



Edita la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de León "Pulchra Leonina"

> **Dirección** Conchi Casado Sulé

Consejo de Redacción

José Buzzi Gracia María Ángeles Fernández Gordón Antonio Otero López Anselmo Reguera Pinilla Marta Román Valdés María Ángeles Zayas Carbajal

Colaboradores en este número

Ramón Carlos Fraile Lozano
Asunción Fuertes Álvarez
Rosa González Salvadores
Ángel Herranz García
Ana Cristina López Viñuela
Pablo Martínez García
Lucas Morán Rodríguez
Manuel Oliva Vicedo
Julián Zapico Torneros

Portada

Título: Admirando la belleza de la Pulchra Leonina. Autor: JOMARDI

Fotografías

Fondo fotográfico de la Asociación coordinado por José María Martín Díaz Autores: Marta María Fernández Santos, Ramón Carlos Fraile Lozano, Jomardi y M.ª Ángeles Zayas

Diagramación

la.zarpa@hotmail.com

Imprime

IMPRENTABIT. Dep. Legal: LE-584-2011

Redacción y Administración

Avda. Independencia, 2-5º Izda. 24001-León

Contacto

987 260 530 - 677 430 200 senderinleon@gmail.com caminosantiagoleon@gmail.com www.caminosantiagoleon.es http://caminosantiagoleon.blogspot.com













ACTIVIDADES

15 - 16 octubre

Camino del Norte Villapedre - La Caridad - Ribadeo

21 octubre

XXII Jornadas Jacobeas: Inauguración de exposición fotográfica

22 octubre

XXII Jornadas Jacobeas, concierto de Música en el Camino

24 octubre

XXII Jornadas Jacobeas, primera conferencia sobre el Camino de Santiago

25 octubre

XXII Jornadas Jacobeas, segunda conferencia sobre el Camino de Santiago

29 octubre

Misa en memoria de socios y familiares difuntos

6 noviembre

Encuentro provincial de Asociaciones Jacobeas con magosto

27 noviembre

X Jornada Sembrando el Camino con plantación de árboles en Villadangos

11 diciembre

Comida de hermandad

EDITORIAL

Este verano, pasado entre agobiantes calores y sequías, pero con buen tiempo en general, esperamos haya sido positivo para los peregrinos y amigos de esta asociación.

En los dos primeros meses solamente hemos celebrado juntos la fiesta de nuestro patrono Santiago, con una entrañable misa del peregrino y una invitación posterior que no estuvo a la altura que habíamos esperado, pero que se compensó con la alegría de encontrarnos y transmitirnos las mejores perspectivas para el verano.

Septiembre, en cambio, apareció muy fuerte. De todo ello informaremos con detalle en el próximo número de *El Senderín*. Empezamos por la ya tradicional celebración de la Virgen de la Piedad de Villademor, donde fuimos magnificamente atendidos. Continuamos retomando el Camino del Norte en las dos etapas entre Novellana y Villapedre en Asturias con un ambiente extraordinario. Y llegó nuestro plato estrella del año, el XX Encuentro Nacional de Asociaciones, donde participaron numerosas asociaciones del norte, centro y levante. Fue una entrañable celebración de acogida y confraternización entre los más de ciento cuarenta socios invitados de las mismas, con un centenar de socios de la Pulchra Leonina que les acogimos. Esperamos haber puesto el listón lo suficientemente alto para que la asociación de Santander, que el próximo 2023 (Año Santo Lebaniego) organizará este encuentro, tenga que esforzarse lo más posible para mejorarlo.

Como colofón del mes, adelantamos la jornada de limpieza del programa para hacerlo coincidir con la campaña *Un paso limpio: ¿Qué huella vas a dejar tú?*, organizada por la Federación del Camino Francés y en la que participamos todas las agrupaciones de la provincia.

Tras este apoteósico mes de septiembre, nos queda un interesante cuarto trimestre donde remataremos por este año el Camino del Norte; seguiremos las visitas del Espacio Cultural; celebraremos las Jornadas Jacobeas con la exposición fotográfica resultado del concurso de fotografía, con un concierto de Música en el Camino de raíz tradicional leonesa y con dos importantes conferencias: una con tema histórico-artístico y la otra de enfoque espiritual y de sentimientos; celebraremos la tradicional misa en memoria de los socios y familiares que nos han dejado este año; haremos la jornada de Sembrando el Camino; el encuentro alrededor de un magosto, finalizando el año con la tradicional comida de hermandad. Como se puede apreciar, nos acercamos a un repertorio entretenido.

Ofrecemos, como es habitual, un programa muy apretado con múltiples alternativas para los más de seiscientos amigos que formamos esta asociación.

Deseamos de todos vosotros la participación con toda la ilusión del mundo, para continuar esta intensa labor que nos une.





Antes de llegar al pueblo de Buelna descubrimos, sin saberlo, la segunda sorpresa de la mañana: "el Saltu del Caballu". Es una pequeña franja de roca que forma un puente sobre el acantilado y en su parte inferior da paso al oleaje que llega a la playa interior del Cobijero. El paraje es de paso dificultoso y no apto para quienes padecen vértigo. Ya en Buelna, volvió a asomar el mar y enseguida llegamos a Pendueles, que nos acogió con un par de bares abiertos para reponer fuerzas, tras una leve tormenta de camino a la playa de Vidiago, a donde llegamos por el exterior del Camping La Paz y a través de un túnel de ramas.

En Vidiago comenzamos la segunda parte de la etapa que nos llevaría hasta Llanes. Cruzamos el bonito pueblo de Andrín con sus casas de colores bien conservadas y subimos al mirador de La Boriza. Treinta empinados escalones nos obligaron a buscar apoyo, no solo por la altura sino también por la impactante vista que teníamos delante: las playas de Ballota y Andrín, con Llanes a la izquierda y la cordillera del Cuera y los Picos de Europa al frente.

Tras el descenso, Llanes parecía alejarse a medida que avanzábamos, (debía faltar el IVA en la cuenta), aunque, finalmente, unos kilómetros más tarde, empezamos a descubrir las preciosas casonas de principios del siglo pasado que jalonan la villa -fue el rey Alfonso IX quien, en el siglo XIII, la declaró "muy noble y leal villa"-. Nos dirigimos a comer frente a la playa de Sablón -sable en francés significa arena-, y allí arreció la lluvia; a pesar de ello, los chicos del pueblo jugaban al futbol-playa con un buen número de espectadores.





Pudimos ver los cubos de la memoria, -intervención artística de Agustín Ibarrola sobre los bloques de hormigón de la escollera del puerto, ahora más náutico que pesquero- y el magnífico torreón defensivo, hoy oficina de turismo. Junto al ayuntamiento, llamó nuestra atención el casino, un precioso edificio de estilo modernista construido en 1910, a iniciativa de los indianos que regresaban de las Américas; una muestra más del auge económico de la época en la localidad llanisca

A media tarde, acompañados de la lluvia, nos dirigimos al autobús que nos llevaría a Ribadesella para alojarnos en el que, sin duda, será el hotel más bonito y con mejores vistas de esta andadura, que nos trajo el recuerdo de los tiempos en que no existía el bufet libre. Buena cocina y servicio nos dejaron un mejor sabor de boca para volver el domingo al camino y realizar el tramo desde Barro a Piñeres. El cielo estaba encapotado y orballaba de forma persistente. Me cuenta Raúl su experiencia de los primeros doce kilómetros, (quien esto escribe no los recorrió) y dice: esta climatología pone a prueba el espíritu peregrino. Al cabo de una hora remitió el orballo y el resto de la jornada tuvimos un cielo nublado y una temperatura ideal para caminar y disfrutar del paisaje asturiano con praderío, acantilados, pla-

yas y de nuevo los bufones (que tampoco vimos ni oímos bufar por estar



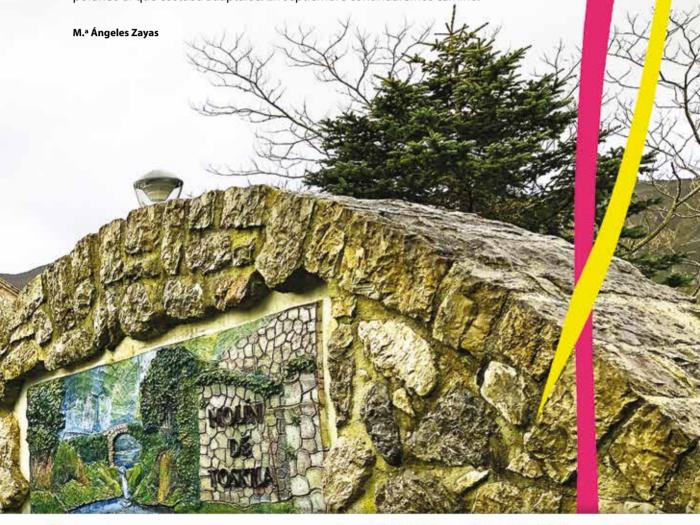




A la altura de Naves, algunos se desviaron para conocer la famosa playa de Gulpiyuri (en astur "círculo de agua"), pero la marea baja impidió verla en todo su esplendor. Continuamos por Villahormes hacia Nueva, donde contemplamos la impresionante fachada del palacio de los Condes de Vega del Sella, original del siglo XI, y seguimos hasta Piñeres de Pría.

La organización decidió modificar el final de la etapa hasta Ribadesella en vez de terminar en Cuerres. Fue un recorrido fácil, aproximadamente diez kilómetros, bordeando un campo de golf y siguiendo la vía del tren hasta llegar a la estación y cruzar el puente sobre el Sella para acercarnos al puerto. Allí buscamos refugio en algunas de sus abundantes sidrerías.

La lluvia y el granizo acompañaron la vuelta a casa, aunque solo hasta cruzar el Negrón; después volvimos a los cielos despejados en un largo día de junio. Bajamos del autobús con un calor extemporáneo al que costaba adaptarse. En septiembre continuaremos camino.

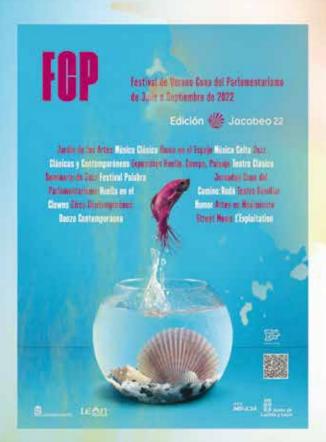






EL ARTE EN EL CAMINO

"HUELLA, CUERPO, PAISAJE"

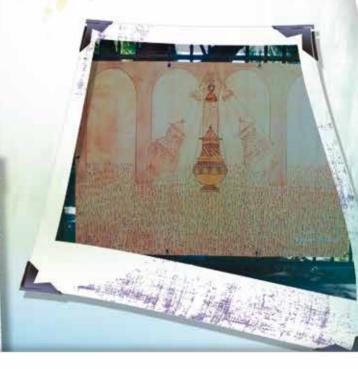


Visiones y reflexiones a través de una propuesta colectiva en torno a los tres conceptos que acompañan en el Camino

Amistad, reflexión, paisaje, espiritualidad, soledad, deporte, naturaleza, religión, arte, cultura, gastronomía, son algunos de los motivos que llevan a miles de personas a recorrer el Camino de Santiago.

La exposición "Huella, Cuerpo, Paisaje" en el marco del Festival Cuna del Parlamentarismo, se presenta en dos enclaves del Camino de Santiago a su paso por León: el jardín del Cid,









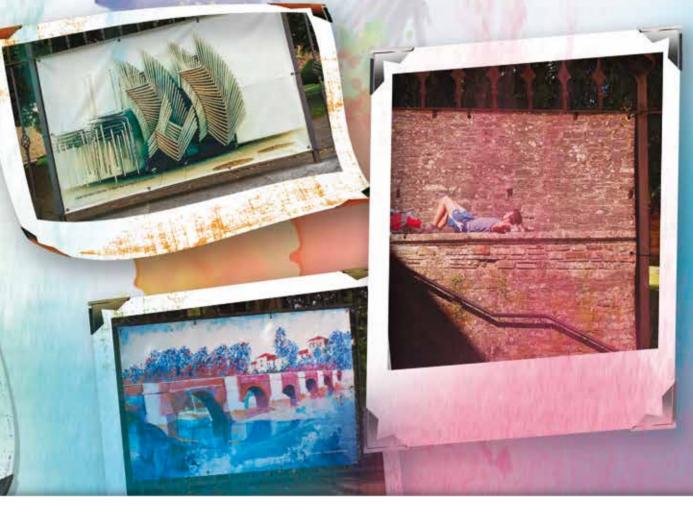
informática redes · internet servidores tpv hostelería impresoras

SERVICIO TÉCNICO

en el exterior de la verja, y el parque de Quevedo, por la parte de la avenida de Quevedo. En estos espacios se ve el trabajo de una treintena de artistas, a través de los lenguajes plásticos y las diversas disciplinas artísticas en las que cada uno se expresa habitualmente, se convierten en una exhibición al aire libre, dos espacios que generan gran potencia visual, un recorrido transversal con una propuesta colectiva: miradas y reflexiones en torno a tres conceptos que acompañan en el Camino, un trayecto que pretende dialogar con el público, y de alguna forma propiciar un acercamiento desde la perspectiva de la memoria, el testimonio, la cultura, y el medio en el que se desarrolla, sin olvidar todo el universo que lo acompaña.

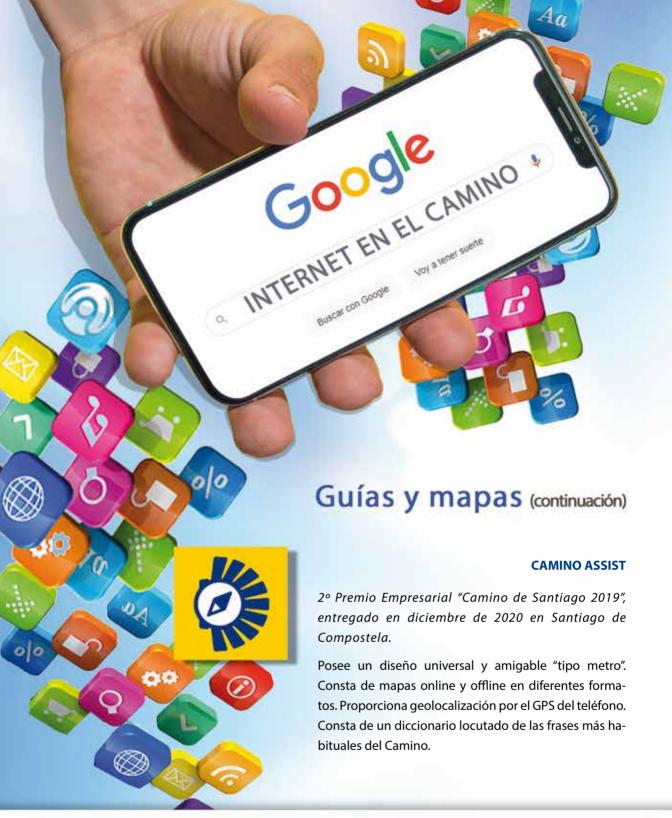
Pablo Martínez García

Director de la galería de arte Espacio_E y comisario de la exposición "HUELLA, CUERPO, PAISAJE"













CAMINO SANTIAGO EN LEÓN

Esta guía turística del Camino de Santiago de León, ofrecida por la Diputación de León, contiene información detallada de lo que el peregrino se encontrará en cada una de las etapas, pueblo a pueblo, además de información sobre historia, arte, tradiciones, gastronomía y fiestas de las localidades por las que atraviesa la ruta jacobea en nuestra provincia.



CAMINO OLVIDADO A SANTIAGO

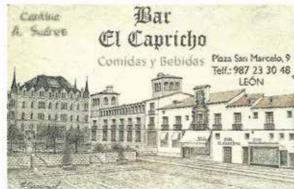


La APP Camino Olvidado a Santiago proporciona guiado e información práctica al peregrino al recorrer cada una de las etapas que lo integran. El guiado se realiza a través del seguimiento por GPS del trazado representado sobre imágenes aéreas y la ubicación en tiempo real del lugar donde se encuentra el peregrino. También incorpora información técnica de cada etapa y los recursos disponibles en las localidades por las que se transita. Su funcionamiento es completamente offline.

AYMERIC

Los realizadores de esta app, que ya existía como guía del Camino, están desarrollando un proyecto en el que se permita el sellado electrónico de la credencial, al igual que la Catedral de Santiago de Compostela.







San Agustín, 2 - 1.º H 24001 LEÓN Teléfono 987 23 32 39 produccion@correduriaricardo.es





Nuestro destino final fue Cistierna, donde nos recibió su alcalde, Nicanor Sen, que nos acompañó en una cata de vinos palentinos en el museo del ferrocarril y después una buena comida en La Camperona. Como postre, y sin salir de Cistierna, nos dirigimos a la iglesia de Cristo Rey; cuyo retablo renacentista de nuestra Señora de los Ángeles, denominado "itinerante" por proceder de la iglesia de la Vera Cruz de Valderas, tuvo difusión en los territorios que ocupaba la Corona de Castilla en tiempo de los Reyes Católicos, de ahí que también se le conozca como estilo isabelino, en referencia a la reina.

Nuestro agradecimiento a las personas que están luchando contra el abandono de estas joyas y recuperando todo su esplendor perdido, podría extenderme muchísimo más, pero lo bueno es dar a conocer la ruta e ir a visitarla. Tanto esfuerzo merece una gran acogida y nos quedamos con ganas de volver.

Asunción Fuertes Álvarez









BIRKENSTOCK



Do you need lighter footwear on the Camino? We are pleased to help you in everything you need.



www.zapatosmuñoz.com

✓ Calle Ancha, 19 - 24003 León







Alcázar de Toledo 4, 1° B
 24001 León
 info@2apublic.com
 www.2apublic.com

987 272 176 9 S 606 333 467





Como venía siendo tradicional antes del año cero de la pandemia, este año ha vuelto la celebración sin restricciones del día de Santiago en el monasterio de las Benedictinas o "Carbajalas". No solo los miembros de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago "Pulchra Leonina" de León tuvimos la suerte de ser invitados al evento, sino también, cuantos peregrinos estaban acogidos ese día en el alberque del monasterio.



Si te pesa el equipaje, nosotros te lo llevamos.



Paq Mochila

Transportamos tu equipaje entre etapas desde 4 €/etapa.



elcaminoconcorreos.com



Se inició la celebración con una eucaristía en la iglesia, donde las voces de las hermanas dieron un aire solemne a los cantos. En la acogida a los peregrinos, el sermón ofrecido por el sacerdote oficiante pudo ser seguido en tres idiomas: español, inglés e italiano.

Tras la misa, se dio paso al apartado lúdico. Reunidos todos los asistentes en el patio del convento y albergue, se degustaron unas viandas escasas regadas con vinos de la tierra, mientras se intercambiaban los saludos de mediados del verano. En esta época, dado el descanso estival de actividades peregrinas de nuestra asociación, es un buen momento para reunirnos de nuevo y chequear el progreso del verano de los compañeros: playa, montaña, viajes, regreso a los pueblos, familia... Un momento para disfrutar y saber de aquellos que, por circunstancias, no pueden acompañarnos a las actividades, no coincidimos en la sede, o la vida nos lleva por caminos diferentes. Tras muchas conversaciones, besos, abrazos y deseos de salud, la celebración toca a su fin. Algunos aún siguen con ganas de compartir un rato de conversación y otros nos retiramos al descanso previo a otra jornada laboral.

En líneas generales, ha sido una tarde interesante. Solo queda esperar algo menos de un año para celebrar de nuevo. Entre tanto, disfrutemos del Camino, de nuestros pasos y de su compañía.

Que Santiago nos siga guiando.

Marta Román Valdés



Correos te lleva tu bici al lugar donde empieces a pedalear y te la lleva de vuelta desde donde finalices.

Paq Bicicleta

Contrátalo desde 43,90 € (Incluye embalaje y seguro de 300 €)









Cuando un peregrino nos pregunta por los lugares emblemáticos de León, queremos enseñarle tantas cosas: la majestuosa catedral del siglo XIII con sus más de 700 vitrales que le dan ese color y esa luz tan especial, San Isidoro y la "Capilla Sixtina" del románico, el parador de San Marcos que fue también albergue de peregrinos, la Casa Botines, el Barrio Húmedo, el MUSAC, la muralla romana, etc. De todos ellos han hablado reputados historiadores y escritores... y siento que solo ellos deben hacerlo.

Así que continuamos nuestra andadura por pueblos apellidados de la Virgen, del Camino o del Páramo, y en Hospital de Órbigo nos detenemos para una nueva historia. Situado a poco más de 30 kilómetros de la capital, nos adentramos en el centro de la localidad después de cruzar el río Órbigo por el puente del Paso Honroso; el nombre nos evoca historia o leyenda.







Tlf. 987 25 86 00 E-mail: info@autocaresfranco.com Web: www.autocaresfranco.com Viajes y Excursiones Circuitos Transporte Escolar Transporte Empresa Lineas regulares

> Oficinas y talleres: Paligano industrial de Villocedre

Crto. Armunio 228 24190 LEÓN



ORDENADORES REDES PROGRAMACIÓN SERVICIO_TÉCNICO DISEÑO_DE WEB



Ramón Álvarez de la Braña 16 Bajo 24002 León 987 27 15 36 609 42 09 31

www.microleon.com comercial@microleon.com pedro@microleon.com Encontramos enseguida la parroquia de San Juan Bautista, de los antiguos hermanos hospitalarios -antes de acceder al puente habíamos visitado su otra iglesia parroquial, Nuestra Señora de la Purificación-. En la plaza vemos las ruinas del antiguo hospital fundado por la Orden de Caballeros de San Juan de Jerusalén y, en el centro, un crucero de piedra de antigua factura, símbolo con el que nos toparemos a lo largo de todo el recorrido hasta Compostela. Hay en la calle principal varios albergues tan cuidados en la fachada como en su interior. Nos llama la atención especialmente uno de ellos que recoge en sus paredes numerosos óleos pintados por peregrinos que han querido dejar recuerdo de su arte. ¡Una bonita idea!

De la importancia histórica de Hospital de Órbigo destacaremos algunos hechos relevantes: en el lejano año 456 se libró aquí una batalla entre los partidarios del ostrogodo Teodorico (entonces solo un niño, hijo del rey) y los de Requiario (rey de los suevos) con victoria del primero; también se cree que Almanzor visitó este lugar camino de Córdoba, cuando transportaba las campanas requisadas en Compostela; un hecho más reciente en el siglo XIX, sus habitantes interceptaron el paso de las tropas de Napoleón mediante la destrucción de los extremos del puente.

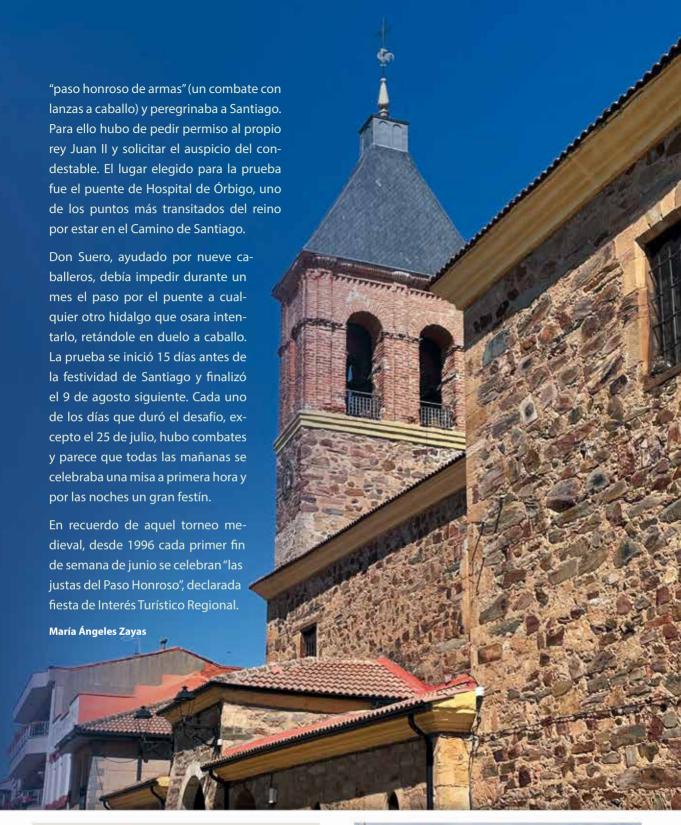
Este significativo cordal de paso de peregrinos fue construido en el siglo XIII sobre el Órbigo, un buen río truchero, y forma parte de la antigua calzada romana entre León (la Legio VII) y Astorga (Astúrica Augusta). Hoy nos parece demasiado largo, pero antes de la construcción del embalse de Barrios de Luna soportaba un gran caudal. Sus diecinueve arcos están bastante bien conservados gracias a las sucesivas restauraciones. Desde 1931 es monumento nacional.

La denominación de Paso Honroso proviene de un famoso torneo que tuvo lugar en el año santo jacobeo de 1434, cuyo protagonista fue el caballero leonés Suero de Quiñones. La historia fue documentada por el escribano del rey Juan II de Castilla. También Miguel de Cervantes, nuestro escritor por excelencia, la menciona en *El Quijote*: «Digan que fueron burlas las justas de Suero de Quiñones, las empresas de Luis de Faces contra don Gonzalo de Guzmán, caballero castellano, con otras muchas hazañas hechas por caballeros cristianos, tan auténticas y verdaderas, que torno a decir que el que las negase carecería de toda razón y buen discurso»

Suero de Quiñones vivió entre 1409 y 1458, desde muy joven sirvió a don Álvaro de Luna, condestable de Castilla, bajo cuyas órdenes participó en la guerra de Granada. En 1434, enamorado de doña Leonor de Tovar, le hizo un voto de amor (cada jueves llevaría una argolla en el cuello) del que solo se libraría si sobrevivía al













Finales de agosto en el albergue parroquial de Estella, en tierras de Navarra.

Estella, ciudad de acogida peregrina, desde el códice Calixtino hasta las más modernas guías, población de obligada parada en la ruta jacobea. Bella y oculta, de amplias zonas peatonales y monumentales palacios e iglesias.

La jornada transcurría con normalidad entre los peregrinos que ese día llegaron al albergue. Algunos paseaban por la ciudad, otros descansaban a la sombra de los toldos de la terraza, otros sentados en torno a la mesa compartían juegos y tertulia.

Peregrinos de varias nacionalidades, de diferentes edades, peregrinos solitarios, en pareja o en pequeños grupos. Peregrinos veteranos con varios caminos en sus credenciales y otros iniciando su primera experiencia peregrina.

Sobre las 19:00 horas llegó un caminante arrastrando lo que parecía un carrito de la compra con las ruedas rotas y cubierto con unos cartones de cajas de fruta. Nuestro caminante no se puede decir que tuviese el aspecto estándar de un peregrino actual. Llegó diciendo que solo tenía unos pocos céntimos y que no pudo quedarse en el albergue municipal, porque no tenía los 6€ que le pedían, lo que reconozco me avergonzó como hospitalero, ya que ese albergue lo gestiona la Asociación de Amigos del Camino de Estella, con más de 50 años de atención y trabajo al Camino y a sus peregrinos, pero ese día parece que se olvidaron de lo que significa hospitalidad tradicional Jacobea.

Le pregunté;

- ¿Cómo te llamas?
- Enzo
- ¿Qué es lo que quieres?
- Una cama para poder pasar la noche
- Y una ducha
- También lo necesito...

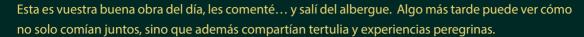
Pasó nuestro peregrino al interior del albergue, tomó cama y una buena ducha, y se sentó en una cómoda silla de plástico en una esquina de la sala.

Pasaba la tarde plácidamente en el exterior del albergue con un paquete de saladitos y una lata de cerveza fresquita, junto con la hospitalera.

Un grupo de jóvenes caminantes compartían la cena cuando entré un momento en el albergue, generosamente me ofrecieron compartirla con ellos, lo cual agradecí diciéndoles que ya había cenado, pero... que, si querían, podían invitar a cenar a nuestro solitario peregrino, que sin decir ni pedir nada estaba sentado en una esquina de la sala.



- Enzo...; has cenado?
- No
- ¿Quieres cenar?
- Sí, me gustaría
- Chicos... ¿queréis invitar a cenar a Enzo?
- Naturalmente ven a la mesa



La magia del Camino había envuelto a nuestros jóvenes peregrinos que compartían su cena con una persona a la que posiblemente en cualquier calle de nuestras ciudades, ni tan siquiera hubiésemos visto, o lo hubiésemos evitado cruzando de acera ante su presencia, solo por su aspecto no convencional.

Fotos y abrazos en la sobremesa, fraternidad mientras fregaban los platos y sartenes de la cena, y lágrimas antes de marchar a la cama.

La mañana siguiente, café tostadas y más lágrimas, abrazos, fotos y despedidas.

Aquella noche un grupo de jóvenes y alegres peregrinos se llenaron de la magia del Camino cuando se dejaron llevar y perdieron los prejuicios que se tienen cuando ante nosotros se cruza una persona diferente.

Aquella noche el dormitorio del albergue se llenó de sonrisas en cada uno de los sueños peregrinos que se vivieron.

Cada uno en su idioma, cada uno en la intimidad de su descanso. Toda una lección de humanidad, que cada joven peregrino se llevó en su mochila.

Y Enzo, un extraño caminante, sintió que aún quedan buenas personas para compartir, enseñar y aprender de ellos.

El albergue parroquial de san Miguel Arcángel, esa noche como otras muchas, sirvió como descanso de caminantes, pero también como lugar de encuentro, de hermandad, de amor a las personas, de enseñanza, sin juzgar quién y por qué está cada cual en el Camino.

Todos los días sale el sol, y la mañana siguiente, un adiós y Buen Camino.

Manuel Oliva

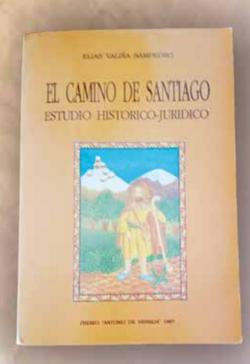






LOS LIBROS DEL CAMINO

SOBRE LIBROS 18.ª PARTE





Siguiendo nuestro camino hacia Compostela, muy cerca de Villafranca, nos encontramos con un pequeño pueblo de no más de treinta habitantes que en el siglo XII fue protagonista de unos hechos que hicieron intervenir a una reina de León y al pontífice de Roma. El pueblo no es otro que Pereje, del que las primeras noticias se encuentran en un documento de 1118 por el que la reina doña Urraca dona la villa al hospital del Cebrero.

Esos acontecimientos los relata magníficamente el sacerdote Elías Valiña en *El Camino de Santiago, estudio histórico-jurídico*. El libro consta de dos partes, la primera dedicada a la peregrinación jacobea contemplada desde el derecho canónico y el civil, al maltrato al peregrino, a los salvoconductos para viajar seguros, a la peregrinación forzada y a la penitencial o expiatoria y al ceremonial con que se despedía a los peregrinos antes de iniciar su viaje.

La segunda parte la destina Valiña al Camino de Santiago desde Villafranca del Bierzo a Triacastela, tramo del que el cura del Cebrero describe su historia como ningún otro estudioso del Camino lo ha hecho; baste con decir que mientras los autores de la obra *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela* le dedican veinte páginas, son más de ciento treinta las que necesita Valiña, y es en el capítulo I de la segunda parte donde el sacerdote refiere como:

Pereje se hizo célebre por la contienda por él suscitada entre Santa María de Cluny de Villafranca y el Cebrero, contienda que puso en vilo a las mayores jerarquías eclesiástico-civiles en torno a este pueblo de la ruta jacobea, siendo el origen de la contienda estrictamente jacobeo: la erección de un nuevo hospital para los peregrinos.

El Cebrero muchas veces era insuficiente para albergar a todos los peregrinos que se dirigían a Compostela, los monjes pensaron en la posibilidad de crear otra hospedería en Pereje que, además de aliviar a la del Cebrero, tendría la ventaja de recoger a los peregrinos cuando las nieves y grandes tempestades invernales imposibilitasen la ascensión hasta allí.



DISEÑO WEB - HOSTING - APLICACIONES MÓVILES
COMERCIO ELECTRÓNICO - ASESORÍA INFORMÁTICA

info@alceloco.es - 669 357 191 - alceloco.es



Se creó la hospedería, luego se pensó en convertir el oratorio privado de los monjes en templo para servicio de los peregrinos y vecinos de Pereje. Pero las circunstancias exigían aún más: cementerio y plenos derechos parroquiales; ahora bien, existía una gran dificultad, «el privilegio cluniacense» concedido a Cluny por el papa Lucio II en 1144 que prohibía edificar nuevas iglesias en términos dependientes de sus monasterios sin el permiso de su abad, y Pereje caía bajo la jurisdicción del cluniacense de Santa María.

Ante estos hechos, el prior de este monasterio acudió al obispo de Astorga, quien aseguró al villafranquino que la iglesia no se autorizaría, no obstante, y por supuesto, con conocimiento del obispo, una noche se dedicó la iglesia y se dio sepultura a un cadáver en el cementerio anejo para así poder reclamar con mayor seguridad los derechos parroquiales que el obispo y el prior del Cebrero habían acordado repartirse.

Fue entonces cuando la propia orden de Cluny la que se dirigió al papa Urbano III poniéndole en conocimiento de la situación, y el papa comisionó al arzobispo de Compostela y al obispo de Orense para que comprobasen y corrigiesen la posible violación de los derechos de Cluny en Pereje y que, si fuese verdad, hicieran bajar las campanas, levantasen el cadáver y prohibiesen la celebración de oficios en la iglesia. En aquellos tiempos, y según Alonso Ponga, bajar las campanas de una iglesia era como extender su certificado de defunción.

Pero los delegados papales, no logrando solucionar el conflicto, apelaron a la intercesión de la reina de León, doña Urraca de Portugal, primera esposa de Fernando II y madre de Alfonso IX, decidiéndose entre esta y el arzobispo de Compostela que la solución de la controversia se confiase a la decisión de seis hombres buenos elegidos por ambas partes. Estos, una vez escuchados numerosos testigos, comprobaron que Santa María de Villafranca tenía razón en su demanda dictando sentencia a su favor, sentencia que fue aceptada por el prior del Cebrero, que se vio obligado a restituir lo que de forma ilícita había adquirido y a destruir las obras objeto de la polémica.

Como compensación, el prior del Cebrero entregó al de Villafranca dos molinos, mientras que este condonó al del Cebrero los diezmos que había adquirido en Pereje, concediéndole también los de las tierras y viñas que el Cebrero tenía en Villafranca, así como una casa y viña en Vilela.

Terminó así este conflicto de intereses puramente económicos por la posesión de los diezmos y otros derechos parroquiales, conflicto que fue solo uno más de los muchos de este tipo que llenaron el siglo XII. Las rentas eran tan cuantiosas que, en el caso que nos ocupa, en un artículo publicado por la profesora ya fallecida Durany Castrillo se menciona que mientras los gastos del hospital del Cebrero eran de quinientos sueldos anuales, los beneficios de Santa María de Villafranca ascendían a quince mil, la mayor parte provenientes de los diezmos y rentas sacras.

Antonio Otero



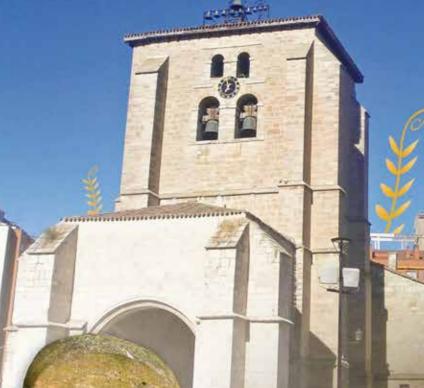




SANTA MARÍA REAL Y ANTIGUA DE GAMONAL

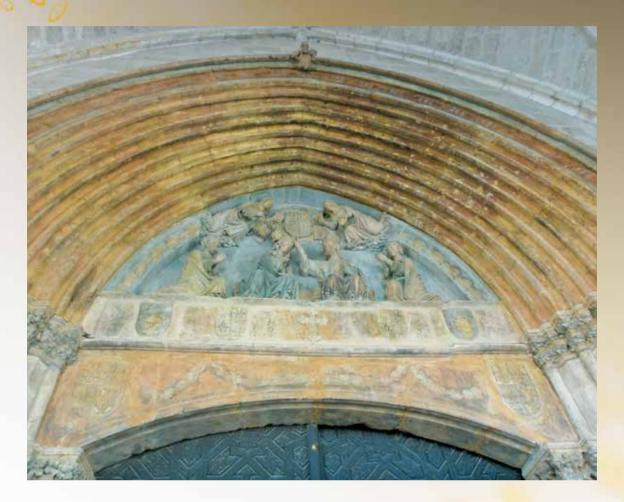
En esta ocasión nos centramos en un lugar muy próximo a mi habitual residencia, en el populoso barrio burgalés de Gamonal. Sin duda, todos los vecinos del mismo tenemos un especial cariño a la iglesia de Santa María Real y Antigua de Gamonal. Según diferentes investigadores fue el germen inicial del antiguo pueblo y del actual barrio, muy conocido por cuantos peregrinos transitan por esta parte del camino, no exenta de peligros debido al excesivo tráfico y al ajetreo de los polígonos industriales.

El origen no está bien documentado y se encuentra envuelto en la tradición de la misteriosa aparición de una imagen de Nuestra Señora en estos parajes llenos de plantas de gamones, de ahí su denominación. Los primeros documentos históricos se remontan al año 1075 cuando el rey Alfonso VI cede a sus hermanas, las infantas doña Urraca y doña Elvira, la primitiva iglesia románica y terrenos aledaños. Estas a su vez se la donan al obispo de Oca, don Simón, para que traslade la sede episcopal de Castilla desde dicha localidad a este nuevo emplazamiento de Gamonal.



CAMINOS DE SANTIAGO

IMPRESCINDIBLES



Esta situación fue efímera, pues pronto dicha sede se traslada a la ciudad de Burgos. Sin embargo, el patrocinio real continuó tanto en las donaciones como en su mismo título de "Real". Al haber sido una antigua sede del obispo, fue tutelada por el cabildo catedralicio con un canon anual y varias mercedes recibidas a lo largo de los años por parte de la monarquía. Incluso a mediados del siglo XIII se instituyó la Cofradía de los Caballeros de Nuestra Señora de Gamonal. Esos caballeros pertenecían a las familias más relevantes del Burgos de entonces: controlaban los principales puestos políticos, desempeñaban cargos en la administración de los reyes de Castilla, eran miembros renombrados del cabildo, ostentaban abundantes posesiones y siempre aparecían citados entre los mayores mercaderes. La función principal de la cofradía era de carácter piadoso y asistencial, de ahí la ayuda que se ofrecía a los peregrinos. La regla de esta importante cofradía, los memoriales de los caballeros cofrades, así como el libro en el que se les pinta, son los códices más valiosos de esta histórica hermandad, que se custodian actualmente en la Biblioteca Nacional.

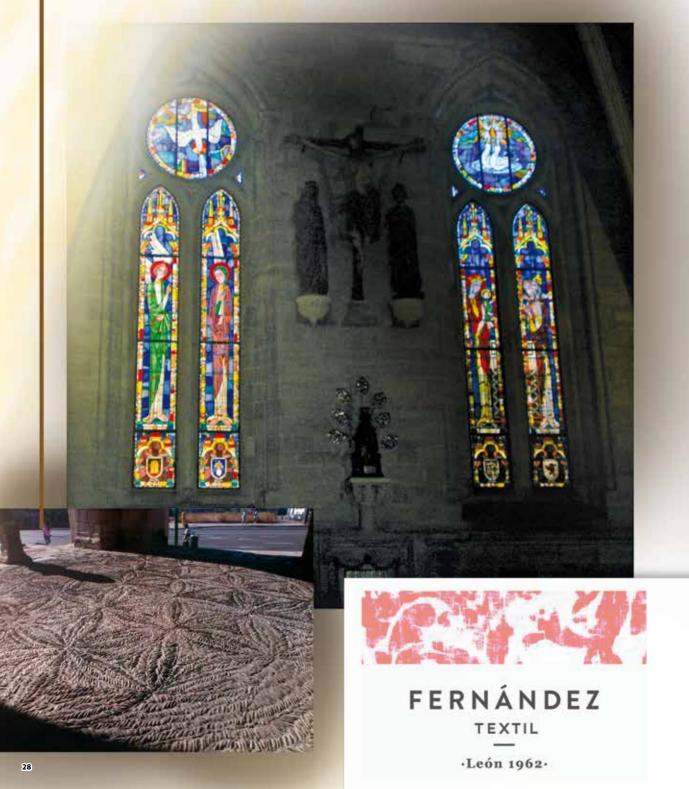


Burgo Nuevo, 2-1º Izq. 24001 León Teléfonos 987 211 211 / 987 211 216 Fax 987 211 496



De este pasado tan glorioso, hoy en día solo queda en perfecto estado de conservación el templo, de estilo gótico y recia factura. No cabe duda de que fue construido sobre uno anterior románico, pues se han conservado algunos vestigios como restos de capiteles, columnas y pilastras.

Del exterior de la actual iglesia destaca la gran torre y el macizo pórtico, que se levantó a finales del siglo XV. Debajo del mismo se encuentra un hermoso empedrado tradicional con motivos vegetales y una pequeña peana con una imagen de la Virgen. Al templo se accede a través de una sencilla y preciosa portada del siglo XIV, en cuyo tímpano se representa con un claro estilo gótico la escena de la coronación de María.

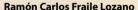




El interior consta de una única nave con crucero y cabecera plana, en la que se abren dos airosos ventanales. Las bóvedas del techo son ojivales, con nervios que descansan sobre ménsulas y capiteles de rica decoración vegetal y humana. El templo conserva una buena colección de obras escultóricas de los siglos XIII al XVIII. Destacan los conjuntos del Calvario y la Anunciación, así como un relieve tardogótico con el Cristo muerto. Igualmente, custodia interesantes tablas pintadas, como las que representan la historia de San Antón, cuya cofradía (fundada en 1502) se encuentra muy ligada a esta iglesia y a todo el barrio. De ahí que se celebren las fiestas patronales en su honor con diversos actos, entre los que destaca el tradicional reparto de raciones de titos entre todos sus vecinos, visitantes y peregrinos.

Frente a la iglesia, como único testimonio del antiguo cementerio medieval que la rodeaba, se levanta un impresionante y bello crucero, de delicada factura y varias representaciones escultóricas de indudable iconografía jacobea.

En definitiva, este emplazamiento a las puertas de Burgos merece una parada, que en muchas ocasiones no se produce.





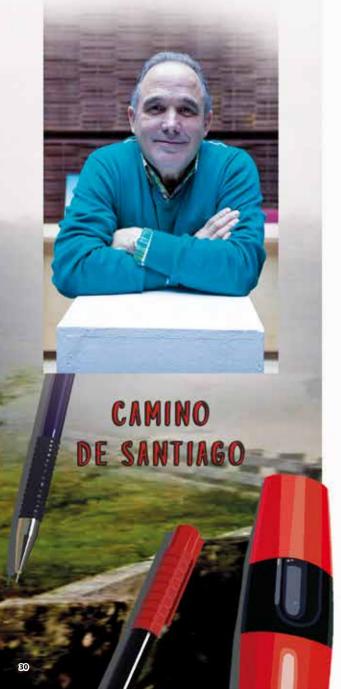






LUCAS MORÁN
RODRÍGUEZ, diplomado en
Turismo, abogado y profesor,
dirigió el Museo de la Fauna Salvaje
durante catorce años. Actualmente

durante catorce años. Actualmente director del Museo de los Pueblos Leoneses de la Diputación de León.



Todos los caminos conducen a Roma, dice el refrán, y a Santiago de Compostela también, añado yo. Pero lo mismo que para la trashumancia existen cañadas, cordeles y veredas, también a Compostela discurren innumerables vías; unas principales, otras secundarias.

Sobre todas ellas destaca el viejo "Camino Francés" que desde cualquier rincón de Europa atraviesa los Pirineos por Roncesvalles o Jaca para unirse en Puente la Reina y continuar desde aquí a Santiago.

Por esta ruta milenaria, millones de personas de toda clase y condición han dejado la huella de sus pasos.

No importa la causa que impulsó a cada uno, podía ser mística, religiosa, cultural, turística e incluso "la picaresca". Atravesando cientos de localidades, muchas de ellas haciendo alusión al Camino o al Apóstol y con el objetivo de llegar a Santiago.

A través de esta vía, patrimonio de la humanidad, entraron las mejores muestras arquitectónicas del arte español, románico, gótico o plateresco. Muchos peregrinos, encantados con lo que encontraban, buscaron acomodo en nuestra tierra, creando incluso algún pueblo como la Villa Franca berciana.

Según Goethe, Europa nace de la peregrinación y el Camino de Santiago la vertebró. El propio Dante escribió que solo merecían el nombre de peregrinos quienes viajaban a Compostela, ya que quienes viajaban a Roma eran "romeros" y "palmeros" quienes lo hacían a Jerusalén.

Por mi parte, siempre he sentido una gran curiosidad por el Camino y eso me ha llevado a ir realizándolo, de una manera poco ortodoxa. Cada año junto a mi familia, dedico una semana a recorrer el camino. Lo iniciamos en Saint Jean Pied de Port hace cuatro años, dudando en esta primera etapa, entre elegir la ruta de Napoleón o la de Carlomagno.

Durante la pronunciada y exigente subida, coincidimos con un joven francés que, transportando sus pertenencias en una carretilla y acompañado por su perro, pretendía instalarse en el monte Irati. Nos contó que llevaba arroz, trigo y otras semillas con el objeto de sembrarlas allí. También quería poner un gallinero y autoabastecerse. Varias veces hemos pensado qué sería de él y si sería capaz de soportar el duro invierno pirenaico.



El arribo a Roncesvalles fue inolvidable, llegamos al atardecer sumidos en la niebla, para descubrir, de golpe, la colegiata donde recibimos posada. A través de Navarra y La Rioja fuimos descubriendo monasterios, bellísimas iglesias y lugares llenos de encanto.

Desde Zubiri, atravesando Villava, la patria de mi admirado Miguel Indurain, descubrimos Pamplona a través de una zona ajardinada y apropiada para combatir el calor del mediodía. Como hacía pocos días que se habían celebrado los Sanfermines, pudimos contemplar las barreras tras las que se refugian los corredores cuando sienten próximas las astas de los toros. Hicimos el recorrido tantas veces visto en televisión, desde los toriles hasta la plaza de toros, aunque sin temor y sin riesgo a las temidas cogidas.

Al día siguiente, con la mayor ilusión, iniciamos la etapa hasta Puente la Reina, el lugar donde confluyen las dos vías de entrada a España para, a partir de aquí, seguir una única senda. Recorrer en el atardecer su hermoso puente por el que han transitado millones de peregrinos es una experiencia inigualable.

Recuerdo con cariño la llegada a Estella, en plenas fiestas patronales, con sus encierros y el ambiente de sus calles. Al día siguiente resultó dura la etapa, aunque el trago de vino en la fuente de Bodegas Irache con sus dos caños, uno con agua y el otro con vino, pudo aliviar la dura etapa que se avecinaba.

La etapa hasta Los Arcos la recuerdo asociada a sus viñedos y tierras blancas. Esta es la última etapa por tierras navarras.

Desde aquí nos dirigimos hacia Logroño donde entramos una tarde calurosa. Tras atravesar el Ebro, nos dirigimos al hotel, en el centro de la ciudad, para tomar una merecida ducha y descansar. Lo que mejor recuerdo de esta etapa es la inevitable visita a la calle Laurel, llena de ambiente y bares donde degustamos los famosos torreznos.

De la siguiente etapa, la de Nájera, recuerdo las cuevas horadadas en las suaves colinas de tierra rojiza.

La etapa del día siguiente la tenía marcada como una de las principales por la simbología que presentaba y no me defraudó en absoluto: llegamos a Santo Domingo de la Calzada, donde el refranero popular asegura que "cantó la gallina después de asada" y que nos ofreció el mejor marco para descansar: en uno de sus dos paradores. Como era de rigor, tuvimos que visitar la catedral para descubrir si era verdad la existencia del gallinero dentro de la misma; como si estuviesen esperando la ocasión, al poco de entrar comenzaron a cantar varias gallinas para nuestra sorpresa y regocijo.

La siguiente etapa aparecía en el cuaderno de viaje como una de las duras y realmente hizo honor a su fama; atravesar los Montes de Oca buscando la sombra de sus pinos me llevó a imaginar las vicisitudes que tuvieron que pasar los peregrinos de siglos pasados para atravesar estos montes donde los esperaban los bandidos, dispuestos a robar y asesinar por un mendrugo de pan.

El monasterio de San Juan de Ortega y su iglesia merecieron sin ningún lugar a dudas la visita del día siguiente.

Desde aquí, ascendiendo una suave pendiente llena de piedras sueltas y con riesgo de sufrir un esquince, divisamos los restos prehistóricos de Atapuerca para, poco después, ir descendiendo hasta alcanzar Burgos, donde nos alojamos ese día tras haber dado cuenta de su gastronomía, donde no podía faltar su afamada morcilla acompañada de sus vinos.

La mañana siguiente, ya concluida la temporada dedicada al Camino, la dedicamos a visitar la catedral para regresar a la rutina diaria, proyectando la próxima escapada en la que íbamos a realizar las etapas desde Burgos hasta Astorga utilizando la bicicleta como medio de locomoción, tratando de ganar el jubileo lo antes posible, pero esto ya será materia para otro capítulo.

JOAQUÍN MARTÍNEZ POITEAU :::::::Osteópata

ROSANA FRANCO MARTÍNEZ

::: Fisioterapeuta



IEDEOR

CENTRO DE FISIOTERAPIA

Nrss: 24-C22-0102

987 **045 022** · 987 **271 521**

Avda. Padre Isla 47 - 1ºA - 24002 León • fisioterapia.medeor@gmail.com



SIN MIEDO AL DOLOR

Al segundo día de iniciar mi peregrinación a Santiago me salieron ampollas en ambos pies. Imagino que si hubierais estado allí en ese momento me aconsejaríais, igual que lo hicieron entonces, que continuara pisando normalmente, porque si intentaba evitar el dolor se me resentiría la rodilla, y luego la cadera, y acabaría afectando a todo mi cuerpo. A la mañana siguiente estaba decidida a seguir el consejo, pero pronto flaqueé en mi propósito y de forma seminconsciente comencé a apoyar solo el canto del pie, evitando el roce de la planta herida con la bota. Y se cumplió la profecía punto por punto. Las molestias en la rodilla me obligaron a acortar esa etapa y la siguiente, y me hizo falta un bastón para seguir adelante.

Algo parecido ocurre con los dolores del alma, porque te puedo asegurar por experiencia propia que para evitar un posible dolor no funciona negar la realidad, ni posponer una decisión inevitable, ni dejar de afrontar los problemas. Con ello solo se consigue agrandar lo temido y otorgarle poder, y sufrir mil veces anticipando posibles desenlaces, a cual más dramático, que probablemente nunca tengan lugar.

Pero de la misma forma que resulta muy fácil decir que no te rasques cuando sientes una picazón intensa, o que deberías sufrir una molestia para evitar un padecimiento mayor, lo cierto es que cuando uno se encuentra en esa situación su cuerpo habla más fuerte que la voz de la cordura y la razón. ¿Por qué será que cuando no nos afecta a nosotros se nos ocurre siempre la solución perfecta, que no nos privamos de manifestar, incluso cuando nadie nos ha pedido ayuda, ni ha mostrado mayor interés en oír nuestra opinión acerca cómo "debería" actuar?

No quiero caer en el mismo error, así que no te voy a decir qué has de hacer, pero yo sé, y tú también, que no se puede posponer eternamente aquello que tememos. Igual que si continúas caminando a pesar de tus ampollas acabarás por llegar a un albergue donde te atiendan, puedas descansar y curen tus heridas, te aconsejo que cuando sientas que tu alma sangra des el pasito más pequeño que te atrevas a dar en la dirección a la que quieres encaminarte. Y después otro y otro. Y no te prives de buscar las personas, los ambientes, los recursos... que te puedan ayudar. Tal vez tengas que vencer resistencias exteriores o interiores, y posiblemente sentirás dolor, pero acabarás alcanzando un lugar de paz y aceptación, un alivio a tus pesares.

Ana Cristina López Viñuela



De mis lecturas emocionales

Adiós al ángel de la guarda

Querido peregrinante, ¿te acuerdas cuando se recitaban oraciones implorando protección y ayuda para transitar el camino de este valle de lágrimas?

"Ángel de la guarda, dulce compañía no me desampares ni de noche ni de día", "cuatro esquinitas tiene mi cama y cuatro angelitos que me acompañan" y otras que hacían referencia a unos seres celestiales encargados de la prevención de riesgos, siglos antes de que la ley se incluyera en la normativa laboral.

Tal era su número que, a la hora del descanso realizado en la cama, al ángel de plantilla responsable de custodiar a cada católico, se sumaban tres para guardar los cuatro ángulos del rectángulo utilizado para dormir (dedicándolo a otras prácticas no ejercían la custodia).

La protección angelical ha decaído, quizás por la proliferación de empresas de seguridad, el ERE en sectores insospechados, el laicismo de la sociedad, la tibieza de los creyentes u otras causas que solo la divinidad conoce. El problema es que la plantilla de ángeles de la guarda se ha reducido, mientras la explosión demográfica aumenta las necesidades de servicios.

La demanda de guardianes se multiplica si seguimos las directrices de nuestro Ministerio de Igualdad, donde solo necesitábamos ángeles, debemos añadir ángelas, éngeles y otras variantes de estos tiempos. Existen más personas para la guarda y una ampliación de las categorías profesionales en el grupo de los custodios.

Aceptada la existencia y la deriva de estos seres, resultaría que, en los últimos años, muchas personas perdieron contacto con su ángel de la guarda; unas piensan que por cese del titular y otras por abandono de algunas de sus tareas, (teorías más fantásticas hemos tomado por verdades en el camino de las creencias).

¿Dónde están los ángeles de la guarda de los ahogados en el Mediterráneo y de los que llegan a los campamentos de refugiados? Nos preguntamos, sorteando la tentación de silenciar estas reflexiones, al no encontrar la presencia de estos ángeles en colectivos como las personas maltratadas, los que acuden a las colas del hambre, los que sufren las explosiones de las bombas o las torturas en el mundo.

Cualquier día nos despertarán palabras como estas: "Amadísimos peregrinantes hay un nuevo reto en vuestro camino, no podéis contar con los ángeles de la guarda. Los creyentes debéis haceros cargo de las tareas que los ángeles tenían encomendadas, ya no podéis esperar que eviten vuestras caídas y enmienden vuestros errores".

Peregrinos, no podemos esperar que los ángeles recojan nuestros plásticos ni la basura, incluida la emocional. No podemos confiar en que seres celestiales protejan nuestros bosques de las llamas que imprudentemente desatamos o favorecemos. Compañeros, no podemos tranquilizar nuestras conciencias pensando que los niños abandonados serán atendidos y no podemos mirar para otro lado cuando alguien (por falta de custodia) comprometa la sostenibilidad de la vida y la conservación de nuestro entorno, además de su seguridad.

Cada ser humano de la tierra debe convertirse en un ángel de la guarda y, en este paraíso que debería ser el mundo, proponerse ser el custodio de lo que depositaron las generaciones anteriores para transmitirlo a los descendientes en condiciones óptimas.



MESTER DE JUGLARIA

Me senté en el Camino para pensar y preguntar: ¿qué hago yo aquí, solo y cargado? Y otra pregunta: ¿para llegar adónde? Y supe responder: voy a buscarme yo mismo cuando vea la meta en el horizonte. Cuando vea a Santiago de otra manera, la que aprendí aquel día, cuando empecé esta ruta de Dios y las estrellas que me han llevado a ellas

Soluciones al crucigrama anterior

y hasta tu amor.

Julian Zapico Torneros

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	т	0	M	8	R	1	0		0	M	A
2		С	A	1.	A		т	A	s	A	s
3	v	А	L	s	E	С	0		т	R	Ţ
4	A		T	E	J	0		v	1	A	L
5	N	1	E	L	Α		R	10	A	N	0
6	0	N	s	E	С	т	1	L		A	
7	D	0		M		0	F	L	Ε		G
8	0	D	1	0	s		Α	0	R	т	A
9	D	0	R	s	0	s		R	Α	E	N
0	E	R	A		L	A	M	1	N	A	s
1	s	0	s	1	А	s		A		s	0
			100					1			



Horizontales

1. Cada uno de los pelos de la cabeza. // Al revés, interjección usada para asustar a los niños. 2. Denominación de varios pueblos leoneses: de las Dueñas, de Escarpizo, etc. // Que gozan de perfecta salud. 3. Tacto en la manera de tratar a alguien o de llevar algún asunto. // Especie de perol, más pequeño. 4. Vocal. // Pueblo leonés. // Al revés, interjección usada para indicar risa, burla o incredulidad. 5. Que está hecha para andar por los montes o se ha criado en ellos. // Nombre de mujer. 6. Pueblo leonés. // Al revés, planta que produce mazorcas con granos gruesos y amarillos. 7. Hermana de una comunidad religiosa. // Inventad, pensad algo nuevo. // Consonante. 8. Instrumento agrícola. // Preposición. // Consonante. 9. Lituania en internet. // Imparcial de juicio. 10. Pueblo leonés. // Vocal. 11. De esta manera. // Al revés, hiciese que una tela quede formando pliegues.

Verticales

1. Términos, límites. // Música viva y alegre de origen caribeño. 2. Una con ligaduras o nudos. // Disminuyas la longitud, duración o cantidad de algo. 3. Pueblo leonés. // Ciento uno. 4. Al revés, nota musical. // Familia de lenguas nativas de los Estados Unidos. // Poéticamente, diosa. 5. Artículo determinado neutro. // De calidad media. 6. Número romano. // Obra de albañilería vertical, que cierra un espacio. // Vocal en plural. 7. Primera palabra de un pueblo leonés. // Al revés, deteriórase el aspecto de una cosa o persona. 8. Aparato con el que se ejecutan ejercicios de gimnasia rítmica. // Traidores, falsos. 9. El primer número. // Al revés, país asiático. // Número romano. 10. Apellido de una de las esposas de Enrique VII. // Lo contrario al bien. 11. Continuación del pueblo leonés del 7 vertical. // Fósforo.

