajadas. Nuestro amigo alemán acababa de ser recibido en Galicia, y no lo sabía, por el príncipe de las *corredoiras* y señor sin disputa de las *congostras* enlamadas que cruzan nuestra tierra: el *can de palleiro*.

Orgullosa de sus mil cruces y mestizajes, altanero, libre como el viento, y dueño de una singular retranca perruna (como buen perrillo gallego), el *palleiro* no reconoce amo. Es un perro de caminos y "del Camino". Y, como a los peregrinos, le gusta la aventura y la libertad. La relación del *palleiro* con los peregrinos se hunde en lo profundo de la historia del Camino de Santiago. Si observáis que se os acerca un *canciño* con total desparpajo, os sigue unos metros, se acerca apenas sin miraros y

os olfatea con aparente indiferencia, no lo dudéis, “es él”. Y, con total probabilidad, sí de vuestro zurrón no sale nada, el perrito se alejará mostrando un desprecio absoluto. O, como en el caso de nuestro buen alemán, “marcará territorio”, pero eso puede ser hasta un signo de amistad, con el *can de palleiro* nunca se sabe”.

Desde luego lo que no va a hacer el *palleiro* es la horterada de ladrar o morder, eso queda para la plebe de los perros de raza, él es un príncipe y un libertario, tiene sus principios. Es un golfo, desde luego, pero en el fondo es un perro de alta alcurnia, tiene “clase”, la alcurnia y la clase que le han dado siglos de caminos y sabiduría canina de la buena. Hay incluso *palleiros* que han entrado con los peregrinos en Compostela, meneando orgullosos su rabillo, pero manteniendo las distancias, no vaya a ser que alguien osara pensar que el individuo de la mochila es su amo, en el Camino, y en los caminos del *palleiro*, no hay amo que valga. El otro día, ante casa Manolo, en Compostela, había un *can de palleiro* echado lánguidamente al tibio sol de la plazuela de Cervantes. Un grupo de peregrinos que montaba una sonora algazara en el piso de abajo, lo reconocían como “su perro”. ¿Su perro? Cuando salieron el chuchó se había largado, probablemente con el primer peregrino que le ofreció un trozo de milanesa.

Pero ahora resulta que un grupo de insensatos, con el gobierno gallego a la cabeza, quieren crear “a raza do can de palleiro” como “can galego”. ¿Serán memos?, ¿ponerle un cascabel al gato?, ¿ponerle puertas al campo? Estimados señores, que ganas de dar por el saco, que ganas de nacionalizar lo que es ecuménico, mestizo y universal, pero que tontos del haba son vuestras mercedes. Pretenden ponerle un lazo al *palleiro*, amariconarlo y seguramente – el Apóstol no lo permita- presentarlo a un concurso de perros de adosado. La funesta manía de encajonar, etiquetar, capar. Queridos señores, como el Camino, el *palleiro* es libertad. Y, como el peregrino, el perrillo se siente libre en sus *corredoiras*.

La libertad y el gozoso albedrío molestan, hay que domesticar. Quieren domesticar el Camino de Santiago – están en ello- y en el paquete va hasta el pobre perrillo al que quieren quitar el alma y que da la bienvenida a los peregrinos crepusculares, en las *congostras* infinitas y enlamadas de nuestros Caminos, exactamente como la amistad perruna quiere distinguirlos: con una cálida y fenomenal meada, el Apóstol lo bendiga.

Señores de nuestra administración pública: sean ustedes anatemizados. ¡quiten sus manos del *can de palleiro!* Es patrimonio exclusivo de peregrinos. Aunque sea de lejos y convenientemente orinados.

AUTOR: Jose Antonio de la Riera

## POESIAS PEREGRINAS

### EL CAMINO

Cuando empezamos, no sabíamos -precisamente- el por qué  
Nuestras vidas estaban -más o menos- llenas  
Teníamos amigos conocidos de casi toda la vida  
Teníamos hijos - transformados de crisálida en mariposas  
Teníamos objetos:  
    Como coches  
    Como lavadoras  
    Como taladros  
    Como música  
    Como pinturas  
    Como estanterías llenas de libros  
Una cosa no teníamos -y quizá eso fue lo que nos hizo empezar

Cuando empezamos, pusimos un pie enfrente del otro  
Todavía no sabíamos -exactamente- por qué lo hacíamos  
Las millas pasaban - muchas de ellas agradablemente  
Nuestros pies se llenaban de ampollas y tardaban en curarse  
Nuestros tobillos se torcían entre las piedras sueltas  
La lluvia penetraba nuestras ropas  
El frío calaba hasta lo más hondo de nuestros huesos  
Hubo noches en que fue difícil encontrar cobijo  
Hubo días de un calor polvoroso y sin fuentes  
Cuando pasaron los primeros de muchos largos días  
Nos encontramos -sin palabras- que ya no andábamos juntos  
Que juntos hablábamos nuestros propios idiomas -  
Ya menudo de cosas que habíamos dejado atrás donde habíamos empezado  
Que juntos negábamos experiencias nuevas bajo el mantel de nuestra camaradería



Que solos hablábamos en otros idiomas y de nuestra común experiencia  
Que solos nos abríamos - nos abríamos con interés y curiosidad  
A menudo nos encontrábamos - con alegría- al final del día  
Saber que nuestros caminos transcurrían juntos era lo bastante  
Cuando llegamos a la Catedral nos sentamos  
Y vimos - a través de los ojos de aquellos que nos habían precedido La fe ciega, la  
sed crucial de salvación  
La torre cerrando lentamente al firmamento  
Y pensamos en los bienes recibidos - a cientos  
Empezando por la consideración de las gentes que encontramos a lo largo  
Camino Y el afecto de los viajeros de la carretera  
Viajeros no como nosotros - ni en edad, ni en origen, ni en intereses  
Pero cruzando esas distancias con cariño  
Y terminando con la amistad y el amor  
Que habíamos dejado atrás al empezar

Cuando vimos el mar al "final del mundo"  
Nos sentamos en la playa para contemplar la puesta del sol  
Y supimos por qué lo habíamos hecho  
Para saber que nuestras vidas son menos importantes que un grano de arena  
Para saber que no necesitábamos las cosas que habíamos dejado atrás  
Para saber que, a pesar de todo, volveríamos a ellas  
Para saber que necesitábamos estar en el lugar donde pertenecemos  
Para saber que afecto, amistad y amor es todo lo que se necesita  
Para saber que, después de todo, no necesitábamos realizar este largo viaje para  
saberlo  
Para saber que -a nosotros- ciertamente nos ayudó.

AUTOR: Piers Nicholson

## RELATOS

### CUENTO DEL CAMINO ARAGONES

*A Marta. A Manuel.  
A todos los peregrinos y hospitaleros  
que nos iluminan el camino desde las estrellas.*

Fue una mañana de mayo ¿te acuerdas? Tu llegaste con la ilusión de un niño, y yo te esperaba con el entusiasmo de ver empezar a otro peregrino su camino, lo tenía todo preparado, el rocío en los helechos, la bruma sobre el valle, el brillo del sol en los últimos neveros de las altas montañas, el suave sonido de agua manando de pequeños arroyos, una traza de delicado añil para dibujar el cielo...

La verdad es que sabía que empezarías la mañana de hoy... a última hora de la tarde cuando ya todos los peregrinos descansan de su jornada, me gusta acercarme a la estación del ferrocarril de Jaca, allí, del regional express que procede de Zaragoza y Huesca se apean muchos de vosotros, me gusta verlos con su aspecto limpio y cuidado, con esa expresión de despiste que te hacen dar los primeros pasos por el andén, después unos buscan el albergue, otros más precavidos han reservado alguna habitación en cualquiera de los muchos hoteles de Jaca, a partir de aquí se aceleran hasta alojarse y cenar antes de irse prontito a la cama. Pero... cuando té ví a tí bajarte del tren, supe que eras diferente, que serías de los peregrinos que difícilmente se olvidan, te apeaste sin prisa, respiraste despacio y sin bajar la mirada fuiste buscando por la estación alguna señal como si nadie te estuviera esperando, te ajustaste la mochila a la espalda y te pusiste bien un pañuelo en el pelo, como queriendo protegerlo, como queriendo pasar sin ser vista, pero el pañuelo te delató y no pudo tapar el brillo de tu mirada y tu suave sonrisa de saber que empezarías pronto a cumplir un sueño.

A primera hora de la mañana, cuando el sol solo despunta por el este, se reúnen mis futuros peregrinos en la estación de autobuses para tomar el autobús de la mancomunidad con dirección al Somport, ese autobús amarillo que viaja hacia el norte por el valle del río Aragón, donde los viajeros son trabajadores de los centros turísticos y peregrinos ilusionados con encontrar su camino, después de hacer parada en Canfranc y Candanchú, con dirección a Astún, el autobús se para en el Somport. Y es allí donde os recibo entre las primeras emociones de quien quiere conocer a cada uno de vosotros.

La última en bajar del autobús fuiste tú, con la frente limpia, y el pañuelo en torno al cuello para protegerse del frescor de la mañana, y así te recibí, con una despejada mañana de primavera, con todo puesto para que el camino que inicias sea una parte importante de tu vida.

Con un -buen camino- se despidió otro peregrino y te dejó sola delante de la ermita de la virgen de las nieves, oraste unos segundos para pedir protección para los tuyos, te ajustaste bien las cordonerías de las botas, e iniciaste el descenso, despacio como si no quisieras llegar nunca. La bruma de la mañana dejaba entrever el fondo del valle, y entre musgos y helechos llegaste al antiguo hospital de Santa Cristina, donde entre sus piedras milenarias pudiste reconocer el esfuerzo y sacrificio de miles de peregrinos que allí curaron o reposaron sus maltrechos cuerpos.

En la estación de Canfranc te paraste a contemplar la tibia belleza de lo abandonado, la estación modernista, que un día servía de aduana y tránsito con la vecina Francia, hoy es olvido y melancolía, pero en el olvido solo veías belleza. En la oficina de turismo te pusieron el primer sello en tu credencial. La sombra de la Torre de los Fusileros y su puente medieval de peregrinos te hacían bajar por el camino sin esfuerzo, como si tu cuerpo flotase sobre tus pies. En Canfranc pueblo y su calle-camino encontraste un mesón donde descansar un rato y reponer energías, el sol estaba alto en el cielo, la temperatura agradable y unas ligeras gotas de sudor se deslizaban por tu espalda con lo que te quedaste fuera del local contra una pared orientada al sur, orientada al sol, pediste un bocadillo de lomo con pimientos y una cerveza de botella muy fría, y... recuerdas... cuando viste el gran tamaño del bocadillo y pensaste que no podrías comértelo, aunque poco a poco entre deliciosos bocados, lomo, pimientos y algo de cerveza, el plato se quedó vacío mientras lo sujetabas en las rodillas.

El camino descendía y se contoneaba sin prisa, como queriendo jugar con los ojos y las piernas del caminante, y así pasaste por la puerta de la gruta de las gúisas (brujas) y que un grupo de excursionistas esperaba para visitar, y no dudaste en unirme a aquel grupo para penetrar en las entrañas de la tierra y sus fantásticas historias y leyendas. La noche se precipita sobre el valle del Aragón y las sombras ocupaban las piedras de mil colores donde se reflejaba el sol de la tarde. Buscaste alojamiento en un albergue de montañeros de Villanua, donde te ofrecieron sopa de sobre y una tortilla con algo de jamón que te supo a gloria una vez duchada y descansada, infusión caliente y a la cama. El dormitorio estaba literalmente empapelado de carteles que prohibían hacer casi de todo, y que a ti te sirvió para endulzar el sueño mientras los leías...

¿Sabes? cuando sueñas es cuando mejor me encuentro a tu lado, tu cuerpo se libera y tu mente es capaz de hacer o querer lo que realmente quiere o desea... y yo lo comparto plenamente, porque... no sé si te lo dije al principio de esta historia, soy el espíritu del camino, algo así como tu ángel de compañía...

Así terminaste tu primera jornada en el camino, mañana bien temprano te despertaré... y podrás empezar otra etapa...

Solo el maullar de algún gato por los tejados, desveló ligeramente tu sueño, y antes de que el sol empezara a iluminar el valle, como un soplo por tu piel, te desperté, de lejos se escuchaba el trastear de otros peregrinos preparando sus mochilas, y un aroma de café recién hecho terminó por que abrieras los ojos, de un salto fuera del saco, y en pocos minutos aseada y lista, aún con las botas en la mano bajaste al comedor donde un peregrino grande y pelirrojo, te sonrió y con marcado acento teutón, te deseaba buenos días, lo miraste y pensaste, no puede empezar mejor el día.

El valle del río Aragón se abría ante ti con las primeras luces de la mañana, el desnivel se suaviza y el camino te lleva hasta Castillejo de Jaca, donde no pudiste dejar de fotografiar sus típicas calles, cruzando ríos de aguas cristalinas y disfrutando de este día de primavera divisas allá en la loma la ciudadela de Jaca, por la que pronto pasearás por sus calles. La etapa de hoy es quizás un poco corta, pero esto te permite llegar a Jaca tempranito, alojarte en su albergue para peregrinos y poder disfrutar de toda la tarde para visitar la primera gran ciudad jacobea de tu camino. Lo primero paseo por su catedral románica, donde dedicas unos minutos a la oración, en el lugar donde miles de peregrinos lo hicieron antes que tú. Después misa de peregrinos y bendición en la iglesia de Santiago, y es ahora con la credencial sellada por el párroco, cuando ya estás preparada para atender las necesidades del alma, las largas horas de camino en soledad, la cantidad de cosas que te tienes que contar a tí misma, hasta entender muchos de los motivos y de los porque, que te traen al camino. La mirada de complicidad de algún peregrino, te invita a la tertulia en alguna terraza de las viejas calles de Jaca, mientras reconfortas el cuerpo con una tisana caliente, después tu primera cena compartida en el albergue, austera, varios peregrinos aportan algo cada uno y se comparte mantel, vino, queso y pan. Y aunque la tertulia es agradable, prefieres aún los momentos de soledad, con lo que ya iniciada la fresca noche paseas por sus calles, antes del reconfortante descanso nocturno. Y entre sueños recordamos la gran catedral jacetana, con su ajedrezado característico y sus esferas en la base de las columnas, curiosas y antigua formas para decorar esas grades casas de piedra, dignas de ser la morada de Dios.

Respira tranquila... pausada... sin prisas... que yo velaré tus sueños... descansa...

Era aún muy pronto, cuando en ese duermevela nocturno, mitad despierta mitad dormida, mientras escuchas el respirar profundo y los acompasados ronquidos de otros peregrinos. Tu mente se debatía en tomar una decisión, mañana en cuanto

amanezca sabrás si tomar el camino de los monasterios de San Juan de la Peña y Santa Cruz de Serós, visitando lo que fueron abadías y panteones reales, de tanta importancia en la edad media que incluso se llegó a custodiar el santo Grial, esa copa con la que Jesús celebró su última cena en compañía de sus apóstoles. O por el contrario seguir el curso del río Aragón, para pernoctar la próxima noche en el hospital de peregrinos de Arrés, lugar tantas veces descritos en la moderna historia del camino por peregrinos y hospitaleros.

Con las primeras luces del alba, sin desayunar aún saliste a las calles de la vieja Jaca, amaneció un día algo fresco con una ligera llovizna que acentuaba la sensación de frío, en una cafetería próxima al mercado le diste buena cuenta a unos churros con chocolate bien caliente, y con el cuerpo reconfortado por el desayuno tomaste camino al occidente. Pronto decidiste tomar el camino recto junto al río Aragón, seguramente la desapacible mañana te ayudó a saber que tenías que hacer. Alguna hora más tarde, en la bella población de Santa Cilia, entre sus bellas y floridas calles, encontraste un lugar seco y confortable para descansar un rato y reponer energías con fruta fresca e infusión caliente. Pronto la senda desciende junto al río y empiezas a encontrar algunos hitos, al momento, aparecen cientos de ellos, esos humildes montoncitos de cantos rodados que los peregrinos van colocando según les parece y que entre todos forman recuerdos peregrinos, monumento natural del camino. De allí a Puente la reina de Jaca, y sin cruzar el río el camino se estrecha para empezar a tomar altura, entre robles, pinos y matorrales, la senda se retuerce y se hace interminable, seguramente más por el deseo de llegar que por la distancia. Y en un instante mucho más cerca de lo que imaginas, aparece Arrés. Diminuta población del alto Aragón con no más de 20 habitantes y una docena de casa, que cuenta con iglesia, ermita, torreón y hospital de peregrinos atendidos por hospitaleros voluntarios.

Aún perdura la sonrisa del recuerdo de aquella tarde, las atenciones recibidas, la convivencia con los peregrinos, la puesta de sol en la peña, la cena compartida, la oración de la noche... Cuantos momentos, cuantos recuerdos, cuantos abrazos, cuantas lágrimas... unas fotos en la cena y algunas anotaciones en tu cuaderno, y un beso de buenas noches repartido por el hospitalero... Esa noche no tuve que velar tus sueños, una alegre sonrisa en tus labios, lo hizo por mí...

Con cantos gregorianos y olor a café recién hecho, se fueron despertando los peregrinos, tu te acurrucaste en el saco queriendo prolongar con agrado ese momento, hasta que con un suave beso, de buenos días de tu compañero de litera, terminaste de despertar. El hospitalero fue el primero en levantarse, puso música y empezó a preparar el desayuno para todos, pan tostado con margarina y mermelada,

bizcocho y magdalenas de la panadería de Puente la Reina, café, infusiones y leche caliente con cacao, todo sobre la mesa del comedor. Y sobre todo una amplia sonrisa con la que fue recibiendo el hospitalero a los peregrinos entre la cocina y el comedor.

¿Sabes? Son tantos los hospitaleros que han pasado por Arrés y con tan gratos recuerdos de todos, que no acierto con el nombre de aquel hospitalero... podía ser Manuel de Zaragoza, o Marta de Barcelona, o Pepe de Málaga, o Jorge de Madrid, o María Teresa de Toulouse... la verdad es que el espíritu de Arrés contagia a todos y cada uno de los hospitaleros que por aquí han pasado...

Con los pies algo doloridos, la frente limpia y el corazón reconfortado, te ajustaste la mochila y te colocaste el pañuelo sobre el pelo. En la puerta del albergue el hospitalero te despidió con un abrazo y te deseó buen camino. No quisiste mirar atrás... y retomaste la senda. Tus pasos te llevaron por la margen izquierda del río Aragón, camino de Artieda, el valle se extendía ante ti, el río se embalsa, por la presa de Yesa y un mar interior de agua dulce se abre a tu paso. Sabes que hay otra ruta por la ya lejana margen derecha del Aragón, que recorre poblaciones como Berdún, la desabitada Tiermas, y que pasa a los pies del monasterio de Leire, y junto a las murallas del castillo de Javier. Patria chica del apóstol de las indias, San Francisco Javier, precursor de la Compañía de Jesús y gran colaborador de otro navarro universal, San Ignacio de Loyola, fundador de los Jesuitas. Pero nuestros pasos nos llevarán al enclave de Ruesta, pueblo expropiado y abandonado por sus habitantes cuando la construcción del embalse de Yesa, hoy propiedad de la confederación hidrográfica, y cedido en uso para su rehabilitación y disfrute a CGT, un sindicato de ideas anarquistas. Curioso lugar Ruesta, entre pinos y casas abandonadas, lugar donde confluyen ideas anarco-sindicalistas y rezos peregrinos, algunas casa rehabilitadas sirven de albergue, otra de casa de la cultura, y su iglesia de sala de exposiciones y conferencias, cena austera en un gran comedor y vino compartido entre peregrinos y mochileros. Los recuerdos de Arrés aún tan frescos, que no puedes ni quieres dejar de sentir el abrazo del hospitalero... Pronto a la cama... mañana será otro día lleno de vivencias... descansa...

La mañana se levanta algo fría y brumosa, pero no te preocupes... que en mi pueblo dicen que mañanitas de niebla, tardes de paseo... y hoy pasearás por la segunda gran ciudad jacobea del camino, donde la expresión del románico alcanza todo su esplendor... Así que ¡venga arriba perezosa! Que el camino es largo y tenemos que disfrutarlo despacio... Con una pequeña parada sobre el pinar, y un gesto con la mano te despediste de Ruesta y sus playas de agua dulce. Ahora la senda se separa ligeramente del río Aragón, buscando las gastadas piedras milenarias de la

calzada romana que te llevarán hasta Undués de Lerda. Y de allí a tierras de la vecina Navarra, tierra de fronteras en el pasado y unidas en la historia por el Camino a Santiago. Y en un paseo a Sangüesa, donde sus hospitalarias gentes siempre han vivido en el camino y por el camino. Hay mucho que ver, mucho que visitar, mucho que compartir con otros peregrinos, y también mucho que ordenar en tus soledades, es el momento de repasar tus necesidades sobre todos físicas, tiendas, farmacias, cajeros automáticos, etc. Paseo por el cauce del río Aragón, al que pronto despediremos, ya que nosotros seguiremos a occidente y el río que nos ha acompañado desde el Somport, girará al sur, buscando el valle del Ebro, para unir sus aguas a este, y hacerlo si es posible un poco más jacobeo camino de las tierras de Zaragoza, de las tierras del Pilar.

Por los días de camino, ya recorridos, también toca hacer recuento de personas con las que has compartido jornadas, sobre todo peregrinos de diferentes orígenes, pero con un mismo destino, Santiago... Misa y bendición en la iglesia de Santa María y cena temprana de menú de peregrino compartiendo mantel y vino con otros caminantes.

Los sueños se cruzan entre recuerdos y emociones... incluso susurras palabras sueltas mientras te acurrucas buscando el calor de tu saco... las horas nocturnas pasan lentamente y tu cansado cuerpo se recupera despacio...

El día amanece radiante, con todos los colores de la primavera puestos para ti... con las energías renovadas, desayuno ligero y al camino... último vistazo al río Aragón y camino de la Foz de Lumbier, donde el río Iratí ha socavado un angosto desfiladero, por el que transcurre la ruta jacobea bajo la mirada atenta de la mayor colonia de buitres del Pre-Pirineo. Después la lenta subida al alto de Loiti, entre pequeñas poblaciones y tierras de labor... Izco, es buen lugar para un bocadillo de media mañana y una cerveza fresca, hoy la primavera se torna casi verano... Y en un agradable paseo, Monreal... población de historia jacobea, fin de etapa del Codex Calixtino, con su calle mayor en forma de sirga peregrina y su bien recuperado puente medieval, uno de los puentes románicos más bellos de la ruta. ¿Te acuerdas? Esa tarde no quisiste hablar con casi nadie, la dedicaste a la meditación, al silencio, te la dedicaste a tí... a contemplar los colores del sol de la tarde en un hermoso día de primavera... sabes que mañana será tu última etapa... que tus obligaciones laborales te devolverán a la gran ciudad, a la rutina de sobrevivir en lo cotidiano... Y aunque sabes que es difícil quieres cambiar muchas cosas, quieres que estos días de camino, sean modelo en tu vuelta a casa...

La senda jacobea serpentea por la falda norte de la sierra de Alaiz, y casi no deja que el sol domine el cielo azul de la mañana, una sucesión de pequeñas poblaciones

se encuentran en la ruta, mientras el camino no deja de jugar con las formas y la vegetación de la montaña, así hasta Tiebas, donde la carretera, la vía del tren y la autopista, nos hacen regresar de un golpe al siglo en que nos ha tocado vivir, después caminos agrícolas hasta Enériz, donde en uno de sus mesones compartimos bebida fría y algo de comer con nuestros compañeros caminantes.

El sol de la tarde, hace cambiar los colores sobre los campos de cereales, mientras una suave brisa mece las espigas, en un mar verde. Y detrás de estos campos, aparece la silueta inconfundible de Santa María de Eunate, nuestro destino en el día de hoy, Eunate, Cien Puertas, en el idioma de los vascos, con sus inscripciones en piedra y su carga simbólica, su misterio, su magia, su leyenda... Dicen que construida por los templarios siguiendo las formas de la iglesia del Santo Sepulcro de Jerusalén... No sé... pero sin dudas uno de los lugares más mágicos del camino. La antigua casa del ermitaño, hoy albergue de peregrinos te acoge junto al claustro de las cien puertas. Algunos peregrinos deciden seguir hasta la cercana población de Puente la Reina, para unirse a los caminantes del camino de Roncesvalles, con lo que abrazos y lágrimas de despedida, se cruzan entre caminantes, tu cuaderno se va llenando de direcciones de correo electrónico y números de teléfonos, sabes que podrás contar con tus compañeros de camino para siempre... que la distancia y el tiempo no significa nada...

Esta noche no has podido dormir... mañana no te acompañaré... desde la linterna de Santa María de Eunate, te veré alejarte por el sendero de Obanos, donde se unen los caminos, y después Puente la Reina... hoy es el final de mi camino junto a tí, me esperan otros peregrinos, otros encuentros, otras historias... Pero quiero que sepas que nunca olvidaré tu compañía, tus reflexiones, tus sueños...

Buen camino...

AUTOR: Manuel Oliva

## AGENDA

Resumen: Festividad de Santiago Apóstol

Hora y fecha de inicio: 25 Julio 2009 Sábado (Evento de todo el día)

Hora y fecha: de fin 25 Julio 2009 Sábado

Localización: Iglesia Colegial del Salvador



Descripción: El 25 de Julio en la Iglesia Colegial del Salvador de Sevilla, a las 20:00 h., la Hermandad del Amor, como dictan sus Reglas, celebrará Solemne Función a Santiago Apóstol. La Asociación de Amigos del Camino de Santiago - Vía de la Plata, tiene el honor de acompañar a esta querida Hermandad en dicho culto, y realizar durante la misma una meditación a los pies del Santo.

Clase de acto: Público

#### EDITA

Asociación de Amigos del Camino de Santiago Vía de la Plata de Sevilla

#### COORDINACION, DISEÑO Y MAQUETACION

Cayetano Martínez Rodríguez

#### FOTOS

Cristina del Rocío Pérez Tello

#### TEXTOS

Juan Ramos, Diario Hoy, Foro de Santa Felicia, Norte Castilla, Ascen Peregrina, La Voz de Galicia, El Diario de León, El Correo Gallego, José Antonio de la Riera, Piers Nicholson, Manolo Oliva, Cayetano Martínez.

CORREO DE CONTACTO: [viaplata@viaplata.org](mailto:viaplata@viaplata.org)

La Asociación no se hace cargo de las opiniones aparecidas en este Boletín, siendo ésta responsabilidad exclusiva de sus autores.

