



Caminamos a Santiago

ASOCIACION DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO DE ZARAGOZA

Pza. de la Seo, 6, 3.º, 2.º
Teléfono 976 29 26 05
50001 ZARAGOZA

Boletín Informativo núm. 71 • MARZO 2000

Depósito Legal Z-2152/92 - ISSN -1137-0807

ELECCIONES A LA VISTA

Ante todo convendrá hacer una aclaración previa para que nadie se llame a engaño o sufra una decepción: circunstancias no buscadas han querido que con pocas fechas de diferencia tengan lugar las elecciones generales mediante las cuales el pueblo español elegirá a sus representantes en el Congreso y en el Senado y las que a nuestra Asociación corresponde celebrar, según fijan los Estatutos, dentro del primer trimestre del presente año.

No es nuestra intención inmiscuirnos en política -profesión de suyo nobilísima- porque ni es de nuestra incumbencia ni las páginas de nuestro boletín son la tribuna adecuada. Hay otros con más preparación y con mayor autoridad que podrán informar como es debido a la opinión pública.

Nos referimos únicamente a nuestras elecciones del día 26 de marzo.

Los asociados de primera hora recordarán cómo se hacían los nombramientos en un principio, cuando éramos muy pocos y todos nos conocíamos: a dedo o, lo que es igual, por aclamación. No era necesaria la propaganda y mucho menos la descalificación, ni tampoco había vencedores ni vencidos; éramos un grupo de amigos empeñados en sacar adelante la Asociación.

El crecimiento de la misma y la consiguiente burocracia nos ha obligado a establecer un mecanismo, muy sencillo y que figura en los Estatutos, para elegir a los miembros que constituirán la Junta de Gobierno (siempre hemos preferido llamarla Junta Directiva, que orienta o dirige las actividades de la Asociación, cuestión de matices).

Como todos saben, los requisitos para formar parte de la Junta son muy pocos; aparte de la antigüedad en la Asociación, lo más importante es la disponibilidad (el amor a la Asociación y el conocimiento de sus fines se dan por supuestos) y la aceptación por parte de los socios.

Cuando la Junta convocó las Elecciones, lo que pretendía era que cuantos se sintieran con tiempo y ganas de cooperar en esta empresa común manifestaran su disponibilidad.

Después, el día 26 de marzo, los socios reunidos en Asamblea General elegirán a los candidatos según su criterio.

Acude.

A. U. B.

EXCURSION

Finalizado el programa de excursiones presentado en la Asamblea del pasado año, vamos a terminar el Camino Francés en Burgos. Lo iniciamos en el Somport la pasada temporada. y como Burgos queda muy retirado para ir y venir en el día, por eso, hemos preparado para los próximos días 18, 19 y 20 de marzo las etapas siguientes:

Sábado 18 **Santo Domingo de la Calzada-Belorado, 22 km.**

Domingo 19 **Belorado-San Juan de Ortega, 24 km.**

Lunes 20 **San Juan de Ortega-Burgos, 27,6 km.**

Son tres días de caminar, por lo que no habrá lugar para hacer visitas turísticas, además el lunes cierran los monumentos y museos, y el domingo más bien lo vamos a pasar en San Juan de Ortega. No obstante, haremos lo que se pueda.

El precio de la excursión es de **19.500 pesetas**, e incluye: Viaje en autocar, Seguro de Asistencia en Viaje y Etapas (Mapfre), dos medias pensiones en Hotel, tres comidas, autopistas y propinas.

VOCALIA DE EXCURSIONES

CUOTAS ASOCIACION AÑO 2000

Recordamos a todos aquellos asociados que no nos han facilitado sus datos para la domiciliación bancaria que deben retirar los recibos de la cuota de la Asociación de 2000, en la sede social, los martes y viernes de 19 a 21 horas, para lo que podéis poneros en contacto con el Tesorero.

Para la buena marcha de la Administración, rogamos se pongan al día en sus cuotas, con anterioridad al 31 de marzo actual.

Quienes quieran disponer del carnet de la Asociación deben facilitar una fotografía tamaño carnet, entregando la misma con el nombre del asociado al dorso a cualquier miembro de la Junta Directiva.

El Tesorero

A JOSE MARÍA, EL ETERNO PEREGRINO

La respuesta de amor del exterior agrada y estimula, pero no te da más felicidad de la que tú dispones, pues tú eres toda la felicidad que seas capaz de desarrollar.

(Tony de Mello)

Apenas hacía unos instantes que yo había llegado a ese lugar, que tantas sorpresas y vivencias me iba a deparar en los días siguientes, cuando, casi como una aparición, te presentaste allí. Yo había finalizado mi peregrinación a Compostela y estaba imbuida, todavía, de la magia y el encanto de unos días de camino por tierras leonesas y gallegas, plena de naturaleza, de silencio armonioso y de tantas vivencias que, al fin, habían alcanzado su culminación con la llegada a Santiago, ese lugar mágico y lleno de energía al que tantos y tantos peregrinos se acercan cada día para recibir la gracia y la bendición que el Apóstol tiene reservada para cada uno de los que hasta allí llegan después de un largo camino de peregrinación. También yo había rogado a Santiago para que mi vida fluyera y para que mi existencia fuera un dejarme en manos de la Sabiduría Suprema, del Creador que siempre nos guía por el sendero recto a pesar de nuestras resistencias.

En estos pensamientos y vivencias estaba sumida mi mente a la vez que observaba el continuo entrar y salir de peregrinos, algunos que llegaban en ese momento y otros que ya se ha-

bían instalado en lo que sería su lugar de descanso y reposo por una noche para continuar, al día siguiente, su camino apenas el sol comenzara a lanzar sus primeros rayos. Y así en medio de todo este devenir de ideas y pensamientos, llegaste tú, preguntando por alguien a quien considerabas tu amigo que, sin embargo, no se encontraba allí en ese momento. No te importó, quizás porque lo que buscabas realmente era alguien con quien poder charlar amistosamente y compartir toda esa riqueza interior que llevabas dentro y tu intuición te decía que habías llegado al lugar y en el momento oportuno para poder expresarte y manifestar aquello que, desde tu fuero interno, luchaba por salir.

Recuerdo que lo primero que hice fue presentarte. Nos dijiste que te llamabas José María. Ello me hizo pensar que a pesar de tu aparente falta de identidad, (esto no era más que una falsa suposición por mi parte) inmediatamente comprendí que tenías clara identidad personal. A continuación comenzaste a relatarnos algunos retazos de tu historia personal, una historia, sin duda, triste y llena de amargas vivencias, desde los primeros años de tu infancia en que decías te habías sentido rechazado o no querido y esto te había marcado enormemente, por lo que comprendí de inmediato que todo ese amor y ese afecto que no habías recibido y no se te había permitido dar

(Continúa en la página 4)

se manifestaba en tu mirada, una mirada trasparente y llena de luz. No había odio ni rencor en ella y seguramente tenías motivos para ello, pues según decías habías vivido muchas situaciones de rechazo y de desprecio, seguramente por parte de personas, que sólo habían observado tu apariencia pero que no habían captado tu mirada llena de bondad y de amor.

Tu vida desde siempre había sido constante peregrinar, continuamente estabas “haciendo el Camino”, eras un peregrino perpetuo, no como nosotros que lo éramos sólo temporalmente bien por capricho del azar, bien por necesidad, bien por intuición, tal vez por una promesa que un día habíamos hecho o simplemente porque era una bonita ruta turística; las razones eran de lo más variadas y extrañas a veces. Tú, por ese peregrinar continuo a que te había sometido la vida, no creías necesario caminar a Santiago. Y así entre estos comentarios sobre tu posible peregrinación nos fuiste relatando tu paso por distintos lugares de internamiento, hospitales generalmente, donde te habían curado físicamente; sin embargo la herida de tu alma seguía ahí, abierta y reclamando que alguien se acercara a ti y te diera esa medicina que no es frecuente encontrar en los hospitales: la del cariño y el afecto que desde lo más íntimo de tu ser y existir estabas pidiendo. Por eso cuando encontrabas un clima de calidez y armonía, la expresión de tu cara se hacía transparente y luminosa.

Cuando ya la conversación se había hecho fluida y te sentías acogido y escuchado, entonces nos dijiste

que lo que tú estabas buscando, lo que más deseabas en ese momento era encontrar una mujer a quien amar y a su vez sentirte amado. Nos hablaste de un antiguo amor y tu cara reflejaba la felicidad y la satisfacción al recordar, quizás, los momentos que hablas vivido. Pensabas que sólo así podrías alcanzar la felicidad, eso que tanto deseabas y continuamente estabas buscando. No podías comprender o no querías aceptar que la felicidad hemos de buscarla dentro de nosotros mismos, que se nos ha dado todo aquello que necesitamos para construirla, pero que, sin embargo, nos empeñamos en buscarla fuera. Ya sé que para ti todo esto resultaba un tanto extraño. No es fácil entenderlo y asumirlo, pero ahí está nuestra tarea y nuestro objetivo, quizás a lo largo de nuestra vida.

Será cuestión de empezar a pensar en ello y por eso desde aquí, desde este escrito que no pretende ser sino un recuerdo de nuestro encuentro, quiero desearte, con toda mi fuerza, que Dios, en quien confías, te guíe y te conduzca por el camino de la paz y del amor para que al fin puedas encontrar aquello que necesitas para reconducir tu vida y para ser feliz, porque con tu fuerza y tu capacidad de amar puedes ser feliz y mereces ser feliz. Ojalá que ya desde este momento comiences a vislumbrar una luz clara que te haga salir del negro túnel de tu existencia, porque para cada persona la vida tiene reservado un ritmo y una ocasión y tal vez la tuya empiece ahora. ¡Animo, José María! Confía siempre en quien puede ayudarte.

Victorina Arranz

LA CATEDRAL DE “LA SEO”

Hoy, no voy a hablar sobre el querido “Camino de Santiago”, hoy lo voy a hacer sobre la Catedral de La Seo; creo que bien merece la pena que dediquemos un poquito de atención a nuestra querida catedral, de la que tan orgullosos nos sentimos. Mi reseña será histórico-artística, haciendo referencia a las transformaciones que surgieron a través de los siglos, por la introducción de los nuevos estilos artísticos, y también, haré referencia a algunos de los obispos y arzobispos que con sus aportaciones engrandecieron edificio tan emblemático y dirigieron su destinos. Sin ellos, difícilmente La Seo hubiera alcanzado el esplendor al que llegó.

La historia de La Seo está unida a la historia de la ciudad: los primeros restos datan de la época romana: cerámicas del siglo I y más tarde restos de un templo y un foro. Con la cristianización de la ciudad a partir del siglo III (d. C.), Zaragoza se convierte en sede episcopal, y, posiblemente, este lugar es ocupado por la catedral visigótica de San Vicente. Más tarde la cultura islámica dejó su impronta al construirse, aquí mismo, la Mezquita Mayor, que andando el tiempo fue transformada en templo románico y después en catedral gótica. Aquí se bautizaban, casaban y se coronaban los reyes de la Corona de Aragón. Por ello La Seo, lugar de culto por excelencia y cátedra del obispo, guarda además de la belleza de los diferentes estilos artísticos, la historia del Reino y de la Corona de Aragón. También aquí, en una de las capillas, precisamente la dedicada a San Valero,

se conserva el relicario de este Santo aragonés patrón de nuestra ciudad.

Con la entrada de los musulmanes en la Península Ibérica en el año 711 y en el valle del Ebro en 714, Zaragoza quedó convertida en capital de la Marca Superior de Al-Andalus. “Marca” se refiere a la frontera entre la zona de la península que ocupaban los musulmanes y la parte norte ocupada por los cristianos. Entre los años 714-716 sobre el templo cristiano se construyó la Mezquita Aljama o Mezquita Mayor: era una mezquita de color blanco, como blanca era Zaragoza. Este color era el que predominaba en la ciudad, ya que sus edificios eran construidos con mármol procedente de las canteras de Remolinos y cuando no, las casas eran pintadas con cal. En este tiempo en Zaragoza se respiraba un ambiente cultural extraordinario; no en vano era la cuarta, capital (en orden a su dedicación al estudio) de todo la península, sólo superada por Córdoba, Sevilla y Toledo, y podemos sentirnos orgullosos de que aquí naciera, viviera y escribiera, uno de los filósofos creyentes, reconocido entre los más importantes en la historia de España y universal: Avempace, el primero que tradujo para occidente las obras de Aristóteles.

En 1118, una vez realizada la conquista de Zaragoza, Alfonso I entrega al Obispo Pedro de Librana la Mezquita Aljama para su transformación en templo catedralicio; en 1121 después de algunas obras, más bien de reorientación y adaptación a templo cristiano, la anti-

(Continúa en la página 6)

gua mezquita fue consagrada Catedral Católica bajo la advocación de “El Salvador”. El antiguo alminar musulmán quedó convertido en campanario cristiano.

También hay en la catedral restos románicos de los siglos XII y XIII, que desafortunadamente no podemos contemplar, porque en gran parte están destruidos, y los restos que se conservan se encuentran detrás del retablo del altar mayor, lo que dificulta la visita dado el poco espacio que dispone para su acceso. El ábside central, (altar mayor) estaría formado por una serie de capiteles donde se encontrarían escenas de la vida de Cristo. En los tímpanos parece que estaba recogida una iconografía que presentaría como temas principales la caída en el pecado de Adán y Eva y la redención de la humanidad por Cristo mediante su vida, muerte y resurrección. La idea estaría recogida de los templos románicos franceses, que tanto influyeron en la concepción del románico en España. En el exterior podemos ver dos de los tres ábsides románicos primitivos; el tercero estaría a la izquierda, (según dirigimos nuestra mirada) que hoy aparece como un recinto rectangular y que es dónde está situada la sacristía.

Durante el gobierno del Obispo D. Pedro López de Luna (1317-1345) la diócesis zaragozana, hasta ahora dependiente de la de Tarragona, se independiza y pasa a ser sede arzobispal; es en este momento cuando se inician las grandes obras que configurarían su estructura.

El Arzobispo Don Lope Fernández de Luna (1351-1382) engrandeció el templo, construyó un cimborrio

para iluminar el presbiterio, la capilla de San Miguel Arcángel y el muro exterior en bello arte mudéjar; este muro presenta un gran tapiz con arcos mixtilíneos (al estilo del palacio de la Aljafería) rombos y cruces alternando con cerámicas verdes y moradas, que aconsejo ver a diferentes horas del día, dado que conforme va cambiado la posición del sol, el colorido también cambia y aparece diferente a nuestros ojos, pero en todo momento con una gran belleza. El interior de este recinto rectangular (Parroquieta) se recubrió con bóvedas de crucería gótica, que exhiben pinturas con el escudo del prelado; su sepulcro se encuentra situado en el presbiterio de la capilla y está labrado en alabastro con preciosas esculturas. A este Arzobispo se debe, también, la construcción del claustro y sala capitular mudéjar del “Monasterio de la Resurrección” de Zaragoza, que pertenece a la orden de “Canonisas Regulares del Santo Sepulcro”, que si bien está muy deteriorado, todavía conserva su esplendor y antigua belleza. El monasterio en su exterior tiene una fila de cerámicas verdes y moradas, (al estilo de las de La Seo) que fueron tomadas del suelo de la sala capitular y que decoran primorosamente su fachada.

El sucesor del Arzobispo D. Lope, fue D. García Fernández de Heredia (1382-1411) que coincidió con el pontificado de Benedicto XIII el Papa Luna. Este Pontífice, gobernó la sede episcopal de Zaragoza entre 1413-1414; a él debe la realización de un facistol en madera tallada, precioso, que hoy podemos contemplar en el presbiterio, y asimismo la construcción de un nuevo cimborrio, ya que el anterior amenazaba ruina. El encargado de realizar la obra

(Viene de la página 6)

fue el maestro mudéjar Mahoma Rami, artista importante que más tarde realizaría obras por todo Aragón.

El Arzobispo don Dalmacio de Mur (1431-1456) embelleció mucho el templo, construyó un gran retablo mayor en madera tallada del que fue artífice el escultor catalán Pere Johan. También manda realizar la sillería coral, en la que la decoración se centra principalmente en los asientos de la zona superior.

Juan I de Aragón sucesor de Mur, encarga al imaginero Ans Piet d'Anso reemplazar las tallas de madera del retablo mayor por otras idénticas en alabastro: una composición central dedicada a la Epifanía flanqueada por la Transfiguración y la Ascensión. En 1475 queda concluida la obra. Este retablo, es el que se contempla en la actualidad. Don Juan I de Aragón se encuentra sepultado en la capilla mayor de La Seo dada su condición de miembro de la casa real.

De 1478 a 1520 ocupa la silla arzobispal D. Alonso de Aragón, hijo natural del rey Fernando el Católico, que sustituye el templo medieval por otro más acorde con los nuevos movimientos artísticos: construye dos naves laterales, por los que se amplían a un total de cinco que se cubren con bóvedas de crucería estrellada, y realiza un nuevo cimborrio (que nuevamente amenazaba ruina) que es el que hoy contemplamos.

Su sucesor D. Hernando de Aragón (1539-1577) último Arzobispo de la casa real, es quien realiza las últimas obras importantes y fue además su mecenas: amplía en dos tramos a los pies del coro las cinco naves ya levantadas, dotando al templo de una planta de salón con cinco naves a igual altura. Se

decoran los capiteles y se acondiciona el portal de la calle Pabostría y el precioso trascoro; en los pilares se colocan escudos con las armas del prelado. Pero lo más importante de este momento es la construcción de la capilla de San Bernardo, donde se encuentra su sepulcro y el de su madre Ana de Gurrea; en esta capilla y en el muro al lado del evangelio, aparecen esculpidos, vestidos de pontifical, los cuatro Arzobispos de la Casa Real Aragonesa: Don Juan I de Aragón; Don Alonso II de Aragón; Don Juan II de Aragón y Don Hernando de Aragón.

En 1681 siendo Arzobispo D. Diego de Carillo era colocada la primera piedra de la torre de la catedral, según proyecto del artista italiano Juan Bautista Contini, se decoran algunas capillas, se construye la sacristía mayor en uno de los antiguos ábsides románicos, culminándose las obras en tiempo del arzobispado de D. Francisco Ignacio Añoa Busto (1743-1764) con la nueva portada mayor hacia la plaza de La Seo.

Por último la catedral conserva una colección de 63 preciosos tapices de los siglos XV, XVI y XVII donados por reyes, arzobispos y canónigos e incluso por el propio Cabildo. En la tradición de La Seo, desde el siglo XVI, los tapices eran colgados en la nave de la catedral en Semana Santa y en la festividad del Corpus.

Ahora es el tiempo de nuestro Arzobispo D. Elías Yanes Alvarez; gracias a su empeño, la catedral que amenazaba ruina, está reconstruida y bellísima. Bien merecen la pena haber esperado 16 años para poder contemplarla en todo su esplendor.

Zaragoza, Febrero de 2000

Maribel Ortega Fuentenebro

NECROLOGICAS

El día 5 de Febrero, falleció DOÑA JUANA SANZ FONTANA (Q.e.p.d.), madre de nuestros asociados nº 512 y 513, Conchita Berdiez Sanz y Armando Polo Vijuesca.

Igualmente, el día 20 de Febrero, falleció DOÑA PIEDAD DOMINGUEZ (Q.e.p.d.), madre de nuestra asociada nº 600, Amparo Fuetes Dominguez

Acompañamos en el sentimiento por tan irreparables pérdidas a todos los familiares.

En el Boletín del pasado mes de Febrero, felicitábamos a nuestro asociado nº 443 Juan José Bernal Labiano, por haber lle-

gado su padre a la edad de CIENTO años.

Sufrimos un error, que rectificamos, ya que se trataba de su madre DOÑA SIMONA LABIANO.

Pero aquella alegría se ha trocado en tristeza, ya que doña Simona falleció en Pamplona el pasado día 14 de Febrero, a los pocos días de haber cumplido sus cien años.

Murió, como había vivido, santamente.

Con estas líneas, participamos a nuestro querido amigo Juanjo, y a sus familiares, nuestro más sentido pésame y la tendremos presente en nuestras oraciones.

Redacción.

HOSPITALEROS

Como ya conocen nuestros asociados, necesitamos hospitaleros para el Albergue de peregrinos de Jaca. Recordamos a todos los asociados amigos y simpatizantes, que deseen estar de hospitaleros este año, se pongan en contacto con Pedro Viñas, para informarles de los cursillos, sitios y fechas, donde pueden asistir para ejercer con esta labor.

Sabes de donde proviene el significado de la frase:

¿Hemos comido en el mismo plato?

La solución en el próximo boletín

Pepe

ASAMBLEA GENERAL

El próximo mes de marzo aunque lejos, está ahí iremos a la asamblea y algo habremos de decir.

Porque las bocas cerradas y las manos inactivas, no van a ninguna parte se diga lo que se diga.

Vd. que estudió turismo y organizó convenciones Vd. ha de relevar al que hace las excursiones.

Y Vd. que fue funcionario trabajador eficiente, sepa que deja su cargo el curtido presidente.

Presidente que un buen día puso el barco en movimiento y por esos mares bravos siempre lo llevó a buen puerto

Para quienes nos visiten con ganas de caminar, déles buena información Vd. que fue militar.

Vd. que fue militar y estudió topografía explique curvas y cotas, demuestre que es un buen guía.

Tu, que trabajaste en banca treintiocho años y un día llevarás con precisión lo que sea economía.

Aquel, que tarde aprendió de informática un pelín, no dudo que sabrá hacer cada mes un boletín.

Y cuando llegue el momento de montar la exposición, el que estas letras escribe, que trabaje con tesón.

*Zaragoza, enero del 2.000
Germán Herranz Rillo*

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Como ya se anuncio en el Boletín anterior el próximo día 26 de Marzo, en el Salón de la 2ª planta de nuestra Sede a las 10 en primera convocatoria y a las 10,30 en segunda, se celebrara la Asamblea General Ordinaria.

De acuerdo con el artículo 18 de los Estatutos, para la renovación de la Junta Directiva, una vez abiertos los sobres a las 20 horas del día 29 de Febrero, del corriente, se presentan los siguientes candidatos:

Nº	NOMBRES
	PRESIDENTE
112	Barranco del Amo José Ramón
001	Uli Ballaz Alejandro
133	Valles Gascón Luis

	VOCALES
382	Berni Bentura Carmen
460	Bona Trigo Luis Miguel
445	Chóliz Comps Marta
116	Ferrer Figueras Juan Mº
005	Ibor García Luis
095	Jiménez Maza Remedios
292	Valbuena Sánchez Evaristo

La Asamblea se desarrollará según el siguiente orden del día:

- 1º.- Aprobación, si procede, del acta de la Asamblea anterior.
- 2º.- Aprobación, si procede, de la Memoria de Gestión del ejercicio anterior.
- 3º.- Aprobación, si procede, del balance económico del ejercicio de 1.999.
- 4º.- Aprobación, si procede, del presupuesto para el ejercicio de 1.999.
- 5º.- Aprobación, si procede, del programa de actividades para el ejercicio en curso.
- 6º.- Elección de los candidatos a Presidente
- 7º.- Elección de los candidatos a Vocales
- 8º.- Ruegos y preguntas

DE SUSO Y YUSO

Testigos de un pasado glorioso
y de un tiempo sin retorno,
ambos monasterios están ahí,
atentos y expectantes
a las miradas de todos.

Suso, en lo alto del monte,
humilde y sobrio,
recuerda su origen eremita.

Allí San Millán puso su morada.
vivió la sencillez del monje
y la grandeza del santo.

Yuso, inmenso y grandioso,
se extiende y planea
sobre la gran llanura riojana.
Cuna del castellano y
habitáculo de monjes copistas,
que con su trabajo callado
nos han dejado un legado
que, celosamente, se guarda

entre los muros centenarios
de este “escorial riojano”.

Abadía en otro tiempo,
de monjes benedictinos
que oraron y laboraron
por mantener y defender
este gran recinto amurallado,
en cuyo interior se conservan
las reliquias del santo
y los tesoros del arte,
que muestran al visitante
su vida y milagros.

Pastor de ovejas primero
y pastor de hombres después,
a todos condujo siempre,
hacia la Sabiduría y el Bien.

Victorina Arranz

Enero 2000

NUESTRA BIENVENIDA A LOS NUEVOS ASOCIADOS

627	MERCEDES MARQUEZ BARTOLOME	LAGO 1, 7º B	50003 ZARAGOZA
628	Mª ANGELES CASORRAN ROCHE	DIPUTADOS 17, 4º C	50004 ZARAGOZA
629	ANTONIO ALADREN SIMON	Mº RONCESVALLES 70, 2º 1ª	50002 ZARAGOZA
630	VALENTIN FATAS JULVEZ	GOMEZ AVELLANEDA 47, 1º	50015 ZARAGOZA
631	LUCIACABREJAS SANCHEZ	SADABA 5, 2º B	50010 ZARAGOZA
632	JOSE MIGUEL GASCON SIMORTE	QUINTO DE EBRO 8, 3º	50017 ZARAGOZA
633	HONORATO LOPEZ PEREZ	LA RIPA 15, BL 3 ESC. 3 5º C	50006 ZARAGOZA
634	M. CONCEPCION PUEYO MONTAÑES	SICILIA 5, 2º DCHA.	50007 ZARAGOZA
635	HEIDI BÜHLMANN LEU	LUIS VIVES 11, ESC. 1ª 7º B	50006 ZARAGOZA
636	PEDRO JOSE LAGUNA PLACED	SANTA OROSIA 15, 5º B	50010 ZARAGOZA
637	JESUS JIMENEZ ABADIA	PIZARRO 5, 1º D	50004 ZARAGOZA
638	MARIO MARTINEZ PRADILLA	OVIEDO 37, 3º D	50007 ZARAGOZA
639	ESTHER CARRERA MODREGO	D. VILLAHERMOSA 31, 5º C	50010 ZARAGOZA
640	ADORACION RAGALES CATALAN	TORRES QUEVEDO 15, 4º A	50010 ZARAGOZA
641	ANGELES ALVAREZ ABAD	MADRID 11, 3º B	50180 UTEBO
642	MARIA LUZ YUSTE MARTIN	Pº LA RIVERA 5, 4º D ES.DCH	50015 ZARAGOZA
643	TERESA PLA JULIAN	SANTA MARIA DEL PILAR 3,	50430 Mª HUERVA
644	CARIDAD DOMINGUEZ RODRIGUEZ	DOCTOR CERRADA 12, 5º M	50005 ZARAGOZA
645	JOSE Mª RECIO SAEZ DE GUINOVA	LA LUZ 22, 3º	50006 ZARAGOZA
646	LUIS F. VALENTIN MATEO	SERRANO SANZ 9, DUPDO.	50009 ZARAGOZA

CONCESION DE AYUDAS PARA ALBERGUES DE NAVARRA

El Gobierno de Navarra ha hecho pública la concesión de ayudas para los albergues de Navarra. Publicamos las cantidades solicitadas y concedidas. Son las siguientes:

	SOLICITADO	CONCEDIDO	
-Arre (cofradía)	15.114.511	9.068.706	60%
-Estella (Ayuntamiento)	5.574.102	2.419.745	44%
-Puente la Reina (D. José Luis Corredo)	20.722.126	4.144.425	20%
-Zubiri (Concejo)	4.000.000	2.000.000	50%
-Torres del Río (D. Jerónimo Poyatos y D ^a . Carmen Pugliese)	27.600.000	4.942.407	18%
-Los Arcos (Ayuntamiento)	4.808.092	961.618	20%

Esto está copiado de la Estafeta Jacobea de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago, de Navarra, en Diciembre de 1999, por si nuestras AUTORIDADES ARAGONESAS deciden ayudar de verdad al Camino de Santiago a su paso por las tierras de Aragón, y copian, para crear y ayudar a los albergues del Camino, ya que si no hay albergues, suele haber pocos peregrinos, y como se ve en Navarra, tampoco se ayuda a los del Camino Aragonés, a su paso por Navarra.

Pepe

Recibimos carta de la revista PEREGRINO, que nos informa del cambio en la dirección que la ostentaba Angel Luis Barreda. Le ha sustituido Amparo Sánchez Ribes, a quien deseamos el mayor éxito en su gestión.

La nueva directora solicita la estrecha colaboración con las Asociaciones, con el ruego de que remitamos a su redacción noticias de nuestras actividades, así como también artículos de prensa, o bibliografía de libros publicados en nuestra región, sobre temas jacobeos que puedan tener interés para su publicación en la revista.

Anotamos la dirección, por si vuestra colaboración fuese remitida directamente, y para su difusión con el fin de animar las suscripciones.

PEREGRINO.- Revista del Camino de Santiago.
Travesía del Palacio 9 Apartado 315.

Tudela estrena un albergue juvenil con capacidad para 32 personas. El edificio también alojara a peregrinos del Camino de Santiago.

MARIBEL TIERNO TUDELA

El antiguo matadero de Tudela ha sido el lugar escogido por el Ayuntamiento de la ciudad para abrir un albergue juvenil, con capacidad para 32 personas distribuidas en 8 habitaciones. En total, se han invertido 5,5 millones de pesetas en poner en marcha este servicio, que también se utilizará para dar alojamiento a peregrinos del Camino de Santiago y colectivos o grupos que decida el consistorio tudelano.

La apertura de las instalaciones corrió a cargo del alcalde en funciones, Luis Campoy Zueco. Estuvo acompañado de los ediles también en funciones, Ignacio Baile y Carmen Ferrer, además de los presidentes de las asociaciones del Camino de Santiago de Navarra y Tudela, José Antonio Corrientes y José Joaquín Andrés, respectivamente.

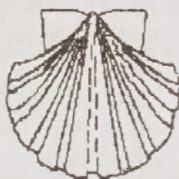
Las nuevas dependencias

El albergue consta de 8 habitaciones, con 4 literas cada una de ellas, una sala común y dos servicios. Queda pendiente una segunda fase en la que está previsto habilitar otra zona del antiguo matadero con una pequeña zona de habitación, cocina o sala de estar y sala multiusos. Ignacio Baile destacó la colaboración de la escuela taller La Obra en la iniciativa. «Han tenido una importante intervención,

haciendo las literas, taquillas, mesas y puertas. De este modo ha sido posible adecuar la zona con un presupuesto de 5,5 millones», resaltó. La intención municipal no es otra que dar la mayor utilidad posible a las nuevas dependencias e incluirlas dentro de la red internacional de albergues juveniles. «Cumple todos los requisitos para estar en esa red. Una vez que esté incluido, se podrán alojar todas las personas que lo deseen y presenten su carné de alberguistas», añadió Ignacio Baile.

El Ayuntamiento también usará la instalación para alojar «a cualquier colectivo o entidad que así se decida y a los peregrinos que realicen el Camino de Santiago por la ruta del Ebro y deseen alojarse aquí».

El precio por pasar la noche en el albergue está todavía sin decidir. «En cualquier caso, será una cantidad módica que ya esté establecida en la red y que puede rondar las 500 pesetas», concluyó Baile. *Artículo publicado en Diario de Navarra el 3-7-99. Lo manda nuestro asociado nº 574 José Joaquín Andrés Ara, presidente de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago, de Tudela, con el ruego de de su publicación dada la escasez de albergues en el Camino Jacobeo del Ebro.*



**LAS OPINIONES EXPRESADAS EN ESTE
BOLETIN SON DE LA
RESPONSABILIDAD DE SUS
AUTORES. LA JUNTA DIRECTIVA NO SE
IDENTIFICA
NECESARIAMENTE CON ELLAS.**



EMBLEMÁTICA ET APA

Como pocas en el Camino Francés hacia Compostela. Etapa de Reyes, Santos, Fronteras... Como ya viene siendo costumbre, salimos el sábado día 19 un autocar y el domingo 20 dos, más nueve esforzados con sus turismos, entre los que se encontraban José Joaquín y sus muchachos de Tudela.

Participamos en total 175 caminantes. El tiempo bueno para caminar.

Partimos de Nájera recorriendo los bellos paisajes riojanos. Algunos aprovecharon su paso por Azofra, para dar buena cuenta de un succulento almuerzo. Un kilómetro más allá, rodeado de verdes campos, el Rollo o «pico-ta» de Azofra.

Más adelante, la hermosa y ecológica Dehesa de Cirueña, con sus corpulentos y hermosos robles y sus preciosas y verdes praderas. Y al final, Santo Domingo de la Calzada, la Compostela Riojana, con su elegante y airosa torre, «la mejor moza de la Rioja».

Algunos llegaron a tiempo para participar en la Misa de una,

amenizada ésta con alegres y populares cantos. Visita obligada al Santo en su tumba y un recorrido por el interior de la catedral. Admiramos el precioso retablo de Damián Forment. Buena comida en el Restaurante Los Arcos; todos alababan el buen sabor de las abundantes patatas a la riojana y de los pimientos rellenos. Así son las cosas; unas veces sale bien y otras, no tan bien.

En la etapa anterior, algunos cambiaron la paella por patatas (no les gustaba el arroz), y en esta ocasión, otros cambiaron las patatas y los pimientos por diferentes platos. Y esto al responsable de esta Vocalía no le cae muy bien, pues una vez al mes, bien podemos comer algo que no nos haga «tilín». En fin, no pasa nada mientras los restaurantes no pongan pegas, pero no os acostumbréis al cambio.

Para terminar el día, de propina, la visita al Monasterio de Cañas, de la que todos salimos impresionados, en particular de la tumba de doña Urraca y de su precioso y valioso museo.

VOCALIA DE EXCURSIONES

VARIACIONES SOBRE MARCHAS DOMINGUERAS

En el Boletín de Diciembre se publicó la marcha de Zaragoza a la Cartuja Baja, por el soto de Cantalobos.

Ahora con motivo de las obras del tercer cinturón de ronda, este itinerario ha de variarse, debido a que a 250 m. del inicio descrito, se está construyendo sobre el Ebro el puente que prolongará este cinturón. El conjunto de estas obras corta el paso a nuestra marcha, por lo que debemos comenzar la misma, saliendo por la calle del Compromiso de Caspe hasta la gasolinera y 100 m. a su derecha se accede al Camino de la Raya, donde veréis a la derecha el Estadium de las Fuentes, pasado el cual e inmediatamente transitáis sobre el puente que salva la vía y ya sin dejar este camino llegaréis sin posible duda, después de 1.800 m. de paseo al de Cantalobos, y a partir de allí sirve la descripción anterior. Con esta variación la marcha a la Cartuja, disminuye aproximadamente en 1.000 m.



VARIACION EN LA MARCHA A MONZALBARBA

Para evitar el tránsito parcial, por la Avda. de Echegaray y Caballero, y total de la Plaza de Europa y la Avenida de la Almozara, es posible tomar un camino abierto por el Ayuntamiento, siguiendo el curso del Ebro.

Podéis descender al soto por una rampa en el pretil, que veréis siguiendo la acera de la Avda. de Echegaray, antes de llegar a la calle Postigo del Ebro. Desde allí y con más comodidad puede seguirse el sendero por la margen derecha, pasando por debajo del puente de la Almozara, hasta desembocar en el Soto del mismo nombre, tras sobrepasar la parte trasera del Club del Soto. Esta variación del camino tiene una longitud aproximada de 2.000 m. Si ha llovido recientemente podréis encontrar zonas embarradas.

DEL CAMINO JACOBEO

Seguimos caminando

Etapa Navarrete - Nájera

22-23 enero de 2000

Retomando la ruta del Camino Francés que interrumpimos en el mes de diciembre con la excursión del Belén Montañero, hacemos en este mes, primero del año 2000 la etapa Navarrete-Nájera.

Como ya va siendo habitual el sábado salió un autobús, y el domingo día 23 dos, al completo.

A las 7,10 horas salimos del lugar de costumbre por la autopista de Logroño y en dos horas llegamos a Navarrete. Durante el viaje nos documentamos leyendo el dossier que preparado con la eficacia a que nos tiene acostumbrados José Ramón Barranco. La etapa es de poco más de dieciséis km. y según nos dicen no tiene mayores dificultades.

Los autobuses nos dejan en el centro de Navarrete y nos repartimos en varias cafeterías para desayunar, aunque otros prefieren no entretenerse de momento y empezar ya a caminar.

A la salida de Navarrete, a nuestra izquierda podemos admirar la bonita portada del Cementerio Municipal, es románica (siglo XIII), de transición al gótico, y procede del Hospital de San Juan de Acre. Sobre la pared de la Ermita que hay junto al cementerio hay dos pequeñas esculturas, en recuerdo de un triste suceso acaecido en Julio de 1986 cuando murió una peregrina belga, Alice de Craemer que hacía en bicicleta su peregrinación a Santiago, junto a su marido. El suceso causó una gran impresión, por ser la primera vez en los últimos años en que un peregrino moría haciendo el Camino. Este monumento se inauguró el 27 de septiembre de 1987.

Realmente el Camino, como nos habían anunciado, no muestra dificultades, aunque durante la primera hora nos acom-

pañó la lluvia y el aire, y resultaba un tanto incómodo el caminar.

A nuestra izquierda quedan los pueblecitos de Sotés y Ventosa, cuya Iglesia Parroquial divisamos sobre un cerro. Cesa la lluvia y ya el Camino se hace más fácil. Ascendemos una pequeña cuesta hacia el cerro de San Antón y desde aquí se contempla un bonito paisaje del valle del Río Najerilla.

También a nuestra izquierda emerge el Pico de San Lorenzo, en la Sierra de la Demanda, el pico más alto de la Rioja, con 2.262 m. de altitud.

El camino es bonito y fácil. Por estos lares los Templarios tuvieron un monasterio. Unos kilómetros más adelante un cerro sobresale, es el Poyo de Roldán, donde la leyenda sitúa el combate del Gigante Ferragut y Roldán, el caballero de Carlomagno.

A las 12,30 llegamos a Nájera, y por un poco no pudimos visitar el Monasterio de Santa María La Real, con su precioso claustro llamado de los Caballeros. Esta visita sí la pudieron hacer los que solo anduvieron la mitad del camino. A las 13,30 horas nos recogen los autobuses y nos llevan a San Millán.

En el Asador de este mismo nombre, situado muy cerca del Monasterio, tenemos nuestra comida. Patatas a la riojana o arroz, carne de cordero guisada (muy buena por cierto), una excelente tarta de queso y café.

Nuestro amigo Jesús María Tanco, como es habitual se reúne con nosotros y nos proporciona la visita con un excelente guía, Don Alfonso Labarta Tanco (tío suyo y fraile en el Monasterio),.

(Continúa en la página 16)

Comenzamos la visita a las 16,30 horas, y nos dividen en dos grupos. Con la generosa intervención de nuestro excepcional guía, nos enseña minuciosa, y magistralmente el monasterio pudiendo contemplar el salón de la Hispanidad o de la Lengua, en cuyas paredes están representados los escudos de las naciones donde se habla el español. Nos explica el Códice donde están escritas al margen las primeras palabras de la lengua castellana. En esta sala se le hace un pequeño, pero merecidísimo homenaje, a Jesús María Tanco, por su dedicación, y cariño hacia nosotros, y se le entrega una placa. Nuestro Presidente, Alejandro Uli, le da las gracias en nombre de todos y felicita también al Presidente del Camino de Santiago de la Rioja, por lo bien señalado que está el Camino, algo que hemos podido comprobar en nuestro caminar de hoy.

En este Monasterio es donde nace propiamente la Lengua Castellana, y esta bonita sala está presidida por las banderas hispano-americanas.

El Padre Cirilo y el Padre Alfonso son nuestros guías en esta detallada y entrañable visita al Monasterio; les agradecemos muy de verás sus constantes atenciones. Nos acompaña también, el Presidente de la Asociación de San Millán.

Nos enseñan el claustro, gótico decadente, en el que admiramos una bonita puerta plateresco italiana en bajorrelieve. Preciosa es la Sacristía barroca con el suelo de alabastro, grandes cajoneras de nogal y excelentes cuadros de la escuela napolitana del siglo XVII. Nos sorprende la Sala Capitular con el techo pintado en vivos colores, en un estado de conservación inmejorable, nos aseguran no ha sido restaurado nunca, y que se debe su estado excelente al piso de alabastro que absorbe la humedad y no permite que haya cambios bruscos en la temperatura. Tiene her-

mosos cuadros y preside la Sala una imagen de Nuestra Señora de los Angeles o Virgen de la Esperanza.

La iglesia está dedicada a San Millán. Hubo en realidad tres monasterios en este conjunto en un radio de kilómetro y medio. El Monasterio de Suso fue el primitivo y, al quedarse pequeño, como también el románico que fue el segundo, se hizo el de Yuso -donde nos encontramos actualmente- que es conocido como el Escorial de la Rioja, por su grandiosidad e importancia.

La iglesia tenía tres órganos, de los que solo queda uno, el mediano; asimismo tiene un precioso púlpito de nogal, exento, y que podía ser trasladado de lugar. La iglesia acogía a peregrinos. Desde el Coro a la Cabecera era el lugar destinado al clero y desde el trascoro a los pies, el sitio dedicado a los peregrinos y fieles. También nos enseñan el Claustro alto o de San Millán, porque todos los cuadros existentes en él están representando la vida y milagros de este Santo. El museo tiene una estupenda colección de grandes libros corales. También, por privilegio, nos enseñan la Capilla de los Relicarios o de San Millán, pues es ahí donde se guardan los restos de San Millán y de San Felices, en sendas urnas de plata con unos extraordinarios marfiles.

Viendo todo este maravilloso conjunto se nos han pasado “volando” dos horas.

Ha sido un ida muy completo y la visita turístico-cultural, que nos ha preparado Jesús María sencillamente colosal, aunque ya nos tiene acostumbrados a ello. Otra vez, gracias, Jesús Mari, Muchas Gracias.

A las dieciocho horas y treinta minutos salimos para Zaragoza, adonde llegamos felices y contentos, sobre las veintiuna horas.

Ha sido, una vez más, un día para recordar gratamente.

*Aurora y José María
Asociados 364 y 365*